

ПЛАМЯ

ГАЗЕТА КАМЕНСКОГО РАЙОННОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ
И РАЙОННОГО КОМИТЕТА КПСС СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ.

Газета издается с апреля 1965 года	№ 117 (3934)	СУББОТА, 6 октября 1990 года	Цена 3 коп.
---------------------------------------	--------------	---------------------------------	-------------

УРОЖАЙ-90

Насколько хватит сил

В правлении Кисловского совхоза вы найдете бухгалтер, диспетчера, да может, старушку, которая зашла «по делу». «Начальство? В поле», — ответят вам. Что ж некоторую информацию по уборке картофеля мы можем получить из сводки, что висит на доске объявлений Кисловская и Соколовская бригады 3 октября закончили работу, Лебяжская чуть отстала — при плане 180 гектаров убрано 148. Случайно мы встретились с Олегом Моисеевым — командиром студотряда УПИ. Несколько слов о нем:

— В чем причина «нераспорности»?
— Причин много. И они когда дело тугое и добровольцев мало, вновь возвращаются «принудилровка». Но — это то, что мы, после договоров и убеждений собираем ребят, привозим, а нас здесь вроде как и не ждали. Это не только проблема с техникой, но и быт. И это — в поле, на морозе и ветре.

— Сочувствую. Но, может, сказывается на уборке и позиция ребят, не ахти как рвущихся спасать урожай? — Это тоже есть. Вначале «высшая власть» настраи-

териальная заинтересованность...

— Да, ребята, работающие в поле получают за месяц по 200-250 рублей. Это раза в два, а то и в три больше, чем 5 лет назад. Но так и жизнь сейчас иная: мясо на базаре 12-15 рублей килограмм, хлеб скоро будет по 50 копеек... Что еще? Да, часть убранный урожай мы вправе реализовать как пожелаем. Но выгодно ли это нам? Совхоз принимает картофель по 32 копейки килограмм. Если мы сдаем картофель в рабкооп, то там нам дают 30 копеек за килограмм хорошего картофеля. Но то, что мы убираем, по качеству — 50 на 50. Так что все эти нововведения большой пользы нам не дают. Вообще, на мой взгляд, наша экономическая система сейчас пробуксовывает.

— Будем думать, что все эти проблемы — трудности переходного периода.

— Что ж, я в общем-то оптимист и верю в будущее.

— Не только верите, но и делаете дело, приближая «земной рай»?

— Если считать, что наша помощь селу хоть что-то дает, то — да. И мы, кстати, несмотря на сложности, менять совхоз не намерены. И дело не только в том, что мы уже здесь обжились — сами сделали сушилку, баню, столовую, но и в том, что, не буду говорить за всех ребят, а лично я понимаю трудности совхоза так — нельзя винить во всем руководство села. Селянам одним не по силам разгрузить узел проблем, здесь нужна крепкая поддержка города. А где она? Приезжают комиссии, агропром, исполком — посмотрят, выслушают и уедут.

— Но вы и ваши ребята не бросят «тонущий корабль»? Будете латать дыры?

— Насколько хватит сил. Интервью взяла И. САКУТИНА.

ПОДПИСКА-91

В период подписной кампании реклама газеты будет не лишней. А что в качестве рекламы может быть лучше положительного отзыва скупого на похвалу человека? Так подумали мы и обратились к председателю комиссии райкома КПСС по гласности, директору Сосновского совхоза В. Н. Соломению. Не все в его отзыве нам понравилось, но, стремясь к объективности, мы обошлись без купюр.

— Виктор Николаевич, не так давно дебатировался вопрос о том, выходить ли районной газете раз в неделю на восьми страницах или, как сейчас, три раза на четырех.

специалиста, их работу. Почему-то идет одна критика. Неужели все плохо в районе? Неужели не полезно было бы показать стиль работы директора в нынешнее сложное время. Интересно же людям почитать, как работает Кошкин, Соломения. Приедет ко мне корреспондент, проведет со мной весь день — он почувствует себя да и я подтягиваться начну. То же — и в отношении специалиста.

Особое значение приоб-

го парня — он и не знает, как жили тут в год его рождения, где были дороги. И никто ему не расскажет, как трудно было строить и эти дороги, и эти Дома культуры. Вот мы все о застойном периоде говорим. А мой сын не верит, что еще совсем недавно сосновцы в канавах плавали, что на конном дворе кино показывали. Так что застой — застой, а были серьезные дела. Вот и дайте хоть раз в месяц такой историче-

Не бойтесь слова «критика»

Что бы предпочли вы, наш давний читатель?

— Вы знаете, как я читаю «Пламя»? Вообще к чтению газет всякий раз приступаю с нею. Дома уже знают это и всегда кладут районную газету сверху всей стопки. Сперва пробегаю глазами все страницы. Потом читаю, что называется, от корки до корки. Затем читаю еще раз, уже выборочно. Когда по какой-либо причине нет газеты «Пламя», мне чего-то не хватает. Я привык из нее узнавать, что делается в других совхозах, в районе вообще. И вот теперь представьте, что газета стала приходить раз в неделю. Значит, я раз в неделю должен узнавать районные новости? Нет, не согласен.

— Но некоторые журналисты считают, что еженедельник выпустить легче.

— Я понимаю, почему идут эти разговоры, без высококвалифицированных работников делать содержательную газету трудно. Но я пошел бы по другому пути. Надо

рара. Тогда будет конкурс, можно будет выбирать лучших. И это повысит качество газеты.

— Вы говорите о близких районных газетчиках вещах. Но, боюсь, повышение зарплаты проблемы не решит.

— А не надо ограничиваться ростом зарплаты. Что такое — у половины работников редакции нет жилья? Как работать ему, журналисту, в такой бытовой неустроенности? Я считаю, что районная газета должна быть материально обеспеченной, чем иная областная, ведь тут жизнь сложнее, откровеннее.

— Недавно газета предупредила своих читателей о возможных срывах из-за дефицита бумаги...

— Любая срыв не прибавит авторитета газете. Читателю не важна причина, он должен волноваться о времени. Поэтому надо добиваться бумаги всеми силами. Районка, как и многие другие газеты сегодня, страдает дефицитом положительных материалов. За последний год-два она перестала

ретают сегодня социальные вопросы. Но и тут важно не только критиковать, но и широко пропагандировать положительное. Не так давно М. Д. Филин упоминал о том, что в Сосновском совхозе хорошо решаются социальные вопросы, но это было вскользь, одним штрихом. А ведь можно было специально ради этого приехать сюда и показать более обстоятельно, как решаются у нас социальные задачи.

— Иными словами, вы предлагаете, больше давать положительных примеров.

— Я бы не стал заявлять столь однозначное. Нужен комплекс методов воздействия. Если газета будет состоять из одних только критических материалов или из одних хвалебных, она не будет воздействовать на читателя должным образом. А ведь и между черным и белым есть множество полутонов. Нынче район отмечает 25-летие своего образования. Разве нельзя показывать район, его успехи (или неудачи) с исторических позиций. Спроси сейчас приоб-

ский материал.

— Ваши упреки следует расценивать как критику или как добрые советы?

— Не надо бояться слова «критика». Вы нас критикуете, мы вас. Это же жизнь. Хотя «добрые советы» звучит лучше. При всех недоработках районной газетой я доволен как читатель. Она отвечает требованиям времени и запросам людей. В ней не мало критики, а нам надо знать, что мешает нормально жить. Не критиковать надо глубже. Не только отражать, что Колчеданский совхоз, например, разваливается, а ответить на вопрос, почему он разваливается, смело говорить о том, что район допустил там кадровую ошибку. Беда журналистов «Пламени», по-моему, в том, что они привыкли показывать критический момент, а не то, как момент возник или возникает. Конечно, так работать труднее, но время и перед газетчиками ставит более серьезные задачи.

Вел интервью В. ГАРИЧЕВ.

ДОЛГИ НАШИ

НА ДОБРОЕ ДЕЛО РУБЛЯ НЕ ЖАЛКО

Директор Маминского Дома культуры Павел Алексеевич Белоусов деланно возмущался: 600 билетов распространял в своем селе — и ни одного выигрыша. Ну, а если серьезно, то ни он, ни те, кто купил билеты Благотворительной денежно-вещевой лотереи, думаю, не пожалел о своих тратах. Не на какие-то неведомые высокие цели пойдут их рубли — на самые конкретные дела. Поскольку эта лотерея проводилась областным отделением Всероссийского общества охраны памятников истории и архитектуры, то адресатами собранных в результате реализации билетов средств были названы: Свердловский Дворец пионеров, Нижне-Тагильский металлургический завод имени Куйбышева, Святогроицкая церковь Верхотурского Кремля, а также бывшая городская усадьба в старой части Каменска-Уральского. Всем этим памятникам архитектуры предстоит вернуть первоначальный вид. И доходы от лотереи пойдут на финансирование реставрационных работ.

В нашем районе разошлось 5 тыс. билетов, в Каменске-Уральском — 45 тысяч. У нас эта работа велась в основном через отдел культуры райисполкома, а непосредственно распространяли билеты директора Домов культуры. Инспектор отдела культуры Л. В. Рябухина сказала, что особенно активно занимались П. А. Белоусов из Маминского ДК и Н. В. Анфилофьева из Позарихинского.

Приятно сознавать свою причастность к такому высокогуманному делу, как восстановление памятников старины. Ведь ду-

шою страдаешь, глядя на все эти разрушенные церкви и дома. Но, право же, неплохо в лотерее и что-то выиграть. Хотя бы — для удовлетворения спортивного интереса. И, надо сказать, каменцам повезло. Правда, два самых крупных выигрыша — легковые автомобили — обьехали нас стороной. Но два мотоцикла — наши, их, конечно же, счастливыми обладателями станут жители сел Сосновского и Сипавского. А одному кисловцу «выпала» на билет швейная машина — дефицит, скажу я вам, почище мотоцикла. В с. Рыбниковском в одной из квартир появится новый сервис. В общем, грех сельчанам жаловаться на невезучесть.

Кто-то сказал, что сейчас благотворительных фондов больше, чем денег у населения. Действительно, растут фонды, как грибы после дождя. Но есть — взывающие к нашей душе, совести, нашему состраданию. Фонд Чернобыля, фонд реабилитации раненых воинов-афганцев... Да, можно сосчитать: это забота государства, пусть оно и изыскивает средства. Но во всем мире милосердие и благотворительность — в самой высокой цене. А многие наши беды — это следствие нашего равнодушия, нашей слепоты. Значит, это и наши долги. Не потому ли все, с кем я говорила, высказывают пожелание повторить выпуск Благотворительной лотереи. На доброе дело рубля не жалко.

Г. АЛЕКСАНИНА,
На снимке: Святогроицкая церковь Верхотурского Кремля.
Фото автора.



ПО СОВЕСТИ И ЗАКОНУ

Привыкнув жить в условиях строго регламентированных отношений, многие из нас не сразу поняли, что демократическое, правовое государство — нечто иное. Мы не воспринимаем как норму строгое соблюдение законов, ибо долгое время руководствовались правилом: закон что дышло — куда повернешь, туда и вышло. И происходит сие не потому, что мы — злые антиматематики, а в силу отсутствия правовой культуры. (И здесь, увы, отсутствие...)

Три месяца назад закончился тур выборов в местные Советы,

второе. То есть протокол был фальсифицирован. Заявление силы не имело. Знал ли В. В. Назаров, что идет на нарушение Закона? Убеждена — знал, иначе бы он не поехал за консультацией к председателю избирательной комиссии, заместителю председателя президиума районного Совета Т. И. Устиновой. Тамара Ивановна предпочла область на постановление областного избирательной комиссии. В нем сказано, что при выдвижении и регистрации кандидатов в депутаты областного Совета в случае повторных выборов возможно сокращение

ПОДЛОГ

И пора бы забыть о событиях, разыгравшихся вокруг избирательной кампании в с. Кисловском, но забыть, значит, пойти на сделку с собственной совестью. Хотя многие из ее отгородившись стеной и нарочью выбросить из головы все, что тогда произошло.

Председателю сельской избирательной комиссии с. Кисловского явно не повезло, ибо никогда ранее он и предположить не мог, что вокруг выдвижения кандидата в депутаты по второму избирательному округу разгорится такой «пожар». А складывалось вроде бы все благополучно. Коллектив Кисловской фермы представил В. В. Назарову выписку из протокола несостоявшегося собрания трудового коллектива, подписанную председателем В. Русиним и секретарем Л. Рублевой. Для лучшей убедительности работники фермы по инициативе бригадира В. Русина написали еще заявление, в котором говорилось о поддержке кандидата в депутаты Г. Е. Юксеева. Внизу стояло 48 подписей. И как у нас, увы, водится, некоторые из них были подделаны, например, Т. В. Григорьевой. Коллеги постарались, позаботились о товарище. И так, два дня потратили на сбор, а времени в обрез.

Наступило 12 июня. Председатель сельской избирательной комиссии В. В. Назаров провел заседание, чтобы зарегистрировать Г. Е. Юксеева кандидатом в депутаты по второму округу. Основание — представленные документы: выписка из «спрокола», заявление от коллектива МТФ и от кандидата в депутаты. Но единогласия не получилось. Секретарь комиссии Т. Л. Шиховцева свою подпись под протоколом регистрации ставить отказалась, сославшись на нарушение Закона. Учитель А. Панькова на заседании вообще не пришла. Тем не менее, регистрацию провели. До выборов оставалось... девять дней. Читатель скажет: ну и что? Свет ведь не перевернулся? Согласно российского Закона о выборах выдвижение кандидата в депутаты и его регистрация проводятся не позднее 40 дней до начала голосования. Это первое. Выдвижение в трудовом коллективе происходит на собраниях, а не путем сбора подписей (что, кстати, допускается, если речь идет о выдвижении по месту жительства). Это

сроков. О сельских и районных Советах ничего не оговорено. То есть Тамара Ивановна допустила собственное толкование постановления, с одной стороны, а с другой, совершенно не учла, что республиканский Закон пользуется приоритетом по сравнению с местным постановлением.

21 июня. В Кисловском, как и во многих других селах, проходит третий тур голосования. Повторные выборы по второму избирательному округу закончились для Геннадия Ефимовича Юксеева удачно. С перевесом в один голос он становится депутатом. Его соперник И. Ю. Печерских — в резерве. Для утверждения полномочий нужно решение мандатной комиссии сельского Совета. И случается... Полномочия депутата Г. Е. Юксеева комиссия не признала. Сессия сельского Совета заслушав сообщения ее председателя В. И. Южиковой и прокурора района В. С. Панфилова, выносит свой вердикт: полномочия признаны быть не могут, поскольку налицо нарушения Закона РСФСР о выборах, допущенные при выдвижении, регистрации кандидата в депутаты.

Не могла я не спросить Г. Е. Юксеева, кто его выдвигал? Геннадий Ефимович однозначно и уверенно сказал, что его выдвинул коллектив фермы по второму округу. Кроме того, выдвигался и раньше, но в марте не прошел, а в апреле свою кандидатуру снял. Знал ли Г. Е. Юксеев, что вокруг выдвижения столько спекуляций и нарушений, утверждать не берусь, но и опровергать не могу, ибо документы в обоих случаях отсутствуют. Одно чувствовалось определенно: директору совхоза задаваемые вопросы были неприятны.

Вот и вся история. В душе остался неприятный осадок. Прокуратура возбудила уголовное дело. Скоро справедливость должна восторжествовать. Но не дает покоя мысль, что такого исхода можно было избежать. И в том нет ни грамма сомнения. Нужно было соблюсти лишь одно условие: действовать в строгом соответствии с Законом, откинув даже минимально вольное его толкование. И тогда никто бы не понес морального ущерба и не пришлось бы привлекать следственные органы. Древние были мудрее нас, следуя формуле — Закон суров, но это Закон.

Е. ШЕРЕМЕТ.

АКТУАЛЬНАЯ ТЕМА

Крест на авторитете

Сколько работаю в газете, столько на слуху Травянский совхоз. Склоняют на всех уровнях. Аж досада порой берет: ну до каких пор? почему не принимают серьезные меры ни руководители района, ни сами травянцы? Вопросы эти виснут в воздухе. Иные, правда, опять же из начальства, вроде и высказывают дельные мысли, конкретные предложения, только на деле это никак не отражается. И так — из года в год. Тут невольно закрадывается опасение, не сама ли судьба готовила травянцам влечь свое нищенское существование. И впереди — ни просвета. Да какая, к черту, судьба! Проще все, гораздо проще.

13 августа в совхозе состоялось расширенное заседание профсоюзного комитета, на котором рассмотрен вопрос о работе руководителей среднего звена. Разговор шел по словам председателя профкома А. А. Черемухиной, крутой. В результате, решено было освободить от обязанностей бригадира тракторно-полеводческой бригады Ю. П. Степанова. Лично для меня это стало большой неожиданностью — знал Степанова, как мне кажется, хорошо, считал человеком, не просто умеющим работать, но и знающим как работать на

земле. Видимо, ошибался. Надо сказать, до заседания профкома работала комиссия, выясняющая коэффициент полезного действия руководителей среднего звена. Так что аргументы были собраны, и весьма весомые. Но как, скажите, возможно чего-то добиться, если специалист не считает зазорным распить бутылочку-другую со своим подчиненным. Это — крест на авторитете: на следующий день механизатор или кто другой пошлет тебя подальше, не привязываясь к нему со своими приказами. И — будь здоров, размахивай руками. А то, что люди пьяны бывают на рабочих местах, может подтвердить и сотрудник газеты.

Мне могут бросить упрек, опять, мол, нашел козлов отпущения, а куда главное-то начальство смотрит? А что главное? Директор? О деловых качествах В. И. Чemezова судить не берусь, да и возглавляет-то он хозяйство всего ничего, хотя в совхозе работает уже порядком. А вот то, что директора в совхозе менялись, что тебе перчатки — это точно. За восемь лет — нынешний четвертый (боюсь, не ошибся ли?). Ни к чему хорошему это не привело, лишь усугубило положение постепенно развали-

вающегося хозяйства. Главные специалисты? Гм. Тут весьма проблематично, но смею утверждать, что особыми деловыми качествами они не отличаются. Есть такое понятие «делать вид», проще говоря «блефовать».

Вот они и делают вид, что работают, по утверждению А. А. Черемухиной. Не все, конечно. Нужны ощутимые доказательства? Да пожалуйста. Среднесуточный надой сегодня в совхозе 5,3 килограмма от коровы, на 2,4 килограмма меньше, чем в прошлом году. Или, скажем, урожайность по картофелю. Средняя ее величина — 45 центнеров с гектара. Есть участки родившие всего по 12-20 центнеров. А плановая цифра, она довольно высокая — 120 центнеров. (Кстати, мы публиковали летом фото «высокоурожайных» участков картофельного поля. Готовы выделить премию, если кто-то разгледит на ней картошку). К сожалению, этим летом не удалось побывать на участках Травянского совхоза, был в прошлом году. До сих пор удивляюсь, как это еще буренки давали молоко — поле дружное и то травянистее. И, наверное, хвалят.

Нет и в мыслях ставить вопрос ребром — поменять всех этих разэтаких. Во-

первых, не на кого, нет специалистов, откуда их взять (вот разве рынок когда появится), а во-вторых, за совхозом сейчас закреплен заместитель генерального директора АПК «Урал» М. М. Шадрин, авось он хоть как-то подтянет спецов до уровня. По отзывам, его поддержка, в первую очередь психологическая, довольно ощутима. У меня лишь одно маленькое предложение есть — давайте поставим заработок всех специалистов в зависимости от конкретного результата, возглавляемой им отрасли. А? Да боюсь не услышат меня, ведь не впервой уже обращаемся с этим со страниц газеты.

Сегодняшнее положение на уборочной в Травянском совхозе — самое последнее место по показателям в районе — мне кажется, нужно рассматривать именно с этих позиций. Именно неумение специалистов всех уровней организовать работу.

И еще. Невольное сравнение вертится. Состояние Травянского совхоза напоминает в миниатюре состояние нашей страны: чем дальше, тем хуже. Сможет ли В. И. Чemezov остановить это скольжение по наклонной... Во всяком случае без поддержки специалистов нет.

В. ИБРАГИМОВ.

ВСТРЕЧИ

«Полет»... с доставкой на дом

Оговорюсь сразу: не ставила перед собой такой цели, чтобы подробно рассказать о работе совета ветеранов в нашем селе Покровском. И с Иваном Захаровичем Лудиним заранее о встрече не договаривались. Но раз уж появился он в «наших краях», то не упустила такой возможности и попросила его ответить на несколько вопросов.

— Да о чем тут говорить, — явно смутившись, отмахнулся он. — Обычное дело: бегаю из дома в дом, чтобы разнести сигареты инвалидам и участникам войны. Что поделаешь, если и курево стало дефицитом. Торговля и сельсовет выделили на каждого ветерана по четыре пачки «Полета» и попросили меня помочь. Ведь многие почти беспомощные... Мне вот, например, это курево вовсе не нужно — не курю. А другие ведь как маются.

— А Вы давно избавились от этого «зла»? — Никогда не курил. Даже на фронте отдавал свою «пачку» ребятам. Пробовал, конечно, как и все парнишки, но так и не приставился, не нашел в куреве ничего хорошего. Хотя, может, и правда помогало бы в некоторых передышках... Курят же зачем-то!..

— Не могли бы Вы назвать несколько ветеранов, у которых именно тогда — во время нацистского вторжения — побывали?

— Да сколько угодно! Например, улица Ленина: Александр Талашманов, Александр Толмачев, Семен Трубанев, Егор Стуков... Я уж так, без отчества, по-простому — ведь мы примерно все одного где-то возраста, все маю, не обидятся. Ну, Федор Сергеевич Пермяков — этот

постарше. Пришел к ним, а они оба с женой лежат... болеют. Был у Леонида Ивановича Шалгина — по улице Советской, у Сергея Прокопьевича Авакумова с улицы Заречной: эти оба с женой Анной Дмитриевной — фронтовики. Она по дому-то еле ходит, ноги болят... Да всех не перечислить!

— И как эти люди отнеслись к Вашему «визиту»? — Ну, как... Рады, конечно. Спасибо говорят.

Здесь, мне кажется, не грех и о самом Иване Захаровиче немного рассказать. Он, по его словам, прошел, как говорится, всю Европу: воевал в Румынии, в Болгарии, Югославии, Австрии. Имеет два ранения. А конец войны застал в госпитале — в Венгрии.

— Иван Захарович, вот Вы воевали за все европейские страны, а теперь там такое творится... И могилы наших солдат, мягко говоря, не в почете. Как Вы к этому относитесь?

— Тогда мы считали, что освобождаем Европу от фашизма, что кровь проливаем не напрасно... Да так оно и было! А теперь как судить? Время идет, жизнь меняется. Политика — тоже. А если честно сказать, многого вообще не понимаю. Но как там ни поймаю — мир надо сохранять. Новую войну допустить нельзя. А осквернение памятников и могил советских солдат — осуждаю, резко осуждаю. И очень хочется верить, что делается это не по указке правительства, а какими-то хулиганскими группами, которые о войне ничего не знают.

— Но давайте вернемся к делам совета ветеранов; — Да не очень-то нас ведь признают. Хотя, кое-что и с

удается сделать. Вот об инвалидных колясках хлопотали. Для тех, кто нуждается сильно. Рады за Ивана Ивановича Сурмина — он уже получил. Материальную помощь нескольким ветеранам удалось через райсовет оказать. Но вот сколько раз выступал и на районном совете ветеранов, в присутствии руководителей района, и здесь, в Покровке, на встречах с ними: от имени всех пенсионеров, инвалидов — чтобы перенесли в городе останков автобуса с останком «Коммунар» на площадку. Никаких сдвигов. Не слышат. А сколько людей мучается! Ведь все наши учреждения на площади. И как до них добираться больным и немощным? И как потом выбираться из старого Каменска? Опять вот холода наступают. Не любят ведь меня, что правду в глаза говорю. Многие не любят. Но так — моя хата с краю! — тоже не умею. А что бегаю по домам, выполняю общественные поручения — обычное дело. Может, потом и мне кто-то принесет... От старости-то куда денешься? Никогда ведь не минует. Жалко, что некоторые товарищи не думают об этом.

Вот, такое нечаянное инцидентом с одним из членов совета ветеранов, руководителем в селе Н. П. Мамин. Мне показалось, что на него никогда рассказывать и о таких «мелочах» не стоило. Ведь доброе слово дорого каждому человеку. А по-жилому — особенно. Вот и надо замечать все доброе, помогать друг другу жить.

Е. КУЗЕВАНОВА, наш еженедельный корреспондент с Покровское.

ДЕПУТАТСКИЕ БУДНИ

Под контролем — продажа спиртного

В конце сентября в Колчеданском сельском Совете провела свое заседание постоянная комиссия по торговле. Рассматривался вопрос о соблюдении правил торговли винно-водочными изделиями в магазине № 11 с. Колчедан. В течение июля-августа депутаты держали под контролем продажу спиртного. Был выявлен ряд недостатков. На заседании комиссии руководителей рабкоопта познакомили с результатами проверки. Товаровед Т. Н. Симанова и заведующая магазином № 11 Е. В. Шляпкинова, согласившись с замечаниями, заверили депутатов, что постараются устранить указанные недостатки.

Комиссия сельсовета также решила обратиться к жителям села учитывать сегодняшнее тяжелое положение в торговле. Дефицит товаров обостряет взаимоотношения покупателей с продавцами. И часто работники торговли выходят без вины виноватыми. Значит, всем нам необходимо терпение и вежливость.

Н. ЯНЧУРКИН, председатель депутатской комиссии по торговле.



На августовской учительской конференции педагогов района приняли решение отмечать свой профессиональный праздник в первое воскресенье октября, не нарушая существовавшей в предыдущие годы традиции.

В последнее время много приходится слышать, читать недобрых слов о школе, о педагогах. Часто пишут, что учитель сер. К сожалению, есть и такие. Но большинство педагогов живут напряженной жизнью.

Казалось бы, школе дана полная свобода — действуйте. Уже принято временное положение о школе. Созданы советы, где совместно работают учителя и шефы, но так далеко не везде. Трудно педагогам преодолеть состояние инертности. На то есть объективные и субъективные причины. Но уже сейчас ясно, что никакие директивы не помогут школе в преодолении препятствий к новому качеству.

Зона социальной бедности названа сельская школа. Нужно воссоздать крестьянскую культуру, развить духовность. То есть необходимо коренное улучшение качества образования. Это под силу творческим, думающим учителям, как у нас в районе немало.

Более 40 лет проработала в Покровской средней школе Тамара Алексеевна Чадова. Все эти годы она преподавала детям премудрости одного

из самых сложных в настоящее время предметов — истории, прививала любовь к прошлому родного края.

В столь праздничный день нельзя не сказать и об учителе русского языка и литературы Бродовской средней школы Татьяне Николаевне Давыдовой, воспитывающей в детях гуманизм и патриотизм, доброту и отзывчивость.

Лариса Валентиновна Пшлякова работает учителем математики Колчеданской средней школы. Используя нетрадиционные формы урока, она помогает ребятам быстрее и легче усвоить учебный материал.

Можно много и долго говорить о К. И. Лукьянченко, Ф. Ф. Кормин, Е. П. Яковлевой, В. И. Зуевой, Л. Д. Осинцевой, В. С. Мошеговой, Л. Л. Плотниковой и иных замечательных людях, отдавших большую часть своей жизни воспитанию детей. Не считаясь с личным временем, проводя немало вечеров над тетрадками и вестига новинки педагогической науки, они учили ребят человечности, доброте, порядочности.

328 воспитателей, нянечек

С праздником, дорогие учителя!

в детских садах района. Несмотря на сегодняшние трудности, они прилагают свои знания, умения, творчество, отдают теплоту своего сердца воспитанию детей.

Более 30 лет трудятся в Покровском детском саду Людмила Александровна Ярославцева, Валентина Васильевна Каркавина, Лидия Мефодьевна Каркавина.

«Мал золотник да дорог». Это выражение в полной мере относится к людям в пос. Новый Быт, руководит которым Валентина Дмитриевна Тарских. 38 лет ее жизни связаны с этой работой.

Нельзя не упомянуть о заведующей Черемховским детским садом Марии Степановне Майстренок, Труженица, болеющая душой за свой коллектив, пользуется авторитетом в селе. Всех этих людей объединяет любовь к детям и верность к своей профессии.

Ежегодно прибывают в район молодые специалисты. Учеба в школе, затем в педагогическом институте, и вот... первые шаги на учительской работе, на учительском поприще. Н. А. Перминова, А. Г. Селянина, Н. В. Чемазова, А. В. Семчук, О. В. Симонова, В. В. Шитова, Т. В. Чиканцева и другие. А поскольку первые шаги — самые трудные, то мы желаем молодым педагогам побы-

стрее «твердо» стать на ноги. И пусть их студенческий задор, живой ум, не закомплексованный нашей обыденностью, внесет светлую струю в работу школы. И если молодые специалисты только вступают в трудовую жизнь, то ветераны отдали делу воспитания подрастающего поколения все свои силы, энергию и здоровье. Проработав в школе 40 и более лет далеко не каждому под силу.

И хотя седина уже посеребрила волосы, они не унывают. Находясь на пенсии, многие продолжают учить детей. Это З. И. Гагарина, Т. Г. Горбатова, Т. Каркавина, Н. П. Плехина, Ф. Ф. Сидоркин, Е. С. Панькова, В. И. Чукавина. Многие ветераны! Всем вам — работающим, и находящимся на заслуженном отдыхе — огромное спасибо за долготелый, добросовестный труд. Спасибо и земной поклон.

Мы рассказали лишь о некоторых учителях и воспитателях. Их много, очень... В нашем районе работает около 400 педагогов, добрых, умных, самоотверженных людей. Сегодня мы можем адресовать им известные строки поэта: «Учитель, средь именем твоим, позволь смиренно преклонить колени».

Районный отдел народного образования.

Спасибо мастеру

В группе трактористов-машинистов широкого профиля, СПТУ-113, где учились наши сыновья Саша Бабинов, Виталий Кетов, Игорь Тшев, Сергей Воробьев, Александр Бабкин, мастером производственного обучения был замечательный человек Юрий Николаевич Попов. И когда парни уходили в армию, каждый из них не забыл мастера и зашел попрощаться. Сейчас они — солдаты. С такой теплотой относятся к Юрию Николаевичу не случайно. Группа была дружной. Жили ребята интересно. Вместе с Ю. Н. Поповым проводили свободное время. Он — большой выдумщик, хороший организатор и очень внимательный человек. Своей отеческой заботой и стремле-

нием понять каждого парня, помочь ему в трудную минуту, приобрел он авторитет у наших сыновей. Ребятам очень нравилось вождение, которое преподавал Юрий Николаевич. Наверное, так было потому, что мастер избегал сухих и скучных занятий, придумывал и применял всевозможные новинки на уроках. Сейчас наши сыновья в армии, но в письмах они обязательно интересуются: а как там мастер, как у него дела?

Скоро день учителя и мы от души поздравляем Юрия Николаевича Попова, награжденного значком «Отличник профессионального образования РСФСР», с этим праздником.

РОДИТЕЛИ.

В предвкушении чуда

Добрый, отзывчивый и чуткий человек Татьяна Алексеевна Ермолаева. Другой она и не могла бы быть, ведь у Татьяны Алексеевны 36 ребятишек, вихрастых и непоседливых, задумчивых и веселых. Т. А. Ермолаева — воспитатель старшей группы детского сада «Колосок» Каменского совхоза. Группа у нее особенная, потому что в ней... 28 мальчишек. Работать с ними — задача непростая, ведь в куклы их играть не усидишь. Но воспитатель умело организует детей.

Умело организует детей. В группе хороший спортивный комплекс, беговая дорожка, занятия ребятами — само внимание, потому что им интересно играть, участ-

вовать в физкультминутках, у Татьяны Алексеевны — умелые руки. В ход идет береста, камешки, шишки. Немного фантазии и... появляется причудливый лесной мир, мир сказки. Все в группе сделано руками Т. А. Ермолаевой и ее помощника Л. Ю. Воротиной. Они постоянно что-то выдумывают. Сейчас новое увлечение — осваивают уральскую народную роспись. В группе появился фрагмент русской избы с предметами быта. Нарядно и уютно в комнате. Дочь воспитателя излучают доброту и ласку. С радостью бегут сюда ребята, предвкушая чудо.

Л. БОРОЗДИНА,
инспектор района.

«Камышовый рай» (ГТПО «Мосфильм») — дебют популярной актрисы Елены Цыплаковой, чья прелестная женственность являет невероятный контраст жесткому, уверенно-профессиональному почерку Цыплаковой — режиссера. Речь в картине идет о бомжах, попавших в плен к мафиози, которые устроили на юго-востоке нашей страны настоящий концлагерь для аутсайдеров общества и на их рабском труде «делают» миллионы. Главному герою, недавно попавшему в этот перевернутый мир, обстоятельствами предоставлен выбор: стать рабом или их наблюдателем. Герой избирает третий путь — к свободе. Сценарий фильма написан Игорем Агеевым («Куколка») и Сергеем Белошиновым («И никто на свете»). В главной роли — Николай Стоцкий («Валентин и Валентина»), «Левша», «Счастливчик».

В основу фильма «Леди Макбет Мценского уезда» положена одноименная повесть Н. С. Лескова. За сто с лишним лет существования лесковской жемчужины она не раз являлась на русской и советской сцене в разных жанрах — от оперы до социальной трагедии. Появилась она и на экране: известная экранизация 1926 года режиссера Чеслава Сабинского, склоняющая к мелодраме (немая «Екатерина Измайлова» примечательна тем, что Сергея играл молодой Николай Симонов). Новой «Леди Макбет Мценского уезда», может быть, не хватает жанровой определенности — это скорее всего костюмный фильм из старинной жизни.

Оба исполнителя главных ролей — Наталья Абдулеченко и Александр Абдулов — за последние годы прочно утвердились в списке звезд Советского кино. Режиссер фильма Роман Балаев.

Почти двадцать лет (с 1971 года) существует телевизионная серия «Телефон полиции 110», которая демонстрируется и на киноэкранах. К 1986 году вышло ровно сто лент серии, и в них проявились свои силы режиссеры разных поколений. Очередным фильмом, поставленным по сюжетному сценарию, дебютирует на советских экранах режиссер Ганс-Иоахим Хильдебрандт. Он предложил нашему вниманию историю немолодого, скромного, интеллигентного музыканта, который, увлекшись юной певицей рок-ансамбля, попал в драматическое положение.

«109-й идет без остановок» («Бомба в поезде») Япония. Выпускавшая этот фильм кинокомпания «Тозэй» специализируется в основном на производстве картин, сделанных в жанре, который японцы называют «якудзамоно». По сути дела, «якудзамоно» — это пересказанный на японскую почву старый, добрый, гангстерский фильм с элементами триллера. Делаются они, как правило, с большим размахом, с дорогими постановочными эффектами и привлечением хороших и дорогих актеров. Такова и картина «109-й идет без остановок». Сверхскоростной экспресс «Хикари», который курсирует на линии Токио — Киогама, расстояние в 1175 км покрывает всего за семь часов. И вот однажды управление безопасности суперэкспрессов получает телефонное предупреждение о том, что в находящемся на середине пути «Хикари-109», везущем полторы тысячи пассажиров, подложена бомба, которая должна взорваться, когда скорость экспресса упадет до 70 километров в час.

По канонам детективного жанра построен фильм китайских кинематографистов «Смерть манекенщицы». В горной лещере найдено тело молодой манекенщицы Шэнь Сяоцинь. Практически всех попадающих в поле зрения персонажей вроде бы можно подозревать в убийстве бедной девушки и в то же время — ни на ком нельзя с уверенностью остановиться.

Американский кинематограф представлен двумя новыми лентами: «На тропе войны» и «Уолл-стрит».

Фильм «На тропе войны» посвящен жизни современных индейцев, которые в результате провокации вынуждены вступить на тропу войны, как их далекие предки.

В фильме «Уолл-стрит» на примере истории молодого циничного и алчного биржевого дельца, готового ради денег на любые преступления, рассказывается о мире спекуляции и наживы, олицетворением которого является Уолл-стрит. Главный герой картины — исполнение Майклом Дугласом главной роли, за которую он получил «Оскара».

На экранах клубов и ДК района в октябре будут демонстрироваться кинофильмы разнообразных жанров и тематики.

Любителям индийского кино предлагаем: «Цветок в пыли» (2 серии), «Жемчуг» (2 серии), «Затянувшаяся расплата» (2 серии) и другие.

Поклонникам американского кинематографа желаем не пропустить встречу с героями фильмов: «Кинг-Конг», «Кинг-Конг жив», «Большой», «В джазе только девушки», «Замужем за мафией» и других.

Разнообразен и репертуар детских фильмов. Юные зрители смогут посмотреть: «Юноне, Мухтар!», «Капитан «Пилигримма», «Женя, Женечка и Катюша», «Приключения Элли и Рау», «Черный капитан», «Потрясающие приключения мушкетеров», «Зоопарку снятся сны» и ряд мультфильмов.

Л. ВАСЕНИНА,
методист районной дирекции киносети.

Редактор
С. ТРОФИМОВ.

Киноафиша октября

«Баловень судьбы» (Франция) — в главной роли Жан-Поль Бельмондо. Режиссер Клод Мельочи. Композитор Франсис Лей. Такой союз,



СМЕРТЬ МАНЕКЕНЩИЦЫ

Телевидение

ПОНЕДЕЛЬНИК

8 ОКТЯБРЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
 Профилактические работы до 17.15.
 17.15 «Рынок: как это делается в Германии».
 18.00 «Время».
 18.30 «Коллаж». (Реклама. Информация. Объявления).
 18.40 Играет трио баянистов Сыктывкара.
 18.55 «Христофор Колумб». Четырехсерийный художественный телефильм. 1-я серия. (ТВ Италия).
 20.30 «Время».
 21.00 «Футбольное обозрение».
 21.30 Премьера фильма-спектакля Белорусского государственного академического театра им. Я. Купалы. «Страсти по Авдееву». Автор — В. Бугров-Меев.
 23.05 «Фестивали... Конкурсы... Концерты...».
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
 Профилактические работы до 17.30.
 17.30 Свердловск. «7-й канал. Хроника дня».
 17.35 «Не забудьте включить телевизор». О передачах Свердловского телевидения на неделю.
 18.00 Москва. «Время».
 18.30 «Коллаж». (Реклама. Информация. Объявления).
 18.35 Свердловск. Для детей и взрослых. Уроки здорового образа жизни. «Люди, я расту». Передача I.
 19.05 «7-й канал».
 19.30 Москва. «Спокойной ночи, малыши!».
 19.45 Свердловск. Для детей и взрослых. Уроки здорового образа жизни. Передача III. «Пить будешь?».
 20.15 «В ритме танца». 1-е отделение.
 20.55 Реклама.
 21.00 «В ритме танца». 2-е отделение.
 21.40 Москва. Теннис. Международный турнир «Крафт Джернер Фулс». Женщины. Финал. Передача из Дворца спорта Центрального стадиона имени В. И. Ленина.
 22.10 «Кража». Художественный телефильм. 1 и 2-я серии.
 00.25 Свердловск. «7-й канал. Новости».

ВТОРНИК

9 ОКТЯБРЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
 6.00 «120 минут».
 8.00 «Христофор Колумб». 1-я серия.
 9.35 Фотоконкурс «Земля — наш общий дом».
 9.40 «Христофор Колумб». 2-я серия.
 10.55 «Детский час».
 11.55 «Коллаж».
 12.00 «Время».
 15.15 Фильм — детям. «Веселое сновидение, или Смех и слезы». 1-я серия.
 16.20 «Здравствуй, сабантуй». Передача из Казани.
 17.00 Премьера документального фильма «Последний приют».
 17.10 «Музыкантам о музыке». Встреча с лауреатом Международного конкурса Натальей Корсаковой.
 17.50 «Актуальное интервью».
 18.00 «Япония и СССР: взгляд в будущее».
 19.15 «Христофор Колумб». 2-я серия.
 20.30 «Время».
 21.00 На чемпионате мира по шахматам.
 21.15 «Народные мелодии».
 21.30 «Парламентский вестник России».
 21.45 «Слово».
 23.45 ТСН.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
 8.00 Утренняя гимнастика.
 8.15, 9.25 Учебная программа. «В объективе — животные. Скорпионы, тарантулы и другие». Научно-популярный фильм.
 8.35, 9.45 Спортивный час. Мир. 1-я серия. Спортивные игры. Нужны.

8.55 Французский язык. 1-й год обучения.
 10.05 Французский язык. 2-й год обучения.
 10.35, 11.40 Биология. 6-й класс. Растительная клетка.
 10.55 «Педагогика для всех».
 12.00 «Кража». Художественный телефильм. 1-я серия.
 13.05 Ритмическая гимнастика.
 13.35 «Заповедный колодец». Документальный фильм.
 14.05 Сеанс повторного телефильма. «Золотая свадьба». 1-я серия.
 15.55 Свердловск. «7-й канал. Хроника дня».
 16.00 Москва. Телевидение — детям.
 17.00 Свердловск. По вашим просьбам. Встреча с доктором А. М. Кашпировским. Видео-запись из Ленинграда.
 18.00 Москва. «Время».
 18.30 Свердловск. Реклама.
 18.35 Депутатский канал. На сессии облсовета.
 19.05 «7-й канал».
 19.30 Москва. «Спокойной ночи, малыши!».
 19.45 Свердловск. «У нас в гостях — «Марафон-15»».
 20.25 «Все любят цирк».
 21.10 Москва. На сессии Верховного Совета СССР.
 22.10 Дневник сессии Верховного Совета РСФСР.
 23.10 Свердловск. Реклама.
 23.20 «7-й канал. Новости».
 23.30 Москва. Футбол. Товарищеская встреча. Сборная клубов СССР — сборная клубов Израиля.

СРЕДА

10 ОКТЯБРЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
 6.00 «120 минут».
 8.05 «Слово». Литературно-художественная программа.
 10.05 «Христофор Колумб». Четырехсерийный художественный телефильм. 3-я серия.
 11.30 «Это было... было...».
 12.00 «Время».
 12.40 «Фестивали... Конкурсы... Концерты...».
 15.15 Фильм — детям. «Веселое сновидение, или Смех и слезы». 2-я серия.
 16.20 Концерт музыкального фольклора Молдовы.
 16.55 «Детский час» (с уроком английского языка).
 18.00 «Время».
 18.30 «Смена вывески или НЭП!». Передача 1-я.
 19.00 «Христофор Колумб». Четырехсерийный художественный телефильм. 3-я серия.
 20.30 «Время».
 21.00 «Коллаж». (Реклама. Информация. Объявления).
 21.05 «Леннон с нами». Вечер в спорткомплексе «Олимпийский».
 23.05 ТСН.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
 8.00 Утренняя гимнастика.
 8.15 Учебная программа. «Бабочки высокогорья». Научно-популярный фильм.
 8.35, 9.35 Природоведение. 3-й класс. Когда падают листья.
 9.05 Немецкий язык. 1-й год обучения.
 10.05 Немецкий язык. 2-й год обучения.
 10.35, 11.35 Общая биология. 10-й класс. Творческая роль искусственного отбора.
 11.05 «Русская речь».
 12.05 «Кража». Художественный телефильм. 2-я серия.
 13.10 «Один среди зеркал». Документальный телефильм о главном инженере Певекского гидрометцентра В. Н. Купецком (Владивосток).
 13.45 М. Мусоргский. Фортепианный цикл «Картины с выставки». Исполняет М. Плетнев.
 14.20 Сеанс повторного телефильма. «Золотая свадьба». 2-я серия.
 16.30 «Бедная Маша». Художественный телефильм. 1-я серия.
 17.35 Свердловск. «7-й канал. Хроника дня».
 17.40 Мультфильм — участники I Всесоюзного фестиваля изобразительных средств кино «Дело прошлое», «Добро пожаловать!».
 18.00 Москва. «Время».
 18.30 «Коллаж». (Реклама. Информация. Объявления).
 18.35 Э. Маттус. Концерт для трубы и литавр с оркестром.
 18.55 Свердловск. Реклама.
 19.05 «7-й канал. Информационно-публицистическая программа».
 19.30 Москва. «Спокойной

ночи, малыши!».
 19.45 Свердловск. «ЭХО: Экономика. Хозрасчет. Общество». Программа «Жилье-90». Как выполняется Указ Президента СССР.
 20.45 Депутатский канал. На сессии облсовета.
 21.05 «7-й канал. Новости».
 21.15 Москва. На сессии Верховного Совета СССР.
 22.15 Дневник сессии Верховного Совета РСФСР.
 23.15 Концерт фольклорной группы провинции Шанси (КНР).
 23.50 Хоккей. Чемпионат СССР. «Динамо» (Москва) — «Сокол». 2-й и 3-й периоды.

ЧЕТВЕРГ

11 ОКТЯБРЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
 6.00 «120 минут».
 8.00 Мультитипикационный фильм «Как лисы с курами поружились».
 8.20 «Вокруг света». Альманах.
 9.20 «Когда танцуют эскимосы». Передача из Анадыря.
 9.45 «Христофор Колумб». Четырехсерийный художественный телефильм. 4-я серия.
 10.55 «Детский час» (с уроком английского языка).
 11.55 «Коллаж». (Реклама. Информация. Объявления).
 12.00 «Время».
 15.15 Музыкальная сокращенка. А. Вивальди. «Времена года». Четыре концерта для скрипки и струнного оркестра.
 16.05 «У костра в синей долине». Документальный телефильм.
 16.25 «Научный вестник».
 17.10 «...До шестнадцати и старше».
 18.00 «Время».
 18.30 «Смена вывески или НЭП!». Передача 2-я.
 19.00 Мультфильм.
 19.20 «Христофор Колумб». Четырехсерийный художественный телефильм. 4-я серия.
 20.30 «Время».
 21.00 На чемпионате мира по шахматам.
 21.15 «Телевизионное знакомство». Святослав Федоров.
 22.45 «Джазовые портреты».
 23.55 ТСН.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
 8.00 Утренняя гимнастика.
 8.15 Учебная программа. «Маскарад шестингих». Научно-популярный фильм.
 8.35, 9.35 Литература. 8-й класс. Н. В. Гоголь. «Ревизор».
 9.05 Испанский язык. 1-й год обучения.
 10.05 Испанский язык. 2-й год обучения.
 10.35, 11.35 Литература. 10-й класс. А. Н. Островский. «Гроза».
 11.05 «Библиофика». Передача 3-я.
 12.05 «Бедная Маша». Художественный телефильм. 1-я серия.
 13.10 Ритмическая гимнастика.
 13.40 «Возвращение в Елец». Документальный телефильм об истории и сегодняшнем дне старинного русского города.
 14.05 Сеанс повторного телефильма. «За синими ночами». 1-я серия.
 16.25 Свердловск. «7-й канал. Хроника дня».
 16.30 Москва. «Бедная Маша». Художественный телефильм. 2-я серия.
 17.40 Выступление участников цирковой студии г. Воронежа.
 18.00 «Время».
 18.30 Свердловск. Реклама.
 18.35 Депутатский канал. На сессии облсовета.
 19.05 «7-й канал». Информационно-публицистическая программа.
 19.30 Москва. «Спокойной ночи, малыши!».
 19.45 Свердловск. В прямом эфире передача «Земля — крестьянам». Ответы на вопросы телезрителей.
 20.30 «Молодежный эфир». Молодые — за молодых. Встреча с депутатами России.
 21.15 Москва. На сессии Верховного Совета СССР.
 21.45 Дневник сессии Верховного Совета РСФСР.
 22.45 Свердловск. Реклама.
 22.50 «7-й канал. Новости».
 23.00 Москва. Футбол. Чемпионат СССР. «Торпедо» — «Динамо» (Москва).

ПЯТНИЦА

12 ОКТЯБРЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
 6.00 «120 минут».
 8.00 «Музыкантам о музыке». Встреча с лауреатом Международного конкурса Натальей Корсаковой.
 8.40 «Арбатский мотив». Художественный телефильм. Фильм первый — «Старый дом». Фильм второй — «Наследство».
 11.10 «...До шестнадцати и старше».
 12.00 «Время».
 15.15 Выступление хора русской песни «Веснянка».
 15.25 «Полковник запаса». Документальный телефильм.
 16.15 «Диалог с компьютером».
 17.00 Играет лауреат Международного конкурса пианистов им. П. Бладигерова Ф. Адигезал-заде.
 17.15 «Веселые старты».
 18.00 «Письма из Америки». Передача 1-я.
 18.50 «Лебединая верность». Певец и композитор Евгений Мартынов.
 19.30 Премьера художественного телефильма «Не путайся под ногами». (Болгария).
 20.30 «Время».
 21.00 «Коллаж». (Реклама. Информация. Объявления).
 21.05 «По сводкам МВД...».
 21.20 «Это было... было...».
 21.40 Программа «ВИД».
 00.40 ТСН.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
 8.00 Утренняя гимнастика.
 8.15 Учебная программа. «И взмах послушного крыла...». Научно-популярный фильм.
 8.35, 9.35 Литература. 5-й класс. Сказки Г.-Х. Андерсена.
 9.05 Английский язык. 1-й год обучения.
 10.05 Английский язык. 2-й год обучения.
 10.35, 11.35 История. 8-й класс. «Русские летописи».
 11.05 «Мама, папа и я».
 12.05 «Бедная Маша». Художественный телефильм. 2-я серия.
 13.15 «Цирк на воде».
 14.05 «Монолог на фоне тайги». Документальный телефильм.
 14.15 Сеанс повторного телефильма. «За синими ночами». 2-я серия.
 16.25 Свердловск. «7-й канал. Хроника дня».
 16.30 Москва. Концерт, посвященный 100-летию со дня рождения народного артиста СССР А. В. Свешникова.
 17.40 «Без страха и упрека». Документальный фильм об А. Щербакове, выигравшем рыцарский турнир в Польше.
 18.00 «Время».
 18.30 Встреча в Концертной студии Останкино с заслуженным тренером СССР А. Гомельским.
 19.25 «Коллаж». (Реклама. Информация. Объявления).
 19.30 «Спокойной ночи, малыши!».
 19.45 Свердловск. «7-й канал». Информационно-публицистическая программа. На сессии облсовета.
 20.20 «Один на один при свидетелях». «Группа «Форум» (повторение).
 21.10 Москва. На сессии Верховного Совета СССР.
 21.40 Дневник сессии Верховного Совета РСФСР.
 22.40 Премьера художественного телефильма «Судьбушка». 1-я и 2-я серии. По окончании — Свердловск. «7-й канал. Новости».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
 8.00 Утренняя гимнастика.
 8.15 Учебная программа. «И взмах послушного крыла...». Научно-популярный фильм.
 8.35, 9.35 Литература. 5-й класс. Сказки Г.-Х. Андерсена.
 9.05 Английский язык. 1-й год обучения.
 10.05 Английский язык. 2-й год обучения.
 10.35, 11.35 История. 8-й класс. «Русские летописи».
 11.05 «Мама, папа и я».
 12.05 «Бедная Маша». Художественный телефильм. 2-я серия.
 13.15 «Цирк на воде».
 14.05 «Монолог на фоне тайги». Документальный телефильм.
 14.15 Сеанс повторного телефильма. «За синими ночами». 2-я серия.
 16.25 Свердловск. «7-й канал. Хроника дня».
 16.30 Москва. Концерт, посвященный 100-летию со дня рождения народного артиста СССР А. В. Свешникова.
 17.40 «Без страха и упрека». Документальный фильм об А. Щербакове, выигравшем рыцарский турнир в Польше.
 18.00 «Время».
 18.30 Встреча в Концертной студии Останкино с заслуженным тренером СССР А. Гомельским.
 19.25 «Коллаж». (Реклама. Информация. Объявления).
 19.30 «Спокойной ночи, малыши!».
 19.45 Свердловск. «7-й канал». Информационно-публицистическая программа. На сессии облсовета.
 20.20 «Один на один при свидетелях». «Группа «Форум» (повторение).
 21.10 Москва. На сессии Верховного Совета СССР.
 21.40 Дневник сессии Верховного Совета РСФСР.
 22.40 Премьера художественного телефильма «Судьбушка». 1-я и 2-я серии. По окончании — Свердловск. «7-й канал. Новости».

ВОСКРЕСЕНЬЕ

14 ОКТЯБРЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
 7.30 Ритмическая гимнастика.
 8.00 Тираж «Спортлото».
 8.15 «С утра пораньше». Передача для детей.
 9.15 «На службе Отечеству».
 10.15 Утренняя развлекательная программа в гостях у «Рекламы-90».
 10.45 «Вокруг света». Альманах.
 11.45 «Здоровье».
 12.30 «В мире сказок и приключений». Мультфильм. «Приключения домовенка».
 13.40 Фотоконкурс «Земля — наш общий дом».
 13.45 «Педагогика для всех».
 14.45 «Арс» приглашает в «Олимпийский».
 15.30 «Сельский час». Панорама.
 16.45 «Марафон-15».
 18.15 «Фатальные знаки». Документальный фильм.
 18.30 Воскресный кинозал. «Калле и Бука». Мультфильм.
 18.55 Впервые на экране ЦТ. Художественный фильм. «Невооруженным взглядом». (США).
 20.30 «Время».
 21.00 «О простом и вечном».
 21.15 П. И. Чайковский. 100 романсов.
 21.30 Премьера многосерийного кукольного телефильма-концерта «Маллет-шоу». 3-я и 4-я серии. (Великобритания).
 22.20 «Квота для Жанны д'Арк». О Международном фестивале женщин Гамбург—Москва.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
 7.30 «На зарядку становись!».
 7.50 Мультфильмы: «Семь братьев», «Слоненки».
 8.15 Концерт Академического оркестра русских народных инструментов Гостелерадио СССР. Дирижер — Н. Некрасов.
 8.45 «Мир, в котором мы живем». Фильмы режиссера Ю. Белянкина. «Рерих».
 9.55 Экранизация произведения Н. В. Гоголя. «Миргород и его обитатели». 1-я и 2-я серии.
 12.15 «Планета». Международная программа.
 13.15 Видеоканал «Советская Россия».
 15.45 Кинопублицистика союзных республик. Премьера документального телефильма «Заложники».
 16.35 Повторение по вашей просьбе. «Писатель Валентин Пикуль».
 17.30 Премьера документального фильма «Раубичи-90 (превращенный чемпионат)». О чемпионате мира по биатлону.
 17.45 Творческий вечер композитора Е. Птичкина в Колонном зале Дома союзов.
 19.30 «Спокойной ночи, малыши!».
 19.45 «А в хоре мой голос слышней». Творческая мастерская русского хорового пения.
 20.30 «Время».
 21.00 Дневник сессии Верховного Совета РСФСР.
 22.00 «Иллюзион». «Иван Можухин и другие...». (Русское кинематографическое зрелище для детей).
 23.00 Поэт Х. Иглесиас (Испания).

13.35 «Охранная грамота». О народных промыслах России.
 14.05 «Под знаком «п». По страницам научно-популярной программы.
 15.05 К 75-летию со дня рождения С. Н. Головкиной — артистки балета, педагога. Концерт учащихся Московского академического хореографического училища.
 16.30 Фильм — детям. «Великий укротитель».
 17.45 «Международная панорама».
 18.30 Мультфильм. «Мальчик и облако».
 18.40 «Вокруг смеха».
 20.30 «Время».
 21.00 На чемпионате мира по шахматам.
 21.15 В правительстве СССР. Художественный телефильм «Визит дамы». 1-я и 2-я серии.
 22.30 «Парламентский вестник России».
 23.55 ТСН.
 00.10 «Рок вокруг Европы». Концерт из Роттердама.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

7.30 Утренняя гимнастика.
 7.50 «Петушишка». Мультфильм.
 8.00 Поет Зухра Шарифиллина.
 8.25 «Земля тревоги нашей». «Волги дно золотое». Документальный телефильм.
 8.55 «Русская речь».
 9.25 «Коллаж». (Реклама. Информация. Объявления).
 9.30 «Хранитель книжной старины». Документальный телефильм о библиофиле М. И. Чуванове.
 9.40 Свердловск. Гастрольное лето Свердловск. «Фарты девочки». Спектакль ТЮЗа (г. Нижний Новгород).
 11.55 Реклама.
 12.00 Москва. Видеоканал «Содружество».
 20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
 20.30 «Время».
 21.30 На сессии Верховного Совета СССР и дневник сессии Верховного Совета РСФСР.
 22.30 Футбол. Чемпионат СССР. ЦСКА — «Металлист».
 23.15 Свердловск. «7-й канал». Информационно-публицистическая программа.
 23.45 Чемпионат СССР по хоккею. «Автомобилист» (Свердловск) — «Химик» (Воскресенск). 3-й период.
 00.20 Москва. Ночной сеанс. «Страх». Художественный телефильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

14 ОКТЯБРЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
 7.30 Ритмическая гимнастика.
 8.00 Тираж «Спортлото».
 8.15 «С утра пораньше». Передача для детей.
 9.15 «На службе Отечеству».
 10.15 Утренняя развлекательная программа в гостях у «Рекламы-90».
 10.45 «Вокруг света». Альманах.
 11.45 «Здоровье».
 12.30 «В мире сказок и приключений». Мультфильм. «Приключения домовенка».
 13.40 Фотоконкурс «Земля — наш общий дом».
 13.45 «Педагогика для всех».
 14.45 «Арс» приглашает в «Олимпийский».
 15.30 «Сельский час». Панорама.
 16.45 «Марафон-15».
 18.15 «Фатальные знаки». Документальный фильм.
 18.30 Воскресный кинозал. «Калле и Бука». Мультфильм.
 18.55 Впервые на экране ЦТ. Художественный фильм. «Невооруженным взглядом». (США).
 20.30 «Время».
 21.00 «О простом и вечном».
 21.15 П. И. Чайковский. 100 романсов.
 21.30 Премьера многосерийного кукольного телефильма-концерта «Маллет-шоу». 3-я и 4-я серии. (Великобритания).
 22.20 «Квота для Жанны д'Арк». О Международном фестивале женщин Гамбург—Москва.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
 7.30 «На зарядку становись!».
 7.50 Мультфильмы: «Семь братьев», «Слоненки».
 8.15 Концерт Академического оркестра русских народных инструментов Гостелерадио СССР. Дирижер — Н. Некрасов.
 8.45 «Мир, в котором мы живем». Фильмы режиссера Ю. Белянкина. «Рерих».
 9.55 Экранизация произведения Н. В. Гоголя. «Миргород и его обитатели». 1-я и 2-я серии.
 12.15 «Планета». Международная программа.
 13.15 Видеоканал «Советская Россия».
 15.45 Кинопублицистика союзных республик. Премьера документального телефильма «Заложники».
 16.35 Повторение по вашей просьбе. «Писатель Валентин Пикуль».
 17.30 Премьера документального фильма «Раубичи-90 (превращенный чемпионат)». О чемпионате мира по биатлону.
 17.45 Творческий вечер композитора Е. Птичкина в Колонном зале Дома союзов.
 19.30 «Спокойной ночи, малыши!».
 19.45 «А в хоре мой голос слышней». Творческая мастерская русского хорового пения.
 20.30 «Время».
 21.00 Дневник сессии Верховного Совета РСФСР.
 22.00 «Иллюзион». «Иван Можухин и другие...». (Русское кинематографическое зрелище для детей).
 23.00 Поэт Х. Иглесиас (Испания).

Приглашают на работу

МПМК-1 для строительства в селах района срочно требуются **штукатуры-маляры, каменщики, плотники, грузчики** в отдел снабжения.
 Оплата труда **сдельно-премиальная**. Выплачивается **единовременное вознаграждение за выслугу лет, надбавка за разъездной характер работы, вознаграждение за общие результаты работы**.
 Проезд к месту работы транспортом предприятия.
 Одиноким предоставляется койко-место в благоустроенном общежитии. Семейным предоставляется жилье в течение 1-2 лет в общежитии для малосемейных.
Обращаться в отдел кадров МПМК-1 по адресу: пос. Мартюш, ул. Ленина, 3.

◆◆◆

Шиловскому Дому отдыха на постоянную работу срочно требуются: **секретарь-делопроизводитель, официантки**.
Обращаться: Дом отдыха Шиловский, управление. Проезд автобусом № 112.
 Об условиях работы — договориться на месте.

Адрес редакции: 623409, г. Каменск-Уральский, ул. Ленина, 117 (второй этаж)
 Телефоны: редактор 3-63-06, зам. редактора и отдел партийной жизни 3-50-58, отв. секретарь 3-42-19, отдел социальных проблем 3-16-69, агропромышленный отдел 3-54-29, отдел писем, культуры и быта 3-43-60, фотокорреспондент и бухгалтер 3-56-12, корректор 3-02-29.

Газета выходит три раза в неделю: во вторник, четверг и субботу

В письмах в редакцию указывайте полностью ваши фамилию, имя, отчество, место работы и должность, полный домашний адрес, дату письма.