

# ПЛАМЯ

## СЕЛЬХОЗОБОЗРЕНИЕ

### Как аукнется...

Заканчивается первый месяц лета, месяц надежд и разочарований. Увы, теперь на хороший урожай зерновых рассчитывать не приходится — сказались нехватка влаги. Даже последние дожди не могли уже компенсировать ущерб от апрельско-майской засухи. Корневая система отстала в развитии. Это у культурных растений, но не у сорняков. Правда, «зеленого пожара» на зерновых полях пока нет, тут нехватка влаги сыграла положительную роль. Но сейчас сорняки пошли в рост. Поля совхозов имени XXV съезда КПСС, Травянского, Пироговского зарастают осотом. И бороться с ними тяжело. Вручную не возьмешь, а для химической обработки не хватает разрешенных для нашего региона ядохимикатов.

на картофельных плантациях. Почва тут заправлена минеральными удобрениями. И дожди не опоздали. Так что урожай ожидается неплохой, но все зависит от сбора. В прошлом году ведь тоже биологическая урожайность картофеля была 120 центнеров с гектара, а собрали лишь по 86. Сейчас посадки первых сроков уже пошли в цвет. И колорадского жука пока не видно. Но борьба впереди: и прополка междурядий впереди, и борьба с жуком. Кстати, для уничтожения насекомых впервые в районе использовалась новинка. Химпрепаратов не хватает, так надумали собирать вредителей пылесосами. Не домашними, конечно, а изготовленными на базе компрессоров. Но принцип тот же: всасывание воздуха проходящего через фильтр. Оправдает ли

новинка ожидание — покажет время. Самое серьезное сегодня положение на овощных полях. Причем, если на зерновых от людей мало уже что зависит, то тут все зависит от нас. В этом году АПК «Урал» столько земли роздал горожанам, что пришлось сократить площади под картофелем на 1000 гектаров, под кукурузу на 1700, под овощи — на 500. Рассчитывали компенсировать это повышением урожайности, которая, конечно же, зависит от прополки. И основа для сотрудничества была. Городские коллективы в «Благодарность» за землю обещали сделать все необходимое. Кроме того, 22 марта было принято решение Каменск-Уральского горисполкома с указанием конкретных объемов помощи совхозам по каждому промыш-

ленному предприятию. Многие заводы заключили с совхозами договоры содружества. И что же? Сегодня в районе работают свыше тысячи человек горожан. Но этого не достаточно, нужно вдвое больше. Время уходит. Свекла зарастает с катастрофической быстротой — вот где настоящий «зеленый пожар». Особенно плохо идет прополка на полях совхозов имени XXV съезда КПСС, Бродовского, Травянского.

В районе овощи занимают 1070 гектаров. Вычтем из них 460 гектаров капусты и 360 гектаров уже прополотых — остается еще 300, то есть столько же, сколько сделали. Причем, если посева лука-севка прополоты на 70 процентах, а моркови наполовину, то свеклы гораздо меньше. Именно там должно основное напряжение. Почему при столь благоприятном стечении обстоятельств создается такое положение? Бесконтрольность. Причем, обоюдная. На го-

родских предприятиях не знают сколько и чего сделано и сколько осталось сделать. В совхозах и того хуже. Начальник Травянского цеха овощеводства заявил, например, что у него нет решения горисполкома от 22 марта и он не знает, кто у него должен работать. Приехали из УПКБ «Деталь», прополоты 60 гектаров лука — хорошо, завод «Исеть» — 22 гектара свеклы — и ладно. А то, что 8 гектаров «висит» без хозяина — как-нибудь. А из Бродовского по телефону заявили, что разрядка райисполкома есть, а городской и в глаза не видели.

Самое печальное, что и в агрокомбинате «Урал» нет ясности в данном вопросе. Разрядки разослали по хозяйствам и успокоились. А как они выполняются — так и не удалось выяснить. А потому, нельзя сказать, что городские помощники работают плохо, потому что нечего сравнивать. И такое общее благодушье настоятельно требует более всего.

В. ЛУГОВОЙ.

### 100 СТРОК

♦ Как жить и работать в новых социальных и космических условиях? Так обозначила тему общения с социологом Галиной Яковлевной Бородиной заведующая районным отделом народного образования Л. Г. Петухова. Общениа полезного для обеих сторон: сотрудников аппарата районо и социолога. Способствовала этому обстановка — на базе отдыха «Березка». Всего два дня — прекрасных дня — новой информации, споров, размышлений, — чтобы по-новому, без стереотипов, взглянуть на окружающий мир.

♦ О новых подходах в работе первичных партийных организаций шла речь на встрече в райкоме КПСС. Перед секретарями первичек с информацией об итогах учредительного съезда Крестинского союза выступил его участник директор совхоза имени XXV съезда КПСС С. А. Павлов. На вопрос, как могут коммунисты способствовать решению аграрных проблем, он ответил кратко: «Больше работать с людьми».

♦ «На прополку!». Опять популярен этот клич. Но только не у коллективов промышленных предприятий города, прежних шефов наших совхозов. И тем не менее, от помощи селу не уйти. Только строить эти отношения нужно на взаимовыгодных условиях. Каких? Этот вопрос обсуждали руководители сельскохозяйственных и промышленных предприятий в горисполкоме. Скоро ль слово станет делом? Ведь только в совхозе имени XXV съезда КПСС ждут прополки 350 га овощей. И долго ждать не могут, потому что в сорниках роста нет.

♦ Это надо же! Восхищал каждый, услышав рассказ жителя села Колчедан Николая Петровича Бухарова о том, что 19 июня он нашел 12 белых грибов. А через два дня, в выходной, и автору этих строк посчастливилось положить в корзину 15 крепких боровиков. И все в том же лесу. Нет, предельно что-то спуталось в природе.

♦ «С природой дружить — здоровым быть». Так считают в Колчеданской аптеке и в это благодатное время для заготовки лекарственных трав не сидят сложа руки. А помогают им прекрасно местные школьники. Запасено уже более 24 кг основных шишек, 1,3 кг — березовых. Идет сбор пустырника, подорожника, мать-и-мачехи крапивы и т. д. Заболелете — приходите за природным лекарством в аптеку.

Г. АЛЕКСАНИНА.

### МЫСЛИ ПО ПОВОДУ

Чуть больше месяца остается до 1 августа — начала подписки на газеты и журналы на 1992 год. И опять, как в прошлом году, неопределенность и растерянность царят в редакциях центральных (да и всех других) периодических изданий. О нашем брате, подписчике, и говорить нечего: внимая упорным слухам об очередном подорожании подписки (и не на какие-то проценты, а в 2-3 раза), многие из нас впадают в уныние: Боливар двоих не вынесет. Изрядно похудевший после второго апреля семейный бюджет, несмотря на 60-рублевую компенсацию, от нового удара просто развалится. Исход выбора между любимой газетой и хлебом насущным ясен. Ну разве что наскребем на популярнейшие «Аргументы и факты», даже если они будут стоить 10-15 рублей. А «Известия» могут подорожать до 44 или 66 рублей, «Уральский рабочий» — 24 или 36 рублей и т. д. Коснется этот беспроблем и нашей районной газеты.

Так что, если цены все-таки подпрыгнут, не ругайтесь за это, уважаемые подписчики, наши редакции. Мы здесь сторона подневольная. Месяца полтора назад Министерство связи, кивая, естественно, на свои большие трудности, начало намекать на подорожание транспортных и доставки периодических изданий подписчикам. Бумажники без всяких уведомлений поднимают цены на свою продукцию. Не отстают в этом соревновании и полиграфисты. И все в один голос оправдывают предпринятые жесткие шаги... рыночными отношениями.

Да уж, рынок не для слабых. Но вот такой вопрос. Почему на Западе с его вольными капиталистическими законами (как нам объясняли в школе) гласности не грозит удушение, не только не уменьшается, но и растет количество газет и журналов.

Одно из условий — там для ряда общенациональных изданий установлены государственные дотации. А у нас? Молчит пока Президент страны, не реагирует Верховный Совет СССР на обращение редакторов ряда центральных газет защитить от беззастенчивого диктата связистов и бумпрома. (В

лов. Что ж, об этом и мечтают противники демократических преобразований в стране. Правда, сейчас кроме краевенковского центрального телевидения есть у нас и свое, российское, говорит радио России. Так что сравнение будет с чем.

И все же. Хорошо бы заранее продумать некоторые

советам трудовых коллективов — оказать материальную помощь ветеранам, а также малообеспеченным членам своего коллектива? Если у вас, уважаемые читатели, возникнут какие новые идеи — напишите нам об этом или позвоните.

Кстати, не забыть сказать еще об одном способе. Ко-

вели подписку почтальоны, и неработающему населению, особенно из малых деревень, создались таким образом немалые трудности. Не каждая старушка могла добраться до общественного пространства.

Прекрасный пример заботы о пенсионерах-учителях поддала сама уже ветеран Любовь Александровна Логинова из пос. Мартюш. Оформив им квитанции на «Пламя» и другую периодику. За что и была премирована нашей редакцией.

Ничего, насколько я знаю, вопрос о помощи почтальонов в проведении подписки остается открытым. На участие партийных органов тоже рассчитывать не приходится. И так выходит, что надо плотно подключаться родной советской власти. Проконтролировать, помочь, чтобы ни один житель не был лишен возможности выписать газету, журнал. Каждому депутату на своем участке не так уж трудно обойти избирателей, оформить им при необходимости подписные квитанции.

И в заключение вот о чем. Порою в прессе, и в нашей газете тоже, проскальзывает мысль о том, что сельчане, занятые хлебом насущным, далеки от политики. Так говорить может человек, абсолютно не знающий жизни села. Сказываются здесь и остатки снобистского отношения к деревне, как к чему-то отсталому, неразвитому. Слава Богу, с движением фермерства, углублением земельной реформы коренным образом начинает меняться представление о сельском труженике.

И с подпиской, я уверена, наши сельчане разберутся. Какой газете отдать предпочтение, какая правдиво (а не в угоду идеологическим принципам) будет информировать о жизни в стране, о нашем положении в мире. Чтоб не жалеть потом потраченных денег.

Г. ЧУПИНА.

## Кому газета будет по карману...

первую очередь пострадают от него газеты общеполитического плана. У периодики типа «Совершенно секретно», «Спид» проблем не возникнет).

Но, помните, и в прошлом году раздавалось это SOS! а подписку, тем не менее, мы оформляли уже по дорогим ценам.

Идет наступление на гласность. Притом наступление четко скоординированное. И в центре притеснений демократические издания, такие, как «Аргументы и факты», «Известия», «Московские новости», «Комсомольская правда», «Литературная газета» и другие, честно и откровенно говорящие с читателями, раскрывающими нам глаза на действия тех, кто упорно стремится вернуть общество к тоталитаризму.

Неизвестно, поможет ли прессе Президент. Скорее всего, нам всецело придется полагаться на самих себя. И поэтому уже сегодня давайте готовиться к худшему. Конечно, в этой ситуации кто-то решит вообще отказать от газет и журна-

варианты действий в предстоящей кампании. Конечно, всем было бы легче, если бы подписка началась 1 января и велась бы в рассрочку. Ну а сейчас? Способ первый: копить деньги. Но времени остается мало, да и, честно говоря, лично у меня после второго апреля деньги как-то не копяются. Способ второй. В прошлом году колледжанские пенсионеры проявили находчивость: выписывали районную газету «Пламя» в складчину, на две семьи. Можно использовать этот вариант и в трудовом коллективе. Способ третий, как не остаться без газет. Расширение перечня выписываемых изданий на работе за счет профсоюзных средств, фондов предприятий. И притом не для пустующих красных уголков, а мест, где собираются люди.

Способ четвертый. Опять-таки прошлогодний пример, когда коммунистам-ветеранам газета «Правда» выписывалась за счет партийных средств. Почему бы подобную инициативу не проявить нынче профсоюзам,

который практикуется... В прошлом году мы писали о многообразии периодических изданий за рубежом, когда прочитанная газета или журнал сдается в киоск, и очередной читатель может купить ее по сниженной цене. Но — увы! — при нашей бюрократической тяжеловесности о подобном еще долго придется мечтать. Но — элемент системы можно использовать: организовать общественные киоски — для обмена газетами и журналами. Может быть, выделить для этого уголок в сельском Совете или у кого-то на дому договориться. Такая кооперация повысит и деньги сэкономить, и быть, как говорится, в курсе...

Теперь об организации подписки. В прошлом году эта кампания была лишена идеологической опеки со стороны райкома КПСС. И что? А ничего — катастрофы не произошло. Четко действовала система общественных распространителей печати. Но не обошлось и без потерь — из-за того, что впервые за многие годы не



□ ПО ЗАДАНИЮ

ЧИТАТЕЛЯ

Особенно в последнее время раздаются много звонков от жителей города и села с вопросом: почему мало в продаже фасованных молочных продуктов? Наш корреспондент, побывав на гормолзаводе, выяснил следующее:

**Нет тары**

На заводе резко сокращена переработка молока. При плане 4140 тонн отставание составляет 586 тонн, а если сравнить с этим же периодом прошлого года, то цифра будет более значительной — 1026. Одна из причин в том, что на завод сейчас поступает лишь 70 процентов молока, производимого в хозяйствах, а 30 процентов совхозы оставляют себе или продают по коммерческим ценам. Эти 30 процентов, по тем же ценам, могли бы поступать на гормолзавод, но не разработан механизм ценообразования для подобной продукции.

Обстановку несколько смягчали поставки цельного молока из соседнего, Катайского района, но последние два дня сырья от них не поступало. Моментально возросли очереди в молочных магазинах. Сейчас положение таково, что на ребенка, например, приходится лишь пол-литра молока, да и то по справкам из детских поликлиник. Не говоря уже о прочей молочной продукции.

Но не спешите винить работников молокозавода в том, что в магазинах исчезли и сметана, и ацидофилин, и кефир. Просто на предприятии не хватает фасовочной тары. Тех самых двухсотграммовых баночек. Так что вы недополучите фасованной сметаны ровно столько, сколько молочной тары пылится у вас в укромном уголке кухни. А завод по-прежнему выпускает сметану, только в меньших количествах. Развесную, ее гораздо сложнее хранить, а кто в наше время согласится терпеть убытки от нереализованной продукции?

Кстати, информация к размышлению. В июле поставки и других фасованных молочных продуктов будут сокращены. Нет тары.

□ ЭНТУЗИАСТЫ КУЛЬТУРЫ

**Душа поет, гармонь играет!**

Александра Михайловича Малых я знаю четвертый год. Впервые его выступление увидела в декабре 1987-го. Тогда в Позарихинском Доме культуры проходил районный конкурс «Играй, гармонь!». Мне хорошо запомнилось, как на сцену вышел невысокого роста подвижный человек и с удалой развернул гармонь. Он держался очень свободно, непринужденно и оказался интересным рассказчиком. Контакт со зрителями нашел в первые же минуты.

С того времени Александр Михайлович является постоянным участником художественной самодеятельности. Живет он в Мартюше, сам сочиняет песни и частушки, часто посвящает их своему поселку. Здесь и незлая шутка, и тонкий уральский юмор.

А жизнь у Александра Михайловича была не из легких. В детстве рано лишился матери. Его воспитывала мачеха, о ней он сохранил теп-

лые воспоминания. Отличалась она необычным трудолюбием и стойкостью. «Сейчас к работе относятся не так, все норовят улизнуть от трудных дел, — с горечью замечает Александр Михайлович. — Да и дисциплина раньше была, а нынче везде расхлябанность. Помню в молодости, если на работу опоздал день да другой, то вызвали в суд и назначали исправительные работы. Люди как-то серьезнее, а веселиться умели с размахом...»

Как у человека возникает любовь к песне, к музыке? У каждого бывает по-разному. Для Александра Михайловича гармонь — это отдушина, возможность выразить все наблевшее, накопившееся за долгую жизнь. Гармонь — это новые встречи, выступления, концерты. Александр Михайлович за три года извездил почти весь район. Его тепло принимали в Маминском и в

Травянском, в Черемхово и в Клевакинском.

За плечами годы, уже выросли дети, а их у Малых — четверо, а он полон оптимизма и молодого задора. В 1991 году Александр Михайлович познакомился с Геннадием Заволокиным. Показал композитору и свое изобретение — удивительный ударный инструмент. Может быть, в ближайшей телепередаче «Играй, гармонь!» жители района увидят и своего земляка.

«Александр Михайлович — человек слова, наша палочка-выручалочка, — говорит о Малых методист отдела культуры Татьяна Сигур. — На него можно положиться. Он легко на подъем. Выступал в поселке Синяком на празднике малой деревни, зрители отбили себе ладони, аплодируя». Светлана Золотухина работает администратором в отделе культуры совсем недавно, но она уже дважды

выступала с Александром Михайловичем в концертных программах. «Он очень душевный человек, гармонь поет в его руках. Выступали мы в Сосновке в день выборов, и Александр Михайлович стал гвоздем программы», — говорит Светлана.

Однажды мы вместе с Малых ехали на концерт и разговорились. Оказывается, внешняя легкость его выступлений дается ему непросто. Бывают и бессонные ночи, и иногда не слушаются пальцы. Но этого никто не замечает. Ну что ж, такова жизнь музыканта.

Может, кто-то, читая эти строки, ухмыльнется: «Ишь, расхвалили, прямо идеал!». Не знаю, но думаю, что Александр Михайлович просто хороший, ответственный человек, имеющий любимое дело. И таких у нас на Урале немало.

**И. ИГНАШОВА,**  
методист досугово-го центра.

□ ИЗ РЕДАКЦИОННОЙ ПОЧТЫ

**Когда откроют магазин?**

Дорогая редакция газеты «Пламя»! Просим через газету сообщить нам правду, когда будет открыт новый магазин в поселке Первомайском? Весь народ нашего поселка уже выходит из терпения. Стоим за хлебом по 3 часа в очереди, покупателей очень много, а продавец один, и нам, пенсионерам, невозможно по три часа стоять. До каких пор люди будут мучиться в таком захолустном, совсем непригодном помещении для магазина? Председатель Покров-

ского райкоопна новый магазин, говорят, принимать не хочет — нет денег. А когда они у него будут, если денег нет, и причем здесь люди, почему они должны страдать? Узнайте правду, дорогая редакция, и сообщите через газету, чтобы знал народ нашего поселка, а поселок у нас уже большой. И нужен магазин не с одним продавцом, а чтобы два-три торговали. И не только продуктами, а всеми товарами. А то в город из каждой чепухой ездим. Жители поселка.

□ СПОРТ

**Трудная победа баскетболисток**

Первенство района по баскетболу среди девушек. Финал. Победу, как и в прошлом году, одержали клевакинские школьницы. В первой встрече с командой Сосновской школы они буквально разгромили соперниц — 36:2.

Команда Бродовской школы нанесла поражение колледжанкам со счетом 33:17. Наверное, справедлива поговорка, что дома и стены помогают, (финал первенства проходил в пос. Мартюш). Но до первого места бродовчанки все-таки не дотянули. Победив девчат из с. Сосновского, они стали серебряными призерами.

Вернемся к победителям. Им предстояла трудная задача: встречи с хозяйками площадки и с девушками из Колледжана. Но в результате упорной борьбы Любовь Бобина, Светлана Чечулина, Светлана Ренева, Светлана Абакумова, Юлия Мухлынина и Анна Поспеева добились победы. А тренирует их Виктор Колесов.

На третьем месте — баскетболистки Колледжанской школы.

**С. РЕНЕВ,**  
председатель спорткомитета.

□ СЕМЕЙНАЯ ХРОНИКА

**БЫТЬ ВЕЖЛИВЫМ**

**каждый день**

...Подруга пришла расстроенная, чуть не плача: «Представляешь, снова сегодня поцапалась со свекровью — как в аду живем! А все с пустяка началось — она себе плащ красный купила, ну я и скажи ей: «...Да в вашем возрасте...». И что тут началось?»...

Поскольку ситуация достаточно типична, а весь конфликт замешан на том, что молодой женщине просто изменило чувство такта, мы решили воспользоваться советами, опубликованными в журнале «Польша», и предложить их вашему вниманию.

**«Особенно не следует»**

- говорить теще, свекрови, что она уже устала и должна пойти лечь, когда оживление среди гостей достигло зенита, а теща, свекровь прекрасно веселится;
- прерывать разговор, когда теща, свекровь входит в комнату;
- давать детям понять, что бабушка чудачка;
- высказываться при теще, свекрови о ком-то: «Эх, да это же старик!»;
- забывать об ее дне рождения;

- использовать аргумент: «Мама, да в Вашем возрасте...»;
- заявлять, что домашние дела ей как раз по плечу;
- жаловаться при ней на тесноту квартиры.

**Свекровь (теща) в свою очередь не должна:**

- проявлять слишком большой интерес к подробностям жизни младшего поколения («не советь носа!»);
  - допытываться о делах, в которые посвящать ее не хотят;
  - проявлять свои комплексы;
  - советовать молодым, чтобы они больше сидели дома;
  - пускаться в ход обороты «а в мое время...»;
  - критиковать зятя перед дочерью, а невестку перед сыном;
  - слишком часто предаваться воспоминаниям.
- А вот несколько подходящих для тещи, свекрови подарков, которые можно преподнести ей по случаю дня рождения или какого-то другого праздника: одеколон, перчатки, художественный альбом, брошка, домашние тапочки, шарфик, конечно, цветы.



Никогда его не брошу,  
потому что он хороший

~~~~~  
**Из школьных сочинений**  
 Сегодня публикуем коллекцию «перлов» выявленных в сочинениях наших милых чад.  
 «Многие закрывали доты своей грудью, как один из комсомольцев — Павлик Морозов». «Комсомол — это передняя часть нашего общества». «Александр Матросов во имя Родины не пощадил свою жизнь, он грудью закрыл вражеский блиндаж». «На следующий день Вовку приняли в пионеры. Он пришел домой и вывернул грудь». «С этого дня Вовка ходил в одной рубашке, а на груди у него был галстук». «Все зрители сидят на досках, которые должны вступить в стройку». «Швабрин Гринева хотел уничтожить, сгнить его со света». Вариации написания слова «Вьетнам»: В Етнам, Етнамя, Етнамо. «Вечером Пугачев позвал Гринева к себе, там он услышал песни, трогательные души, и понял, чем дышит народ, чем он жаждет». «У девочек на головах были красные бантики и белые фартучки». «Учитель сказал: «Ну, ребята, выбирайте, кого мы будем выбирать!». Все сразу показали на меня. Тогда меня разобрали и взяли в пионеры». «Герои-молодогвардейцы попали в плен. Олега пытали, но он не сдавался, ему крутили руки, избивали, а он молчал и говорил: «Не знаю!». «Катерина сиганула в холодную воду». «Собака визжала нечеловеческим голосом». «Бедная Лиза рвала цветы и кормила мать». «Татьяна копила, копила и все вылила на Онегина». «В аристократическом мире мужчина смотрел на женщину, как на предмет, без которого нельзя обойтись». «Ленский жил, но не до конца, он умер на дуэли». «После отъезда Онегина Татьяна ходила в его кабинет и там постоянно превращалась в женщину». «Вронский сошелся с Анной способом неприменимым для высшей среды». «Пушкин и Грибоедов показали женщину в расширенном виде». «Ольга гуляла с Ленским, но у них ничего не вышло». «Мужчины Чехова были очень бедны, поэтому уходили в отхожие места». «Нехлюдов любил духи и часто мочился ими». «Онегин рассердился и вышел через задний проход». «Анна Каренина бросилась под поезд и он волочил ее жалкое существование». «Лермонтов родился у бабушки в то время, когда его родители жили в Петербурге». «И возле дома на другой день была убита старушка при проверке оказавшейся девушкой». «Он подвел ее к кушетке и сел на нее». «Его проводила дочь начальника станции, на которой он провел несколько часов прошлой ночью».

ПОНЕДЕЛЬНИК

1 ИЮЛЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
Профилактические работы до 16.05

17.13 «Противостояние» (нацистская экономика и экология).
18.00 ТОН.
18.15 «Детский час».
18.30 «Сибирь на экране». Киножурнал.
10.30 Детский музыкальный клуб.
11.15 «Девочка и лев». Мультфильм.
11.30 ТОН.
11.45 «Актуальный репортаж».
12.00 Всесоюзный праздник народного танца. Часть 1-я.
13.45 «Телевиктор».
14.30 ТОН.
14.45 Музыкальная соловьица.

23.45 Концерт русского оркестра популярной музыки «Мастера России».
00.30 «Евеврил Хиллес. Премьера художественного телефильма.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
7.00 Утро делового человека.
8.00 Утренняя гимнастика.
8.30 Театр юного зрителя «Зимняя сказка».
9.50 «Разминка для артистов».
10.35 Поэт хор студентов Московского государственного консерватории им. П. И. Чайковского.
11.10 Премьера документального телефильма «Джегалулин Коржапов».
11.30 Телебюро.
12.00 «Камера исследует прошлое». «Были день и час...».
12.50 «Музыка европейского барокко». И. Гайдн.
13.30 «А родись счастливым». Документальный фильм.
13.50 Фильм — детям. «Лето в Заборье».
14.55 Свердловск. Художественный фильм «Также симпатичные волки». Док.
16.05 «Полночь красота». Док.
16.30 Документальный экран России. «Дерево Васнецовых».
17.30 «Собачья жизнь». Передача о людях, отказавшихся от советского гражданства.
17.55 Театральный развлекательный центр «Полдень».
18.30 Свердловск. «7-й канал». Хроника дня. По окончании — мировой лиги. Мужчины. Сборная Италии — сборная СССР.
19.30 «Вести».
19.45 «Спокойной ночи, малыши».
20.00 Свердловск. Уральские торги.
20.10 Лето на озере Сунгуль.
20.40 Реклам.
20.45 «7-й канал».
21.10 Москва. Футбол. Чемпионат СССР. «Динамо» — ЦСКА.
22.50 «Без ретуши». Политическая программа.
23.55 Свердловск. «7-й канал».
00.05 Москва. Футбольное обозрение.

ВТОРНИК

2 ИЮЛЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.00 «Утро».
8.30 Премьера художественного телефильма «Даллас». 2-я серия.
9.20 «Стиглия».
10.20 «Сибирь на экране». Киножурнал.
10.30 Детский музыкальный клуб.
11.15 «Девочка и лев». Мультфильм.
11.30 ТОН.
11.45 «Актуальный репортаж».
12.00 Всесоюзный праздник народного танца. Часть 1-я.
13.45 «Телевиктор».
14.30 ТОН.
14.45 Музыкальная соловьица.

15.25 Премьера документального телефильма «Даллас». 2-я серия.
15.55 «Петькины грюшки». Мультфильм.
16.15 «Даа сердца, даа крыла, даа побратимы». Концерт.
17.15 «Актуальный репортаж».
18.00 ТОН.
18.15 «Противостояние». Из цикла «Экономика и экология». (Казахстан). Передача 2-я. Телекомпания «Уорлдвизн Энтерпрайзес» (США) представляет.

19.05 «Флинстоун». Мультфильм.
19.35 Премьера художественного телефильма «На улицах Сан-Франциско».
20.30 «Время».
21.10 Премьера художественного телефильма «Даллас». 2-я серия.
22.00 «Ступени».
22.15 ТОН.
23.35 «Ангелы». Соловьица на сцене и вне сцены. Фильм-концерт.
00.20 «На улицах Сан-Франциско». Премьера художественного телефильма.

СРЕДА

3 ИЮЛЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.00 «Утро».
8.30 Премьера художественного телефильма «Даллас». 3-я серия.
9.20 «Стиглия».
10.20 «Сибирь на экране». Киножурнал.
10.30 Детский музыкальный клуб.
11.15 «Девочка и лев». Мультфильм.
11.30 ТОН.
11.45 «Актуальный репортаж».
12.00 Всесоюзный праздник народного танца. Часть 1-я.
13.45 «Телевиктор».
14.30 ТОН.
14.45 Музыкальная соловьица.

15.25 Премьера документального телефильма «Даллас». 3-я серия.
15.55 «Петькины грюшки». Мультфильм.
16.15 «Даа сердца, даа крыла, даа побратимы». Концерт.
17.15 «Актуальный репортаж».
18.00 ТОН.
18.15 «Противостояние». Из цикла «Экономика и экология». (Казахстан). Передача 2-я. Телекомпания «Уорлдвизн Энтерпрайзес» (США) представляет.

19.05 «Флинстоун». Мультфильм.
19.35 Премьера художественного телефильма «На улицах Сан-Франциско».
20.30 «Время».
21.10 Премьера художественного телефильма «Даллас». 2-я серия.
22.00 «Ступени».
22.15 ТОН.
23.35 «Ангелы». Соловьица на сцене и вне сцены. Фильм-концерт.
00.20 «На улицах Сан-Франциско». Премьера художественного телефильма.

ЧЕТВЕРГ

4 ИЮЛЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.00 «Утро».
8.30 Премьера художественного телефильма «Даллас». 4-я серия.
9.20 «Стиглия».
10.20 «Сибирь на экране». Киножурнал.
10.30 Детский музыкальный клуб.
11.15 «Девочка и лев». Мультфильм.
11.30 ТОН.
11.45 «Актуальный репортаж».
12.00 Всесоюзный праздник народного танца. Часть 1-я.
13.45 «Телевиктор».
14.30 ТОН.
14.45 Музыкальная соловьица.

15.25 Премьера документального телефильма «Даллас». 4-я серия.
15.55 «Петькины грюшки». Мультфильм.
16.15 «Даа сердца, даа крыла, даа побратимы». Концерт.
17.15 «Актуальный репортаж».
18.00 ТОН.
18.15 «Противостояние». Из цикла «Экономика и экология». (Казахстан). Передача 2-я. Телекомпания «Уорлдвизн Энтерпрайзес» (США) представляет.

19.05 «Флинстоун». Мультфильм.
19.35 Премьера художественного телефильма «На улицах Сан-Франциско».
20.30 «Время».
21.10 Премьера художественного телефильма «Даллас». 2-я серия.
22.00 «Ступени».
22.15 ТОН.
23.35 «Ангелы». Соловьица на сцене и вне сцены. Фильм-концерт.
00.20 «На улицах Сан-Франциско». Премьера художественного телефильма.

ПЯТНИЦА

5 ИЮЛЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.00 «Утро».
8.30 Премьера художественного телефильма «Даллас». 5-я серия.
9.20 «Стиглия».
10.20 «Сибирь на экране». Киножурнал.
10.30 Детский музыкальный клуб.
11.15 «Девочка и лев». Мультфильм.
11.30 ТОН.
11.45 «Актуальный репортаж».
12.00 Всесоюзный праздник народного танца. Часть 1-я.
13.45 «Телевиктор».
14.30 ТОН.
14.45 Музыкальная соловьица.

15.25 Премьера документального телефильма «Даллас». 5-я серия.
15.55 «Петькины грюшки». Мультфильм.
16.15 «Даа сердца, даа крыла, даа побратимы». Концерт.
17.15 «Актуальный репортаж».
18.00 ТОН.
18.15 «Противостояние». Из цикла «Экономика и экология». (Казахстан). Передача 2-я. Телекомпания «Уорлдвизн Энтерпрайзес» (США) представляет.

19.05 «Флинстоун». Мультфильм.
19.35 Премьера художественного телефильма «На улицах Сан-Франциско».
20.30 «Время».
21.10 Премьера художественного телефильма «Даллас». 2-я серия.
22.00 «Ступени».
22.15 ТОН.
23.35 «Ангелы». Соловьица на сцене и вне сцены. Фильм-концерт.
00.20 «На улицах Сан-Франциско». Премьера художественного телефильма.

СУББОТА

6 ИЮЛЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.00 «Утро».
8.30 Премьера художественного телефильма «Даллас». 6-я серия.
9.20 «Стиглия».
10.20 «Сибирь на экране». Киножурнал.
10.30 Детский музыкальный клуб.
11.15 «Девочка и лев». Мультфильм.
11.30 ТОН.
11.45 «Актуальный репортаж».
12.00 Всесоюзный праздник народного танца. Часть 1-я.
13.45 «Телевиктор».
14.30 ТОН.
14.45 Музыкальная соловьица.

15.25 Премьера документального телефильма «Даллас». 6-я серия.
15.55 «Петькины грюшки». Мультфильм.
16.15 «Даа сердца, даа крыла, даа побратимы». Концерт.
17.15 «Актуальный репортаж».
18.00 ТОН.
18.15 «Противостояние». Из цикла «Экономика и экология». (Казахстан). Передача 2-я. Телекомпания «Уорлдвизн Энтерпрайзес» (США) представляет.

19.05 «Флинстоун». Мультфильм.
19.35 Премьера художественного телефильма «На улицах Сан-Франциско».
20.30 «Время».
21.10 Премьера художественного телефильма «Даллас». 2-я серия.
22.00 «Ступени».
22.15 ТОН.
23.35 «Ангелы». Соловьица на сцене и вне сцены. Фильм-концерт.
00.20 «На улицах Сан-Франциско». Премьера художественного телефильма.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

7 ИЮЛЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.00 «Утро».
8.30 Премьера художественного телефильма «Даллас». 7-я серия.
9.20 «Стиглия».
10.20 «Сибирь на экране». Киножурнал.
10.30 Детский музыкальный клуб.
11.15 «Девочка и лев». Мультфильм.
11.30 ТОН.
11.45 «Актуальный репортаж».
12.00 Всесоюзный праздник народного танца. Часть 1-я.
13.45 «Телевиктор».
14.30 ТОН.
14.45 Музыкальная соловьица.

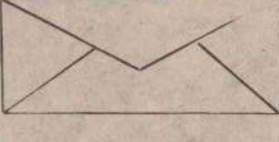
15.25 Премьера документального телефильма «Даллас». 7-я серия.
15.55 «Петькины грюшки». Мультфильм.
16.15 «Даа сердца, даа крыла, даа побратимы». Концерт.
17.15 «Актуальный репортаж».
18.00 ТОН.
18.15 «Противостояние». Из цикла «Экономика и экология». (Казахстан). Передача 2-я. Телекомпания «Уорлдвизн Энтерпрайзес» (США) представляет.

19.05 «Флинстоун». Мультфильм.
19.35 Премьера художественного телефильма «На улицах Сан-Франциско».
20.30 «Время».
21.10 Премьера художественного телефильма «Даллас». 2-я серия.
22.00 «Ступени».
22.15 ТОН.
23.35 «Ангелы». Соловьица на сцене и вне сцены. Фильм-концерт.
00.20 «На улицах Сан-Франциско». Премьера художественного телефильма.

ПАМЯ
Индекс 53861

учредители:
За текст рекламы несет ответственность рекламодатель

Каменский районный Совет народных депутатов, Каменский районный комитет КПСС.
В письмах в редакцию полностью указывайте ваши фамилию, имя, отчество, адрес и дату письма.



НАШ АДРЕС: 623409, г. Каменск-Уральский, ул. Ленина, 117.
Заказ 1207. Тираж 6457.

Редактор С. ТРОФИМОВ

Телефоны: редактор 3-63-06, отв. секретарь 3-16-69, агропромышленный отдел 3-54-29, отдел общественно-политических проблем 3-54-29, отдел социально-бытовых проблем 3-43-60, отдел радиотелевизионной информации 3-50-58, бухгалтер 3-56-12, корректор 3-02-29, технический секретарь 3-42-19

НАШ АДРЕС: 623409, г. Каменск-Уральский, ул. Ленина, 117.

Заказ 1207. Тираж 6457.