



# ПЛАМЯ

Издается с апреля 1965 года.

СУББОТА, 25 января 1992 года.

№ 8 (4134)

Цена 10 коп.

НА ТЕМЫ ДНЯ

## Из супермаркета с любовью

Супермаркет «Кировский», рядка 9-10 тонн. Посчитали что в Екатеринбурге, оправдывает свое название лишь отчасти: проектом постройки да сведением воедино прод и промтоваров. В остальном такой же скучный ассортимент, как и везде. И это — супермаркет. Что уж говорить про наши сельские магазинчики с торговой площадью в десять квадратов. Впрочем, и здесь сейчас не особенно тесно: полки не ломаются от товара, да и цены кусаются.

В первые дни января появилось впечатление, что цена определяется, что называется, с потолка. Речь идет о мясо-молочной продукции, на которую, как известно, установлена фиксированная «свобода». Так, в Ревде сметана 25-процентной жирности стоила 68 рублей за килограмм, молоко — пять. В Екатеринбурге стоимость той же сметаны колебалась от 34 до 38 рублей, в зависимости от районов города. Цыплята табака (сырые) — 47 рублей за кг. Были. Лежали. Сейчас цена на них упала до 40 рублей с копейками. У нас в городе кур продавали и по 23, и по 40, и по 44 рубля. Согласитесь, трудноато определить, каким образом складывается тут цена. И вообще, как они формируются, кто следит за тем, чтобы не было нарушений? Вот что думает по этому поводу глава администрации района С. М. ЧЕМЗОВ.

— Отношение к свободным ценам однозначное: они необходимы, чтобы наконец преодолеть затянувшийся переход к рынку. Сегодня производитель сам диктует условия, исходя из выгод своего предприятия. Тем не менее, стоимость мясо-молочной продукции не должна превышать оговоренной законодательно. За этим следим строго: специальный работник администрации каждый день докладывает мне о состоянии ценовой политики.

Можно заметить, что сейчас появилась тенденция к снижению цен. В начале января молоко продавалось по восемь рублей за литр. На последнем совещании директора совхозов намечали отправлять продукцию на молзавод по 4,5 рубля. В торговлю оно пойдет по 1,5 рубля. В этом случае перерабатывающему предприятию из районного бюджета будет выплачиваться компенсация из расчета 3 рубля за литр. Потребность населения района в молоке по-

средства — для погашения образовавшегося дефицита есть.

— Сергей Михайлович, но в городе я не могу купить молоко и по восемь рублей.

— Тут — торговля. Она не рискует брать скоропортящуюся дорогую продукцию, боясь понести убытки, если товар не разойдется. Кстати, на днях в райпотребсоюзе провели совещание с председателями райкоопов: проанализировали покупательский спрос, определили ценовую политику на ближайшее время. Например, сметану 10-процентной жирности решено продавать по 21 рублю.

Нужно сказать, что некоторые совхозы отправляют свою продукцию в Шадринск — там закупочная цена несколько выше.

Спрос на молоко есть, и уже сейчас предполагается увеличить его стоимость на 0,5 рубля.

По мясу обстановка такая. Продается оно по 40-45 рублей за килограмм. Но, видимо, скоро цена поднимется. Согласитесь, что сегодня это не так уж дорого. И замечу, мясо, поступающее в торговлю, — не из государственных ресурсов, а заготовленное у населения. По госпоставкам — цена в два-три раза больше.

И еще. Нарушений по увеличению стоимости мясо-молочной продукции не будет. Это строго контролирует налоговая инспекция.

...Мне кажется, еще не наступило время ставить все точки над «с» в ценообразовании. Здесь много неясного, в том числе и по 28-процентному налогу на добавленную стоимость. Конечно, хорошо, что районные власти внимательно следят за ценами на продукты, жизненно необходимые людям. Но момент их спада наступит еще не скоро, по крайней мере, до тех пор, пока ассортимент не пополнится десятком-другим наименований товара с гарантией бесперебойности. И все высказывания о снижении спроса, а естественно, и цен, раздающиеся с высоких трибун руководства республики, есть лишь мишура. За ней — элементарная неспособность оценить действительность и сырой прогноз на будущее.

Говорят, у Ельцина испортилось настроение, когда он услышал о колбасе в 200 центовых. Хорошо, если оно испортилось не надолго.

В. ИБРАГИМОВ.

### Коротко

Лишь 22 процента отоварено полученных Каменским районом чеков «Урожай-90». Введены они были, как известно, еще правительством И. С. Силаева — в целях стимулирования сельскохозяйственных закупок. Отоваривание чеков предполагалось закончить в октябре 1991 года. На 1 января 1992 года райпотребсоюзом продано на чеки товаров на 1 млн. 840 тыс. рублей. А всего в районе чеков на 8 млн. рублей.



На снимке: фольклорный коллектив села Сипавского на Сибирском фестивале. Беседу с руководителем коллектива Н. Ф. ПИРОГОВОЙ читайте на 2-й стр.

ОТВЕТ РУКОВОДИТЕЛЯ

## Нагнетание продолжается, или Расшифровка «Главной «заковыки»

Уважаемые читатели, жители Каменского района!

На протяжении последнего времени, когда начались значительные перемены с проведением земельной, экономической реформ, в районе постоянно нагнетается обстановка о каких-то якобы коварных замыслах исполнительной власти в лице председателя исполкома, а теперь главы администрации: все переломать, разрушить совхозы, внести хаос и панику в экономику района.

Я думаю, большинству жителей района эти интриги и их авторы видны и понятны, но, к сожалению, односторонность информации, которую с удовольствием подают наша газета, может на самом деле напугать не только обывателя, но и людей, имеющих непосредственное отношение к экономике. Об этом красноречиво говорят публикации статей, интервью С. А. Павлова, В. Н. Волошина под вызывающим лозунгом «АПК жил, АПК жив, АПК будет жить!» и другие.

Можно понять желание агропромовских структур (я не имею в виду руководителей всех совхозов и других предприятий, входящих в бывший АПК) сохранить за собой монопольное право на административный беспредел в управлении государственными ресурсами, на особое положение в обеспечении незаслуженными льготами. Но все же приходит конец, тем более тому, что явно вступает в противоречие с основными направлениями капитальной реконструкции экономики, что противоречит интересам производителей.

Надо прямо сказать: многочисленные встречи с рабочими совхозов, специалистами позволяют сегодня сделать вывод, что по-старому наша деревня жить больше не желает. Не желает содержать огромный аппарат от совхозной конторы до областного АПК, включая и АПК «Урал». Работники Бродовского совхоза В. С. Ломаев, Овсянников, Ю. С. Болотов из Пироговского и многие

другие откровенно говорят, что нельзя жить так, когда зарплату производителю назначает конторщик, а не наоборот, хватит обирать работающих на фермах, полях, в мастерских. Это касается всей цепочки производственных отношений, сложившихся за долгие годы.

Да, как бы ни хотели работники аппарата АПК, но и до этой отрасли дошли процессы реформ, и сегодня коллективы совхозов сами решают, какими им быть, какое управление иметь, сколько и куда поставлять продукции и по каким ценам. В большинстве совхозов проходят конференции трудовых коллективов, где ставятся вопросы: как дальше жить, что будет с хозяйством, какую форму собственности выбрать, преобразовать ли совхоз в акционерное общество, товарищество или оставить все как есть? И это идет без какого-либо давления сверху, а тем более без влияния или участия руководства и специалистов АПК «Урал». Они сейчас заняты другим.

Администрация района, ее органы по экономической реформе сегодня оказывают консультативную, методическую и практическую помощь коллективам совхозов найти правильный путь в столь сложное и во многом неопределенное время реформ. И работы сейчас непочатый край.

К сожалению, о ходе, или лучше сказать, начале реформ газета не собирается печатать материалы, да и где их черпать, если на собраниях в коллективах корреспонденты не бывают, а сидя в кабинете или по телефону эту тему не поднять и не раскрыть. Поэтому не случайно появление материалов, поданных «Главной «заковыке», представилась возможность опубликовать сенсационную (лучше сказать, скандальную) статью.

В конце 1991 года указами Президента России и постановлениями правительства начата реорганизация системы управления агроком-

лексом. Постановлениями правительства упразднены РАПО, АПК и другие формирования, а при администрациях районов, областей создаются государственные управления сельского хозяйства. Эта работа началась и в Каменском районе. Но началась она в довольно сложных условиях — при яростном сопротивлении со стороны руководства АПК «Урал», и в этой ситуации аппарат агрокомбината (безусловно, не все) меняет порой самые затратные приемы — сплетни, дезинформацию, обращения в вышестоящие органы с искажением действий районных органов власти. Все это я испытываю практически ежедневно.

Появилось и другое. Начался под этот шум процесс разбазаривания государственной собственности, распродажа техники, имущества в основном лицам, приближенным к руководству АПК, имелись попытки передачи зданий и сооружений коммерческим структурам. Еще не все сегодня известно о финансовой деятельности в этот период. Но, я думаю, порядок будет восстановлен, комиссия разберется, и вы будут проинформированы об этом.

Вот в этой обстановке я вынужден был принять постановление, ограничивающее деятельность АПК «Урал» в этом направлении, руководствуясь только интересами района, совхозов, трудовых коллективов. И расташиловка была приостановлена. Речь не шла о ликвидации АПК. Законны ли мои действия — решать может только суд, а не некто из АПК, а тем более люди, совершенно не имеющие понятия о ситуации и процессах, происходящих на селе, к каким я отнес Г. А. Шулепова после прочтения в районной газете за 21 января 1992 года его материала под рубрикой «Взгляд» с более чем странным названием «Главная «заковыка».

(Окончание на 2 стр.)

## ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА

Еще вчера объединение «Агропромхимия» было государственным предприятием, обслуживающим совхозы района. А сегодня? Его ждут перемены. Это заставила сделать жизнь. Почему?

Прошедший год оказался для АПК не самым лучшим. Всего 200 тысяч рублей чистой прибыли получили. По нынешним временам это пшик. Серьезным ударом по доходам предприятия в 1991 году стали возросшие расходы на провоз вагонов по железной дороге, штрафы за простой тех же вагонов. Немало средств ушло на ремонт грунтовой дороги от элеватора до базы минеральных удобрений. Осенью базу закрыли. Если посчитать, во что обойдется ее переустройство, то «Агропромхимия» просто может стать банкротом. Неопределенное настоящее и нерадужное будущее заставили коллектив искать выход.

Сначала он подумывал ограничиться переходом на арендные отношения. Появившаяся Программа приватизации и муниципализации предприятий подсказала: нужны более серьезные преобразования. Поломали голову председатель и главные специалисты и, решив подать заявку на приватизацию. Обратились за консультацией в товарищество «ТОРОС» при областном агрокомитете. И в конце концов остановились на таком типе предприятия, как акционерное общество.

Сейчас уже проведено первое собрание трудового коллектива, где В. П. Кузьмин рассказал об ожидающих АПК переменах. Полным ходом идет инвентаризация основных и оборотных средств, обсчитывается зарплата (за последние пять лет) с учетом уровня инфляции и индексации цен. Скоро станет известно, каков личный вклад каждого в развитие предприятия.

К марту руководство намерено завершить всю подготовительную работу и зарегистрироваться. На смену ПО АПК придет акционерное общество. Возможно, разгосударствление станет благом для «Агропромхимии», хозяева и совладельцы которой проявят непосредственный экономический интерес к повышению доходов предприятия и будут заботиться о поддержании чести своей фирмы. Но есть вопрос, который волнует коллектив: судьба базы минеральных удобрений в Переборе, построенной на бюджетные деньги. Пока люди высказываются против включения этого объекта в число подразделений акционерного общества.

Е. ШЕРЕМЕТ.



(Продолжение.  
Начало на 1 стр.)

К, сожалению, материал страдает многими искажениями и автор не нашел времени проверить детали, внимательно проанализировать нормативную базу, я уже не говорю о допущении какого-либо самостоятельного действия со стороны органов местной власти.

И последнее, что можно отметить, — уж ни в какие ворота не входит комментарий и вольное изложение постановления № 2 главы администрации от 07.12.91 г., приведенное в начале статьи. Под этим номером было постановление совершенно о другом, в частности, о назначении кадров аппарата администрации.

Мне кажется, Г. А. Шуле-

## Нагнетание продолжается, или Расшифровка «Главной «заковыки»

Да и как иначе, ведь обычно за нас должны подумать и решить только в Москве, а сами мы, как были так и есть пешки. Эта сила инерции почти генетическая, поэтому обижаться на автора не стоит. Но настораживает другое: неужели на самом деле надо закрыть глаза на то, что происходит, и ждать указаний сверху?

Мной 28 декабря 1991 года было принято решение. Оно было не лишено недостатков, но главное — законность — в нем есть, только нужно было иметь желание ее проследить, опираясь не только на эмоции холодов из АПК,

но до читателей газеты «Пламя» в декабре было доведено постановление Президиума ВС РСФСР № 1737-1 от 11.10.91 г. о лишении функций государственного управления объединений (каким является АПК «Урал»), концернов, ассоциаций, в котором все очень точно сказано и которому полностью соответствует постановление № 33 главы администрации района от 28 декабря 1991 года. Кроме того, не выполнил требования закона РСФСР «О предприятиях и предпринимательстве», не привел свой юридический правовой статус в соответствие с этим законом, с 1 января АПК «Урал» должен прекратить свою деятельность без всяких других постановлений. Не увидеть этого просто нельзя.

Подтверждением этим действиям вышли последующие постановления правительства России о реформировании управлений агрокомплексов, где, к сведению автора, ничего не сказано, что на базе существующих АПК должны создаваться управления сельского хозяйства, и это радует, ибо от смены вывески при тех же кадрах и структурах едва ли что изменится, история это уже многократно доказала.

Особо хотелось бы отметить дезинформацию по части назначения или увольнения руководителей совхозов. Я это на себя в единственном числе не брал, а решать эти вопросы обязан в согласии с главой администрации области, о чем и сказано в постановлении. А если говорить дальше, то решением областной согласительной комиссии в компетенцию районов, а следовательно, глав администраций, отнесены вопросы работы с предприятиями агрокомплекса в этой части. Конечно, Г. А. Шулепов этого не мог знать, но это сегодня уже не главное. Главное, что автор навязывает читателю, не знаю, умышленно или нет, дезинформацию о какой-то приватизации агрокомбината, о чем нигде и ничего не было сказано, и в своей статье привел совершенно ни к месту поводу которой в районе еще не принято ни одного постановления.

пов должен был взять это постановление, прочесть и убедиться, что в нем нет и одного слова о совхозах, предприятиях, тем более о прекращении их деятельности. Это сухая ложь и искажение.

Я понимаю, кому-то хочется нагнетать обстановку, но не в такой же форме, и очень жаль, что в руках желающих дискредитировать орган государственной власти оказался юрист с достаточно богатым опытом. Надеюсь, что истина будет восстановлена и жители района разберутся, кто есть кто.

Многое складывается сегодня не так, как каждый из нас хотел бы, особенно с началом либерализации цен. Резко упал уровень жизни, полностью отсут-

ствуют государственные фонды на продукты питания: сахар, мясо, масло и другие. Сегодня острейшим вопросом стало возмещение торговли и перерабатывающим предприятиям дотаций за продажу молока (в месяц 1 млн. руб.) и хлеба (1,2 млн. руб.). Огромными усилиями удается удерживать уровень поставок этих продуктов в район, решать проблемы питания детей в школах, больных в учреждениях ЦРБ, социальной защиты малоимущих. Нет денежных знаков: ищешь выход, как выплатить пенсию, зарплату рабочим совхозов, социальной сфере. Множество проблем с земельными делами, идет экономическая реформа, реорганизация торговли, бытового обслуживания, формирование хоть какого-нибудь бюджетного финансирования в строительстве и многое, многое другое, что сегодня приходится решать аппарату и главе администрации.

Трудно иногда находить время даже для обеда. Я откровенно завидую своим предшественникам, у них этих проблем не было. Но и сейчас удается многое сделать для развития родного района. Строим детские сады со школами в четырех деревнях, дороги по 20 км и более в год, ведем дальнейшую газификацию сел, строительство жилья, поликлиник, уверенно решаем вопросы финансовой политики в социальной сфере, защищаем пенсионеров, малоимущих граждан.

Обращаюсь к вам, жители района, рабочие совхозов, предприятий, работники социальной сферы, уважаемые ветераны. Проявите выдержку и терпение, не поддавайтесь на различные провокации, направленные на дестабилизацию обстановки в районе. Сегодня, как никогда, нам нужен здравый смысл, совместные действия всех общественных сил. Только взаимопомощь, активная работа, понимание проблем помогут нам выжить в это трудное время.

**С. ЧЕМЕЗОВ,**  
глава администрации  
Каменского района.

## «Без песни — не жить»

В гостях у Натальи Федоровны Пироговой.

— Какая же, матушка, самая любимая моя песня? — на секунду задумалась Наталья Федоровна. А потом радостно: — Да вот эта — «Скрылось солнышко из глаз...» — сейчас включу...

Хозяйка легко поднимается со стула и идет к трюмо, где стоит магнитофон. Включает, потом перематывает, продолжая говорить:

— А у меня все песни любимые. А эта — наша местная, раздольная такая, о любви, о природе. Знаешь ли, ведь Уральский хор с наших, сипавских, песен начинал, с нашей программы. Они и до сих пор «Ряби-нушку» поют, и «Скрылось солнышко из глаз». Когда приезжаю в Екатеринбург, в областной Дом фольклора, его директор Владимир Николаевич Теплов, как увидит меня, сразу начинает: «Скрылось солнышко из глаз...». Вот такая это песня...

Я в гостях у Натальи Федоровны Пироговой. В мире культуры, песенного народного творчества ее имя известно широко. Нынче исполняется 45 лет, как руководит Н. Ф. Пирогова фольклорным коллективом села Сипавского, возглавила здесь созданный в прошлом году Дом фольклора.

Надо сказать, давно я собиралась встретиться с Натальей Федоровной. А на концертах коллектива была не раз. Вижу и сейчас, как свободно, раскованно выходит на сцену двенадцать-пятнадцать женщин, возраста в основном пенсионного, но есть и молодежь. И льется песня за песней.

Но продолжим беседу с хозяйкой.

— Наталья Федоровна, а что для Вас песня?

— Песня — жизнь моя. Дочь Людмила уговаривает, мол, сколько можно, уходи, не видим тебя совсем. А как я уйду? Как брошу песен, женщин? И говорю своим: «Ребята, вам не понять, что моя жизнь без песни — это не жизнь. Если не попою хоть

день, то чувствую себя так, как в старину, словно корову оставила неподоенной...

— У хозяйки и сейчас дойка коровы главное дело. Ну, а петь когда Вы начали?

— Да я и не вспомню. Моя мама Федосья Ефимовна пещельница была, здесь, в Сипаво, руководила фольклорным коллективом. Брат Коля пел, он на фронте погиб... Пятерых сыновей проводила мать на войну, а вернулся один. И в песнях той поры много печали было, изливалось горе-горькое. Маленькой брала меня мама на репетиции. А на сцене я начала выступать пятнадцати лет. Помню, в Челябинск ездили с концертом.

— А мама лучше Вас пела?

— И не говори. Она запевала в хоре. Соловьем ее прозвал Лев Львович Христинсен, слышала, наверное, он первым руководителем Уральского народного хора был. Говорил, что мама музыкальнее меня, чисто брала тон. Не раз он приглашал ее в свой хор и меня приглашал. Да только куда нам: сипавские мы.

### И себя показать

— Значит, Наталья Федоровна, от матери вам не только талант передался, но и по наследству — руководство хором?

— Я уже в 47-м вела фольклорный коллектив. А в 48-м поехали в Москву. Помню, завяли в Сипаво Лев Львович, прямо ко мне на почту, где я начальником работала, и говорит: «Готовить вас будем на Российский смотр, выпала вам такая участь». А у меня как раз корова отелилась, и не знала, как быть... Выехали в Москву сводным коллективом — 80 человек из области. Основные концерты были в Центральном доме работников искусства, а заключительный — в Кремле. В Большом театре выступали. Всего месяц в Москве пробыли.

— Насколько я знаю, вы и сейчас не сидите дома. И

людей ездите посмотреть, и себя показать...

— Не сидим, ох, не сидим. По пять раз в году в Екатеринбурге бываем, обязательно участвуем в концертах в честь Дня города. В Тобольск ездили в 90-м году. А в прошлом — в Новосибирск, на Сибирский фестиваль. Грамоту потом нам выслали за выступления. После возвращения уже встретила в областном Доме фольклора руководителя Дома фольклора из Алапаевского района, как звать его, забыла, он и спрашивает: «Что, в Новосибирск ездили? А нас почему не взяли?»

— Зато нам приятно, что Сипавский фольклорный коллектив представлял в Новосибирске, считай, весь Урал. А в нашем районе какие фольклорные группы отличаете, Наталья Федоров-

на? — Больше всех мне нравится из Большой Грязнухи, у них настоящий фольклор,

главная там — Анна Степановна, она в Уральском хоре пела, оттуда все и ведет. Рыбниковцы хорошо поют.

### Где этот дом?

— Вот вы упомянули Дом фольклора в Алапаевском районе. А где же ваш Дом? Слышала о нем, а вот найти не могла. Походила-походила по селу...

— Да нет, дорогая, у нас Дома-то. Стен нет. Этим и печалюсь. Деньги платят от областного Дома фольклора, рассказали, что надо делать. Пока Бастрыков договорился с музыкальной школой, там комнату нам выделяют. А дом... Заказали деревянный брусковый, ждем, когда привезут. Уж как бы все украсили, палисадник бы сделали, цветы посадили. И полати, и полки бы устроили, и ткацкий станок поставили. Из дома бы все всего натаскали: и дорожки,

и скатерти, и полотенца. А как бы песни звучали в этом Доме. Уж и не знаю, дождусь ли...

— А еще спрашивают люди, для чего вообще нужен Дом фольклора?

— Главное — песни собирать, к жизни возвращать. И план работы у нас есть: в нем и выступление на комплексе в честь именинников, и концерт к Дню работников сельского хозяйства, и подготовка к областному фестивалю фольклора, и организация вечера для ветеранов... На каждый месяц план есть.

Да был бы у нас Дом, я бы все сделала, я же знаю, как нужно все делать...

### В душу смотрит

— Наталья Федоровна, а сколько вы знаете песен, сколько их у вас в репертуаре?

— Ой да и не скажу вдруг. Вот сейчас тетрадку найду, там все песни наши переписаны. У меня уж повелось, куда ни поеду — на смотр ли, на фестиваль — обязательно оттуда песню привезу. Но основа, конечно, наша — местные. Вот потаскуевская песня «Ой да ты не дуй, погодушка», двое у нас женщин из Потаскуево поют, от них и песня узналась.

Вот она, тетрадка. Проголосных 116 — они такие, с повторами «ой, ох да». Послушай: «Звездоньки ох и да сняют...». Столько таких зигзагов. Из консерватории как женщина придет, сразу просим, мол, спойте проголосную песню — с «колдыбами». Игровых у нас больше десяти песен. Много плясовых.

Есть новая песня, недавно поем, мама ее знала, а потом у старух по деревне записывали: «О чем задумался, служилый, ох, о чем горюешь да удалой? Разве служба да надоела, иль заболел-то твой конь лихой...».

— Мне знакома эта песня. Ее поет Жанна Бичевская.

— Эту поет, да не так. Так, как мы, не спеть.

— Чем же старинные песни от современных отличаются?

— Я скажу — не только тем, что песни у нас проголосные, они у нас подлинно народные, с выговором старинным, уральским. Без слез наша песня не поется. Да вот такую песню, она тоже моя

любимая, — «Отставала лебедь белая от стада лебединого...».

А еще замечу: современная песня возбуждает, а старинная в душу смотрит, на сердце влияет. Потому-то наши женщины не выносят по телевизору всякие роки, сразу выключают. А я многое видела.

— Наталья Федоровна, а кто из ваших, как вы говорите, женщин вам ближе, кто первые помощники? И еще такой вопрос. Говорите, уходить придется. А кто вас заменит, кому все оставите?

— Близки мне все мои пещельницы. Уж сколько лет вместе. А помогают больше Евдокия Петровна Аввакумова, Евдокия Григорьевна Белоусова. Кому передать песню? Да в хоре-то я останусь, а вот для Дома фольклора готовлю руководителя. Наталью Михееву, худрука нашего Дома культуры. Она с нами уже давно поет, роль невесты исполняла, а женихом был Володя Михеев — и, что ты думаешь, в самом деле поженились.

Все Наталья расскажу, ничего не утаю. Да только как словами передать, как помочь понять то, что в колыбели от матери слышала. Колыбельная у нее как молитва была. И сейчас ее помню.

Уроки матери помню. Говорила: «Ну, что вы, бабы, стоите, двигайте руками, шевелитесь на сцене, будьте живее. Но не прыгайте, вы же в сарафанах русских, женщина русская как пава ходит...».

Подготовила  
Г. ЧУПИНА.

## Каменск-Уральское СПТУ-116

### ОБЪЯВЛЯЕТ

прием молодежи в возрасте от 17,5 до 30 лет с образованием 9-11 классов, желающей приобрести специальность

«ВОДИТЕЛЬ ТРАНСПОРТНЫХ СРЕДСТВ КАТЕГОРИИ «В», «С», «КамАЗ».

Обучение в селе Колчедан (филиал СПТУ-116).

НАЧАЛО ЗАНЯТИЙ — 15 ФЕВРАЛЯ 1992 г.

Учащиеся обеспечиваются бесплатным питанием, стипендия 46 рублей в месяц. Всем желающим предоставляется обще-

житие.

Срок обучения — 5 месяцев.

АДРЕС УЧИЛИЩА:

г. Каменск-Уральский, ул. Механизаторов, 20.

Приемная комиссия

телефоны: 2-63-48, 2-65-85.

АДРЕС ФИЛИАЛА:

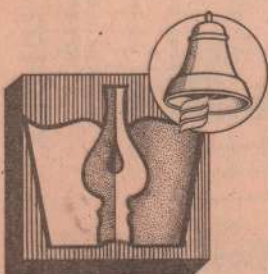
с. Колчедан Каменского района

телефон 61-3-40.

ПРОЕЗД:

из г. Каменск-Уральского автобусом № 101.





# ЛИТЕРАТУРНАЯ ГОСТИНАЯ



Сегодняшний гость нашей литературной гостиной — Костя УВАРОВ. Независимый журналист, поэт, рок-музыкант. В детстве — вундеркинд с математическим уклоном. Знакомые пророчили блестящее будущее. Поступил и учился в УрГУ. Но вскоре бросил математику, увлекся поэзией.

Печатался (по слухам) во Франции. В нашей стране это вторая публикация.

Костя занимается изучением панк-культуры, проблемами самиздата. Редактирует журнал «Палево». Создал рок-группы «ОДИ» и «Смысловые галлюцинации».

Женат, имеет ребенка, нигде не прописан. В настоящее время находится в Москве.



## 93-й год

Времени доза  
Влилась под наркозом,  
В небе надулись  
И лопнули звезды.  
Из-за спины  
Отражаются в щак  
Узкие люди  
В длинных плащах.  
Трупы зашиты,  
Лица закрыты  
Рукой или дверью  
Камеры пыток.  
Город украшен  
Рвотой и кашей,  
Утыкан зубами  
Сломанных башен.  
С ножом и Аллахом  
В грязных рубашках  
Жадные дети  
Кушают сахар.

Красные пасти  
Светы и Насти  
Пальцы внутри  
Разрывают на части.  
Мимо проходит  
Новенький Ленин.  
Пустые дома  
Встают на колени.  
Хлопают. Топчут.  
Выше и громче  
Восходит рублевый  
Добрящийся кормчий.  
Заветы, наветы,  
Листовки, газеты,  
Истошные вспышки  
Орущего света.  
Грязное тело  
В прыщиках и пробелах  
Обломками стен  
Замели децибелы.



x x x

Я меняюсь с ним номерами —  
Гардеробными и телефонными.  
Между белым и черным мирами  
Происходят обмена воронами.  
Между ними развозит обед  
Одинокий фургончик горгаза.  
Провоцируя драки за свет  
Между всеми подпольями сразу.  
Но последнее наше орудие  
Вместо выстрелов выдавит смех.  
Телевизор покажет нас всех  
Для блокадной пустой телестудии.  
И, когда после этой войны,  
Мы впадем окончательно в детство,  
Будут изданы все наши тексты  
Для безграмотной нищей страны.

x x x

## Письмо Архангела Михаила Апостолу Павлу

Ты помнишь сотворение, друг Паша,  
Как было все смешно и невзначай,  
Как мы в конце концов открыли рай  
На деньги Бурлюков и Уралмаша.  
Оркестр хрипел и кашлял, как сифон,  
К тому же фонари не оправдались.  
Шел сильный дождь. И души разбежались.  
Христос кричал им что-то в мегафон.  
Но ад открыли только через месяц,  
И то на 280 мест.  
Он был покрыт, как Римский Манифест,  
Следами колесниц и окопесниц.  
Народ не шел. Билет почти что даром  
Не покупали. Ждали ветчину.  
Я до сих пор не понял, почему  
Нас всех не разогнали под фанфары.  
Потом нас обсуждали, как детей,  
Чтоб мы росли и делали успехи,  
Чтоб двигались от вехи к новой вехе  
В переплетеньи жизненных путей.  
С тех пор, как ты уехал, все не так —  
Идут года, и нимбы потускнели,  
Комиссия на следующей неделе —  
Опять искать по кущам инвентарь.  
Наверное, нас все-таки закроют.  
Кругом застой. Билеты по рублю.  
В аду туристы пьют и что-то строят.  
Там ничего, но ад я не люблю.  
А знаешь, рай был начисто забыт.  
Теперь там стало холодно и пусто.  
Совсем один. Кругом — столбы, столбы,  
И одинокий дом работников искусства.



Я покурю, потом доем печенье.  
Сниму часы — пусть кто-нибудь найдет,  
Разрежу вены и скользну под лед,  
И поплыву по мутному теченью.  
Заколыхаются разрезанные руки,  
Державшие когда-то «Беломор».  
Раздавленный и сгнивший помидор  
Всплывет со дна торжественно, без звука.  
И рядом поплывет, как старый друг,  
Венком на этом кладбище бесплатном,  
И кто-то кинет мне намокший круг,  
Потом прищурится и побредет обратно.  
Я не узнаю больше ничего.  
Я не приду домой морозной ночью,

Я не порву свои рассказы в клочья,  
Меня прибьет к корягам берегов.  
Размокнет песня в порванном кармане,  
Которую я ей не показал.  
Она в слезах вернется на вокзал,  
Потом покурит и поедет к тете Тане.  
Придут домой и скажут, как и что,  
Сквозь всплески раздражающего лая,  
И мать меня, заплакав, опознает,  
А Катя спросит: «Мама, это кто?»  
Я плюнул в воду и пошел домой,  
Довольный тем, что вновь ее увижу.  
Я сдам хвосты по алгебре и лыжам  
И снова буду петь про геморрой.

x x x

Земля проседала под тяжестью взрывов,  
Которые кончились месяц назад.  
Сгоревшие шахты снесло и размыло,  
И скорчило криво тела эстакад.  
Обугленный лес, как массажная щетка,  
Расчесывал мышцы тугих облаков,  
И синее небо краснело нечетко,  
До крови сдирая наружный покров.  
Блестел дефицитный просыпанный  
стронций,  
Крупой обозначив распахнутый сейф,  
И низко летало крылатое солнце,  
Плащом волоха закатившийся шлейф.  
И каркало солнце в раскатыстый воздух,  
Последний свой луч поднимая копьём.  
По небу брели косопалые звезды,  
Брели в одиночку, вдвоем и втроем.  
Кривыми ножами повисли кометы,  
Ухмыляясь бегущему солнцу вослед.

Последнее тело ходило по свету —  
Дрожащее тело по мокрой земле.  
Старуха, согнувшись под снежною плетью,  
В калошах молилась на грязном снегу.  
Молилась луне, и неряшливый ветер  
Хватал вместе с грязью слова с ее губ.  
Старуха стенала, старуха гадала,  
Пурге обнажая единственный клык,  
И встала, пошла среди снежного бала,  
И смерть волочила за мокрый кадык.  
Богов утюги не разгладили тела,  
Судьба не скостила шестидесяти лет.  
Старуха бежала вперед и ревела,  
Безумно глотая всплывающий свет.  
«Верни мне, Иисусе, лицо и фигуру,  
Я стала зеленой, как старая медь.  
Я старая дева, я старая дура...  
Хоть разик, Иисусе... Не дай умереть...

## С. Есенину

Улетают сизые  
Журавли на юг,  
И оделся ризою  
Уходящий друг.  
Белой, белой проседью  
Церкви мне звонят.  
Стала вечной осенью  
Милая моя.  
Солнышко сморкается  
В утренней заре,  
За окном качаются  
Связки фонарей,  
А в окне засалены  
Мутные глаза.  
Ветер белокаменный  
Окна облизал  
И сметает в сторону  
Звонкие шаги,  
А под ними вороны  
На плечах могли...  
Значит, было поровну  
Неудач и сил,  
И насилию голову  
На село носил.  
Токари, механики,  
Что ж вам хорошо?..  
Снова кто-то пьяньский  
Под окном прошел.  
Черный ветер в комнату  
Руки протянул —  
Из окошка в комнату  
Руки протянул,  
Чтоб погладить спелую,  
Как горячий хлеб,  
Колыбельно-белую  
Голову в петле.





ПОНЕДЕЛЬНИК

27 ЯНВАРЬ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.00 «Утро»... 8.35 «Чрезвычайное происшествие»... 9.35 «Народные мелодии»... 9.50 «Много голосов — один мир»... 9.55 «Прелюдия»... 10.20 Программа компании «Уорнер Бразерс» (США)...

ВТОРНИК

28 ЯНВАРЬ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.00 «Утро»... 8.35 «Таланты и поклонники»... 9.20 «Я в лес люблю...»... 9.50 «Музыкальный клуб»... 10.20 Программа компании «Уорнер Бразерс» (США)...

СРЕДА

29 ЯНВАРЬ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.00 «Утро»... 8.35 Детский музыкальный клуб... 9.50 Программа компании «Уорнер Бразерс» (США)...

ЧЕТВЕРГ

30 ЯНВАРЬ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.00 «Утро»... 8.35 «Однажды в старом городе»... 9.20 Мультфильмы... 9.50 «Музыкальный клуб»...

ПЯТНИЦА

31 ЯНВАРЬ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.00 «Утро»... 8.35 Фильм — детям... «Театральные романы»... 9.00 «...До 16-ти и старше»...

СУББОТА

1 ФЕВРАЛЬ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

7.30 Субботнее утро... 8.35 «Остров»... 8.45 Утренняя музыкальная программа... 9.15 «НЛО»...

ВОСКРЕСЕНЬЕ

2 ФЕВРАЛЬ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

8.00 Ритмическая гимнастика... 8.30 Пляж «Спортлото»... 8.45 «Потом себе сам»... 9.30 «Утра пораньше»...



Газета выходит во вторник, четверг, субботу. Отсетная печать с фотонабора. Объем 1 п. л.

УЧРЕДИТЕЛИ: Каменский районный Совет народных депутатов, коллектив редакции газеты «Пламя». НАШ АДРЕС: 623409, г. Каменск-Уральский, ул. Ленина, 117.

Камчатка Редактор С. ТРОФИМОВ. Телефон: редактор 3-63-06, отв. секретарь 3-16-69, агропромышленный отдел 3-54-29...