

# С праздником вас, дорогие женщины!

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ЖИВОТНОВОДСТВУ — РУКИ МОЛОДЫХ!

# ПЛАМЯ

ОРГАН КАМЕНСКОГО РАЙОННОГО КОМИТЕТА КПСС  
И КАМЕНСКОГО РАЙОННОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

## «Если дует свежий ветер»

Женщина всегда остается женщиной с качествами, присущими только ей. Женщина — она ведь чистюля. Не скажешь, что у нас на комплексе грязно или беспорядок. Но, если мужчина может пройти мимо, не заметив, просто не обратив внимания на стоящий не там аппарат, или брошенную лопату, то женщина — никогда. Обязательно все разложит по местам, сделает так, что просто приятно взглянуть. И как-то само собой сложилось, что в бригаде наряду с мужчиной-доярком работает женщина.

Наш комсомольско-молодежный коллектив, в котором 17 человек, наполовину женский. Вот все они: Валентина Паршакова, Валентина Кугурова, Любовь Осипова, Надежда Федюнина, Галина Семенова, Людмила Малиева, Елена Селедкова и Валентина Коврижных. По характеру совершенно разные. Люда Малиева, например, горячая, импульсивная, Лена Селедкова — полная ей противоположность, — спокойная и уравновешенная. Валя Коврижных — говорунья. И это хорошо. Потому что они органически дополняют друг друга. Потому и коллектив у нас дружный, сплоченный. Хотя порой не обходится без трений. Но в конце концов, когда споры улягутся, все приходит к согласию.

Так было и с созданием КМК. Некоторые из девчат, к примеру, считали, что это лишнее, что характер труда, отношение к делу и без того не изме-

няется. Все правильно, кто привык уважать себя и других, тот всегда вне всяких претензий, работа у того спорится. Но КМК — это не только организация труда по новому, это свежий ветер в жизни коллектива. И он всколыхнул, поднял настрой животноводов. Разве кто жалеет из нас теперь, что мы — комсомольско-молодежный коллектив? Нет. И сейчас мы боремся за право носить имя Зои Космодемьянской. А первое место, которое мы заняли в областном соревновании среди КМК, тоже говорит о многом.

Считалось и считается, что доить корову — сугубо женское дело. Оспаривать это мнение не собираюсь. Однако замечу, что мужчинам намного сподручней управляться на ферме. И когда на комплексе открылись столовая, магазин, медпункт, мы только приветствовали. Создание хороших условий быта предназначено в первую очередь им, женщинам. Сократить до минимума трудоемкость работы доярка — вот над чем надо сейчас думать.

Пользуясь случаем, хочу со страниц газеты поздравить всех женщин нашего коллектива с прекрасным весенним праздником. И помимо традиционных пожеланий выразить еще одно — причастности к молодежным делам в целом, молодого задора, инициативы в нашем КМК.

**В. ЗИНКОВСКИЙ,**  
руководитель КМК  
Покровского комплекса совхоза «Россия».

Газета издается с апреля 1965 года № 29 (3379) СУББОТА, 7 марта 1987 года Цена 3 коп.

### ПЕРЕДОВИКИ СОРЕВНОВАНИЯ

## В дружной бригаде

Этот коллектив можно назвать устоявшимся: бригаду Светланы Александровны Писцовой в бетоносмесительном цехе Колчеданского завода железобетонных конструкций. Сама бригадир на этом участке уже двадцатый год, и все дозирщицей. У самых молодых членов коллектива — транспортщиц Натальи Турыгиной и Светланы Паниной — стаж — пять лет. Есть в бригаде еще две женщины — мотористы Галина Егоровна Илюлова и Валентина Ильичина Кордюкова.

Бетоносмесительный цех — важный участок производства. Он обеспечивает сырьем формовочные цехи. И женщины, понимая, какая ответственность на них возложена, работают умело, быстро и качественно. Процент брака здесь самый низкий по

заводу. Транспортщицы всегда своевременно подают песок, цемент и щебень. Светлана Александровна Писцова строго следит за соблюдением технологии изготовления того или иного изделия.

Оборудование в бригаде всегда содержится в чистоте, редко здесь случаются поломки, нет нарушений техники безопасности. Все женщины владеют смежными специальностями. Крепкая сплоченность, слаженность в работе помогают им успешно справляться со сменными заданиями. Зачастую выработка бригады достигает 130 процентов. А по итогам соревнования в первом месяце года этот коллектив был признан лучшим на заводе.

**М. ЗАВЬЯЛОВА,**  
наш внештатный корреспондент.



Плакат художника Э. Килдеску. Издательство «Плакат».

## Обязательства выполняют

Татьяна Константиновна Грибанова и Валентина Ивановна Шугаева работают на одной группе коров в цехе раздоя. Они одни из самых опытных животноводов на ферме, в их правилах строго соблюдать требования технологии доения, раздачи кормов. Их подопечные всегда чистые и ухоженные.

**С. ТРЕТЬЯКОВА,**  
бригадир Черемховской фермы Каменского совхоза.

В феврале дневная выработка в бригаде Галины Ивановны Пономаревой составила 145 процентов, при обязательстве — 104. Это коллектив штукатуров-маляров Мартошевской межхозяйственной передвижной механизированной колонны. Сейчас он работает в селе Клевакинском на отделке жилых домов, а в скором времени перейдет на живот-

новодческий комплекс. В бригаде 13 человек. Вместе женщины работают уже не первый год, а потому взаимовыручка, сплоченность помогают им выполнять взятые обязательства. И по итогам социалистического соревнования в прошлом году бригада заняла первое место в межколонне и была занесена в Книгу почета организации.

Работники шести магазинов Каменского совхоза брали обязательство — план товарооборота первого месяца 1987 года выполнить к дню открытия съезда профсоюзов. Слово сдержали четверо — М. Н. Борноволокна, В. И. Никитина из Травянки, Р. Д. Федорова из Кремлевки и С. И. Забелина из продуктового магазина села Клевакинского. Все они к своим

обязанностям относятся с высокой ответственностью, следят за тем, чтобы в магазинах выдерживался ассортимент, выезжают с товарами на фермы, участвуют в ярмарках. И сейчас трудятся так, чтобы обеспечить выполнение квартального плана товарооборота.

**Л. КОЛМАКОВА,**  
инструктор райпотребсоюза.

### ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ СЕЛА

## Служба доброты

«Наш женсовет, — утверждают в Окуловском сельском Совете, — это мы его создали».

«Создали, может, и вы, а работает он в нашем поселке, с нашими людьми, — возражают в конторе Синарского каменно-щебеночного карьера, — поэтому он наш».

А сам женсовет не участвует в этом споре. Он работает.

Когда, в конце 1985 года бывшей учительнице, пенсионерке Евдокии Сергеевне Зайцевой предложили возглавить женсовет в поселке Новый Быт, она не долго колебалась, поставила только одно условие: помощников подберу сама. А вскоре, на утверждение исполкома сельского Совета был представлен список. Я сама живу в Новом Быту, знаю всех, и, взглянув на список, сразу же поняла, что более достойных кандидатов трудно было бы подыскать. Хороших много: передовые труженицы, добрые матери, чуткие, отзывчивые женщины. Но всего этого казалось Евдокии Сергеевне недостаточно. Она подобрала людей с учетом профиля будущей работы.

Вот Зора Григорьевна Махнева, учительница русского языка, пенсионерка,

но еще работает. Она может и беседу провести, и лекцию прочитать, и сценарий будущего мероприятия под-

готовить. Кому же, как не ей, вести воспитательную работу с подростками? А за организацию-массовую работу лучше отвечать Валентине Дмитриевне Тарских.

(Окончание на 2 стр.)



На снимке: члены женсовета (слева направо) Евдокия Сергеевна Зайцева, Елизавета Васильевна Новичкова, Зора Григорьевна Махнева.

Фото В. Коркина.



ПРОПАГАНДИСТЫ

В районе развернулась работа по осуществлению решений январского (1987 года) Пленума ЦК КПСС. На переднем крае этой работы — пропагандисты и

ниду Белоусовской школы Зинаиду Моисеевну Давыдовну. Много лет она ведет занятия с коммунистами Белоусовского отделения. Нагрузка большая, но Зина-

Слово партии — людям

агитаторы, главным оружием которых является убедительное слово. Среди пропагандистов немало женщин. Они работают инициативно, ответственно, творчески.

Так получилось, что в единой комплексной школе, созданной нынче на Бродовском животноводческом комплексе, почти все пропагандисты женщины. Политические вопросы программы освещает председатель профкома Л. Ф. Афанасьева, зоотехнические — зоотехник О. П. Юферева, экономические — старший экономист В. М. Язовских. Свою часть программы ведут бригадиры.

Пропагандистов много, а цель у всех одна: настроить людей на эффективный труд и выполнить план по надоям досрочно. Бродовской совхоз выступил инициатором почину «К 70-летию Октября — план двух лет пятилетки по продаже государству сельскохозяйственной продукции!». Задача сложная и ответственная. Она может быть выполнена только при использовании всех резервов, при активизации человеческого фактора.

Поиску резервов и посвящены занятия в единой комплексной школе. Все пропагандисты — и Ольга Петровна Юферева, и Любовь Федоровна Афанасьева, и Валентина Михайловна Язовских — заставляют слушателей анализировать, размышлять, сопоставлять результаты труда трех бригад комплекса. Они разные, эти результаты, а работают люди в одинаковых условиях. Подтянуть всех до уровня передовых, распространить передовой опыт — такова задача пропагандистов.

В совхозе имени Ленина в числе лучших пропагандистов называют учитель-

ида Моисеевна справляется с достоинством выполняет партийное поручение. Вопросы внутренней и внешней политики КПСС изучаются в тесной связи с жизнью совхоза.

Творчески подходят к делу пропагандист Каменского совхоза Е. Д. Шеремет, пропагандист Колчеданской школы Л. Г. Черепанова, Бродовской школы — З. А. Падышева, Клеванинской — Г. П. Смирнова, Покровской — Ф. Ф. Кормина, пропагандист Колчеданского совхоза Г. В. Корюкова, Новобитской больницы — Н. И. Савченко, завода ЖБИК — Л. Ф. Савченко.

Отличительная черта пропагандиста И. И. Мухоморова — умение создать такую настрой, при котором слушатели не могут не высказать свое мнение. Ирина Ивановна ведет школу коммунистического труда в Каменском совхоза-рабкоопе. Нынче работники рабкоопа изучают курс «Интенсификация кооперативного хозяйства». Пропагандист взяла за правило: тему каждой лекции подкреплять примерами из жизни коллектива.

Сколько пропагандистов, столько и методов. У каждого найдется что-то свое, характерное для его специальности, вытекающее из его жизненного опыта. В женщинах-пропагандистах можно отметить и такую прекрасную черту, как добросовестность. Они тщательно подбирают литературу, делают выписки, серьезно готовятся к каждому занятию. Нести людям знания, звать к переустройству общества — что может быть благороднее этого?

В. ТОКАРЕВ, заместитель заведующего отделом пропаганды и агитации райкома КПСС.

Забота Натальи Воронковой

— Вначале, как избрали меня депутатом, за дело взялась охотно. Верила, что смогу сделать что-то для односельчан и хорошее, и полезное. Ходила к своим избирателям, интересовалась, как живут, какие у них проблемы. Встречали меня уважительно, разговаривали доверчиво... А сейчас вот идти к ним даже неудобно: данный мне наказ — благоустройство дороги по улице Заречной — до сих пор остается невыполненным. Не одна я, и другие депутаты добиваются этого вопроса, а толку мало. Правда, прошлой весной завезли на улицу щебенку, и на этом дело остановилось. Опять все вдавили, размесили. Людям нужна хорошая дорога, а не такая, с ямами да ухабами.

— Я вижу, как волнуетесь моя собеседница,

высказывая свое искреннее, наболелее. А она продолжает: — Да разве только дорога? А так называемые «мелочи»? Напри-

комилась лет десять назад. Тогда ее избрали депутатом в Каменский районный Совет. Рассказывала она о себе, о своей совсем еще ко-

платня Покровского Дома быта. Вполне естественно, женщины, работающие рядом, слышат наш разговор, и не только слышат, но и участвуют в нем.

— Ты, Наталья, поосторожнее там насчет обещаний-то. А то ведь так и напишут, — с веселой задиринкой сказала одна из мастериц.

— Ну и пусть! — вспыхивает Наташа. — Пусть напишут так, как есть. А расхваливать нас не за что. Если мы обещали людям, то обещание надо выполнять. Ведь о строительстве дороги сельский Совет решение принимал.

Вот такая забота у депутата Покровского сельского Совета Натальи Воронковой. И в праздничный день она не дает ей покоя.

Е. МИХАЙЛОВА.

НАШИ ДЕПУТАТЫ

мер, колонку отремонтировать, освещение наладить — тоже проблема. Или часто меня спрашивают: «Почему получается: если сельсовет обращается к нам с просьбой — сдавать картошку или молоко в совхоз, то мы ведь не отказываем, сдаем, а когда сами приходим с просьбами, например, транспорт выделить для вывозки дров, сена, то зачастую получаем отказ?»

Слушаю Наталью Ивановну и не узнаю в ней ту молоденькую Наташу — еще Ордину, а не Воронкову, с которой позна-

ротенькой биографии, о любимой профессии и искренне недоумевала, чем же заслужила такое доверие.

— Ой, я тогда совсем растерялась, как избрали меня в депутаты, — улыбаются в ответ на мое воспоминание Наташа. — Что делать, как — ничего не знала. Да и теперь не очень-то получается у меня. Но главное знаю: людям надо помочь.

Разговариваем с Натальей на ее рабочем месте (с доброго разрешения бригадира Л. Парфеновой) в цехе легкого



ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ СЕЛА

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

У нее в этом деле большой опыт, недаром и после ухода на пенсию продолжает заведовать детскими яслями. Капитолине Петровне Гриневой, оставшейся и после ухода на пенсию, мастером ремонтно-механических мастерских на Синарском щепкарье, лучше всего поручить шефскую связь с производством. Гатифа Окулова возглавила бытовое сектор. И это тоже не случайно, ведь она — рабочая по благоустройству на карьере.

Конечно, распределение общественных обязанностей весьма условное. Разве откажется Клавдия Ивановна Кирпищикова помочь в проведении вечера? Или разве останется в стороне от общего мероприятия Елизавета Васильевна Новичкова. Пусть в комплексном приемном пункте, где она помогает приемщице, у нее много дел, но когда организовывается что-то важное, интересное, женщина пожертвует ради этого и личным временем. В том-то и секрет успеха этого маленького коллектива, что в нем не делают обязанности на свои и чужие.

Дело одного всегда становится общим.

А какое дело у женсовета самое главное? В инструкциях про это ничего не ска-

зано, и женщины прислушиваются к своему сердцу: оно не обманет. Вот обратили внимание на то, что в поселке много вдов, чьи мужья погибли на фронте. «Давайте сделаем им что-нибудь приятное», — предложила Евдокия Сергеевна. «Давайте», — загорелись активистки, и вскоре, в поселке появилось объявление: «Проводим вечер вдов». Сколько было рассказов, воспоминаний об этом вечере! Сколько было сказано добрых, задушевных слов. И, странное дело, как-то сразу после этого вечера женсовету поверили. Поняли люди, что не по чьей-то указке вдовам оказано такое внимание, а по велению сердца. Поэтому когда появилась новое объявление о вечерней встрече для участниц войны, собралось столько народу, что устроители растерялись:

столовая вмещала от силы человек 70, а на вечер собрались вдвое больше. Так и пришлось праздник в два приема проводить.

— Есть, а зачем?

— А вот хотим ярмарку

из природного материала? — обратились женщины к односельчанам.

— Нет, продавать не станем. А зачем вам деньги?

— Не нам, хотим в Фонд мира взнос сделать.

— Тогда другое дело, приходите, посмотрите.

Пошел женсовет по домам. У кого ничего самодельного не было, и те не остались в стороне, хоть выпечку, стряпню какую-нибудь да принесли на ярмарку.

То был настоящий праздник поселка Новый Быт. У Дома культуры поставили длинные столы. Активисты сами установили цены на товары. И купали односельчане друг у друга что нужно и что не очень нужно, а кто и не покупал, так просто отдавал деньги в

общую копилку. Двести рублей было собрано за один день. Их, как и обещали, перечислили в Советский фонд мира.

Многое хотелось бы рассказать о работе новобитского женсовета, но обо всем не расскажешь. Пришлось бы вспомнить и новогодние праздники и другие красные даты календаря, а также шахматно-шашечные соревнования среди школьниц и многочисленные беседы с населением на различные темы, субботники по благоустройству.

Женсовету всякий раз хотелось бы сказать о работе новобитского женсовета, но обо всем не расскажешь. Пришлось бы вспомнить и новогодние праздники и другие красные даты календаря, а также шахматно-шашечные соревнования среди школьниц и многочисленные беседы с населением на различные темы, субботники по благоустройству.

И, конечно, совсем неважно, чей это совет: наш ли, карьера ли. Важно, что он есть, живет и работает. Важно, что люди любят его, видят в нем своего друга.

З. ШАДРИНА, секретарь Окуловского сельсовета.

Мало кто в совхозе имени ХХУ съезда КПСС может представить Светлану Михайловну Подкину такую вот — задумчивой, спокойной, по-домашнему уютной. Между тем именно такой увидел ее наш фотокорреспондент В. Коркин. Передовая доярка района, получающая в эти дни семнадцатилитровые надои от от каждой коровы, на работе выглядит по-другому. Как все доярки Новоосетской фермы, Светлана Подкина каждый день выполняет нелегкую работу. Устает. Домой приходит — без дела тоже не остается. Семья, дети требуют постоянного внимания, заботы. Светлана Михайловна — отличная хозяйка. Мы попали к ней в будний день, без предупреждения, но увидели идеальный порядок. Теплотой, заботой веет здесь, каждая вещь на своем месте, все красиво и гармонично. Фотокорреспондент усадил Светлану Михайловну в кресло, накинул на ее плечи ажурный платок — и получился портрет чудесной русской женщины. Забылашь, что это член ЦК профсоюза работников агропрома. Забываешь, что это лучшая доярка района. Видишь просто человека с добрым лицом и грустным взглядом. Видишь хранительницу семейного очага.





**П ИШУ СВОЕ** письмо в редакцию, и очень хочу, чтобы его опубликовали именно к празднику 8 Марта, хотя рассказ мой — о брате, Иване Семеновиче Пайсове, впрочем, не только о нем...

8 Марта в доме Пайсовых в д. Потаскуевой соберутся родные и друзья, дети их и внуки, чтобы отметить радостное, торжественное событие — золотой, свадебный юбилей Ивана Семеновича и жены его Вассы Матвеевны.

Пятьдесят лет прошло, как вместе они живут, о любви громко говорить как-то не принято, но какой же большой, крепкой, настоя-

щей любовью одарила судьба этих людей. Трудной, порой очень тяжелой была их жизнь, а чувства друг к другу остались прежними. Иван Семенович рано остался без матери, рос в многодетной семье с родными и сводными братьями и сестрами. Учиться не пришлось — так только, самоумом что ухватил, а вот трудиться на совесть научили в семье. Работал трактористом в колхозе, воевал,

**С ЗОЛОТОЙ СВАДЬБОЙ!**

## Где царят лад и любовь

пришел с фронта с наградой, опять за трактор. Хлеборобскому делу всю свою жизнь посвятил, и всегда рядом с ним была жена его Васса Матвеевна, добрая подруга, помощница и трудяница. Не раз Ивана Семеновича избирали депутатом Окуловского сельсовета, в товарищеский суд, да и так односельчане за советом и помощью к нему обращаются. На пенсию давно вышел, а по трактору душа

болит. Каждое лето пашет, родному Пыроговскому совхозу помогает.

Случайность это, конечно, что золотой юбилей свадьбы Пайсовых на 8 Марта пришелся, а все-таки женский день — самый подходящий праздник, чтобы сказать о крепкой семье, где полвека царят лад и любовь, как в семье Пайсовых.

**А. ЧЕРНОСКУТОВА.**  
г. Каменск-Уральский.

### БЕЛЫЙ—ЦВЕТ МИЛОСЕРДИЯ

Помните чеховского земского врача с его терпеливым вниманием, чуткостью, участием к человеческой беде? Больные нуждаются именно в таком отношении к себе. И хотя Вера Павловна Карпова не врач, а только медсестра, все эти качества неперенные спутники в ее работе.

Сестра милосердия. Эту профессию Вера Павловна

выбрала почти семнадцать лет назад, когда после окончания восьмого класса уехала в Свердловск поступать в медицинское училище. Подружка не добралась баллов в конкурсе, а она, сдав все экзамены на «отлично», прошла. А когда незаметно пролетели три года учебы, ей дали свободный диплом. Иными словами, защищалась и устраивалась на работу, где душа пожелает. Приехала сюда обратно в село Маминское, хотя могла остаться и в областном центре.

— Когда на дежурстве Вера Павловна, я уверена, что уход за больными будет на высшем уровне. Самая опытная и ответственная медсестра, — это мнение одного из врачей терапевтического отделения.

— Главное в нашей работе — внимание к больным, — так считает сама Вера Павловна. — Они бывают разные: спокойные, но порой и привередливые. Их нужно понимать...

На снимке: В. П. Карпова.  
Фото В. Коркина.

### Песня остается с человеком

Когда раздвигается занавес и на сцену выходит Ольга Владимировна Спирина, зал замирает в трепетном ожидании. Каждый знает: сейчас произойдет встреча с прекрасным.

Природа щедро наградила Ольгу голосом. Может быть, по наследству. Ведь сколько помнит, в доме их всегда звучали песни. Пели мать и отец. И шустрая, озорная девочка, прислушиваясь к их голосам, жадно впитывала в себя все оттенки мелодии, запоминала их. И однажды на удивление родителям, запела вместе с ними. С той поры песня стала ее неизменной спутницей.

Об Ольге Владимировне мне рассказывали многие, и каждый старался подчеркнуть то особенное, что отличает ее от других.

— Вы побывайте на репетиции и увидите, как она умеет поднять дух и настроение других.

— Самой нездоровится, и все равно придет на концерт. И вся такая звонкая, жизнерадостная, что нельзя не улыбнуться в ответ.

— У нее ведь обе дочери поют.

— И домашние торжества без песен, без игр не обходятся.

Сама Ольга Владимировна в ответ на мои слова только озорно улыбается. Что ж, мол, людям нравится — и хорошо, но поет-то она больше для своего удовольствия. А я подумала, что то, наверное, и хорошо, что для своего удовольствия. Ведь тогда человек и сам отдается во власть песни, вкладывает в нее душу свою. А если к тому же еще и артистичен, то эффект воздействия на других будет неизменно высоким.

К слову сказать, об артистизме Ольги Владимировны мне доводилось слышать не раз. Работает она секретарем Бродовского сельсовета, и лишь благодаря ее выдумке и фантазии все регистрации молодых, вступающих в законный брак, регистрации новорожденных напоминают скорей театрализованные представления. Причем все не похоже одно на другое. Не потому ли и народу на регистрациях всегда бывает много, а некоторые горожане даже подходят с просьбами зарегистрировать их в сельском Совете: уж очень необычными и красивыми кажутся ритуал, да и сама Ольга Владимировна.

**Л. СЕРГЕЕВА.**

### РУКОВОДИТЕЛЬ; ОРГАНИЗАТОР, ВОСПИТАТЕЛЬ, СПЕЦИАЛИСТ

«За успехи, достигнутые в выполнении заданий одиннадцатой пятилетки и социалистических обязательств награждать орденом Трудовой Славы III степени Белоусову Нину Михайловну, бригадира Пыроговского совхоза».

(Из Указа Президиума Верховного Совета СССР).

— Когда Сережа, младшенький наш, подросток, и в садик его определили, невмоготу стало. Мы с мужем оба бригадиры: он в полеводстве, я в животноводстве. Уходили утруми рано. А ребенка как? Вижу, не выходит дело, надо как-то решать. На семейном совете постановили перейти отцу на другую, более спокойную работу.

— Почему именно ему, а не вам, Нина Михайловна?

Она засмеялась, смущенно прикрыла рукою рот.

— Я сказала, что получаю больше него, чего же, мол, мне уходить. А вообще, если бы Александр Петрович не согласился, не знаю, как все получилось бы, но я бы все равно не ушла. Выкрутилась бы как-нибудь.

Да, не зарплата, конечно, остановила Нину Михайловну Белоусову. Тут другое, все гораздо глубже и серьезнее.

Как рождается любовь к профессии, к своему коллективу? Сказать, что Нина Михайловна Белоусова с детства мечтала пойти по стопам отца и всю жизнь посвящать животноводству, — значит сильно погрешить против истины. Да, отец у нее был ветфельдшером, и он очень хотел, чтобы дочь училась. А вот ей учиться не хотелось. Даже поступив после семилетки в медучилище, она вскоре бросила его и так, совсем по-детски, объяснила дома свое решение: «Еду давеча в город, а на мосту наши девочки поют. И так неохота мне стало ехать, хоть реви».

К чему этот эпизод? Да к тому, что героями, прославленными животноводцами, руководителями не рождаются, что призвание к профессии с детства, о чем мы так часто пишем, на самом деле большая редкость, что в большинстве случаев человек делает тем, кто он есть, сама жизнь. И вполне возможно, если бы в то время Нина Михайловна пошла против своего сердца, пересилив себя, продолжила бы учебу на медика, не было бы сейчас в районе одной из лучших бригадиров молочнотоварных ферм.

Впрочем, до бригадира, да еще одного из лучших, было тогда еще очень далеко. На ферме ей даже группу животных не доверили, определяли молочницей. Но тут-то, на ферме, в деле, знакомом с детства, и развернулась ее душа. Откуда только умение и хватка появились! Конечно, нагрузка была невелика, да и ферма состояла из одного только корпуса, второй только еще строился. Но все же это было настоящее дело, и ему Нина Михайловна отдавалась безраздельно. Бригадир заметил ее ста-

подряд, за 100 рублей в месяц! Но работали и слышать не хотели ни о каких новшествах. Сколько споров, уговоров, ошибок стоило каждое усовершенствование! Будь у Нины Михайловны поменьше характера, неизвестно еще, в каких условиях работали бы сейчас. А ведь когда-то обижались на нее, ругались.

Вот хоть с двухсменкой. Молодежь не хотела с утра до вечера пропадать на ферме, им двухсменку подавай. А старые доярки не хотели и слышать о том, чтобы свою группу хоть на полдня доверить кому-то другому. Вроде бы уговорила, но победила привычка и опять воцарилась односменка. И только много позже, когда молодежи стало боль-

ОЧЕРК

## Если бы начать все сначала...

рательность и назначил своим помощником, а вскоре ей предложили поступить на курсы бригадиров. Год учебы в СПТУ, и вот — новая должность. На всю карьеру, считая и годы учебы, ушло три года. При таком стремительном продвижении по службе можно было надеяться и на новые, более высокие должности. Надо было только ферму поднять, вывести ее из отстающих, а там...

Белоусова взялась за ферму. То было среднее по шестидесятым годам хозяйство. 320 коров да молодняк, содержащийся в кошарах, крытых соломой. Но уже отказались от ручной дойки, и автопоилки установили. Правда, корма все еще подвозились на лошади, и потому женщины вручную разносили их по кормушкам. Продуктивность скота тоже была средней по тем временам — 2000-2100 килограммов молока от коровы в год. Работали все в одну смену и, конечно, каждый — сам за себя. О Доме животноводов или санпропускнике и не мечтали. Сейчас все это кажется допотопным, изжитым. Попробуй-ка доярку заставить работать в одну смену, да без молокопровода, да без

подряда, но за каждой группой животных закрепили постоянных людей.

Так постепенно, шаг за шагом росла ферма. Росли и люди. Когда Нина Михайловна поняла, что прежнего образования ей уже недостаточно для управления коллективом, она пошла учиться. Уже будучи бригадиром, матерью троих детей, поступила в вечернюю школу. И не считала для себя зазорным спрашивать вчерашних школьников, пришедших на ферму с аттестатами зрелости, как правильно решить задачу по алгебре, как запятое расставить. В этом, если хотите, тоже характер.

Сейчас Сипавская ферма — одна из лучших в Пыроговском совхозе. Теперь, после того, как в прошлом году продуктивность скота тут перешагнула далеко за трехтысячный рубеж, об этом можно говорить уверенно. Это и одна из крупнейших ферм. Вместо одного коровника и старых кошар под соломой появилось восемь современных корпусов, в которых содержится более тысячи животных. Людей почти не прибавилось, ведь нагрузка на доярку, как и зарплата, увеличилась в два с лишним ра-

— Ну да, начальство! Наши же девочки и заставили.

Ошибки были. Но ведь страшна не ошибка, а упорствование в ней, ложный стыд признания ее, нежелание исправить. Вот этого ложного стыда не было. Когда в 1981 году начали вводить на ферме поточно-цеховую систему, одновременно обезличили всех коров. Надон сразу же резко снизилась. Нина Михайловна терялась в догадках: в чем тут дело, пока не поняла, что с обезличивания коров ухудшался уход за ними — сознание людей не доросло еще до работы в новых условиях. Потребовалась новая реорганизация. На следующий год внедрили коллективный



за. Появились на ферме и Дом животноводов, и санпропускник, и хорошая столовая. На все это, на то, чтобы поднять ферму, бригадиром понадобилось двадцать лет жизни. Много это или мало? По сделанному вроде бы много. По тому, что предстоит сделать — мало.

Во всяком случае не о более высоких должностях мечтает теперь Нина Михайловна, а о том, чтобы перевести ферму на хозрасчет, чтобы дать коллективу больше самостоятельности в планировании, управлении, экономике. Это — завтрашний день фермы, сегодняшние заботы бригадира.

Нет, конечно же, не зарплата остановила Нину Михайловну, когда в семье решался вопрос о том, кому перейти на новую работу. Остановила ее забота о коллективе, близость к нему. Остановило дело, которому отдана жизнь, и начнись все сначала...

Я спросил ее: — Если бы тогда, на мосту, девочки не пели, и у вас не появилось бы желание остаться в родном селе, как сложилась бы ваша жизнь?

— Обязательно было бы что-нибудь другое, — ответила она. — Я не верю, что могла бы пройти мимо всего этого, чем живу сейчас.

**В. ГАРИЧЕВ.**  
На снимке: Н. М. Белоусова.

Фото В. Коркина.





**ИЗ ПОЭТИЧЕСКОЙ ПОЧТЫ**  
**И век кончается...**

Землячке Дарье Федотовне, всем матерям и вдовам...

Как велика ты, братская могила...  
Ох, сколько ж ты святой землей своей,  
Здесь, на кургане бережно укрыла  
Российских дочерей и сыновей?  
И низко Дарья голову склонила...

Вот и решилась — грех не побывать —  
Страшилась, будто едет за границу! —  
На мужниной могилке.

Поклониться...

А после и не страшно помирать  
Жизнь прожита.

А словно бы вчера,

А словно бы вчера лишь, бог ты мой! —  
Ждала с войны: здоров или искалечен...  
Да отогреет, выходит, залечит!

Живой бы только,

только бы живой!

Себя, детей ли в вере утверждала?  
Но, в трудный час, твердила без конца:  
«Дождется скоро, детушки, отца,  
Дождется вот, родимые, отца...»

Твердила...

А отца уже не стало.

Отголосила Дарья и погасла.  
Как будто что внутри оборвалось.  
А сколько под платком седых волос...  
Да, отойди ж ты, горюшко, от прясла  
От вдовьего! — чего ж еще-то надо?! —  
Хозяин пал в бою, под Сталинградом.

Пришла она...

пришла... пришла Победа!

Со счастьем горе не разнимешь —  
Платок ты, Дарья, праздничный надень:  
Не оскорбит он вдовьего обета —  
В такой невыносимо

светлый день...

...И думалось ли в этот день кому? —  
Да не было, я верю, человека —  
Да не было такого человека!  
В многострадальной середине века:  
Чтоб это свет —

да кинуть в бездну! —

в тьму...

И долго молча Дарья так стояла.  
У ног ее цветы горели ало.  
Дрожали жалко плечи, голова...  
И закричала вдруг, запричитала.  
И землю жгли и слезы,

и слова:

«Ой, да, что же ты, Андрей, не встаешь?...  
Ой, да, что же ты гостей не встречаешь?...  
Ой да, посмотри, уж внуки выросли!..  
Дети все, издавек, к тебе приехали!..  
Только старшего — Аркашеньки нет:  
Как и ты, сложил сынок свою головушку,  
Ой на той, на распрюклятой, на войне!  
Да остался в чуждедальной стороне...  
Ой да что же ты, мой муж, не встаешь?  
Не узнал ты свою Дарьюшку...»

Состарилась...»

...Двадцатый век.  
В могилах братских сплошь —  
Как страшен ты...

И как велик ты!

И — хорош...  
Живешь — у века нового в преддверьи,  
В который, словно в чудо, надо верить.  
И вдовы, матери живут еще —  
С войной их не оплакан горький счет.  
Но разве он не кончится однажды?..  
И разве в мире плач услышан каждый?  
И век кончается...

И жизнь течет...

К белой роще, к зимней роще —  
Сердце, спотыкаясь, ропщет!  
В цельном пурхаюх снегу:  
Пробираюсь понемногу —  
Замела метель дорогу!..  
Нет законов на пургу.  
Замела, заפורшила

Милый мир...

Чтобы не жил он?..

Чтобы я в нем не жила?..  
Ты напрасно мне и роще  
Голову, метель, морочишь:  
Снегом не убьешь тепла...

**Е. КУЗЕВАНОВА.**

**ВЕСНА И МОДА**

Весна преображает все ходящей для деловой женщины. Каждый день приносит что-то новое. Каждый сезон в моде тоже имеет свои особенности.

Мода-87 — мода контрастов, смешение различных стилей. Экстравагантность соседствует с упрощенностью, объемный силуэт с облегчающим. В таком великом многообразии каждый сможет выбрать, что ему понравится.

Новая весна предлагает прежде всего комплекты. При оформлении их не придерживаются строгих рамок того или иного стиля, гораздо важнее — форма. Широко используются различные линии кроя, отлетные и рельефные детали, подчеркивается многослойность

бывшие шелковые ткани. Мягкий шелк легко драпировать, собирать в складки, тем самым он как нельзя лучше подходит для шитья женственных, нарядных платьев.

Уместное дополнение, динамичной одеждой, под- бивные шелковые ткани. Украшающие детали располагаются ближе к лицу. Со вкусом подобранная бижутерия, мягко драпирующий шарф или отделочные цветы — эти акценты сделают платье более нарядным. Подобно весне, мода несет



**ЭЛЕГАНТНОСТЬ**



**ВАМ К ЛИЦУ**

**Мастерицам на заметку**



Фото В. Коркина.

На районной выставке декоративно-прикладного искусства, проходившей в рамках II Всесоюзного фестиваля народного творчества, было представлено немало изделий, вязанных крючком. Как же выполняется это ажурное чудо, вот как, например, эти изящные корзиночки? Одна из мастериц, наш внештатный корреспондент из Новорихи Г. В. СИМОНОВА, охотно согласилась раскрыть секрет:

постоянное обновление, отчая стремлению человека к самосовершенствованию.

И. ШУЛЬГА, художник-модельер объединения «Швей-быт».

Рисунок автора.

— Вязание выполняется тонким металлическим крючком из обычных катушечных ниток. Рисунок

Благодарим Вас, Галина Васильевна. За дело, рукодельницы!

Редактор Г. Н. ЧУПИНА



**Понедельник**

9 МАРТА

15.30 Новости.  
15.45 «Русская речь».  
16.15 «Феликс Дзержинский». Документальный фильм из цикла «Они были первыми».  
16.35 Легкая атлетика. Чемпионат мира.  
17.15 «Строитель». «Совет решил так...». О первых итогах работы в условиях самофинансирования треста «Мособлсельстрой-18», о демократизации управления в свете январского (1987 г.) Пленума ЦК КПСС.  
18.05 «Сегодня в мире».  
18.20 «Песня-87».  
18.55 Премьера фильма-спектакля Ленинградского государственного Малого драматического театра «Дом».  
20.30 «Время».  
21.05 Продолжение фильма-спектакля.

22.10 «Сегодня в мире».  
22.20 Бокс. Международная встреча. Сборная США — сборная СССР.

«ДУБЛЬ-4»

8.00 Утренняя гимнастика.  
8.15 «Валетная полоса». Документальный фильм.  
8.35 Учебная программа.  
13.45 Новости.

17.25 СВЕРДЛОВСК. «Хроника дня».  
17.30 «Уральские мелодии». Концерт Уральского государственного русского народного хора.

17.55 МОСКВА. «Фестивали. Конкурсы. Концерты».  
19.30 «Спокойной ночи, малыши!».  
19.45 Легкая атлетика. Чемпионат мира.

20.00 СВЕРДЛОВСК. «Видеть, рисовать, строить...». Свердловский архитектурный институт.  
20.20 Новости.  
20.30 МОСКВА. «Время».

21.05 СВЕРДЛОВСК. «Это песни твои, комсомолец». Творческий вечер композитора А. Пахмутовой и поэта Н. Добронравова.  
23.05 «День за днем». Информационная программа.

**КАМЕНСК-УРАЛЬСКАЯ КОНТОРА «ЗАГОТСКОТ»** принимает от населения скот по ценам за 1 центнер живого веса в рублях: **КРУПНЫЙ РОГАТЫЙ СКОТ** высшей упитанности — 163; средней — 136, ниже средней — 102; **СВИНЬИ II и III категории** — 170; **боровы и свиноматки** — 128, **хряки** — 102; **ОВЦЫ** высшей упитанности — 230; средней — 192; **ниже средней** — 144. Транспорт предоставляется. Телефон 995-3-41.

**КОЛЧЕДАНСКОЕ СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 113 ПРОДОЛЖАЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ НА 1987 УЧЕБНЫЙ ГОД по специальностям:**

Тракторист-машинист III класса. Срок обучения 6 месяцев.

Водитель транспортных средств категории «С». Срок обучения 5 месяцев.

Для поступления необходимы следующие документы: документ об образовании, справки с места жительства и о семейном положении, заявление на имя директора, автобиография, медицинская справка, характеристика, 4 фотографии размером 3,5x4,5 см.

Учащиеся обеспечиваются трехразовым питанием, стипендией 10-20 рублей, общежитием.

Адрес училища: с. Колчедан, СПТУ № 113.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 623409, г. Каменск-Уральский, ул. Ленина, 117, второй этаж.  
ТЕЛЕФОНЫ: редактор 3-63-06, зам. редактора и отдел партийной жизни 3-50-58, отв. секретарь 3-42-19, комсомольский отдел 3-16-69, экономический отдел 3-54-29, отдел писем, культуры и быта 3-43-60, бухгалтер 3-56-12, корректор 3-02-29.

Газета выходит три раза в неделю: во вторник, четверг и субботу

В письмах в редакцию указывайте полностью ваши фамилию, имя, отчество, место работы и должность, полный домашний адрес, дату письма.

НС 06177 Заказ 567 Тираж 8252

Индекс 53861. Офсетная печать с фотонабора. Объем 1 печ. лист.

К-Уральская типография управления издательства, полиграфии и книжной торговли Свердловского облисполкома, 623400, Каменск-Уральский, ул. Жданова, 4 «а».