

Газета издается с апреля 1965 года

№ 143 (4113)

СУББОТА,

30 ноября 1991 года.

Цена 5 коп.

ПЛАМЯ



Что — с хлебом?

«Вчера стояла в очереди за хлебом полтора часа — на улице!».

(Из письма жительницы села Покровского).

«Что происходит с хлебом? — спрашивают читатели. — Ведь писали: мука каждый водитель хлеба, договор с хлебозаводом выполняется, а значит, талоны вводятся не будут. И вот недавно ваша газета сообщила, что поставки хлеба в район сокращены. Что будет дальше?».

С этими вопросами я и направилась к председателю правления райпотребсоюза Т. П. Неволиной. С тяжелым сердцем говорила она о необходимости нормировать продажу хлеба сельчанам. Но иного выхода нет. Все предыдущие месяцы хлебозавод, несмотря на перепады мук, не ограничивал поставки продукции для села: сколько просили — столько и давал. Так, только в октябре израсходовали муки в два раза больше нормы.

Ни для кого не секрет: продажа хлеба в районе возросла не потому, что сельчане вдруг стали больше его есть. Из-за отсутствия комбикорма (в четвертом квартале ни грамма не было продано населению) добавляют печеный хлеб в корм для скота.

В конце ноября руководство городского хлебозавода предупредило Каменский райисполком и райпотребсоюз, что из-за трудностей с мукой не смогут больше отпускать нам хлеб в прежнем объеме. Но для питания людей, с учетом населения, — гарантируют.

Райисполком в этой ситуации ничего не оставалось, как ввести талонную продажу хлеба. В пяти самых крупных селах — Мартюше, Покровском, Колчедане, Новосетском и Позарихе — хлеб продается теперь по карточкам, в других населенных пунктах — по спискам: 400 граммов на человека.

Побеседовала я и с заместителем председателя райисполкома И. А. Таскиным. Он, так же, как и Т. П. Неволина, просил сказать сельчанам, что обеспечение хлебом, с учетом установленной нормы, гарантируют. Поэтому нет необходимости стоять по полтора часа в очереди: ваши 400 граммов никому другому не могут быть проданы.

Хочется верить руково-

дителям. Но сегодня и на местах, в каждом райкоопе, каждый водитель хлеба, договор с хлебозаводом выполняется, а значит, талоны вводятся не будут. И вот недавно ваша газета сообщила, что поставки хлеба в район сокращены. Что будет дальше?».

Г. АЛЕКСАНИНА.

С введением нормированного отпуска хлеба очередь в Мартюше почти исчезла. Но возникла другая проблема. Норма отпуска по карточкам — 400 граммов. Продавцы поступают просто: режут буханку поразом, и дело с концом. Покупатели, однако, недовольны таким подходом. Буханки не одинаковы по весу. Технология на хлебокомбинате такова, что предусматривает выпуск некоторых изделий весом 750 граммов. Но технология нередко нарушается, и вес буханки снижается до 650 граммов. А принцип-то дележки прежний. Вот и получается, что вместо 400 граммов покупателю достается 320-350 граммов. Это нередко становится причиной скандалов. При мне в Мартюшевском университете разгорелся один такой. Женщина купила хлеба на троих, а вместо 1200 граммов получила 1100.

Конечно, сто граммов не спасут. Но ведь очевидно, что нормы установлены минимальные, так еще и они не соблюдаются. А у той женщины в семье двое здоровых мужиков.

На все претензии покупателя ответ у продавцов один: обращайтесь на хлебозавод, мы тут ни причем. Действительно, взвешивать каждые полбулки, да резать кусочки на довески не будешь — не блокадный же Ленинград. И все же вопрос каким-то образом решать надо.

Ведь можно, например, по личному заявлению жителя Совета выдавать личную норму на семью. Уверен, бросаться в Советы далеко не все. В основном установленной нормы хватает для питания. Исключения, убежден, не очень повлияют на общую ситуацию. И злоупотреблений тут не будет: на лишние полбуханки все равно свинью не накормишь.

В. ЛУГОВОЙ.

НУ И НУ!

С высокими ценами на продукты питания мы уже как-то смирились. Но нам предстоит смириться еще с одним весьма печальным фактом: оказывается, за эти высокие цены мы с вами приобретаем очень некачественные продукты. Нам при всем желании не разглядеть в них повышенного содержания тяжелых металлов и других вредных микроэлементов. А между тем, по данным санитарной службы, в прошлом году в 7,6 процентах проб зерна, крупы, муки, консервов овощей, напитков, молочных и рыбных продуктов содержание нитратов превысило предельно допустимые нормы в 6,5 процента проб, антибиотиков в молоке оказалось больше нормы в 1,6 процента проб, ядохимикатов — в 0,3 процента.

Объем экологически нечистой продукции увеличивается. Если превышение нормы нитратов обнаружено нынче в первом полугодии лишь в 6,5 процента проб, то объем некачественного из-за антибиотиков молока увеличился почти в десять раз, продукты, где ядохимикаты превышают ПДК (предельно допустимую концентрацию), — в 14 раз.

И эта продукция, этот невидимый яд поступает всюду: не только в магазины, но и в детские, лечебно-профилактические учреждения, школы и т. д. Причем, приведенные цифры — это лишь видимая часть айсберга, потому что ни в совхозах, ни в торгующих организациях города и района продукты питания, содержащие соли тяжелых металлов, антибиотиков, микотоксинов, гистаминов, микробиологических показателей просто-напросто не исследуются, а санитарная служба не в состоянии провести тотальную проверку. Как же бороться с этим злом, как выполнять решение облисполкома от 24 мая 1991 г. о производстве экологически чистых продуктов питания, если даже полной картины

Нитраты к столу

Бродовской, Каменский и имени Ленина), которые будут выращивать экологически чистую продукцию для школ и дошкольных учреждений, для лечебно-профилактических заведений, предприятий торговли и общественного питания города и района. О других потребителях речи пока не идет, так что остальные восемь совхозов, видимо, будут работать по-прежнему, давая вал и не заботясь о качестве. Генеральному директору АПК «Урал» В. Н. Волошину необходимо определить на следующий год объем производства экологически чистой продукции и обеспечить ею население города и района согласно договорам и по ценам, установленным решением облисполкома от 31 января этого года. Директорам совхозов, руководителям пищевой и перерабатывающей промышленности запрещена отправка, транспортировка и прием пищевых продуктов без сертификатов и паспортов, в которых должно быть указано содержание пестицидов, радионуклидов, микотоксинов и т. д. в сравнении с ПДК. Директор горторга А. И. Борисов, начальник продовольствия В. Г. Гузенко, директор треста столовых Т. Е. Баталова и председатель правления райпотребсоюза Т. П. Неволина должны определить

перечень предприятий торговли и заготовительных организаций по реализации экологически чистой продукции, заключить договора с совхозами, производящими ее; они должны широко информировать население о ситуации с реализацией экологически чистой продукции. Санэпидстанции поручено после исследования продуктов питания на соответствие нормативам выдавать на эти продукты соответствующие паспорта. Паспорта и сертификаты, выданные другими организациями, будут недействительны.

Меры приняты, казалось бы, серьезные. И все же нет уверенности в том, что они сработают. Совхозу выгоднее производить экологически нечистую продукцию: химия стимулирует рост и урожайность, а цены на сельхозпродукцию не зависят от ее качества. И вот об этот небольшой пункт разбивается большая волна благих пожеланий. Вместо материального поощрения производителя оба исполкома разработали меры материального ущемления. Штрафные санкции накладываются на предприятия торговли за реализацию продукции без сертификата и паспорта, за несоответствие данных анализа в этих документах и т. д. Причем, обманутые покупатели так и останутся обманутыми, потому что при нарушении цен разница между ними за качественную и некачественную продукцию вместе со штрафом изымается в местный бюджет. Знают, вместо того, чтобы стимулировать из бюджета борьбу за качество, местная администрация будет пополнять свой бюджет за счет нарушения данного решения, значит, вместо защиты интересов покупателя решение направлено на защиту интересов местного бюджета. Вот ведь к какому абсурду можно свести хорошее в общем-то начинание.

В. ГАРИЧЕВ.

Коротко

В некоторых хозяйствах нынче вырастили гречу на зерно. Посевы были невелики: что делать с урожаем, если нет крупорушки, без которой зерно не превратится в крупу? Сейчас крупорушка, единственная в районе, появилась в совхозе «Мамино». За услуги другим хозяйствам маминцы получают дополнительный доход. Но главное, возможность вырабатывать готовую к употреблению гречу.

х х х

Каждый из трех игровых автоматов, установленных в Клевзякинском ЦДК, стоит четыре тысячи рублей. А ежемесячный доход от их эксплуатации не превышает 70 рублей. К тому же «игрушки» часто ломаются. Невыгодно? Да. Но прибыль и детский досуг для нас пока — вещи несовместимые.

Взгляд

Когда «Весна» придет, не знаю

В адрес нашего читателя Г. В. Вениаминова, работника АПК «Урал», пришло письмо из Донецкой области от хорошего знакомого, директора совхоза «Степной» А. Н. Зареченского.

В этой переписке мало личного. Единомышленники чаще обсуждают серьезные проблемы возрождения села. Генрих Владимирович любезно предоставил в распоряжение редакции фрагменты последнего письма. О чем же пишет донецкий директор?

«...Вы сообщаете, что ностью... Теперь я уже не некоторые ваши совхозы директор, а председатель убыточны? Хозяйство, которое я возглавляю, тоже хозяйство. Как это получилось в последние годы работало с минимальной рентабель-

управления и единая государственная собственность как гири тянули хозяйство вниз. Все мои попытки оживить экономику не находили поддержки в коллективе. Со своими раздумьями и болью поехал я к председателю райисполкома Ивану Григорьевичу Закружному. По району идет молва, да так оно и есть, что этот человек обладает способностью к честному критическому анализу, к решительным

действиями. С ним мы вывели все расчеты и крутанули, воспользовавшись новым правым быточных предприятий безвозмездно приватизировать основные фонды. К тому времени в нашем совхозе «Степной» они стоили десять миллионов рублей, а работающих в хозяйстве было 227 человек. Чтобы определить долю каждого работающего, сначала перемножили трудовой

стаж на среднюю зарплату. Так высчитали годо-рубли. Суммировали их у всех работников, затем поделили на них те десять миллионов рублей и высчитали коэффициент. Потом умножили на этот коэффициент годо-рубли каждого работника и этим определили величину личного пая каждого члена коллектива. Примерно также рассчитали и долю пенсионеров. Сразу договорились, что на каждую тысячу рублей личного имущества пая станем выплачивать десять процентов прибавки.

(Окончание на 2-й стр.).

Оказывается, каждый шестидесятый каменец на момент аварии, прошедшей 29 сентября 1957 года на ПО «Маяк», находился в зоне печально известного «Кыштымского следа». В основном это люди, родившиеся в двадцатые-тридцатые годы. Подобная информация о пострадавших в результате столь крупной экологической катастрофы собрана в районе впервые.

х х х

12,7 гектара пашни и 0,5 гектара леса получил В. С. Федоровских в пожизненное наследуемое владение. Еще весной был работником Травянского совхоза. Уволился из совхоза, потому что все эти годы у Валентина Савватеевича крепла мечта о собственном крестьянском хозяйстве. Она сбылась. Сейчас Федоровских — фермер.

х х х

Госзаказ и продналог Сосновский совхоз давно выполнил. Сейчас хозяйство продает свою продукцию горожанам и селянам по договорным ценам. Яйцо предлагают покупателям за 18—50 копеек за штуку, куриное мясо — за три рубля шестьдесят копеек — семь рублей за килограмм. В нынешние времена это совсем недорого. В Екатеринбург та же курица стоит в два-три раза дороже.

х х х

В 1992 году начальные школы будут построены в с. Троицком, деревнях Шиловой, Лебяжьей, Брод, а помещения Рыбниковской средней школы — полностью отремонтированы. Так записано в Программе развития и совершенствования народного образования, принятой педагогами на конференции в ноябре этого года.

х х х

250-метровая нитка теплотрассы и водопровода была проложена к трем домам, расположенным на ул. Советской в с. Рыбниковском. Разводку труб к домам и внутри каждой квартиры делали не совхозные специалисты и не за счет средств предприятия, а жильцы и за свой счет. Вот ведь как получается, дома совхозные, а отопление проводится за счет собственных средств граждан.

х х х

Вчера в здании райсовета состоялся семинар по приватизации. В нем приняли участие руководители промышленных и сельскохозяйственных предприятий, учреждений и организаций. Рассматривались в основном теоретические вопросы.

ВЗГЛЯД

Когда «Весна» придет, не знаю

(Окончание.)

Начало на 1-й стр.)

По остаточной стоимости приватизировали и 174 совхозных дома, чтобы и в этом вопросе люди чувствовали себя хозяевами. Что касается формы собственности на землю, то большинство высказалось за владение ею с правом наследования. Работать решили в коллективе, пусть небольшом, но добровольном.

Исходя из всего этого составили акты на право владения землей. Выдавали их в рамках тех арендных звеньев, что были в хозяйстве и раньше. На каждого полевода пришлось по 80 гектаров. Но если в семье были, скажем, трое работников, то увеличивали надел соответственно в три раза. А когда наделили людей землей, а в каком-то звене еще оставался резерв, отдали его в аренду на пять лет. На этой земле могут хозяйствовать те, кто решил стать фермером.

Таким образом и получились из бывшего совхоза 60 крестьянских хозяйств, объединенных в девять арендных звеньев, которые стали называться товариществами по совместной обработке земли (ТОЗ). Если говорить языком официальным, то наш совхоз «Степной» превратился в ассоциацию крестьянских хозяйств, кооперативов и мелких предприятий с общим названием «Весна». Я — председатель этой ассоциации.

Механизаторы в счет имущественного пая получили технику, животноводы — помещения ферм и скотопоголовье. Особняком стоят лишь десять семейных ферм. Двенадцать специалистов управленцев со своими паями

образовали самостоятельный ТОЗ. Они тоже стали земледельцами, оставив за собой из всех «конторских» обязанностей только консультативные.

В сфере обслуживания создали мелкие предприятия, работающие с производственными подразделениями на основе договоров.

Надо отметить, что в становлении ассоциации здорово помогли Донецкий экскаваторный завод, Новочеркасский электродный завод. Взаимоотношения с ними строили на договорной основе. В перспективе намечено объединение капиталов сельскохозяйственного и промышленных предприятий как равноправных собственников. Конечно, взаимоотношения эти надо еще отрабатывать, но система эта уже и сейчас вполне жизнеспособна. Мы мечтаем вместе построить современные дороги, жилье в селе для горожан...

Теперь к этому убедительно и довольно пластично, если говорить о социальной объективности, варианту приватизации переходят все новые колхозы и совхозы.

Растут числом и фермеры. На создание и обустройство каждой фермы потребуется 300-350 тысяч рублей. Если же правительство не сможет обеспечить такую программу, тогда волей-неволей придется сдерживать развитие крестьянских хозяйств. Но это уже не мой вопрос. Думать о чем должны Советы в лице своих исполнительных органов.

До свидания. Жду ответ.

С уважением, Александр Николаевич ЗАРЕЧЕНСКИЙ.

От редакции: Передавая это письмо нам, Генрих Владимирович Вениаминов грустно улыбнулся:

— Обидно. Ведь все эти идеи, которые сумели реализовать в совхозе «Степной», я высказывал несколько лет назад. Но тут никому эти идеи не были нужны... Да, на Украину «Весна» пришла раньше, чем на Урал. И виновата в этом, увы, не только география.



150 голов КРС выращивают телятницы третьего корпуса Богатенковской фермы № 2 Нина Ивановна Кокшарова и Елена Алексеевна Курашова. Среднесуточный привес за прошлый месяц составил 887 граммов. Это один из лучших показателей в совхозе «Родина». Фото Г. Разницыной.

НАБОЛЕЛО!

Несуны, о вас

Наш читатель Н. М. Белоусов из с. Пироговского сообщил, что руководители фермы транжирят комбикорма. Мало того, что они стараются не замечать, как растаскивают корма другие, они и сами занимаются тем же. При этом называют конкретные фамилии. «Как дойка кончается, — пишет Н. М. Белоусов в своем письме, — так и «поехала» мука по домам».

Не пойман, как говорится, не вор. Поэтому не приводим здесь фамилий расхитителей, указанных в письме. Но все же считаем, что руководителям зоотехнической службы, да и директору совхоза не мешало бы обратиться на сохранность комбикормов больше внимания. Не исключено, кстати, судя по письму, и расхищение мяса во время забоя скота.

В. ИВАНОВ.

НАШИ ДЕТИ

Руки умелые и сердце доброе

Елену Александровну Либерочки, аппликацию, гербарии, на столах — симпатичные салфетницы из обычных деревянных прищепок, а в уголке дежурных висят сшитые руками мамы нарядные детские переднички.

Пусть нет здесь, как в иных городских детсадах, ковров, детских уголков фабричного изготовления, больших плюшевых мишек и говорящих кукол, зато вещи, сделанные своими руками, словно бы излучают душевное тепло, которое создает в группе особый, неповторимый уют.

Прошло время — детская преобразилась. Помогли молодому воспитателю и родители, с которыми как-то быстро удалось найти общий язык, и коллеги по работе, и собственный муж. Папы сколотили мебель для кукол, дети принесли свои игрушки и книжки, супруг Елены Александровны соорудил из берез этажерки для цветов.

Сейчас на игровую приятно посмотреть: сколько в ней ярких, красивых самоделок! На «тене» — расписные та-

релочки, аппликация, гербарии, на столах — симпатичные салфетницы из обычных деревянных прищепок, а в уголке дежурных висят сшитые руками мамы нарядные детские переднички.

Пусть нет здесь, как в иных городских детсадах, ковров, детских уголков фабричного изготовления, больших плюшевых мишек и говорящих кукол, зато вещи, сделанные своими руками, словно бы излучают душевное тепло, которое создает в группе особый, неповторимый уют.

Но главное, конечно же — дети, 24 человека. К каждому ведь свой ключик нужно найти, всех облакать, никого не забыть. И так суметь сдружиться, чтоб все они чувствовали себя одной семьей. Удалось ли это?

— Мои подготовишки — умницы, — хвалит своих

воспитанников Елена Александровна. — Они уже знают все цифры, умеют считать, понимают различие гласных и согласных, звуков и букв, твердого и мягкого знаков. Очень усидчивые. Занятия длятся по 30-35 минут. Выдерживают, и даже готовы заниматься еще.

Я думаю, что главное здесь не столько природные данные детей, сколько умение воспитателя построить занятия увлекательно, разнообразно. К примеру, одно из них Елена Александровна назвала «Цветик-семицветик». Вначале она прочтала ребятам сказку, потом предложила им вырезать из цветной бумаги и склеить цветок, а потом все дружно считали лепестки. Легко?

Конечно. Никто в игре и не почувствовал, что это был «урок», состоящий из трех частей: родная речь, аппликация, арифметика. Такие комплексные занятия Елена

Александровна проводит достаточно часто. Обучение детей продолжается и во «внеурочное» время. Допустим, малышам предлагают посчитать, сколько их сидит за обеденным столом, сколько нужно дать ложек, кружек?

А больше всего нравятся ребятишкам прогулки в лес, на реку. В теплое время они берут с собой картошку, пекут ее, иногда и обедают на лужайке, на костре разогретая то, что взяла с детсадовской кухни. Сколько радости, впечатлений дарят эти походы! И конечно же, ценно то, что мальчишки и девчонки не по картинкам, а «живьем» изучают и начинают любить родную природу.

Да, если у человека есть талант, он и на пустом месте вырастит прекрасный сад. Елене Александровне, во всяком случае, это удалось.

И. ЮРЬЕВСКАЯ.

С НЕКОТОРЫМ недоверием относился к экстрасенсам, а заодно и к психотерапевтам. Помню, добросовестно просмотрела все телесериалы А. Кашпировского, выпила литр воды, заряженной А. Чумаком. Но... каких-то добрых изменений в себе не заметила. Хотя здоровье отнюдь не космонавтовское.

Мой скептицизм по отношению к представителям так называемой нетрадиционной медицины поубавился после знакомства с Надеждой Георгиевной Кадочниковой из села Спавского. Работает она воспитателем в детском саду, многих односельчан знает и многие ее знают. И вот весной пошла по селу молва: Кадочникова может лечить руками, экстрасенс она. А научили ее этому инопланетяне...

Случай на Назаркиной горе

Произошел он в декабре прошлого года. Сколо восемь вечера возвращалась Надежда Георгиевна автобусом из Нового Бента. Миновали село Окулово. И вдруг на горе (местные жители называют ее Назаркиной) автобус резко затормозил. Впереди замерли молоковоз и грузовик. Надежда Георгиевна приподнялась, чтобы узнать, в чем дело. «Куда ты! — шумнул на нее шофер. — Не видишь; инопланетяне...» Проговорил и надвинул на глаза шапку. И было отчего. С левой стороны дороги лился яркий тяжелый свет... Сидевшая сразу за шофером женщина как-то спокойно заметила: «Они не в первый раз здесь.

Но нам смотреть не разрешают». Прикрыв глаза варежкой, Надежда Георгиевна вглядывалась в поле. Неподалеку висел огромный красный шар. По краям его струились светящиеся волны. Давящая боль обнесла голову, резало глаза...

УЧЕНИЦА КОСМОСА

Сколько так стояли? Потом выяснили — не более 15 минут. Шар неслышно начал удаляться в сторону железнодорожной станции. И словно преграда какая исчезла: тронулись стоящие впереди машины, покотил с горы автобус.

Дочери Оксаны дома не оказалось. А Надежде Георгиевне так хотелось с кем-то поделиться увиденным. Какое-то необъяснимое было у нее состояние. Энергия била, что называется, через край, хотелось куда-то бежать, что-то делать. Ночь прошла беспокойно, такое ощущение, что и глаз не сомкнула.

Несколько дней длилось это непонятное состояние. А потом вдруг заболела правая рука: жгло ее всю — от пальцев до плеча. В больнице направили к невропатологу. Но, последовав совету, Надежда Георгиевна обратилась к экстрасенсу из Каменска-Уральского. И та ей сказала буквально следующее: «В результате контакта вы получили заряд энергии из космоса...»

«Я вас прокачаю...»

Эту занятную историю я слышала в разных «поворотах», но, честно говоря, значения особого не придавала. Мало ли последнее время появляется летающих тарелок и прочих НЛО. Однако по чисто профессиональной привычке, зафиксировала информацию, чтобы при случае встретиться с Кадочниковой.

Возможность такая предоставилась только в мае. Надежду Георгиевну застала дома. Дверь открыла немолодая уже женщина, приветливо пригласила проходить.

Проговорили мы без малого два часа. А потом...

— Я вас прокачаю, — неожиданно предложила Надежда Георгиевна.

— Как это?

— «Посмотрю» ваши болезни и, может быть, помогу...

И начала растирать руки движениями — как бы надевая перчатки.

— Это я защиту себе делаю, — пояснила в ответ на мой вопрос. И рассказала, как, «прокачивая» мальчика с заболеванием дыхательных путей, по неопытности достаточно не защитилась — и переняла на себя его болезнь.

Встав сзади меня, Надежда Георгиевна начала округлыми движениями рук, как пояснила, исследовать мое биополе.

— А если в каком органе неполадки, как узнаете?

— В том месте рука ощущает холод.

— Будто в холодильнике?

— Примерно так.

И продолжала «прокачивать» мой организм, словно что-то нащупывая руками и отбрасывая ненужное в сторону.

— У вас шейный остеохондроз, — сказала полувопросительно, полутвердительно.

— Бывает, иногда побаливает.

Назвала Надежда Георгиевна и другие мои болячки.

— А можете ошибиться?

— Могу что-то упустить. Нужно в форме быть. И физической, и нравственной.

После сеанса хозяйка направилась в ванную.

— Надо обязательно руки вымыть. Это тоже защита. Чтобы не взять чужую болезнь.

И босиком по снегу

Появление у себя таких способностей Надежда Георгиевна связывает со случаем на Назаркиной горе. Говорит также, что может получать энергию из Космоса...

На житейском уровне это понять трудно. Но взглянем с другой стороны: сейчас уже никто не спорит с утверждением, что всё в мире (в значении Вселенная, Космос) взаимосвязано, а каждый из нас — равноценная частица вселенной и, следовательно, в той или иной степени подвергается ее воздействию.

Ведь, что такое «экстрасенс»? Составные части этого слова в переводе с латинского означают: «экстра» — сверх, «сенс» — чувство, то есть «экстрасенс» — сверхчувствительный. Значит, люди, обладающие этими способностями, сильнее чувствуют Космос. В Каменска-Уральском акционерном обществе «Цельс» (бывшем городском клубе экстрасенсов) убеждены, что такие способности есть у каждого человека, надо только уметь их развить. И общество оказывает желающим в этом практическую помощь. Именно на курсы, организованные АО «Цельс», и была приглашена Н. Г. Кадочникова.

Проходили они в марте, на базе пионерлагеря «Исетские зори». Те десять дней Надежда Георгиевна вспоминает сейчас как сказку, как сон. Занимались в невероятном режиме: спали в сутки всего час-полтора, ходили босиком

□ СПРАШИВАЛИ — ОТВЕЧАЕМ

А за октябрь — не положено

В связи с появлением информации и выплате единовременных компенсаций за питание работникам социальной сферы, пенсионерам, одиноким матерям, в редакцию поступило несколько устных и письменных вопросов, особенно от работающих пенсионеров. Покровчанка Т. А. Чадова, в частности, пишет:

— Учителя — одна из наиболее низкооплачиваемых категорий населения, несмотря на происшедшее весной этого года увеличение заработной платы. Инфляция и рост цен «съели» все надбавки. Кроме того, в отличие от работников производственной сферы мы получаем деньги один раз в месяц. Нехватка дензнаков в банке поставила педагогов в сложное положение. До сих пор мы не получили заработную плату за ноябрь. А тут взяли и огорошили еще одной новостью. Оказывается, работающим пенсионерам единовременное пособие в сумме 100 рублей будет выплачиваться только за ноябрь и декабрь. Как и другим пенсионерам. Мы с таким подходом районского исполкома не согласны. Почему всем остальным оно выплачивается и за октябрь?

В Покровской школе из 37 членов педколлектива 12 — люди пенсионного возраста. Они работают, обучают детей, потому что учителей не хватает. За выполнение профессиональных обязанностей с каждого спрашивают по максимуму. И это правильно. Но зачем же тогда ущемлять нас материально?

На вопрос отвечает заве-

□ АНОНС

Здоровье — по контракту

Каменский филиал областной акционерной фирмы Гостраха вводит с понедельника новый вид страхования — медицинское добровольное. Жителям района, желающим заключить договор медицинского страхования, будет предложена квалифицированная помощь областной клинической больницы, Екатеринбургской стоматологической поликлиники и Каменск-Уральской детской больницы № 7. Стоимость страховки — от тысячи рублей и выше.

Более подробно о новой услуге Гостраха читайте в следующей номере газеты, где будет опубликовано интервью с директором Каменского филиала Гостраха Л. В. Львовой.

по снегу, по... углям, обливались холодной водой. И она, 59-летняя женщина, не отставала от молодых.

На курсах учили, как снять напряжение, узнать причину боли, успокоить. Надо сказать, что путевка на курсы стояла недешево. Оплатил Пироговский совхоз. Директор Ю. С. Граков при этом с улыбкой заметил: «Потом нас будете лечить».

Надо верить

После возвращения с курсов Надежда Георгиевна недели две чувствовала себя разбитой. А потом слабость прошла. Со страхом ждала возвращения боли в печени. Три года назад ей должны были сделать операцию, но сказали, что не выдержит сердце. Боли в печени мучили постоянно, ежедневно принимала таблетки.

— И вот теперь — ни одной таблетки, — улыбается Надежда Георгиевна. — В саду всю тяжелую работу делаю — копаю, навоз таскаю, устаю, конечно. Но печень больше не чувствую. Наверное, курсы помогли. Ну а косточку на большем пальце ноги Надежда Георгиевна «убрала» сама. Осторожно начала пробовать свои силы. Брату инвалиду снимала боль, на дочке практиковалась. В саду работают — устанет Оксана и просит полечить спину. А потом и знакомым стала оказывать помощь. Вспоминает случаи: у девушки после сеанса шрам на руке стал уменьшаться — похвасталась подружке, и та попросила Надежду Георгиевну полечить нарывающий палец. Не в форме тогда была и отказала девушке. А вечером пришла к ней домой. Негласный закон есть у экстрасенсов: если можешь — помоги...

Когда во второй раз, в октябре, встретила я с Надеждой Георгиевной, она уже более уверенно приме-

В НАШЕ безумное время очень хочется смотреть фильмы тихие, нежные, про любовь. И чтобы все было красиво и гармонично. И чтобы актеры были удивительно хороши. И чтобы — чистые улицы, приветливые люди, лазурное море, магазины, полные еды...

Все этой найдете в замечательной картине Клода Соте «Сезар и Розали», очарование которой не улетучилось, несмотря на достаточно солидный для фильма возраст.

Сюжет прост. Его можно пересказать буквально в двух словах — любовный треугольник. Но, помимо изысканности режиссуры, есть еще одна вещь, которая привлечет к фильму несомненное зрительское внимание. В картине есть актеры. Да и какие актеры!

Роми Шнайдер. К сожалению, мы мало знаем эту восхитительную европейскую актрису. Сама красота! Само благородство. Советский зритель мог видеть ее в фильмах «Старое ружье», «Преступный репортаж», «Басейн». Глядя на Монтана в роли Сезара, в который раз поражаясь его изяществу, его шарму, его легкости, его вечной молодости. Третья «точка» любовного треугольника — Сэми Фрей. Помните коварного бея из любимого фильма советского народа «Анжелика и король»? Но здесь актер совершенно не похож на демонического персонажа костюмной сказки.

Режиссер фильма «Биндюжник и король» (2 серии) Владимир Алеников, постановщик многосерийного телефильма «Каникулы Петрова и Васечкина», осуществивший теперь свою многолетнюю мечту, собрал первоклассный актерский ансамбль, в котором Армен Джигарханян, Зиновий Гердт, Евгений Евстигнеев, Татья-

на Васильева, Роман Карцев, Максим Леонидов и Раиса Недашковская получили яркие, драматургически насыщенные и во многом новые для их творчества роли.

Все вместе — и исполнители, и авторы картины — слагают то очень смешную, веселую, то очень грустную и печальную историю возвышенной и трагической любви старого Менделя Крика и веселой, разбитой русской девушки Маруськи.

Известный польский режиссер Кшиштоф



Киноафиша декабря

Кесьлевский предпринял попытку создать кинематографические вариации на тему десяти библейских заповедей. Все десять картин были сделаны для телевидения. Однако две ленты были решено подготовить к выпуску в кинематографический прокат. «Короткий фильм о любви» — лента на тему библейской заповеди «Не пожелай жены ближнего своего».

Герой картины — юноша, живущий в одной из стандартных многоэтажек большого города. Напротив его дома стоит другая — точно такой же. Напротив его окна — другое окно, на которое каждый вечер парень направляет бинокль. Там живет женщина, в которую он давно и безнадежно влюблен.

В главных ролях «Короткого фильма о любви» мы увидим Гражину Шаповаловскую, быть может самую обворожительную женщину польского экрана, знакомую нам по

участию в советских фильмах «Первая встреча, последняя встреча» и «Загон».

Ее партнер — Олаф Любашенко, недавно взошедшая новая звезда польского кинематографа. Его работа в этой картине получила признание на проходившем в Женеве фестивале «Звезды завтрашнего дня».

Венгерские кинематографисты предлагают новый художественный фильм «Семь тонн долларов». Герой фильма — бывший клоун Лучано — обладатель необычного дара, позволяющего ему безошибочно выигрывать во всех азартных играх, на бегах и т. д.

В ролях: Ласло Кабош, Дьердь Барди, Иван Дарью, Эстер Вереш.

Действие американского фантастического фильма «Луна-44» происходит в 2038 году на Межгалактической горнодобывающей станции. Космическая супертехника, спецэффекты —

всего лишь фон, на котором разыгрывается вечная и неизбежная драма столкновения характеров, страстей, амбиций. Режиссер — Роланд Эммерих.

В ролях — Майкл Пэйри, Лайза Айххорн, Дин Девлин, Малколм Макдауэлл.

В декабре на экранах ДК и клубов пройдут фильмы: «Дураки умирают по пятницам» (ТПО «Паритет»), «Золотоловка и золотая крепость» (США), «Палач» (2 серии, ПТО «Русское видео»), «Пламя» (2 серии, Индия), «Гу-га» (2 серии), «Беспредел», «Родной ребенок» (2 серии, Индия).

Юные наши зрители встретятся с героями фильмов: «Лапландские сказки», «Рыжая фея», «Армия Трясогузки», «Армия Трясогузки снова в бою», «Финист — ясный сокол» и ряда мультсборников.

Л. ВАСЕНИНА,
методист районной
дирекции киносети.

няла свои способности. За это время проучилась еще на одних курсах — по методу Джуны. Появился интерес, руки стали более чувствительными. Была в городе у родных — подружка племянницы попросила помочь: боли, рвота. Надежда Георгиевна сразу сказала: беременность. От неожиданности заплакала девочка. У односельчанки, страдающей от болей в боку, Надежда Георгиевна заподозрила опухоль и больше не стала прокачивать, посоветовала обратиться к врачу.

А как же связь с Космосом, дающим энергию? Не знает Надежда Георгиевна, как это происходит. Только чувствует; начинают гореть ладони, особенно правой руки (той, что закрывала глаза на Назаркиной горе) и куда-то ее тянет, заставляет действовать. И уже сама научилась «заряжаться». Попробуйте, может быть, и у вас получится. Поднимите руки к небу и повторяйте: «Я устала, я очень устала, я хочу отдохнуть. Помоги мне...». Чтобы получилось, надо очень захотеть, надо верить. Можно зарядиться энергией и от дерева. Про знаки Зодиака сейчас все знают. Но у каждого из нас есть и свое дерево, в зависимости от дня рождения. Это так называемый гороскоп друидов (древнего лесного племени). «Свое» дерево дает энергию, а «чужое» может ее забирать. Но вот, например, тополь и осина способны поглощать плохую энергию, а береза и яблоня одаривать хорошей всех без исключения, если их попросить об этом. Вот так рассказывает Надежда Георгиевна:

— Целый день картошку копала, устала. По дороге домой — большой тополь. Прислонюсь к нему — лицом на восток, головой прижмусь, спиной, ногами, обниму руками и прошу его забрать у меня грязную энергию:

«Устала очень, помоги мне, тополь, болит спина, возьми эту боль». И стою так 5-7 минут, ощущая, как уходит усталость. Если закружится голова — надо отойти, это тополь начинает поглощать у человека добрую энергию...

Прекрасная цепочка

Когда я готовила этот материал, почувствовала необходимость во встрече с руководителем общества «Цель». Наверное, наивные вопросы задавала Игорю Павловичу Горбатенко, но он отвечал серьезно и обстоятельно, сопровождая слова мягкой улыбкой. Один из вопросов: какая разница между экстрасенсами и биоэнергетиками? Это одно и то же, просто слово «экстрасенс» сейчас все больше уходит из употребления, настолько его «пообтрепали», даже ополчили, в том числе и журналисты. И еще спросила — о «Целье»... Главная цель

общества — совершенствование человека. А возможности его, убежден И. П. Горбатенко, безграничны.

Прекрасная цепочка получается: совершенствуя себя, человек улучшает мир, в котором живет. Сейчас все мы уже понимаем, что по многим параметрам жизнь нашей планеты на грани катастрофы. И, кто знает, может быть, НЛО — это сигналы мирового разума, обеспокоенного болезнью Земли?

Г. ЧУПИНА.

Постскриптум. Накануне публикации этого материала я позвонила Н. Г. Кадочкиной. И она сообщила новость: с 18 по 23 ноября училась на курсах, которые организовал в Каменске-Уральском президент Всемирной ассоциации народной медицины В. М. Кандыба. Надежда Георгиевна Кадочкиной присвоено звание «Экстрасенс-гипнотизер международной категории».



*
Земля.
Рис.
С. Кра-
саус-
каса.
*

ПОНЕДЕЛЬНИК

2 ДЕКАБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ВТОРНИК

3 ДЕКАБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

СРЕДА

4 ДЕКАБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ЧЕТВЕРГ

5 ДЕКАБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ВОСКРЕСЕНЬЕ

8 ДЕКАБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.00 «Утро». 8.35 «И за водами». Премьера фильма-спектакля Государственного академического Малого театра Союза ССР. 10.50 «Фудбольное обозрение». 11.25 «Много голосов — один мир». Народные сказки и притчи разных стран. 11.30 ТСН. 11.50 «Марфон-15». 13.35 «Блоннет». 13.40 «Вам это нужно?». 13.50 «Брижковой пилота». 14.00 «Эго было... было...». 14.30 ТСН. 14.50 «Когда мне будет 54 года». Художественный телефильм. 16.15 «Детский час» (с уроком немецкого языка). 17.15 «По законам рынка». 17.45 «Фудбольное обозрение». 18.15 «И за водами». Премьера фильма-спектакля Государственного академического Малого театра Союза ССР. 20.30 Информационная программа. 21.05 Авторское телевидение. 23.05 Теннис. Кубок Дэвиса. Финал. Сборная Франции — сборная США. Передача из Франции. 23.45 Выступает Дипломат телерадиокомпании «Голос России» вокальная группа «Жовхар» (Грозный). 00.00 ТСН. 00.15 Вид: «Музыка против СПИДА». 01.45 Большие танцы. «Супер-кубок мира-91». Передача на г. Манна (Германия). РОССИЙСКИЙ КАНАЛ 15.35 Екатеринбург. «Хорошо-графические новеллы». Фильм-концерт. 16.10 «7-й канал. Хроника дня. 16.15 «Час пик». В передаче участвуют руководители коммунальной службы г. Екатеринбурга. 17.15 Москва. Премьера научно-популярного фильма «Крылья Отчуждения». Фильм 4-й — «Две судьбы». Воспоминания. Размышления. 18.15 Екатеринбург. Уральские торги. 18.25 Реклама. ТПО «Республика» покажет: наша экспертиза. 18.45 Екатеринбург. «7-й канал. клуб». 19.30 Москва. «Вести». 19.50 «Спокойной ночи, малыши!». 20.05 Телевизионная «Литературная учебка». 20.55 «Друзья» — мюзикл-прекрасные песни «Анна Андреевна дома». Часть 1-я. 21.25 «Пятое колесо». Художественно-публицистическая программа. 22.55 Екатеринбург. «7-й канал. Новости». 23.55 Екатеринбург. «7-й канал. Новости». 9 до 17 часов.

6.00 «Утро». 8.35 Документальный фильм «Дизайн по стеклу». 9.00 Художественный фильм «Анна Линка». 10.30 «Детский час». 11.30 ТСН. 11.45 Премьера документального телефильма. 14.00 Экономическое агентство. 14.30 ТСН. 14.45 Уроки Олги Ивановой. 15.00 «Житие Дон Кихота и Санчо». Многосерийный художественный телефильм. Фильм 1-й. 1-я серия. 16.05 Детский музыкальный клуб. 17.05 «Жирфа-шериф». Мультфильм. 17.15 Мир увлеченных. 17.30 Точка зрения. Проблемы конвейера. 18.00 ТСН. 18.15 «Ялта-91». 18.30 Документальный фильм «Дизайнер по стеклу». 18.55 Художественный телефильм «Анна Линка». 20.30 Информационная программа. 21.05 Премьера документального фильма «Гитанга война». Фильм 1-й — «Никанур». 22.10 «Встречи в «Космосе». 23.45 Народные мелодии. 00.15 П. И. Чайковский «Мен-Фреда».

6.00 «Утро». 8.35 Документальный фильм «Лесные студенты». 9.05 Художественный телефильм «Пароли». 10.05 «Девочка в фартуке». Мультфильм. 10.30 Детский музыкальный клуб. 11.15 Вместе с чемпионами. 11.30 ТСН. 11.45 Концерт. 13.45 Биржевые новости. 13.45 «Партер». 14.15 «Торговый ряд». Коммерческие вести. 14.30 ТСН. 14.45 Концерт камерной музыки. 15.15 «Житие Дон Кихота и Санчо». Многосерийный художественный телефильм. Фильм 1-й. 2-я серия. 16.25 «Детский час». 17.25 «Мир увлеченных». 17.40 Фильмы-приказы XIV Всероссийского фестиваля телефильмов в Саратове. «Пластелин». 18.00 ТСН. 18.15 «Воспоминание о буд-шем». 19.00 Документальный фильм «Лесные студенты». 19.30 Художественный телефильм «Пароли». 20.30 Информационная программа. 21.05 Премьера документального фильма «Тайная война». Фильм 2-й — «Расплата». 22.05 Декабрьские вечера в Государственном музее изобразительного искусства им. А. С. Пушкина. 00.00 ТСН. 00.15 «Евразийское лето».

6.00 «Утро». 8.35 «Детский час» (с уроком английского языка). 9.35 «С любовью к народному песню». Встреча с молодежным ансамблем «Московия». 10.15 «Свиноград». Мультфильм. 10.35 Премьера документального телефильма «Чужого горя не бывает...». Фильм 1-й — «Армения — два брата в милосердии». 11.30 ТСН. 11.45 Концерт. 13.45 Биржевые новости. 13.45 «Партер». 14.15 «Торговый ряд». Коммерческие вести. 14.30 ТСН. 14.45 Концерт камерной музыки. 15.15 «Житие Дон Кихота и Санчо». Многосерийный художественный телефильм. Фильм 1-й. 2-я серия. 16.25 «Детский час». 17.25 «Мир увлеченных». 17.40 Фильмы-приказы XIV Всероссийского фестиваля телефильмов в Саратове. «Пластелин». 18.00 ТСН. 18.15 «Воспоминание о буд-шем». 19.00 Документальный фильм «Лесные студенты». 19.30 Художественный телефильм «Пароли». 20.30 Информационная программа. 21.05 Премьера документального фильма «Тайная война». Фильм 2-й — «Расплата». 22.05 Декабрьские вечера в Государственном музее изобразительного искусства им. А. С. Пушкина. 00.00 ТСН. 00.15 «Евразийское лето».

6.00 «Утро». 8.35 «И за водами». Премьера фильма-спектакля Государственного академического Малого театра Союза ССР. 10.50 «Фудбольное обозрение». 11.25 «Много голосов — один мир». Народные сказки и притчи разных стран. 11.30 ТСН. 11.50 «Марфон-15». 13.35 «Блоннет». 13.40 «Вам это нужно?». 13.50 «Брижковой пилота». 14.00 «Эго было... было...». 14.30 ТСН. 14.50 «Когда мне будет 54 года». Художественный телефильм. 16.15 «Детский час» (с уроком немецкого языка). 17.15 «По законам рынка». 17.45 «Фудбольное обозрение». 18.15 «И за водами». Премьера фильма-спектакля Государственного академического Малого театра Союза ССР. 20.30 Информационная программа. 21.05 Авторское телевидение. 23.05 Теннис. Кубок Дэвиса. Финал. Сборная Франции — сборная США. Передача из Франции. 23.45 Выступает Дипломат телерадиокомпании «Голос России» вокальная группа «Жовхар» (Грозный). 00.00 ТСН. 00.15 Вид: «Музыка против СПИДА». 01.45 Большие танцы. «Супер-кубок мира-91». Передача на г. Манна (Германия). РОССИЙСКИЙ КАНАЛ 15.35 Екатеринбург. «Хорошо-графические новеллы». Фильм-концерт. 16.10 «7-й канал. Хроника дня. 16.15 «Час пик». В передаче участвуют руководители коммунальной службы г. Екатеринбурга. 17.15 Москва. Премьера научно-популярного фильма «Крылья Отчуждения». Фильм 4-й — «Две судьбы». Воспоминания. Размышления. 18.15 Екатеринбург. Уральские торги. 18.25 Реклама. ТПО «Республика» покажет: наша экспертиза. 18.45 Екатеринбург. «7-й канал. клуб». 19.30 Москва. «Вести». 19.50 «Спокойной ночи, малыши!». 20.05 Телевизионная «Литературная учебка». 20.55 «Друзья» — мюзикл-прекрасные песни «Анна Андреевна дома». Часть 1-я. 21.25 «Пятое колесо». Художественно-публицистическая программа. 22.55 Екатеринбург. «7-й канал. Новости». 23.55 Екатеринбург. «7-й канал. Новости». 9 до 17 часов.

6.00 «Утро». 8.35 «И за водами». Премьера фильма-спектакля Государственного академического Малого театра Союза ССР. 10.50 «Фудбольное обозрение». 11.25 «Много голосов — один мир». Народные сказки и притчи разных стран. 11.30 ТСН. 11.50 «Марфон-15». 13.35 «Блоннет». 13.40 «Вам это нужно?». 13.50 «Брижковой пилота». 14.00 «Эго было... было...». 14.30 ТСН. 14.50 «Когда мне будет 54 года». Художественный телефильм. 16.15 «Детский час» (с уроком немецкого языка). 17.15 «По законам рынка». 17.45 «Фудбольное обозрение». 18.15 «И за водами». Премьера фильма-спектакля Государственного академического Малого театра Союза ССР. 20.30 Информационная программа. 21.05 Авторское телевидение. 23.05 Теннис. Кубок Дэвиса. Финал. Сборная Франции — сборная США. Передача из Франции. 23.45 Выступает Дипломат телерадиокомпании «Голос России» вока