

Русская литература Новейшего времени (октябрь 1917г.-) (произведения)



**Акунин Б. Мир и война** : роман. - Москва : АСТ, 2021. - 272 с. : ил. - (История Российского государства в повестях и романах).

Детективный роман Бориса Акунина, действие которого разворачивается на фоне грозных событий войны 1812 года, является художественным приложением к седьмому тому проекта «История Российского государства». Такой пары сыщиков в истории криминального жанра, кажется, еще не было...



**Акунин Б. Звездуха** : повесть. - Москва : АСТ, 2017. - 256 с. : ил. - (История Российского государства в повестях и романах)

Повесть Б. Акунина "Звездуха" является художественным сопровождением второго тома "Истории Российского государства", посвященного ордынской эпохе и относится ко времени монгольского завоевания.



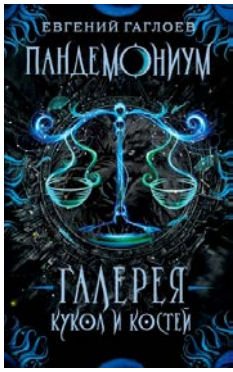
**Веков Д. Стальной излом. Остановить Гудериана!**. - Москва : Яуза-Каталог, 2020. - 352 с. - (Война. Штрафбат. Они сражались за родину).

Осень 1941 года - страшное и тяжелое время: немецкие войска захватили Прибалтику, Белоруссию, Украину, стоят под Ленинградом, рвутся к Москве. До нее им осталось сто километров. Начинается операция "Тайфун". Танковые клинья должны охватить столицу с севера и юга, полностью отрезать ее от страны. Немцы настолько уверены в своей победе, что уже приготовили парадную форму для торжественного марша по Красной площади и отчеканили десятки тысяч наградных "Железных крестов". Кажется, ничто не в силах остановить стальной каток их панцергрупп, но на пути врага встают танкисты Катукова. Они громят дивизии Гудериана под Мценском, не дают прорваться к Туле, наносят сокрушительный удар и окончательно хоронят планы Вермахта на скорую победу. Роман основан на реальных событиях.



**Водолазкин Е. Г. Лавр** : роман. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2021. - 442 с. - (Новая русская классика).

Герой нового романа "Лавр" – средневековый врач. Обладая даром исцеления, он тем не менее не может спасти свою возлюбленную и принимает решение пройти земной путь вместо нее. Так жизнь превращается в житие. Он выхаживает чумных и раненых, убогих и немощных, и чем больше жертвует собой, тем очевиднее крепнет его дар.



**Гаглов Е. Ф. Галерея кукол и костей** : роман. - Москва : Росмэн, 2021. - 396 с. - (Пандемониум).

Город окутан багровой мглой – предшественницей багровой ночи. Темные Спящие окружают Клыково, проникают в дома, нападают на жителей. Огненные волки почти в открытую пытаются похитить Женю Степанову, Свежеватель вновь на воле, смертельная опасность нависла над Тимофеем и Климом Поликутиным, и даже сам шериф Мезенцев едва не тонет в болоте на собственной кухне. Обостряются чувства, сбрасываются маски, друзья и любимые оказываются по разные стороны баррикад. Повсюду предательство, и даже от близких людей можно ждать самых неожиданных, но далеко не самых приятных сюрпризов. Верховная Мать Змей уже собрала вокруг себя целую армию, и кажется, что победа за злом, но, невзирая ни на что, ученики и учителя академии «Пандемониум» упорно готовятся к битве.

**Колочкова В. А. В тихом семейном омуте** : роман. - Москва : Эксмо, 2021. - 288 с.

Хорошо, что День Святого Валентина не приходится на 15 февраля, иначе это была бы катастрофа!. Ведь именно 15 февраля стал для Таи самым неприятным днем в году, который супруг проводит не с ней, а с Маргошей, давней подругой, спасшей ему жизнь именно в этот день. Ревность и подозрения терзают Таю, но все только усугубляется, когда оказывается, что предыдущие девушки мужа были убиты! Тая подозревает Маргошу, но все ли в этой истории так очевидно? Любовь и коварство – вещи несовместимые. А любовь и ревность? Тая никогда бы не ревновала мужа, если бы не одно но: в его жизни регулярно появляется Маргоша и ведет себя так, будто она тут главная. Но ревность перерастает в страх, когда Тая узнает, что все предыдущие девушки мужа были... убиты!

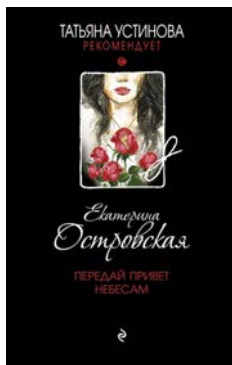
**Колочкова В. А. Сладкий хлеб мачехи** : роман. - Москва : Эксмо, 2021. - 318 с.

Бася вышла замуж по любви и воспитывала пасынка как родного. Всю себя она отдавала семье, но муж все меньше ценил ее, а потом оказалось, что у него другая женщина. Бася пытается начать жить сначала, и теперь у нее новый супруг и падчерица. Но к чему приведет ее жертвенность на этот раз? И смогут ли наконец оценить любовь мачехи неродные дети? Однажды всего один звонок может перечеркнуть всю твою долгую счастливую семейную жизнь. Бася давно подозревает мужа в измене, но отказывается верить в это. Их так много связывает, особенно Глебушка, пасынок, которого она любит как сына. Но теперь Бася понимает, что ей придется покинуть семью и попытаться построить новую жизнь. Хватит ли у нее сил на это?..

**Михеенков С. Е. Примкнуть штыки.** - Москва : Яуза-Каталог, 2021. - 575 с. - (Война. Штрафбат. Они сражались за Родину).

Октябрь 1941 года. Прорвав фронт, немецкие войска рвутся к Москве. До столичных окраин остаются считанные километры, когда путь врагу преграждают курсанты подольских военных училищ. Десять дней вчерашние мальчишки держат оборону, выигрывая время до подхода резервов, истекая кровью, ценой собственных жизней спасая Москву и Россию... Заканчиваются боеприпасы. В ротах осталось по десятку бойцов. Немецкие цепи подбираются на бросок гранаты. И тогда звучит последний приказ: "Примкнуть штыки!" Потому что так от века повелось на Руси: если враг одолевает, если выстоять выше человеческих сил и нельзя отступить, когда приходит смертный час, когда дрожит под ногами земля, гаснет в дыму солнце и рушится небо, — русский солдат поднимается в штыки... Роман основан на реальных событиях.





**Островская Е. Н. Передай привет небесам** : роман. - Москва : Эксмо, 2021. - 320 с. - (Татьяна Устинова рекомендует).

Не привыкай к хорошей жизни – она может рухнуть в один миг. У Алексея Метелина было все: любимая жена, спортивная слава, прибыльный бизнес, друзья... и коварный тайный враг. Кто-то застрелил его тестя, в убийстве обвинили Алексея, и он, несправедливо осужденный, провел в колонии двенадцать лет. Теперь у него нет ничего: ни жены, ни друзей, ни работы, ни денег. Но есть горячее желание найти и наказать того, кто его подставил, отобрал все.



**Островская Е. Н. Пригласи в дом призрака** : роман. - Москва : Эксмо, 2020. - 320 с. - (Татьяна Устинова рекомендует).

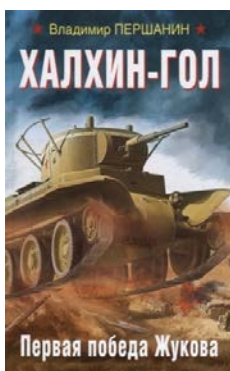
В розыскное агентство Веры Бережной обращается крупный бизнесмен Павел Волохов с просьбой найти девушку, с которой он познакомился в баре. Он пригласил незнакомку к себе домой и теперь не может вспомнить, что произошло дальше. А наутро девушка исчезла из запертой квартиры, не оставив никаких следов... Бережная пытается узнать о новом клиенте как можно больше и выясняет, что тот ведет крупный бизнес в США, но под другой фамилией. И за последнее время при странных обстоятельствах погибли несколько его деловых партнеров. Павел Волохов серьезными отношениями с женщинами себя не связывает: у него две постоянных любовницы, но он готов порвать с обеими, если Вера ответит на вспыхнувшее в нем внезапно чувство...

**Першанин В. Н. Халкин-Гол. Первая победа Жукова.** - Москва : Яуза-Каталог, 2020. - 352 с. - (Война. Штрафбат. Они сражались за Родину).

Бои на Халхин-Голе, продолжавшиеся с весны по осень 1939 года, называют у нас "военным конфликтом", а в Японии - "Второй русско-японской войной". Это были полномасштабные боевые действия, в которых массированно применялась авиация и танки, практически репетиция Второй мировой. На первоначальном этапе боев Красная Армия допустила множество командно-организационных ошибок, которые позволили японским войскам, имевшим в тот момент богатый боевой опыт, завладеть инициативой. Однако после приезда на ТВД комдива Жукова ситуация резко изменилась — была проведена тщательная "работа над ошибками", подтянуты свежие резервы. Книга написана на основе реальных событий.

**Рождественская Е. Р. Приеду к обеду: мои истории с моей географией.** - Москва : Эксмо, 2021. - 446 с. : фот

Путешествия — самое прекрасное в жизни человека. Екатерина Рождественская полжизни провела вне дома и о своих поездках рассказывает много и увлеченно. Новая книга не только о путешествиях, хотя, конечно, в большей степени о них. Это причудливая история о дорогих сердцу уголках Москвы, связанных с детством, освежающая прогулка по Тбилиси и Баку, впечатляющем гастрономическом туре по Европе. Книга придется по душе тем, кто хочет вдохновиться и попробовать что-то новое, ведь еда в путешествиях — отдельная, совершенно захватывающая страница. Екатерина Рождественская раскрывает секреты необычных блюд национальной кухни и делится рецептами, знакомыми с детства.

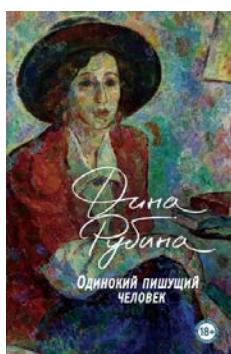






**Рубанов А. В. Человек из красного дерева** : роман. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2021. - 508 с. - (Проза Андрея Рубанова).

Они – почти как люди, но сделаны из дерева. Когда-то их называли «истуканами», но уничтожили почти всех... Уцелевшие прячутся от посторонних глаз. Первые истуканы ожили благодаря силе человеческой любви и веры. А вот другие... Их оживили намеренно, не слишком думая о последствиях. И никто уже не думал, что спустя три сотни лет истуканы снова дадут о себе знать. Поздним весенним вечером в дом известного историка-искусствоведа Петра Ворошилова проник некий человек и похитил редкий предмет – часть деревянной статуи, голову женщины. А на следующий день тело Ворошилова обнаружили рядом со стеклянной витриной. Но была ли смерть пожилого историка делом рук похитителя? Или за этим стоят другие силы? Те, которые современный человек не способен даже осознать...



**Рубина Д. И. Одинокий пишущий человек** : повесть. - Москва : Эксмо, 2020. - 608 с.

Перед вами своеобразный роман о писателе, его жизни и творчестве, тревогах и озарениях, мыслях и взаимоотношениях с другими людьми. Книга состоит из двенадцати условных рассказов, каждый из которых посвящен отдельной теме, а также из предисловия и послесловия. С максимальной откровенностью Дина Рубина рассказывает не только о своей творческой деятельности, но и о личной жизни, приоткрывая плотную завесу, отделяющую писателя от остального мира. Вас ждут не только забавные, трогательные, а порой и трагичные истории, которыми так знаменита Рубина, но и размышления о литературном мастерстве и писательском призвании, читателях, детстве и зрелости, семье и друзьях, мечтах и способности воплощать их в творчестве, любви и эротике, фантастике и правдоподобности, стилистических приемах и многом другом.



**Рудаковский Е. В. Город солнца.** - Москва : КомпасГид, 2018 - 2020.

**Кн. 4 : Сердце мглы** / художник М. Чечулина. - 2020. - 434 с. : ил

Перед вами - четвертая, заключительная книга серии "Город Солнца". Серии, объединившей в себе детектив, семейную сагу и триллер. Еще семь месяцев назад студенты московского Политеха даже не подозревали, что отправятся в Индию, потом в Шри-Ланку, а затем пересекут океан и окажутся в Перу. Отчаянные странствия героев окончатся в дождевых лесах Латинской Америки. Максим и его друзья идут по следам экспедиции перуанского плантатора Карлоса дель Кампо и русского мануфактурщика Алексея Затрапезного, основавших в джунглях Амазонии легендарный Город Солнца. Именно здесь будет раскрыта величайшая тайна цивилизации чавин, которую оберегали столетиями избранные со всего света.



**Степнова М. Сад** : роман. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2021. - 416 с. - (Марина Степнова: странные женщины).

«Сад» — новый роман Марины Степновой. Середина девятнадцатого века. У князя и княгини Борятинских рождается поздний и никем нежданный ребенок — девочка, которая буквально разваливает семью, прежде казавшуюся идеальной. Туся с самого начала не такая, как все. В строгих рамках общества, полного условностей, когда любой в первую очередь принадлежит роду, а не себе самому, она ведет себя как абсолютно — ненормально даже — независимый человек. Сама принимает решения — когда родиться и когда заговорить. Как вести себя, чем увлекаться, кого любить или ненавидеть. Это история о том, как трудно быть свободным человеком в несвободном мире.



**Сухов Е. Е. Лесная банда.** - Москва : Эксмо, 2021. - 320 с. - (СМЕРШ - спецназ Сталина).

1944 год. В освобожденной от немцев Станиславской области Украины националисты устроили настоящий террор против офицеров и солдат Красной армии. Особо отличился в этом отряд "Черный лес" под командованием краевого старшины по кличке Филин. Возглавить операцию по уничтожению бандеровцев Ставка поручает полковнику СМЕРШ Алексею Михайлову. Оперативники понимают, что матерых головорезов с наскока не возьмешь, нужна военная хитрость. Вскоре им удастся нащупать слабое место в структуре банды и выйти на ее главаря...



**Сухоруков Л. С. Белая дорожка, черная судьба.** - Москва : Эксмо, 2020. - 320 с. - (True Story. Пропасть. Криминальный роман).

У Стаса и Олеси все начиналось очень хорошо. Любовь. Молодость. Здоровье. Перспективы. Все двери были открыты перед ними. Все дороги стелились перед ними. Но они выбрали дорожку. Рождение ребенка их не остановило. Семья начала стремительно деградировать. Так как с каждым днем денег на наркотики требовалось больше, Стас пошел на грабежи и убийства. Молодые люди все сильнее погружались в тлен, мрак и безысходность. Их мир рушился, крошился, стирался в пыль. Казалось, они достигли дна, когда дали своему младенцу кокаин, чтобы он перестал плакать. Но это было не дно. Под молодой парой разверзлась черная бездна...



**Тамоников А. А. Подземная война.** - Москва : Эксмо, 2021. - 318 с. - (СМЕРШ - спецназ Сталина).

1944 год. В только что освобожденной от фашистов Одессе один за другим совершаются крупные теракты: неизвестные взрывают электростанцию, убивают начальника секретной части штаба округа, расправляются с офицерами контрразведки... Бандиты действуют по хорошо продуманному плану и явно имеют осведомителя среди оперативников. Найти и обезвредить банду поручено опергруппе майора СМЕРШ Алексея Лаврова. В ходе операции он выходит на ложный «партизанский отряд», скрывающийся в городских катакомбах. Майор понимает, что перед ним не шайка недобитков, а хорошо подготовленные абвером диверсанты, которые будут драться до последнего...



**Тамоников А. А. Следы со свастикой.** - Москва : Эксмо, 2020. - 320 с. - (СМЕРШ - спецназ Сталина).

Май 1945 года. Советские части с боями освобождают занятую немцами Прагу. Отчаянно сопротивляясь, гитлеровские главаря пытаются вырваться из окруженного города. Среди них – начальник пражского Управления РСХА штандартенфюрер СС Шломберг. За ним, как за ценным агентом, посвященным во многие секреты рейха, ведет охоту группа майора СМЕРШ Владислава Брагина. Шломбергу удастся сбежать из Праги на самолете. Теперь его нужно искать в горах на границе Богемии и Саксонии. Группа Брагина отправляется в погоню, не подозревая о смертельной опасности, затаившейся совсем рядом...

**Шойгу С. К. Про вчера / С. К. Шойгу.** - Москва : АСТ, 2021. - 320 с



Эта книга прежде всего о людях, о работягах – героях событий, которые случились в моей жизни. Здесь только небольшая часть историй, которыми я хотел бы поделиться. Будет время – продолжим.





**Яхина Г. Ш. Эшелон на Самарканд** : роман. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2021. - 508 с. - (Проза Гузель Яхиной).

Новая книга Гузель Яхиной «Эшелон на Самарканд» – роман-путешествие и своего рода «красный истерн». 1923 год. Начальник эшелона Деев и комиссар Белая эвакуируют пять сотен беспризорных детей из Казани в Самарканд. Черeda захватывающих и страшных приключений в пути, обширная география – от лесов Поволжья и казахских степей к пустыням Кызыл-Кума и горам Туркестана, палитра судеб и характеров: крестьяне-беженцы, чекисты, казаки, эксцентричный мир маленьких бродяг с их языком, психологией, суеверием и надеждами...

## Зарубежная литература Литература Европы



**Бакман Ф. Тревожные люди** / перевод со шведского К. Коваленко. - Москва : Синдбад, 2021. - 414 с.

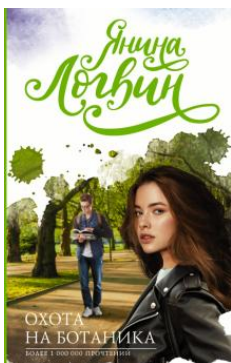
Храбрая восьмидесятилетняя старушка, IKEA-зависимая супружеская пара, беременная женщина, желающий свести счеты с жизнью мультимиллионер... эти и еще несколько человек стали заложниками неудачливого грабителя. Он хотел легких денег и ограбить банк, но удача никогда не была его сильной стороной. И теперь он вынужден скрываться от полиции в квартире по соседству. В его планы совершенно не входили восемь заложников. И уж тем более не входили их самые сокровенные истории, которыми те начинают делиться. "Тревожные люди" - целая галерея уязвимых персонажей, тонко подмеченная Бакманом человеческая природа, сотканная из недостатков и изъянов и именно поэтому живая.

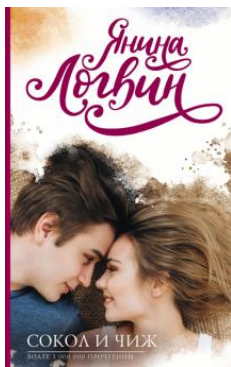
**Логвин Я. Охота на ботаника.** - Москва : АСТ, 1921. - 352 с. ; 21 см. - (Бестселлер сентиментальной прозы).

Как завоевать сердце ботаника, если он увлечен квантовой физикой, а популярных девушек обходит стороной? Формула успеха проста: нужно объявить его своим парнем, а если счастливчик упрямится – призвать на помощь смекалку. Именно так поступает Агния Корсак, первая красавица университета, когда неожиданно понимает, что впервые в жизни влюбилась. И пусть объект симпатии не спешит отвечать взаимностью, Агния не привыкла отступать. Она обязательно докажет, что упорство и красота – опасное оружие в руках влюбленной девушки. Так что же победит в этом противостоянии характеров – наука или любовь? Держись, Антон Морозов, на тебя объявили охоту!

**Логвин Я. Ботаники не сдаются.** - Москва : АСТ, 2021. - 416 с. ; 21 см. - (Бестселлер сентиментальной прозы).

Итак, лучше сразу озвучить тезис: все любят Ивана Воробышка. Друзья, преподаватели, сокурсники. Это то, чего изменить нельзя. Кого любит Иван Воробышек? Всех. И определенно – никого. Пункт № 1: он нравится всем девчонкам без исключения, даже мне. Конечно, с условно-эстетической точки зрения и где-то глубоко в душе... А впрочем, я не привыкла обращать внимание на подобные мелочи! Пункт № 2: он не замечает таких, как я. Он не видит таких, как я. Для людей, подобных Воробышку, – нас просто не существует. Потому что такие, как я, находятся вне зоны его внимания. Пункт № 3: наплюй и действуй! И этот пункт на самом деле самый важный, потому что с сегодняшнего дня я решительно намерена все изменить! Пусть очкарик и заучка. Зубрилка, мелочь и скучный книжный червяк. Я скажу вам одно: ботаники не сдаются!





**Логвин Я. Сокол и Чиж.** - Москва : АСТ, 2021. - 416 с. ; 21 см. - (Бестселлер сентиментальной прозы).

Совет первый: не доверяйте ключи от квартиры друзьям, однажды они без вашего ведома могут впустить в нее жильца. Совет второй: когда любовь стучится в двери – не спешите запирайте замки и вешать табличку «Никого нет дома!» Лучше пригласите гостью на чашку чая, иначе рискуете остаться без двери. Совет третий: если нарушили оба первых совета – не жалуйтесь на судьбу, а пеняйте на себя! Когда удача взяла отпуск, самое время собрать чемодан и отправиться вдогонку! Артем Сокольский и Анфиса Чижик – история одной сделки и одной любви!



**Мойес Д. Дарующий звезды** / перевод с английского О. Александровой. - Москва : Иностранка : Азбука-Аттикус, 2019. - 544 с.

США. 1937 год. Элис выходит замуж за красивого американца Беннета Ван Клива в надежде избежать душной атмосферы родительского дома в Англии, но довольно скоро понимает, что сменила одну тюрьму на другую. Именно поэтому она с радостью соглашается на работу в весьма необычной библиотеке по программе Элеоноры Рузвельт. Марджери, возглавившая эту библиотеку, – самодостаточная женщина, хорошо знающая жителей и обычаи гор, – привыкла сама решать, что ей делать и как поступать, не спрашивая мнения мужчин, а потому нередко попадает в трудные ситуации. Они с Элис быстро находят общий язык и становятся близкими подругами... Захватывающий, основанный на реальных событиях рассказ о пяти необыкновенных женщинах-библиотекарях, доставлявших книги в самые отдаленные уголки горных районов Кентукки, от автора «До встречи с тобой»!

**Оруэлл Д. 1984** : роман / Д. Оруэлл; перевод с английского В. Голышева. - Москва : АСТ, 2021. - 380 с. : ил.

В сборник английского писателя Джорджа Оруэлла включен его наиболее известный роман "1984" и избранная эссеистика. "1984" - антиутопия, рисующая дегуманизированное тоталитарное государство. В публицистике писателя нашли отражение острейшие проблемы политической и литературной жизни 30 - 40-х гг. прошлого века.



**Стоккетт К. Прислуга** : роман / перевод с английского М. Александровой. - Москва : Фантом Пресс, 2020. - 512 с.

Американский Юг, на дворе 1960-е годы. Скитер только-только закончила университет и возвращается домой, в сонный городок Джексон, где никогда ничего не происходит. Она мечтает стать писательницей, вырваться в большой мир. Но приличной девушке с Юга не пристало тешиться столь глупыми иллюзиями, приличной девушке следует выйти замуж и хлопотать по дому. Мудрая Эйбилин на тридцать лет старше Скитер, она прислуживает в домах белых всю свою жизнь, вынянчила семнадцать детей и давно уже ничего не ждет от жизни, ибо сердце ее разбито после смерти единственного сына. Минни - самая лучшая стряпуха во всем Джексоне, а еще она самая дерзкая служанка в городе. И острый язык не раз уже сослужил ей плохую службу. На одном месте Минни никогда подолгу не задерживается. Но с Минни лучше не связываться даже самым высокомерным белым дамочкам. Двух черных служанок и белую неопытную девушку объединяет одно - обостренное чувство справедливости и желание хоть как-то изменить порядок вещей. Смогут ли эти трое противостоять целому миру? Сумеют ли они выжить в этой борьбе?





**Хакли О. Л. О дивный новый мир** : роман / перевод с английского О. Сороки. - Москва : АСТ, 2020. - 286 с. - (Зарубежная классика).

"О дивный новый мир" - изысканная и остроумная антиутопия о генетически программируемом "обществе потребления", в котором разворачивается трагическая история Дикаря - "Гамлета" этого мира. Роман Олдоса Хакли "О дивный новый мир" (1932) – одна из классических антиутопий. Разделенное на касты общество потребления не признает отклонения от выработанной нормы, поэтому никак не может вписаться в него тот, кто еще сохранил в себе остатки человечности – Дикарь.

### Литература Африки

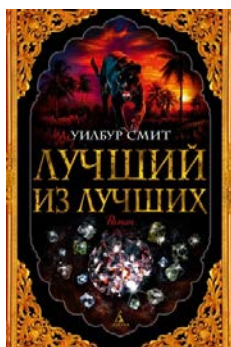


**Смит У. Муссон** : роман / перевод с английского Т. Голубевой. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2020. - 544 с. - (The Big Book).

Начало XVIII века. Могущественная Ост-Индская торговая компания несет катастрофические потери из-за пиратских грабежей. Найти и уничтожить предводителя пиратов предстоит отважному капитану Хэлу Кортни, который выходит в море вместе с младшими сыновьями. Возможно, это будет последнее путешествие Кортни, но опасности не пугают его. Он готов к славе или к смерти ради империи и короны... Продолжение эпопеи о неукротимых Кортни, чей девиз гласит: «Я выдержу». Роман издается в новом, полном переводе.

**Смит У. Лучший из лучших** : роман / перевод с английского О. Василенко. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2021. - 544 с. - (The Big Book).

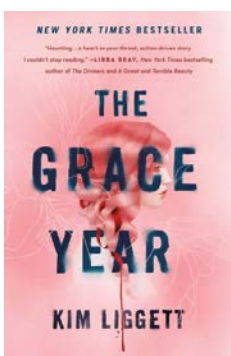
Южная Африка. Далекий край, где только что открыли одно из богатейших месторождений алмазов. Именно сюда приезжает из Англии Зуга Баллантайн, отчаянно смелый человек, готовый на все, лишь бы выбиться из нищеты. С ним – его сестра, красавица Робин, и сыновья – лихой авантюрист Ральф и умный, циничный Джордан. Здесь им всем предстоит пережить жестокие войны и опасные приключения, кровавую семейную вражду и пылкие страсти... Потрясающая сага Уилбура Смита переносит читателя в один из самых интересных исторических периодов – эпоху освоения европейцами необъятного Черного континента.



### Литература Америки

**Лиггетт К. Год благодати** / перевод с английского Е. Татищевой. - Москва : Эксмо, 2020. - 350 с.

«Год благодати» таит немало сюрпризов. Она понравится тем, кто уже перечитал все антиутопии и находится в поиске новых. Это не просто мрачный триллер, чье действие разворачивается в атмосфере безысходности. Это нежная любовная история и роман взросления. Философская притча и феминистский манифест. Действие происходит в округе Гарнер. Здесь девушки, отметившие 16 лет, вступают в год благодати. В течение 12 месяцев они живут на изолированном острове, чтобы избавиться от магии, сводящей мужчин с ума. Возвращаются не все, но те, кто выживет, еще должны заслужить право на замужество.







**Роллинс Д. Абсолютный доступ** / перевод с английского : А. В. Бушуева, Т. С. Бушуевой. - Москва : Эксмо, 2020. - 480 с. - (Книга-загадка, книга-бестселлер)

Перед вами первая авторская антология короткой прозы, которая открывает автора с совершенно новой стороны. Вместе с героями рассказов Джеймса Роллинса вы побываете в кабаньем капкане-сетке посреди густых джунглей, пройдете по Тропе мертвых, отправитесь в Ночной дозор и даже подниметесь на борт корабля-призрака. Самый большой рассказ в сборнике – «Солнечные псы». Это история приключений Такера и Кейна, которые отправились в пустыню Сонора и оказались втянуты в череду событий, способных навредить целому миру. И только коренные племена Аризоны знают, что за темная древняя сила скрывается в здешних краях и каким образом она способна навсегда изменить будущее.

**Тартт Д. Щегол** : роман / перевод с английского: А. Завозовой. – Москва : Corpus : АСТ, 2021. - 832 с.

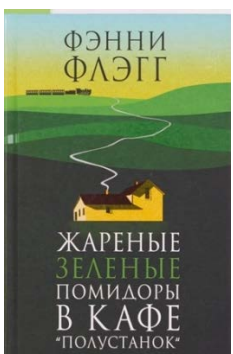
Роман, который лауреат Пулитцеровской премии Донна Тартт писала более 10 лет, — огромное эпическое полотно о силе искусства и о том, как оно — подчас совсем не так, как нам того хочется — способно перевернуть всю нашу жизнь. 13-летний Тео Декер чудом остался жив после взрыва, в котором погибла его мать. Брошенный отцом, без единой родной души на всем свете, он скитается по приемным домам и чужим семьям — от Нью-Йорка до Лас-Вегаса, — и его единственным утешением, которое, впрочем, чуть не приводит к его гибели, становится украденный им из музея шедевр голландского старого мастера.

**Флэгг Ф. Жаренные зеленые помидоры в кафе "Полустанок"** : роман / перевод с английского Д. Крупской. - Москва : Фантом Пресс, 2021. – 416 с.

Знаменитый роман известной американской писательницы рассказывает о дружбе женщин, живших в первой половине 20-го столетия и в наше время. Тонко проникая в психологию героев, автор неожиданным образом переплетает их судьбы, полные драматических событий и житейских забот, любви и ненависти, побед и поражений.

**Хоссейни Х. Бегущий за ветром** / перевод с английского С. Соколова. - Москва : Фантом Пресс, 2019. - 415 с.

Проникновенная, пробирающая до самого нутра история о дружбе и верности, о предательстве и искуплении. История разворачивается в довоенном Кабуле 1970-х. В этом городе живут два мальчика-погодка, Амир и Хасан. Один принадлежал к местной аристократии, другой - к презираемому меньшинству. У одного отец был красив и важен, у другого - хром и жалок. Господин и слуга, принц и нищий, красавец и калека. Но не было на свете людей ближе, чем эти два мальчика. Вскоре кабульская идиллия сменится грозными бурями. И мальчиков, словно двух бумажных змеев, подхватит эта буря и разметает в разные стороны. У каждого своя судьба, своя трагедия, но они, как и в детстве, связаны прочнейшими узами.





**Моррис Х. Дорога из Освенцима** : роман / перевод с английского И. Иванченко. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2020. - 416 с. - (Азбука-бестселлер)

Силке было всего шестнадцать лет, когда она попала в концентрационный лагерь Освенцим-Биркенау в 1942 году. Красота девушки привлекает внимание старших офицеров лагеря, и Силку насильно отделяют от других женщин-заключенных. Она быстро узнает, что власть, даже нежелательная, равняется выживанию. Война окончена. Лагерь освобожден. Однако Силку обвиняют в шпионаже и в том, что она спала с врагом, и отправляют в Воркутинский лагерь. И здесь Силка ежедневно сталкивается со смертью, террором и насилием. Но ей везет: добрый врач берет девушку под свое крыло и начинает учить ее на медсестру. В стремлении выжить девушка обнаруживает в себе силу воли, о которой и не подозревала. Она начинает неуверенно завязывать дружеские отношения в этой суровой, новой реальности и с удивлением понимает, что, несмотря на все, что с ней произошло, в ее сердце есть место для любви.

## Психология



**Литвак М. Е. Психология успеха** / - Москва : [б. и.], 2019. - 624 с.

Вы можете назвать себя любимчиком фортуны? Если "да", то эта книга ваша. Если "нет" - тоже ваша. В первом случае она поможет вам стать еще более удачливым, а во втором - даст в руки настоящие козыри, с которыми можно легко покорить любые вершины - и в личной жизни, и в учебе, и на работе. Книга познакомит с главными правилами психологии и логики, которые помогут быстро справляться со своими проблемами, разбираться в людях, пользоваться методами манипуляции. Расскажет о выборе неповторимого пути к высокооплачиваемой, приносящей радость и удовольствие работе. И главное даст простое объяснение самых сложных законов, которые управляют миром и судьбой каждого из нас: экономические, природные, философские, нравственные.

**Макгонигал К. Сила воли. Как развить и укрепить** / перевод с английского К. Чистопольского. - Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2019. - 300 с.



Силе воли учат в Стэнфорде! Этот курс безумно популярен среди студентов — все хотят укрепить силу воли. Но до сих пор не было преподавателя, который взялся бы сделать научно-обоснованный курс на эту тему, перелопатить чужие исследования и провести свои. Все, чтобы доказать, что этот навык тренируем и научить всех желающих приемам его развития. Этим преподавателем стала психолог, доктор наук Келли Макгонигал — которая впоследствии написала книгу *The Willpower Instinct*, которую мы издали под названием «Сила воли». Именно она принесла идею курса по тренировке силы воли в кампус бизнес-школы № 1 в мире, разработала его и ведет по сей день, получая благодарность учеников и множество преподавательских наград. Если бы нас спросили, какую единственную книгу из портфеля нашего издательства мы посоветовали бы прочитать всем без исключения, — это была бы «Сила воли».