

ПЛАМЯ

ОРГАН КАМЕНСКОГО РАЙОННОГО КОМИТЕТА КПСС И РАЙОННОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Газета издается с апреля 1965 года № 34 (3696) ЧЕТВЕРГ, 23 марта 1989 года Цена 3 коп.

26 марта — выборы

Только Шевалев и только Месяц

Что я как избиратель принимаю и не принимаю в программах кандидатов. Не могу сказать, что безоговорочно согласен с директором СТЗ А. И. Брижаном. Взять хотя бы его довод в защиту электролизного производства УАЗа. Анатолий Илларионович утверждает: «Закроем цех — перед городом встанут проблемы с детсадами, школами, больницами и жильем». Какая странная логика у директора. Каждый нормальный человек, сравнивая социальные блага каменцев с удовлетворением жи-

ненно важных потребностей горожан других регионов, я уверен, не обнаружит особых привилегий «обладателей» УАЗа. Большое сомнение вызывает также намерение А. И. Брижана (цитирую газету «Пламя» за 25 февраля с. г.) «направить кооперативное движение в государственное русло». Что это, как не провозглашение конца кооперации. Нельзя же в самом деле мерить одной меркой труд честных кооператоров и примазавшихся к ним спекулянтов, тем более сейчас, когда

решения последних Пленумов ЦК КПСС призывают к развитию кооперации на селе в форме аренды. Принимаю, конечно, тех людей, которые обеспокоены ростом цен. Но в правовом государстве цены должны снижаться не административными методами принуждения, а экономическими. Председатель колхоза имени Свердлова Б. И. Краснокутский прав, говоря: «Сосредоточу свои усилия на решении Продовольственной программы». Но почему Борис Иванович скептически настроен против аренды, которая призвана радикально изменить производственные отношения на селе, способствовать дей-

ствительной передаче земли крестьянам? Отзываются о программе И. П. Романенко в положительных тонах после его неэтичного поступка не имеет смысла. Из всех кандидатов, зарегистрированных по Каменск-Уральскому округу, только у В. П. Шевалева программа наиболее продуктивная и отвечающая целям перестройки. И последнее. Бурные дебаты вокруг программ кандидатов округа № 298 заслонили от нас двух выдвиженцев, баллотирующихся по национально-территориальным округам № 25, — Г. А. Месяца и А. Н. Нестерова.

ПЕРЕСТРОЙКА ЗОВЕТ ЗА ПАРТЫ На конкретных примерах

На своих занятиях контролеры ОТК и мастера формовочных цехов завода ЖБИИК изучают вопросы технологии производства и экономики на конкретных примерах из жизни предприятия. За основу обучения взяли программу техникума. Рассматриваем производство какого-либо вида продукции, решая при этом, что можно изменить для улучшения качества, снижения затрат труда, повышения его производительности. Эти вопросы близки и понятны

слушателям. И пусть, уроки проходят не на высоком уровне, так как темы приходится разрабатывать самой, но они учат многому — развитию инициативы, творчеству. На занятиях еще не проходили элементы хозрасчета и аренды. Объяснять их «на пальцах» сложно. На заводе сейчас разрабатывают нормативные документы по внедрению в производство новых форм организации труда. Г. КОРАБЛЕВА, главный технолог завода.



ВСТРЕЧА С УЧЕНЫМИ состоялась на прошлой неделе в ДК «Строитель». В ней приняли участие ученые Уральского отделения АН СССР, институтов медицинского, лесотехнического, народного хозяйства, гигиены труда и профзаболеваний. Были высказаны мнения по экологической ситуации в городе и в Уральском регионе. Эта встреча завершила неделю «Экология», проходившую по всей области.

СОСТОЯЛСЯ СЕМИНАР на базе Каменск-Уральского алюминиевого техникума. Представители всех техникумов Министерства цветной металлургии рассмотрели одну из актуальных проблем перестройки средней и высшей школы — повышение качества подготовки специалистов.

ПОЛВЕКА скоро исполнится Каменск-Уральскому среднему профессионально-техническому училищу № 57. За это время из стен СПТУ вышло более 18 тысяч человек.

«АВТОВАЗЗАПЧАСТИ, так называется новый фирменный магазин, открывшийся недавно в Красногорском районе города. На полках красуются фильтры, свечи, ремни вентиляторов, диски для колес — все то, чем раньше автовладельцам приходилось «любоваться» только на рынке.

НОВАЯ МНОГОТИРАЖКА появилась в городе. Ее читателями стали работники завода по обработке цветных металлов. Многотиражная газета названа коротко, но емко — «Славя».

ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД в Каменске-Уральском проводится областной легкоатлетический кросс. Среди его призеров всегда можно видеть и одну из команд нашего города. Например, в прошлом году победителями кросса были красногорцы. Ныче они на втором месте, уступив первенство Кировскому району города Свердловска.

(Подборка подготовлена по материалам газеты «Каменский рабочий»).

НА ВОПРОСЫ ОТВЕЧАЕТ Б. И. КРАСНОКУТСКИЙ 24 марта с 15 до 16-30 на вопросы избирателей района отвечает кандидат в народные депутаты СССР, председатель колхоза имени Я. М. Свердлова Сысертского района Борис Иванович Краснокутский. Звоните по телефонам: 3-55-75, 3-63-50, 3-40-85.

КАДРЫ ДЛЯ АГРОПРОМА

РАСТРАТА ОБРАЗОВАНИЯ

Проблема социального, профессионального становления, трудоустройства выпускников сельского профтехучилища с каждым годом становится все острее. Особую остроту она приобретает сейчас с внедрением коллективного подряда, арендных отношений: никто не хочет возиться с новичками. А ведь это важно, теоретических знаний для становления рабочего недостаточно, нужны практика, наставничество более опытных. В прошлом году мы подготовили 479 рабочих. 96 из них — на курсах повышения квалификации, они устроены, о них голова не болит. А остальные 383, получившие профессию вновь, вызывают тревогу. Основная часть — трактористы-машинисты, их 225, но есть и электрогазосварщики, повара, шофера, бригадиры животноводства. Мы направляем выпускников в 40 совхозов и предприятий семнадцати министерств. После трудоустройства каждый предоставляет нам подтверждение о прибытии в коллектив. Документы эти заверяются отделами кадров. Но вот берем на выбор несколько подтверждений, официальных, оформленных по всем правилам, и проверяем их. Работает ли в совхозе «Родина» Эдуард Смолен? Оказывается, нет. Прибыл ли в Колчеданский совхоз Эдуард Топорков? Тоже нет. Есть ли в Кисловском совхозе Александр Макиров, а в Каменском — Олег Абагуров? Нет, нет, нет. А ведь на них пришли подтверждения. Как это понимать? И это не все. С. Бекленищев должен работать в совхозе «Россия» трактористом или шофером, а его определили плотником. С. Турутина в «Родине» должна работать поваром, а работает дояркой. Мало того, что молодые люди утрачивают в какой-то степени знания, полученные в училище, совхозы тоже несут из-за такой замены большие убытки. Хозяйства щедро раздают направления на учебу в СПТУ молодым ребятам, причем не только сельским, но и городским, платят им ежеме-

сячно стипендию по 70 рублей. За трехгодичный срок обучения общая сумма затрат на одного посланца составляет три тысячи рублей. Училищу это выгодно, а совхозам? Если посланец вернется в совхоз — тоже выгодно. Но ведь сорок процентов посланцев — из города, в село они, как правило, не приезжают или едут с неохотой. Закрепляется в совхозах городских ребят считанные единицы. Значит, и училище работает вхолостую, и затраты хозяйств на обучение не окупаются. Спрашивается, зачем же давать таким направления? Разнарядка — она создает такую обстановку. По разнарядке каждому хозяйству надо направить к нам определенное число ребят. Не желая вести настоящую профориентационную работу с местными школьниками, совхозы раздают направления кому угодно, хотя заранее знают, что толку от таких «варягов» практически нет. На эту критику могут возразить: зачем же тогда доводить разнарядку? Но я бы так не ставил вопрос. Разнарядка нужна для того, чтобы руководители хозяйств не забывали об омоложении коллектива, только выполнять ее надо по-хозяйски. Странно, но факт, при щедрой раздаче направлений не все желающие могут получить их, и не получают как раз те, кто действительно с охотой вернется в село. Парадокс? Но ведь воспитанники детских домов не получают направлений, хотя им-то и должны они даваться в первую очередь. А не получают потому, что по окончании учебы такие выпускники приезжают в совхоз, и им нужно общежитие, нужно как-то обустроить быт, а это хлопотно. Куда проще сунуть направление тому, кто, заранее известно, не приедет. И разнарядка выполнена, и хлопот нет.

А что делать? Во-первых, поднять уровень профориентации. Нужны не бессистемные встречи педагогов и производственников, а постоянные тесные связи. Из отделов кадров совхозов имени Ленина, «Родина» к нам часто приезжают, интересуются успехами своих посланцев. Представителей других хозяйств видим крайне редко. Во-вторых, в районе необходим единый учебно-производственный комплекс для подготовки рабочих и специалистов среднего звена. У нас сейчас три учебных заведения занимаются этим: наше СПТУ, Колчеданское и учебно-производственный комбинат. Так вот УПК не несет никакой ответственности за подготовку кадров, для него хоть пять выпускников в совхозе работает, хоть ни одного — без разницы. А ведь на обучение и там тратятся немалые деньги. Зачем, если нет отдачи? Нужно, наконец, научиться заботиться о молодых. Для воспитания желающих работать в селе нужны годы. Отбить эту охоту можно за один день. Это бывает, к сожалению, не так редко, и идет насмарку многолетний кропотливый труд.

П. РУЛЕВ, заместитель директора СПТУ-116 по учебно-производственной работе. Автор просит перечислить гонорар за публикацию в Детский фонд имени В. И. Ленина.

НА ФЕРМАХ РАЙОНА

Если бы не обещали

ИНТЕРВЬЮ С ОТСТАЮЩИМИ

Самое большое отставание от надоев прошлого года в Пыроговском совхозе — 1,8 килограмма. Наш корреспондент связался по телефону с главным зоотехником хозяйства Н. А. Лутфуллиной.

— Надежда Андреевна, чем объяснить такое снижение среднесуточных надоев? — Нехваткой кормов. В первую же неделю, как кончились концентраты, съехали на два с лишним килограмма. Коровы получают по 30 килограммов сена, немного соломки и по килограмму сена. Это 9,5 кормовых единиц. На раздое чуть больше — 10 кормовых единиц.

— Но и даже в этих условиях в Крайчикове надаивают 11,6 килограмма молока от коровы, а на комплексе в первом отделении — 5,4.

— На комплексе силос только привозной, из Курганской области, он очень некачественный. А в Крайчикове своим кормят. На комплексе и поголовье в семь раз больше, отсюда и уход различный.

— О своих кормовых запасах, Надежда Андреевна, вы знали еще в начале зимовки. Почему не подготовились к весне? — В агрокомбинате «Урал» еще до нового года нам обещали, что в начале первого квартала выделит 1100 тонн комбикорма. Если бы не обещали, мы растянули бы запасы на всю зимовку. Конечно, я не снимаю ответственности ни с себя, ни с кормодобывчиков. Но и в АПК должны чувствовать ответственность за свои обещания.

Вел интервью В. ЛУГОВОЙ.

ИНФОРМАЦИЯ агрокомбината «Урал»

о надоях молока от коровы за январь-февраль

Первая графа — фермы; вторая — надой от коровы за два месяца; третья — плюс-минус к двум месяцам прошлого года.					
«Россия»	574	-26	Травянский	483	+46
М. Белонососовская	557	-44	Кремлевская	380	-54
Часовская	627	+155	Травянская	491	+60
Комплекс	585	-37	Б-Грязнухинская	534	+87
«Родина»	742	+56	имени Ленина	595	+17
Богатенковская	742	+56	Клевакинская-1	556	-3
Бродовской	633	-62	Клевакинская-2	647	+68
Мартюшевская	628	-7	Мультинская	535	-
Комплекс-2	691	-117	Чечулинская	614	-32
Комплекс-3	604	-94	Б-Белонососовская	610	-12
Бродовская	529	-21	Кисловский	583	+136
Барabanовская	579	-150	Кисловская	612	+153
Пыроговский	482	-78	Соколовская	489	+181
Пыроговская	510	-66	Лебяжская	732	+17
Комплекс	348	-82	«Маминно»	406	-34
Сипавская	538	-90	Маминская-1	545	+62
Крайчиковская	660	-70	Маминская-2	457	+64
Волковская	627	+5	Маминская-3	483	-57
Колчеданский	458	+10	Шиловская	451	+17
Колчеданская	475	+28	Троицкая	323	-86
Соколовская	475	-27	Исетская	370	-121
Черноскутовская	431	+38	имени XXV съезда КПСС	924	+150
Каменский	788	+12	Новоисетская	932	+43
Позарихинская-1	840	+13	Монастырская	837	+180
Позарихинская-2	948	+33	Сосновский	801	+38
Черемховская	671	-10	Сосновская	801	+38
Черноусовская	665	-184	По району:	587	+5

Каким ты будешь, директор?

НЕСКОЛЬКО ИНТЕРВЬЮ НА ОДНУ ТЕМУ

В совхозе имени Ленина ждут нового директора. Пока неизвестно, кто им будет, — конкурс, объявленный советом трудового коллектива и агрокомбинатом «Урал» на замещение вакантной должности, продолжается. Но каким хотят видеть директора — об этом наш корреспондент беседует с некоторыми работниками совхоза.

Учетчик Зареченской тракторно-полеводческой бригады Т. С. ЗАБЕЛИНА:

«ЧТОБ ДЕЛО ЗНАЛ»
— Но ведь, Тамара Сергеевна, в совхозе много отраслей: овощеводство, зерновое производство, животноводство, строительство. Директор, кто бы он ни был, не может быть специалистом в каждой отрасли.

— Да разве я об этом? Надо знать директорское дело — в этом главное. Конечно, один человек не может быть и агрономом, и зоотехником, и строителем одновременно.

— А что тогда Вы вкладываете в понятие «директорское дело»?

— Я вот прежнего вспоминаю. Он у нас в бригаде ни разу не был. А приходишь к нему в кабинет, так и разговаривать не хочет. Нужно, чтоб новый директор был грамотным, а главное простым, внимательным, чтоб к людям хорошо относился. Надо, по моему, руководителю бывать в каждой бригаде не реже одного-двух раз в месяц, душой болеть за дело.

— В вашем совхозе есть человек, достойный занять эту должность?

— Думаю, что главным агрономом А. А. Корольков, который сейчас исполняет обязанности директора, спра-

вился бы. Он и работать — молодец, и человек хороший. Секретарь парткома В. А. ТУПОРКОВ:

«ОТВЕЧАТЬ ЛЕНИНСКИМ ПРИНЦИПАМ»

— Ленин предъявлял руководителю три требования: наличие соответствующих политических качеств, профессиональных качеств, нравственный облик. Хотелось бы видеть все это в новом директоре.

— Это несколько отвлеченный разговор. Если можно, поближе к конкретным условиям.

— Применительно к нашему хозяйству — руководитель должен всегда и во всем считаться с мнением партийной организации. Коммунисты у нас работают на всех участках, они определяют микроклимат в коллективах, так что, если у директора будет авторитет среди коммунистов, он будет и во всем совхозе. Директор должен быть воспитателем.

В. А. Сухомлинский называл директора школы воспитателем воспитателей. Так и тут. Директор должен так организовать специалистов и других руководителей, чтобы при его отсутствии все шло своим чередом. Этому, к сожалению, нигде не учат.

— Чем, по-вашему, отличается деловитость дирек-

тора от деловитости специалиста?

— Считаю, что директор должен быть хорошо подготовленным дилетантом. От него не требуется быть мастером на все руки, но разбираться обязан во всех вопросах. Его функция — технологическая, как у специалиста, а видеть перспективу развития хозяйства, развивать приоритетные, в сегодняшних условиях — наиболее выгодные, отрасли. Он должен уметь мыслить экономическими категориями, быть юристом. И, наконец, о нравственности. Что значит быть примером в работе и взаимоотношениях между людьми? Это и доброта, и отзывчивость, и умение исходить из интересов конкретного, а не абстрактного человека.

— Но это — идеальный вариант. Если бы пришлось выбирать, какие качества Вы бы предпочли?

— Я бы выбрал нравственный критерий. Руководитель с высокой нравственностью быстрее завоевал бы авторитет, доверие, а это в наших условиях сейчас главное. Остальное приложится. Опять же как не вспомнить Ленина. У него не было подчиненных, а были сотоварищи. Отношения строились на взаимопонимании, на единстве цели. Нам это нужно все.

Главный зоотехник В. А. КАРАГАНОВ:

«ЦЕНУ СМЕЛОСТЬ»

— Пока претендентов на должность директора у нас

нет, и, знаете, я не огорчен этим. Ведь для того, чтобы вот так просто прийти и заявить: «Хочу быть директором», — для этого нужна определенная смелость. Раз нет таких предложений — нет смелых, а без этого качества директор — не директор. С вопросами производства продукции мы справимся, специалисты-технологи. Но нужно уметь выгодно продать ее. Современные условия это позволяют, но нужны, смелость, умение и даже желание рискнуть.

— Чем объясните Вы тот факт, что в последние годы руководители в вашем совхозе то и дело меняются?

— Народ у нас хороший, но приезжому трудно ужиться. Ведь идеальных людей нет, а на приезжего — все внимание.

— Сколько времени, по-вашему, совхоз выдержит без директора?

— Трудно сказать. Сейчас мы все живем одним днем, решаем текущие дела, а на перспективу никто не работает. Без директора это трудно. Планерки мы и сами проведем — машины-то распределить! Перспективой должен заниматься директор, и пока его не будет, завтрашний день совхоза не просматривается.

Бригадир бригады № 1 Киевской МТФ П. В. РАСПОПИН:

«НУЖЕН ТРЕБОВАТЕЛЬНЫЙ КООРДИНАТОР»

— А вот другие мои собеседники выдвигают главное требование к директору —

умение работать на перспективу.

— На перспективу — это хорошо. Только у нас и текущих дел много, и главное из них — улучшение работы специалистов. У нас, например, главный зоотехник не был на ферме с 30 декабря, как он может знать о наших делах? По сводкам? По сводкам видно, что надон падают, ну и что? Кто о причинах знает? В. А. Караганов не знает.

— Я бы хотел поговорить о директоре.

— Я о нем и говорю. Нет хозяина в совхозе, специалисты сами себе предоставлены. Отсюда многие сегодняшние наши беды. Решать надо вопрос с директором — и как можно скорее.

х х х

...Да вопрос надо решать. Проблем накопилось много, а с приближением весенней посевной их становится все больше. Каковы же перспективы? Этот вопрос я адресовал первому заместителю генерального директора АПК «Урал» М. М. Шадрину.

— Подождем до апреля, — ответил он, — потому что именно 1 апреля заканчивается срок подачи заявлений на участие в конкурсе, объявленном советом трудового коллектива совхоза имени Ленина и агрокомбинатом «Урал».

Что ж, ждать проще всего. Но ведь ждали достаточно. Первое объявление о кон-

курсе на замещение вакантной должности было опубликовано в газете «Пламя» 28 февраля. Аналогичные объявления появились в газетах «Уральский рабочий», «Каменский рабочий». К сожалению, кроме этого, никаких практических шагов по поиску подходящей кандидатуры сделано не было, дело пустили на самотек. И вот результат. Сроки поджимают, а в активе у устроителей конкурса лишь два предложения: управляющего отделением из Белоярского района и одного — из Егоршино. Выбирать, по сути, не из кого. А ведь положение могло бы стать прямо противоположным, если бы не ждали, если бы заинтересованные организации сами вели поиск подходящих кандидатов, обратились бы к

конкретным людям, достойным, по их мнению, стать директором, с конкретными предложениями. Ведь, действительно, не у каждого хватит смелости заявить: «Хочу быть директором».

В подобных вопросах, по-видимому, нужен и такт, и настойчивость, и соответствующая агитация.

Может так случиться, что к началу апреля число претендентов на должность директора не увеличится. Значит ли это, что придется согласиться с теми, кто подал

заявление, выбирать без выбора? Нет, конечно. Поиск достойного должен быть продолжен. Срок конкурса — месяц — взят произвольно, без учета реальной ситуации. Ничто не мешает удлинить его. Но поиск должен быть активным.

В. ГАРИЧЕВ.

К ИТОГАМ НЕДЕЛИ СОВЕСТИ

Писать историю без искажений

Неделя совести, прошедшая в городе в феврале, не оставила равнодушным никого из посетивших в те дни городской Дом политпросвещения. Люди получили максимум информации по «сталлинскому» периоду нашей истории. Квалифицированные лекции по экономике, политике, культуре того времени, кинофильмы, спектакли и выставки стали пищей для размышлений о судьбе нашего народа, революции, о нашем будущем.

Как исключить саму возможность повторения геноцида, защиты всех и каждого от произвола власти — вот о чем думали все участники Недели. Единственный путь к этому — сделать государство правовым. Поэтому на заключительном митинге было принято обращение к предстоящему съезду народных депутатов, в котором выражен наказ: поручить самым авторитетным юристам страны выработать проект основ правового государства и вынести затем его на всенародное обсуждение.

В течение Недели шел сбор средств на памятник жертвам сталинизма в Каменске. Собрано 625 рублей. К сожалению, неделя — это слишком короткий срок, не все за это время смогли побывать в Доме политпросвещения. Поэтому работу выставок решено продолжить. Выставка документов, посвященная памяти репрессированных граждан города и района, а также выставка марок «Сталинизм страницы» (личная коллекция В. П. Швалева) переехали в выставочный зал музея на проспекте Победы, 83а. Их работа продлится до конца апреля. В любой день, кроме понедельника, все желающие

смогут познакомиться с ними.

На запрос музея в УКГБ по Свердловской области получены справки о посмертной реабилитации доктора В. А. Скворцова, героя гражданской войны, председателя Свердловского облисполкома В. Ф. Головина и восьми колхозников из д. Богатеево: пяти братьев Максимовых, трех братьев Кузьминых.

Неделя совести помогла восстановить некоторые, но далеко не все, страницы нашей истории. Жив ли кто-нибудь из так называемых «спецпереселенцев», составивших колхоз на Мартоше, кто смог бы рассказать о судьбе этих людей? Самого поселка давно уже нет. Еще не сказана правда о трудностях при возведении СТЗ, УАЗа.

Поиск сведений о людях и событиях 20-50-х годов продолжается. Краеведческий музей готов принять любые документы, относящиеся к этому периоду, выслушать рассказы очевидцев. История должна быть записана без искажений.

Продолжается и сбор средств на памятник жертвам репрессий в Каменске. Для этой цели копилка Недели совести также перенесена в выставочный зал. Желающих же перечислить деньги на счет № 700385 просим пока воздержаться от этого до выяснения процедуры оформления пожертвований.

Выставки будут работать и в дни школьных каникул. Надеемся, что педагоги воспользуются этим и успеют сделать заявки на экскурсии.

Н. ШЕСТЕРНИНА, директор краеведческого музея, член инициативной группы по проведению Недели совести.

МАСТЕРА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ТРУДА

Успешное решение сложных задач обучения и воспитания молодежи в решающей степени зависит от учителя, его идейной убежденности, профессионального мастерства, эрудиции и культуры. Воспитать личность, передать свои знания детям может только человек, искренне любящий их, преданный своему делу, обладающий высоким чувством ответственности, владеющий высоким уровнем педагогического и методического мастерства.

В числе таких педагогов можно назвать учителя русского языка и литературы, директора Покровской средней школы Фаину Федоровну Кормину. 19 лет проработала она в школе, из них 12 — директором, накопила большой опыт, воспитала многих достойных граждан нашей Родины.

И сегодня учитель не останавливается на достигнутом, находится в постоянном творческом поиске, стремится приобщить учащихся к работе с книгой, со справочной литературой, постоянно расширяет кругозор школьников, помогает им выработать собственный взгляд на изучаемое художественное произведение.

В ее практике — лекция, семинарское занятие, урок-блок, урок-практикум, урок-концерт занимает ведущее место.

В каждом старшем классе она заранее определяет темы уроков, которые лучше всего провести как лекции и семинары. Уроки-семинары по рассказу М. А. Шолохова «Судьба человека», по роману «Мать» А. М. Горького. «Новые герои» позволяют ей раскрыть возможности учеников, учат их осмыслению

УЧИТЕЛЬ СЛОВЕСНОСТИ

прочитанного, коллективному размышлению. Уже в восьмом классе она приучает ребят к лекциям. Тематика их разнообразна: «Литература в 1 четверти XIX века», «Литература XX годов», Н. А. Островский «Жизнь, как подвиг».

Как результат упорного, целенаправленного труда учителя — ответы учащихся на экзаменах. На устном экзамене по литературе в 1988 году из 26 10 оценок отличных, 9 — хороших, 7 — удовлетворительных. Знания, умения и навыки учеников по литературе проверяются и на сочинении. Экзаменационное сочинение 16 учащихся написали на «4» и «5».

Все уроки Фаины Федоровны отличает высокая гражданственность. А гражданское начало — основа нравственного воспитания. Фаина Федоровна возглавляет творческую группу учителей района. Интерес учителя и учащихся вызывает тема «А. Т. Твардовский».

Этой теме она отдает четыре часа. Первый урок — «Жизненный и творческий путь», второй — поэма «За далью даль» (Чтение и анализ глав «Две кузницы» и «На Ангаре»). Третий и четвертый уроки — семинарские занятия по теме «Послевоенная лирика А. Твардовского. Личность поэта». Начинает учитель урок со вступительного слова о Твардовском как мастере больших поэтических форм — поэмах, которые для многих читателей заслонили

Твардовского-лирика, мастера малых поэтических форм. О его мастерстве поэта-лирика говорил К. М. Симонов: «Казалось бы, в своей поэме «За далью даль» Твардовский поднялся на такую вершину поэзии, что выше подняться ему невозможно. А он сумел. И эта последняя, высочайшая его вершина — лирика последних лет, стихи, вошедшие в сборник поэта «Из лирики этих лет». За эту книгу А. Твардовский удостоен Государственной премии СССР в 1971 году».

Беседуя с учащимися о смысле заглавия сборника, о слове, несущем основную смысловую нагрузку, о приметах времени в стихах, об облике лирического героя, они приходят к выводу, что первым и главным прототипом лирического героя является сам поэт. Вся жизнь на боевом посту, в самой гуще событий, литературных и иных страстей, не щадя жизни, поэт, газетчик, солдат, редактор, гражданин А. Твардовский служил Родине, народу.

Затем ребята предлагают проанализировать заранее выбранные ими стихи («Жить бы мне век соловьем-одиночкой», «Известа жар такой рабоб», «А ты самых послушай хлебобобов», «На новостройках в эти годы» и другие). Заканчивается урок анализом стихотворения «Я знаю, никакой моей вины...» и обобщениями учащихся.

Гражданственность учителя проявляется не только на уроках. Фаина

Федоровна щедро делится своим опытом с коллегами района, постоянно дает открытые уроки, читает лекции на местных курсах.

Учащиеся Покровской средней школы, отвечая на вопрос, что дают им уроки литературы? — пишут: «Я учусь в школе уже 10 лет, учу, конечно, много предметов, но больше всего мне нравятся уроки литературы, на них никогда не приходится скучать, всегда занят нужным делом». «Я научилась на этих уроках рассуждать, размышлять, думать». «Литература учит мужеству, умению правильно жить, видеть красоту в людях и окружающей меня жизни».

Приятно отметить, что труд Фаины Федоровны отмечен грамотой Министерства просвещения РСФСР. Она пользуется уважением и авторитетом коллег, родителей, учащихся.

В основных направлениях общеобразовательной и профессиональной школы сказано: «На уроках истории, обществоведения, литературы и других предметов надо последовательно воспитывать умение отстаивать свои коммунистические убеждения, непримиримость к мещанству, иждивенчеству, потребительству. Шире практиковать активные формы занятий, придавать им большую практическую направленность, искоренять начетничество и схематизм». Фаина Федоровна успешно решает эти задачи.

В. ТОКАРЕВА, методист района.

ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ВСЕОБУЧ

ПРОГРЕССИВНЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ ХОЗЯЙСТВОВАНИЯ

В ВОПРОСАХ И ОТВЕТАХ

Занятия ведет заместитель генерального директора научно-производственного объединения «Среднеуральское» Юрий Васильевич ЖУКОВ.

ЗАНЯТИЕ 4-е

Тема 3. Арендный подряд

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ МЕХАНИЗМ

АРЕНДЫ

Является ли арендный коллектив юридическим лицом?
Арендный коллектив не является юридическим лицом и не имеет своей печати.

Кто может стать арендатором и на каких условиях?
Арендаторами могут быть коллективы бригад, ферм, внутривоспроизводственных кооперативов, звеньев, семьи колхозников и работников совхозов, а также отдельные работники хозяйств.

Арендаторами также могут быть граждане или группы граждан, объединившихся в кооперативы, не являющиеся работниками совхозов или членами колхозов. Заключать договора (самостоятельно или по поручению коллектива) могут граждане, достигшие совершеннолетия.

Кто имеет преимущественное право заключения договора аренды?

Преимущественное право перехода на арендный подряд предоставляется работникам данного сельскохозяйственного предприятия и местным жителям, а также работникам, берущим на себя повышенные договорные обязательства по производству продукции.

Кем, когда и как составляется договор на арендный подряд?

Договор на арендный подряд заключается между арендодателем (колхоз, совхоз) и арендатором (бригада, звено, ферма, семья, работник). Стороны, достигнув принципиального соглашения о вступлении в деловые отношения, сразу приступают к выработке условий договора. В ходе его разработки решаются следующие вопросы:

- определяются земельные участки и поля, конкретный перечень других основных средств производства, передаваемых в аренду;
- объемы, сроки, цены и порядок реализации договорной продукции;
- порядок реализации продукции, производимой сверх договора;
- размер и условия предоставления кредитов на приобретение семян, удобрений, молодняка скота, кормов, оплату ремонтных, транспортных и других услуг;
- организация материально-технического обеспечения;
- размеры и сроки внесения арендной платы и других платежей арендодателю;
- условия имущественной ответственности сторон за невыполнение или ненадлежащее исполнение принятых взаимных обязательств.

Все вопросы по условиям договора решаются добровольно, на основе взаимной выгоды.

Заключение договоров не обязательно связывать с началом сельскохозяйственного года или техническим циклом производства продукции.

Кем утверждается договор, где регистрируется?

Договор подписывается со стороны арендодателя руководителем хозяйства, со стороны арендатора — руководителем коллектива, а при небольшом количественном составе (до 5 человек) всеми членами коллектива или отдельными лицами, принимающими на себя обязательства по договору. С момента подписания договор обретает юридическую силу. Он не подлежит утверждению в какой бы то ни было инстанции.

На какой срок может заключаться договор на аренду земли и других средств производства?

Договор на аренду земли может заключаться на срок до 50 лет. Что касается других средств производства — на срок их амортизации. Это, конечно, не означает, что при составлении договора все вопросы взаимоотношений должны быть решены на весь период его действия. Большинство вопросов, и в первую очередь таких, как объем и структура реализуемой продукции, размеры арендной платы, цены и т. д., целесообразно определять по договоренности сторон на пятилетний срок. Это обеспечит стабильность и одновременно даст возможность периодически дополнять условия взаимоотношений. При этом новый договор составлять необязательно, а все изменения можно оформить в дополнительном соглашении к нему, в том числе и о наследовании арендуемых участков.

Какими документами оформляется передача средств производства и как они учитываются?

Передача в аренду земли, зданий, сооружений, машин, оборудования, взрослого продуктивного скота и молодняка животных, других средств производства оформляется соответствующим актом. Переданные арендаторам средства производства учитываются на балансе предприятия (совхоза, колхоза). Инвентаризация их проводится в установленном порядке.

Какими документами оформляется приобретение арендатором товарно-материальных ценностей?

Для оформления расходов на производственные цели арендатор использует чековую книжку арендатора, денежные знаки или расчетную и лимитно-заборную ведомость.

Как при аренде должно производиться планирование?
Планировать производство продукции должен сам арендатор. Планируемая продукция должна быть выгодной и арендатору, и хозяйству.

Как правильно установить производственную программу подразделениям на арендном подряде?

Установление производственной программы в растениеводстве, т. е. обоснованию планируемой урожайности сель-

скохозяйственных культур предшествует введение и освоение севооборотов и закрепление за подрядными бригадами и звеньями постоянных земельных участков-севооборотных массивов или целых полей севооборотов и только в исключительных случаях (при крупных размерах полей или небольшой численности работников в звеньях) рабочих участков. Закрепляемые за арендными бригадами и звеньями поля и севообороты, как правило, неодинаковы по своим природным свойствам и даже при одной и той же агротехнике дают разные урожаи. Это вызывает необходимость использования при доведении производственной программы результатов бонитировки земель.

В животноводстве основой планирования является создание прочной кормовой базы, наведение порядка в распределении и использовании пастбищ путем введения и освоения пастбищеоборотов, налаживание работы по воспроизводству стада, племенному делу, зоотетеринарному обслуживанию.

Будет ли производственная программа меняться ежегодно?

Нет, программа разрабатывается на срок заключения договора и может корректироваться по обоюдному согласию сторон.

Какой ценовой механизм действует при арендном подряде?

В хозрасчетных отношениях арендатора с колхозом или совхозом, другими предприятиями важную роль играют цены на реализуемую продукцию и приобретаемые материальные ресурсы и услуги. От них во многом зависит хозрасчетный доход арендатора, уровень арендной платы. Поэтому при заключении договора необходимо уделить серьезное внимание установлению обоснованного уровня этих цен.

В основе установления правильных экономических взаимоотношений при арендном подряде лежат 4 вида цен:

- закупочные, по которым арендаторы продают хозяйству, а хозяйство продает продукцию государству;
- плано-учетные, по которым арендным подразделениям отпускаются со складов хозяйства материальные ценности и оказываются различного рода услуги (вспашка, посев, транспортировка продукции и т. д.);
- расчетные, по которым хозяйство покупает производственную продукцию подразделениями;
- договорные, на выполнение отдельных видов работ. По государственным закупочным ценам, как правило, приобретает продукция у тех арендаторов, которые вносят арендную плату по твердым ставкам. Использование этих цен обеспечивает четкие и ясные отношения между партнерами, укрепляет взаимное доверие между ними.

Внутрихозяйственные расчетные цены в основном применяются в случаях, когда арендная плата осуществляется не по твердым ставкам, а взимается через разницу между ценами, по которым хозяйство реализует продукцию, и ценами, по которым оно приобретает у ее арендаторов. Разрабатываются эти цены совместно заказчиком (хозяйством) и арендатором.

Выбор варианта осуществляется по согласию сторон в зависимости от конкретных условий применения арендных отношений.

На каких условиях арендаторы приобретают семена, корма, горючее, запчасти и другие материальные ресурсы?

Необходимые материальные ресурсы (удобрения, горючее, запчасти, семена, корма, сырье и др.) и предоставляемые хозяйством услуги арендатор оплачивает по плано-учетным или договорным ценам. Плано-учетные цены на материальные ресурсы, купленные хозяйством, определяются с учетом цех их приобретения, расходов по их доставке и хранению. На продукцию собственного производства (семена, корма, сырье и др.) плано-учетные цены устанавливаются на уровне фактической себестоимости. Услуги, оказываемые арендаторам подразделениями своего хозяйства, оплачиваются по расчетной себестоимости, а выполняемые сторонними организациями — по государственным тарифам или договорным расценкам. При этом следует иметь в виду, что плано-учетные, а также договорные цены, которые были установлены при заключении договора, не могут быть произвольно изменены одной стороной в течение обусловленного срока.

Как устанавливаются расчетные цены?

Первые две составляющие валовой продукции — материальные затраты и оплата труда — представляют собой себестоимость продукции и целиком и полностью зависят от труда арендного коллектива. Поэтому они и берутся в основу расчетных цен. Расчетная цена представляет собой разницу между себестоимостью и планируемой экономией с учетом выплаты 70 процентов этой экономии арендному коллективу.

Как осуществляется арендная плата?

Как правило, арендная плата за землю и другие средства производства осуществляется по твердым ставкам за гектар земельных угодий, с учетом их плодородия на момент передачи, голову скота, производственное сооружение, единицу технических средств. Она устанавливается в денежной, натуральной или смешанной формах. Арендная плата может взиматься и в другом порядке — через разницу между ценами, по которым хозяйство оплачивает продукцию, закупленную у арендаторов, и ценами, по которым, оно фактически реализует ее.

Как устанавливается арендная плата за землю?

Ставки арендной платы за землю должны устанавливаться дифференцированно, в зависимости от плодородия и местоположения земельных участков. Основу арендной платы должен составлять только тот избыток чистого дохода над средней прибылью арендатора, который возникает при пользовании лучшими по сравнению со средним качеством землями, для земель, не приносящих дифференциальной ренты (худшие земли) функции арендной платы должен выполнять подоходный налог.

Как устанавливается арендная плата за технику и рабочий скот?

Основу арендной платы за сооружения, постройки, технику, оборудование и другие средства производства, включая и скот, составляют суммы амортизационных отчислений на их полное восстановление, а также удельные затраты арендодателя на формирование основного стада.

Ремонт основных средств может производиться как хозяйством-заказчиком, так и сам арендатор. В случае проведения капитального ремонта хозяйством-заказчиком сумма амортизационных отчислений на капитальный ремонт также включается в арендную плату. Арендная плата может увеличиваться на величину нормативной эффективности капиталовложений.

Кроме того, в арендную плату включаются и суммы всех других средств, по которым расходы берет на себя хозяйство-заказчик (страховые платежи, соответствующая часть общехозяйственных и общепроизводственных расходов и др.).

Арендная плата за технику устанавливается с учетом ее возраста.

Арендная плата за рабочий скот устанавливается по проценту выбраковки.

В какие сроки вносится арендная плата?

Арендная плата за пользование землей, многолетними насаждениями, постройками и другими сооружениями, техникой и оборудованием вносится арендатором в размере 50 процентов общей суммы при заключении договора. Остальная сумма выплачивается по мере реализации продукции до конца года. В последующем оплата производится в 1 квартале каждого года. При необходимости для погашения арендной платы хозяйство выдает арендатору кредит.

Включаются ли в арендную плату затраты хозяйства на оплату отпусков, социальное страхование, страховые платежи, накладные и другие расходы?

При определении расчетной прибыли хозяйства учитываются все затраты на производство продукции, включая социальное страхование, оплату отпусков, страховые платежи и накладные расходы. Если они в арендную плату по договору не входят, то арендатор за счет своих средств производит дополнительные отчисления, чтобы обеспечить себе право на получение отпусков, пособий во временной нетрудоспособности и т. д. Возможно и другое решение — все эти расходы включаются в арендную плату и производятся хозяйством за счет арендных платежей.

Возьмем такой пример. Подрядчик арендует в совхозе участок пашни для выращивания картофеля. В соответствии с изложенным порядком определения расчетной прибыли урожайность картофеля взята в размере 180 ц. Выручка от реализации продукции по государственным закупочным ценам, которые установлены в размере 10 руб. за центнер, составит 1800 руб. Согласно калькуляции, затраты на выращивание одного гектара определяются в 1000 руб., из них 100 руб. приходится на социальное страхование, оплату отпусков, накладные расходы и страховые платежи, а 900 руб. — прямые затраты арендатора на выращивание и уборку картофеля.

Арендная плата, если ее определять, исходя из полной суммы затрат 1000 руб., составит 1200—1000=200 руб. В этом случае арендаторы, кроме арендной платы, должны возмещать хозяйству все перечисленные расходы, которые по калькуляции составили 100 руб.

Если арендаторы сочтут для себя более удобным, чтобы расходы на социальное страхование, оплату отпусков, накладные расходы и страховые платежи сразу включались в арендную плату и производились за счет хозяйства, то она в этом случае составит 200+100=300 руб.

Можно ли устанавливать льготы арендаторам, которые решили трудиться на малопродуктивных землях или животноводческих фермах?

Для повышения заинтересованности арендаторов в использовании малопродуктивных или выведенных из хозяйственного оборота земель, неиспользуемых или нерентабельных животноводческих ферм хозяйство может передавать их в аренду на льготных условиях путем уменьшения арендной платы или без ее взимания в течение периода, необходимого для налаживания эффективного производства.

Как формируются доходы арендатора?

Доходом арендатора является разница между выручкой за проданную продукцию и фактическими его расходами, которые включают выплату арендной платы, расходы на покупку материальных ресурсов (семена, удобрения, горючее, корма и т. д.), оплату оказываемых ему другими подразделениями услуг, уплату процентов за кредит, оплату приходившихся на его долю общехозяйственных и общепроизводственных расходов и др.

Оставшаяся после всех выплат часть представляет хозрасчетный доход арендатора. Эти средства арендатор расходует по своему усмотрению на развитие производства, на образование резервного фонда, может предусматривать также финансирование социально-культурных мероприятий. Из этих средств формируется фонд заработной платы арендатора. В фонд развития производства рекомендуется отчислять не менее 30 процентов хозрасчетного дохода, с тем, чтобы покрыть расходы на новые капиталовложения, на культурно-технические мероприятия по улучшению земли. Они могут приобретать на правах групповой или частичной собственности тракторы, сельскохозяйственные машины, оборудование, производственные и культурно-бытовые постройки.

Какие особенности имеет внедрение арендного подряда в убыточных отраслях?

В первые год-два работы на арендном подряде в убыточных отраслях арендодатель может устанавливать льготные условия аренды. Эти льготы могут выражаться во временном уменьшении или полной отмене арендной платы. Могут также устанавливаться на ограниченный срок повышенные договорные цены. При этом могут устанавливаться внутривоспроизводственные расчетные цены, определяемые исходя из фактически сложившейся себестоимости производства продукции. Эти цены должны объективно отражать необходимый уровень затрат на производство продукции, исключая бесхозяйственность, нерациональное использование имеющихся ресурсов, должны способствовать выявлению резервов и обеспечивать в ближайшее время переход на безубыточное производство данного вида продукции или выполняемых услуг.

КУЛЬТУРНАЯ ПРОГРАММА В ДЕНЬ ВЫБОРОВ

НОВОИSETский РДК
Художественный фильм «Серебряная маска». Начало в 9-00. Концерт. Начало в 13-00.

ЧЕРНОСКУТОВский КЛУБ
Концерт художественной самодеятельности Новоисетского РДК. Начало в 15-00.

Покровский ДК
Художественный фильм «Вельд». Начало в 12-00. Концерт. Начало в 14-00.

ПЕРВОМАЙский КЛУБ
Концерт художественной самодеятельности Покровского ДК. Начало в 11-00.

КЛУБ п. ГОРНЫЙ.
Художественный фильм «Олео Дундич». Начало в 11-00. Концерт художественной самодеятельности Покровского ДК. Начало в 12-30. Художественный фильм «Тихое следствие». Начало в 14-00.

МАМИНСКИЙ ДК
Выставка моделей Дома быта. Начало в 10-00. Концерт. Начало в 11-00.

Спортивная программа. Начало в 14-00. Художественный фильм «Золотая баба». Начало в 15-00. Видеофильм «Игла». Начало в 17-00. Вечер отдыха. Начало в 19-00.

ИСЕТский КЛУБ
Художественный фильм «Загон». Начало в 10-00. Концерт художественной самодеятельности Маминского ДК. Начало в 15-00.

ТРОИЦкий КЛУБ
Концерт художественной самодеятельности Стариковского клуба. Начало в 10-00. Художественный фильм «Тихое следствие». Начало в 12-00.

ШИЛОВский КЛУБ
Концерт художественной самодеятельности Маминского ДК. Начало в 13-00.

СОСНОВский ДК
Концерт. Начало в 11-00.

ОКтябрьский КЛУБ
Художественный фильм «Прорыв». Начало в 8-00. Концерт художественной самодеятельности Сосновского ДК. Начало в 10-00.

ПОХОДИЛОВский КЛУБ
Концерт художественной самодеятельности Сосновского ДК. Начало в 8-00. Художественный фильм «Прорыв». Начало в 10-00.

ЛЕНИНСкий ДК
Художественный фильм «Большая прогулка». Начало в 14-00.

КИСЛОВский ДК
Выставка работ декоративно-прикладного искусства. Начало в 8-00. Художественный фильм «Грешник». Начало в 10-00. Концерт. Начало в 12-00. Игровая программа

для детей. Начало в 14-00.

ЛЕБЯЖский КЛУБ
Художественный фильм «Проделки в старинном духе». Начало в 10-00. Концерт художественной самодеятельности Кисловского ДК. Начало в 14-00.

СОКОЛОВский КЛУБ.
Выставка работ декоративно-прикладного искусства. Начало в 8-00. Концерт художественной самодеятельности Кисловского ДК. Начало в 10-00. Художественный фильм «Грешник». Начало в 12-00.

Рыбниковский ДК
Художественный фильм «Иван Васильевич меняет профессию». Начало в 12-00. Концерт. Начало в 14-00.

БОГАТЕНКОВский КЛУБ.
Концерт художественной самодеятельности Рыбниковского ДК. Начало в 12-00. Художественный фильм «Иван Васильевич меняет профессию». Начало в 14-00.

КОЛЧЕДАНский ДК
Концерт. Начало в 12-00. Художественный фильм «Василий Буслаев». Начало в 12-00. Художественный фильм «Меня зовут Арлекино». Начало в 14-00.

БУРНИНСкий ДК
Концерт художественной самодеятельности Колчеданского ДК. Начало в 10-00.

Б-ГРЯЗНУХИНСкий ДК
Концерт. Начало в 14-00.

КРЕМЛЕВСкий КЛУБ
Видеофильм «Сахара». Начало в 10-00. Концерт художественной самодеятельности Травянского ДК. Начало в 14-00.

ТРАВЯНСкий ДК
Концерт. Начало в 10-00. Художественный фильм для детей. Начало в 11-30. Концерт художественной самодеятельности Большегрязнухинского ДК. Начало в 13-00. Концерт коллектива ДК «Современник». Начало в 14-00. Художественный фильм «Заклятие долины змей». Начало в 15-30.

ПОЗАРИХИНСкий ДК
Концерт коллектива ДК СТЗ. Начало в 9-00. Концерт ансамбля песни и танца ДК СТЗ. Начало в 11-00. Концерт ансамбля «Уральские зори». Начало в 13-00. Концерт ветеранов труда. Начало в 15-00.

ЧЕРЕМХОВский ДК
Концерт художественной самодеятельности Позарихинского ДК. Начало в 13-00. Художественный фильм «Десять негрят». Начало в 18-00.

КЛЕВАКИНСкий ДК
Художественный фильм «Наградить посмертно». Начало в 9-00. Концерт агиткультбригады отдела культуры. Начало в 10-30. Концерт художественной самодеятельности Позарихинского ДК. Начало в 12-00. Выступление

иллюзиониста О. Гезина. Начало в 13-30.

Б.-БЕЛОНОСОВский ДК
Художественный фильм «Трое мужчин и младенец в люльке». Начало в 9-00. Концерт агиткультбригады отдела культуры. Начало в 12-00. Концерт художественной самодеятельности. Начало в 13-00. Вечер отдыха. Начало в 17-00.

д. **ЧЕЧУЛИНО, НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА.**
Концерт агиткультбригады отдела культуры. Начало в 9-00.

ОКУЛОВский ДК
Концерт художественной самодеятельности Сипавского ДК. Начало в 9-00. Художественный фильм «Раз на раз не приходится». Начало в 15-30.

КРАСНЫЙ УГОЛОК п. СИНАРСкий
Концерт Новобытского клуба. Начало в 12-00. Художественный фильм «Импровизация». Начало в 14-00.

КРАСНЫЙ УГОЛОК д. ПОТАСКУЕВА
Художественный фильм «Загадочный наследник». Начало в 10-00.

КРАЙЧИКОВский КЛУБ.
Концерт художественной самодеятельности Сипавского ДК. Начало в 10-30. Художественный фильм «Прости». Начало в 12-00.

СИПАВСкий ДК
Радиогазета. Начало в 14-00. Концерт художественной самодеятельности. Начало в 14-30. Художественный фильм «Оглашению не подлежит». Начало в 18-00. Вечер отдыха. Начало в 21-00.

ПИРГОВский ДК
Художественный фильм «Разорванный круг». Начало в 10-00. Концерт художественной самодеятельности Сипавского ДК. Начало в 12-00.

МАРТЮШЕВСкий ДК
Тематический кинопоказ «Широка страна моя родная». Начало в 8-30. Концерт хора ветеранов ДК «Юность». Начало в 12-00. Концерт ансамбля песни и танца ДК «Юность». Начало в 13-00. Шахматно-шашечный турнир. Начало в 14-00. Художественный фильм «Ночные воры». Начало в 16-00, 18-00. Вечер отдыха. Начало в 20-00.

БРодовской ДК
Художественный фильм «Серая мышь». Начало в 8-00. Концерт хора ветеранов ДК «Юность». Начало в 10-00. Концерт художественной самодеятельности Мартюшевского ДК. Начало в 11-00.

БАРАБАНОВский ДК
Художественный фильм «Время ехать». Начало в 10-00. Концерт художественной самодеятельности Мартюшевского ДК. Начало в 13-00. Концерт хора ветеранов ДК «Юность». Начало в 14-00.

Каменский райисполком.

Приглашают на работу

КОЛЧЕДАНскому ЗАВОДУ ЖЕЛЕЗО-БЕТОННЫХ КОНСТРУКЦИЙ на постоянную работу ТРЕБУЮТСЯ:

юрист — оклад 180 руб.;

рабочие следующих специальностей: формовщики железобетонных конструкций, машинисты мостовых и козловых кранов, электромонтеры, грузчики, токари, фрезеровщики, машинисты котлов — заработная плата от 200 до 250 рублей.

Доставка рабочих из города производится на автотранспорте завода. Имеется благоустроенное жилье. Благоустроенное жилье предоставляется в течение 3-5 лет.

Наш адрес: с. Колчедан, Колчеданский завод ЖБК. Телефоны: 61-3-32, 61-4-75.

Колчеданскому СПТУ № 113 НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ срочно требуются следующие специалисты:

мастер производственного обучения по вождению автомобиля;

мастер производственного обучения в группы трактористов-машинистов;

инженер-механик для преподавания предмета «Тракторы и автомобили»;

преподаватель начальной военной подготовки;

воспитатель в общежитие;

водитель на грузовой автомобиль.

За справками обращаться: с. Колчедан, СПТУ № 113, проезд из г. Каменск-Уральского автобусом № 101 до с. Колчедан.

Производственному объединению «Каменскагропромхимия» НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ ТРЕБУЮТСЯ:

инженер-строитель с окладом 180 руб.;

старший агроном с окладом 140 руб.;

трактористы-машинисты на трактора К-701, Т-150К со сдельной оплатой труда, надбавка за разъездной характер работ.

Выплачивается коэффициент 15 процентов.

Доставка к месту работы служебным автобусом.

Телефон для справок 3-52-81.

Каменск-Уральский театр актера и куклы «Гонг» ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ ВОДИТЕЛЕЙ ЧАСТНОГО ТАКСИ.

Обращаться: с 10 до 19 часов по телефону 3-10-81.

«Прогресс» предлагает

САХАЛИНСКАЯ АКЦИОНЕРНАЯ НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ФИРМА «ПРОГРЕСС» ПРЕДЛАГАЕТ владельцам автомобилей ЛУАЗ и «Запорожец» техни-

ческую документацию для изготовления своими силами из доступных материалов конструкций наддува, увеличивающего мощность двигателя в полтора раза без увеличения эксплуатационного расхода бензина.

Стоймость одного комплекта — двадцать пять рублей наложенным платежом.

Обращаться по адресу: 694050, Сахалинская область, с. Новоалександровск, а/я — 15.

Услуги РСУ

КАМЕНСК-УРАЛЬСКИЙ РЕМОНТО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УЧАСТОК предлагает свои услуги по замене электропровода, розеток, выключателей, счетчиков и др. из материала РСУ и заказчика.

Обращаться по адресу: г. Каменск-Уральский, ул. Революционная, 51, телефон 3-41-45.

Недействителен

Утерянный бланк страхового свидетельства Ф. 212 серии НЗ № 037664 считать недействительным.

Инспекция Госстраха по Каменскому району.

В кинотеатрах города

«Юбилейный». 23-24 марта. ТАНЦОР «ДИСКО» (2 серии). Начало в 11, 18, 20-30. Для детей. ДОМ С ПРИВИДЕНИЯМИ. Начало в 15.

«Молодежный». Большой зал. 23-24 марта. УБИТЬ ДРАКОНА. (2 серии). Начало в 9, 12, 18, 20-30. Малый зал. НЕИЗВЕСТНАЯ ЖЕНЩИНА. Начало в 11-30, 13-30, 17-20, 19-30, 21-30. Для детей. «НУ, ПОГОДИ!». Начало в 9-30, 15-30.

«Исеть». Розовый зал. 23-24 марта. ЧЕРТИК ПОД ЛЮБОВЫМ СТЕКЛОМ. Начало в 9-15, 13-15, 15-15, 17-15, 19-15, 21-15. Голубой зал. ВЗЛОМЩИК. Начало в 9, 11, 13, 19, 21.

ДК «Юность». 23-24 марта. МАЛЕНЬКАЯ ВЕРА. (2 серии). Начало в 19, 24 марта. КТО ЭТОТ ЧЕЛОВЕК. Начало в 19, 21. Для детей. ЧУК И ГЕК. Начало в 15.

ДКит «Современник». 23 марта. АССОЦИАЦИЯ ЗЛОУМЫШЛЕННИКОВ. Начало в 13, 17-15, 19.

Выражаем сердечную благодарность дирекции Сосновского совхоза, коллективу учителей и учащихся Сосновской средней школы, родственникам за помощь в похоронах нашего дорогого и любимого мужа и отца

ЗЫРЯНОВА Григория Прокопьевича.
Жена, сын, дочери.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 623409, г. Каменск-Уральский, ул. Ленина, 117 (второй этаж).
ТЕЛЕФОНЫ: редактор 3-63-06, зам. редактора и отдел партийной жизни 3-50-58, отв. секретарь 3-42-19, отдел социальных проблем 3-16-69, агропромышленный отдел 3-54-29, отдел писем, культуры и быта 3-43-60, фотокорреспондент и бухгалтер 3-56-12, корректор 3-02-29.

Газета выходит три раза в неделю: во вторник, четверг и субботу.

В письмах в редакцию указывайте полностью ваши фамилию, имя, отчество, место работы и должность, полный домашний адрес, дату письма