



ПЛАМЯ

ЧЕТВЕРГ, 15 ноября 1994 года N 91 (4455)

Информбюро

Бензиновый кризис позади

Три месяца город и район терзал бензиновый кризис. По мнению начальника нефтебазы А. Коврижных, переработчики "черного золота" вели им одним понятную гру.

Изрядно помотав нервы автолюбителям и профессионалам, они "взялись" за ум. С первого ноября, как ни в чем не бывало, стали выполнять договоры по поставкам бензина Пермский, Омский, Томский и Уфимский нефтеперерабатывающие заводы. На сегодня запасы топлива в городе и районе составляют более тысячи тонн. Их хватит на месяц. Поскольку перебоев не предусматривается, волноваться потребителям нет причин. Если только цена станет выше, так сей факт никого уже не удивляет. А пока литр бензина (А-76, А-80) стоит 350 рублей.

"Уклонистов" нет

Начался осенний призыв в Вооруженные Силы России.

70 молодых сельчан станут нынче военнослужащими. По сравнению с прошлым годом состояние здоровья призывников гораздо лучше. Этого удалось добиться благодаря ужесточению контроля райвоенкомата за качеством медицинского освидетельствования будущих воинов.

Первая группа каменцев (из пяти человек) отправится к месту службы 16 ноября. Вторая (из девятнадцати человек) уедут тремя днями позже. Ребятам предстоит выполнять свой долг перед Родиной в разных родах войск - в сухопутных, частях внутренних войск, в подразделениях космической связи, пограничной страже.

Студенты последних курсов профтехучилищ и техникумов будут призваны после сдачи госэкзаменов, то есть после 20 декабря.

Госстрах -

помощник родителей

Госстрах стал хорошей палочкой-выручалочкой для родителей, обеспокоенных здоровьем своих детей. Фирма работает в тесном контакте с детской больницей N 7 Каменска-Уральского.

Но финансовые трудности семей остро сказались на количестве договоров по данному виду страхования. Их заключено только 96. Однако, как выяснилось, клиенты Госстраха не пожалели. Они получили первоклассную медицинскую помощь именно благодаря страховому полису: одних проконсультировали, других обследовали, третьим провели курс лечения. Последний, кстати, стоит более 280 тысяч рублей в месяц, то есть 30 процентов фактической цены. Зато не пришлось нести с собой постельное белье, лекарства, выстаивать очередь при сдаче анализов. Больных ребяткишек обслужили на высшем уровне.

Бывает и такое

Отключены телефоны. Насовсем

С недавних пор в п. Мартюш отключены городские телефоны. Не временно, как это часто теперь бывает из-за неоплаты счетов, а насовсем.

Пострадали прежде всего предприятия и организации, расположенные в поселке. Например, лишилась телефонных точек АО "ПМК-1", АО "Бродовское". Как сообщили в линейно-техническом цехе сельской связи, сделано это из-за трудностей технического обслуживания данных номеров. Может быть, действительно существуют какие-то

чисто специфические нюансы, но трудно понять, чем отличается телефон, расположенный на Мартюше, скажем, от телефона, находящегося на Чкаловском поселке города, или в микрорайоне "Южный". Теперь начальству "пострадавших" предприятий остается уповать только на сельскую связь. Но это дело, как всем в районе известно, практически безнадежно, а ведь производителям необходимо решать многие снабженческие вопросы с областным центром именно по телефону.

16 НОЯБРЯ в 10 час. в управлении сельского хозяйства состоится собрание глав крестьянских хозяйств и руководителей местных ассоциаций.

В работе собрания участвуют: налоговая инспекция, фонды, ЦСУ и другие заинтересованные службы.

ИНФОРМАЦИЯ

сельхозуправления о надоях молока в хозяйствах района

Первая графа - надой от коровы на 1 ноября с. г., вторая - надой на 14 ноября; третья - плюс-минус к 14 ноября прошлого года; четвертая - сдано первым сортом (в процентах).

"Россия"	4,9	5,1	-1,3	100
"Родина"	4,1	4,4	-0,4	100
"Бродовское"	4,6	5,3	-1,4	100
"Пироговское"	2,9	2,7	-1,5	100
"Колчеданское"	4,4	4,3	-0,5	100
"Каменское"	8,6	8,9	-0,6	100
"Травяное"	3,0	2,8	-	-
"Урал"	6,0	5,9	-1,5	100
"Кисловское"	3,8	4,2	-0,9	100
"Маминское"	4,4	3,5	+0,2	-
"Исетское"	9,3	9,0	-0,9	100
Сосновский	9,9	10,0	-1,3	100
По району:	5,9	5,9	-0,5	96

Культура

В дни осенних школьных каникул в нашем районе состоялся большой праздник - фестиваль детского творчества. Что же такое фестиваль! Это новые встречи, выставки, интересные знакомства, удивительные открытия, сценические дебюты и многое другое. Фестиваль получил название "Каменская осень", стартовал он пятого ноября в городском ДК "Строитель". День выдался на редкость морозный, холодный, а продрогшие зрители уже в фойе попали в теплый, улыбочивый фестивальный мир с выставкой авиамоделлистов, с поделками юных умельцев городского детского центра творчества.

Во время концерта ребята из п. Мартюш показали свое мастерство. Занимаются они в оркестре русских народных инструментов. И в век электронной музыки поют в детских руках домры, жалейки и балалайки.

Надежда Ивановна Поплыгина, начальник отдела культуры города Каменска-Уральского отметила: "Я всегда с большим удовольствием слушаю этот коллектив. Ребята из Мартюша играют, как настоящие профессионалы".

Частушки, народные танцы, бальные композиции представили детские ансамбли ДК "Металлург". Кружатся юные пары, переливаются разноцветные блески на костюмах. С каким умилением зрители принимают юных танцоров!

Главным событием фестивальной программы стал концерт коллективов Государственной областной детской филармонии из г. Екатеринбурга. Яркие костюмы, высочайшее сценическое и профессиональное мастерство. У нас в районе тоже есть подобное учреждение культуры. По мнению директора районной филармонии Натальи Кондрашиной "Остается только позаботиться о материальной базе столичных артистов. Так хочется оборудовать станками и зеркалами репетиционный зал нашей филармонии, чтобы там могли учиться искусству танца увлеченные люди. Проблема за малым (смеется), где найти опытных руководителей, как улучшить материальное положение филармонии. Вот бы взяла областная детская филармония над нами шефство". Мечты, мечты...

ФЕСТИВАЛЬНЫЙ ФЕЙЕРВЕРК

Ну что ж - это еще одна грань фестиваля. Наши каменцы решили, что именно дети, юные артисты доставят радость, подарив тепло своих сердец ветеранам войны и труда. И везде: в Броду, в Мартюше, в Сосновском, в Покровском, в Новоисетском, в Колчедане и в Позарихе на фестивальных концертах в зале в первых рядах сидели труженики фронта, работники тыла.

В Доме культуры п. Мартюш ребята подготовили выставку рисунков, мягкой игрушки, вышивки. Здесь фестивальный концерт прошел под девизом: "Должны смеяться дети и в мирном мире жить!" В подготовке концерта приняли участие воспитанники детского сада, школы искусств, Дома культуры. Музыку разных народов услышали зрители: это и немецкие песни, и "Санта-лючия" из Италии, чешскую народную "Аннушка" и украинский "Казачок". А завершила концерт музыкальная картинка "Уральский пряник": хороводы, частушки, кадрили и зазорные игры. Для первоклашек (очаровательных мальчишек и девчонок с бантами, огромными, как облака) этот концерт стал сценическим дебютом.

Участники самодеятельности Бродовского Дома культуры, школы-сада и местной библиотеки также в рамках фести-

валя предложили сельчанам программу на целый день, не забыли и ветеранов. Согрели их чаем и добрым словом. Фестиваль в с. Рыбниковском занял целый день: две выставки (декоративно-прикладного творчества и рисунков из д. Богатенкова), большая концертная программа. Детсадовцы показали осеннюю фольклорную композицию, подго-

это легкая воздушная музыка. Девочки, участницы хора поют джазовую классику на французском, английском, немецком языках. А. Н. Седавных, художественных руководитель Покровского ДК, считает, что детям, которые поют, играют на музыкальных инструментах, танцуют, выступают с концертами, некогда совершать правонарушения, у них нет стремления к жестокости, они очень тонко чувствуют красоту вокруг.

Но в радужных запахах любого салюта, любого праздничного фейерверка, в том числе и фестивального, бывают и холостые выстрелы. Так, например, случилось в с. Маминском. Зал был заполнен лишь наполовину. Сложилось впечатление, что равнодушно отнеслись к фестивалю педагоги, очевидно, их мало волнует эстетическое воспитание детей.

Маминские ребята оказались совсем не подготовленными к такому концерту. И вышло, что на сцене - "дивизия Чапаева", а в зале - "три сестры и дядя Ваня". Да и те немногочисленные зрители вели себя так, что директор ДК был вынужден стоять у дверей зрительного зала, чтобы не допустить шум и хождения. Искренне жаль маминских ребят.

Были явные проколы и у городских организаторов фестиваля. Например, неразбериха с билетами. Поразил всех скудных буфет с пивом вместо газировки.

А в Кисловском вообще забыли про фестиваль! Вот так! Каникулы, радостные минуты совместного творчества, а там - "тишь, гладь, да божья благодать"! Но пожалуй, хватит о плохом.

Заглянем на фестивальный праздник в с. Колчедан. Зал полон, музыка, смех, нарядные дети и взволнованные родители. К празднику готовились все: работники ДК, библиотекари, музыканты, учи-

товила которую воспитатель-самородок В. М. Иванова, человек, влюбленный в детей. В развлекательной программе "Смешинки-петушинки" играли все: и дети от четырех до четырнадцати лет и их бабушки, дедушки, папы и мамы.

Шестого ноября в Покровском ДК встречали гостей: ребята из Екатеринбурга приехали порадовать покровчан. Всем известно, что здешний ДК находится в здании бывшей церкви. И несмотря на бесконечные ремонты и перестройки, акустика здесь сочная, вполне подходящая для капеллы мальчиков и юношей. Такие вокальные певческие ансамбли воспринимаются с особым чувством. И зрители слушали, затаив дыхание, старинные песни, всеми любимой, истинно российский "Вечерний звон", а когда капелла грянула "Калинку", публика зааплодировала в такт музыке.

Художественный руководитель филармонии "заслуженный артист России" Юрий Бондарь много добрых слов посвятил и филармоническому ансамблю скрипачей. "Ребята, играющие на скрипках, отличаются большим трудолюбием и терпением. Им выпала большая честь выступать в Москве, аккомпанировать солистке балета, исполняющей знаменитого Сен-Сансенского "Лебедя" - рассказал Юрий Николаевич.

Джаз-хор. Такое название услышишь не часто. Джаз -

(Окончание на 6 стр.)

Фоторепортаж

Сыр и масло - из Маминского

В ноябре будет двадцать пять лет как основан молокозавод в с. Маминском. Лидия Александровна Неуймина трудится здесь с первого дня. Сейчас она пенсионерка, но по-прежнему дорога каждое утро ведет ее в маленький заводик. Любимая работа - это ее жизнь. Заботы, огорчения - все, что называется словом будни - этим она дорожит и рада приносить пользу односельчанам.

- В шестьдесят девятом году нас здесь был сборный, приемный пункт по переработке молока, - вспоминает Лидия Александровна. - Затем установили пастеризатор, поточную линию. Коллектив был молодой, дружный. Да и сейчас все наши рабочие в основном только начинают трудовой путь, многие пришли из других отраслей ПК "Маминское", попав под сокращение. Очень

хорошо осваивают новую профессию Татьяна Банникова, Людмила Сорокина. Я всегда готова помочь новичкам, передать им свой практический опыт.

Оптимистов в коллективе много, проблем, тем не менее, хоть отбавляй. Год назад начали изготавливать сливочное масло. Ответственность, конечно, большая, но и работа интересней стала. А главное, хоть немного дополнительной выручки появилось. Завод спо-

собен выпускать триста килограммов масла в день. Беда в том, что нет достаточных поступлений молока из хозяйства. Чтобы изготовить минимальное количество масла, приходится копить молоко по три дня.

В Каменске-Уральском есть магазин, где реализуется продукция Маминского молокозавода. Масло, сливки, пастеризованный творог всегда пользуется спросом у населения, товар этот идет нарасхват.

Много планов у работников молокозавода. Закуплено оборудование для изготовления сыра, творога в упаковках.

Заведующая Зоя Егоровна Абрамова считает, когда появятся деньги, можно будет осваивать технологию новой линии, порадовать сельчан, жителей города маминским свежим сыром.

На снимке: коллектив Маминского молокозавода. В центре - Л. А. Неуймина. Фото В. Меркурьева.



Семья

Затаенное чувство тревоги

Высокая девушка в модной кожаной куртке - с пушистым котиком на руках. Красивое имя Розалия. Глаза удивленные и растерянные.

- Вы к моей маме! Да, она сейчас дома. Пойдемте, я вас провожу.

Уютно, красиво. Мама в нарядной трикотажной кофточке. Стенка, цветной телевизор... У этой женщины трое детей. Не сложилась семья. Кое-кто считает: нагуляла - сейчас вот и мучайся. Так все и есть. Она согласна. Семья в поселке числится как неблагополучная. Да только, по каким таким нормам? Морально-этическим? Возможно. Это в местной администрации рассуждают подобным образом. А дорога жизни у каждого своя, кто какую выбрал.

Мать уже давно смирилась - следила со своей неудавшейся личной жизнью, но как еще часто возникает горечь от несправедливости, произвольных неполадок, бытовых проблем. На предприятии многих сокращали. Завод простаивает недели. Оставшиеся "счастливики" считают, что можно потерпеть как-нибудь и

до лучших времен. Зарплата - в среднем тридцать тысяч выходит.

В одном у нее нет сомнения - придет черед на продажу и нарядной кофты, и оставшейся мебели. Ох, как боязно за подростковую дочь. Попадет не в ту компанию. Все еще хочется верить, что "береженого бог бережет".

А с сыном вот беда приключилась: травмировал пятки. В больнице диагноз поставили неточный, рентген вовремя не сделали. Кости срослись неправильно. Ходит парень с трудом. Знакомые посылают в суд подавать на хирурга, что допустил такое, а у матери на душе горечь горького: да разве будут нашу жалобу рассматривать? Кому мы нужны?

Учителя, спасибо, навещают, задания дают, объясняют. А лекарство выписали - целая месячная зарплата. Что ж,

сплез в маленькой кухне пролило немало. Бывали, конечно, и радости. Отец третьего четырехлетнего Ромика объявился по случаю. Подарков лишка не привез. Уселся чинно, закурил: "Поживу пока здесь, попромышляю".

Летом "на промысел" пришлось отправляться им с дочерью. Неделю в поле в хозяйстве спину гнули. В день по шесть тысяч зарабатывали. Невелика подмога. По состоянию здоровья матери на поле работать нельзя. А дочь вдруг посерьезнела. "Пойду ночной няней в садик. Помоги устроиться". Учиться ей еще год целый. А на стипендию в десять тысяч не проживешь.

Дочка во всем пока помогает. Кухня - это ее обитель. Тарелки, блюда сверкают радостью, а из обычных продуктов такого наварит-наготовит - будущий повар из кулинарного техникума.

Модель семьи Алевтины себя оправдала лишь в одном: не быть одинокой матери, коли есть дети. Борются со своими "стихийными" бедствиями сообща, как могут. Участок картофельный завели - пять соток, поросенка откармлива-

ют - на зиму мяса хватит. На государство, с его невыплаченными детскими дотациями, рассчитывать не приходится.

О чем думают, в чем их главное желание? У дочери - не заболеть бы маме. А у мамы - самое затаенное и постоянное чувство - тревога, тревога за своих детей. Вырастить, поставить на ноги. Чего же больше-то желать! А для этого деньги нужны.

Соседи, вон с утра пораньше, набив машину корзинами и свертками, отправляются торговать на рынок. Живут себе припеваючи. Ее не замечают порой. А она и рада: злословят поменьше. Но вот не научилась многодетная мать торговать, работать только.

- Когда-то работала воспитателем в детском саду, - вспоминает Алевтина. - Все по душе было, но денег катастрофически не хватало. Ушла на завод. Сейчас и вернулась бы обратно - свободных вакансий, конечно, нет. Такие ситуации у многих бывают в жизни. От ошибок никто не застрахован. От разочарований.

Образно говоря, безвоздушное пространство не должно сужаться. И терпение есть у матери, и упорство, только бы вера в лучшее не оказалась подорванной...

С. ЗАРЕЧНАЯ.

К 50-летию Победы

Псков встретил уральских новобранцев сырой ненастной погодой. Город стоял в развалинах. Местные жители перебирали обломки кирпича, строили примитивные жилища, прямо под открытым небом выкладывали такие же примитивные печи, чтобы вокруг них можно было обогреть дертей да сварить похлебку из трав и корней. Стояла гнетущая тишина, будто и не было никакой войны.

- Где война-то? - недоумевали молодые парни, выпрыгивая из телятников воинского эшелона. Они только что прибыли из еланских лагерей, где в спешном порядке окончили школу младших командиров.

- С кем воевать-то будем?

Худенький заморыш с погонами рядового Дмитрий Ряков кинул за плечи вещевой мешок с остатками сухого пайка, поправил на ногах давно нестиранные обмотки, выпрямил спину:

- Старшой говорит, будем формироваться, а уж потом на фронт.

- Какой же тут фронт? Кругом тишина. Так не должно быть!

- Железной дороги дальше нет. Все сожжено и разбито. Будем пешком догонять драпающих немцев.

- Пешком? До самого Берлина?

- На то мы и пехота... Фронтовики о нас что говорят? "Пехота! Сто прошла, еще охота!"

- Сейчас бы сто грамм, - высказал желание один из безусых младших командиров.

- Дай тебе сто грамм - девушку затребуешь!

Вот так, с шутками да прибаутками началось формирование свежих сил для фронта. Сначала парни хорохорились, но когда начали встречать пополнение из средне-азиатских республик, приуменьшили. Как командовать эдакими аксакалами в мохнатых приплюснутых меховых шапках? Они в отцы годятся, и по-русски "моя твоя не понимает".

А какую такую силу можно было доверить молодым красным командирам, если все они были собраны из семей "врагов народа"? Другие по окончании командирских школ получали более добротное обмундирование, повышенные воинские звания, а эти как были рядовыми так ими и остались.

Ночью, по лесам и болотам, двигалось новое пополнение к линии фронта. Днем отсиживались в зарослях кус-

Леонид Кеккелев

РИЖСКИЙ СУВЕНИР

тарника, чтобы развязать вещмешки с сухим провиантом, подкрепиться, накопить силы для следующего броска. И чем ближе подходили к отдаленной канонаде разрывов артиллерийских снарядов, тем чаще в небе появлялись немецкие самолеты. И хотя костров разводили не разрешалось, вражеские летчики все-таки обнаруживали схоронившихся бойцов и открывали по ним огонь из пулеметов. Многие тогда погибли, так и не испытав горячей схватки с противником. Вот и Россия осталась позади, а они все шли и шли.

И тут маленькая задержка. На пути оказался латвийский хуторок в пять-шесть домиков. На улице - никого, будто вымерло поселение. Неужели, отступая, немцы уничтожили всех жителей? Но как бы там ни было, решили послать вперед разведчиков. Через некоторое время они вернулись и доложили старшим командирам, что встретили местную женщину, которая, поверкая русские слова, сказала, что немцев в хуторе нет, можно проходить спокойно.

В хуторе действительно было спокойно. И собаки вели себя вполне прилично. Бойцы поплескались у колодца, наполнили фляжки свежей водой и двинулись дальше. Только вышли за поселение, как вдруг в спину ударил свинцовый огонь. Со всех чердачных оконцев и случайных щелей забили пулеметы. Бойцы спешно развернулись, перебегая от куста к кусту, от дерева к дереву, ответили за поздней атакой.

- Аксакалы, вперед! - непонятно, на каком языке командовал командир отделения Дмитрий Ряков.

Никакого повиновения.

- Вперед, басурмане!

Где там! Втянули головы в

лочкой, и руки онемели от груза. Из головы не выходила мысль: где и как можно будет обогреться, подсушить промокшее обмундирование. А тут еще самолет-разведчик нудно прогудел в пелене серого неба. Но вот и долгожданная команда:

- На берег! Выходи на берег!

После воды все бойцы и командиры выглядели жаждными взъерошенными воробьями. В первом же перелеске скинули с себя и отжали одежду, снова напялили на себя. Перекрутили обмотки. Под хлопанье обуви двинулись в путь. Где-то впереди стояла Рига.

Вот и последние километры. Однако не предполагали бойцы, что Рига осталась под немцем. Тот самолет-разведчик не зря появлялся над заливом. Начался обстрел из орудий. Да такой интенсивный, что места живого не подыскать. Дмитрий Ряков слышал, как выли и криком кричали раненые, видел, как безжизненно валились на сырую землю бойцы. А что он мог предпринять в отношении своих подчиненных? Сам метался, как загнанной зверь.

И вдруг упал. Сгоряча попробовал вскочить на ноги - снова упал. Не на что опереться. Будто кто ноги "отстегнул". Пощупал - левая на месте, только рука оказалась в кровичке. А правой - начисто нет. Попробовал шевельнуть пальцами - все в порядке, где-то даже хлопнуло. Но странное дело: никакой боли.

- Что с тобой, Дима? - склонился над ним следом бегущий такой же командир с погонами рядового. - Ты ранен? Сейчас позову санитаров!

- Да не ранен я... Не пойму только, куда нога девалась!

- Так она у тебя за спиной.

- Как за спиной? Смеешься! Закинул руку за спину - точно. Вот обмотки, вот хлопчатый ботинок.

- Подай мне ее...

И только сейчас потемнело в глазах, заскулил от нахлынувшей боли. Как сквозь сон уловил ухом голоса санитаров. В последний момент увидел рядом с собой брошенные носилки...

(Окончание на 5 стр.)

**[Окончание.
Начало на 4 стр.]**

Походная санитарная часть, куда доставляли раненых бойцов, размещалась на дне оврага, под открытым небом. Место скрытное, защищенное от осенних ветров. Единственная палатка под маскировочной сеткой - для обслуживающего персонала, состоявшего в основном из девочек, оторванных от учебы в медицинских заведениях. На всю белохалатную гвардию один мужчина с чапаевскими усами, которого все называли доктором.

- Что у меня с ногами, доктор? - спросил его Ряков.

- Пока ничего определенно сказать не могу. Левая перебита в колене. Правая, которую при бомбежке ты за спину закинул, висит на одних сухожилиях. Кость переломлена, но нервные волокна не задеты, поэтому и пальцы работают. Однако готовься к худшему, могут отнять.

- Как же без ног-то домой вернусь? Нельзя мне без ног!

- Наложим временную шину, отправим в госпиталь.

- С Пскова войну начинал, - неизвестно к чему сказал Дмитрий.

- Откуда начинал, там и кончать будешь. Считаю - отвоевался!

Псковский военный госпиталь занимал подвальное помещение полуразрушенного железнодорожного вокзала. Целый месяц провалялся здесь рядовой Ряков. Опытные врачи ничего не могли сделать, чтобы сохранить молодому парню "ходовую часть".

- Отправим тебя в Магнитогорск. В числе эвакуированных там много умов медицины. Может быть, они что-нибудь придумают?

Близость родного дома не очень-то радовала. С ногами становилось все хуже и хуже. Неужели отнимут?

В Свердловске с санитарным поездом произошла затянувшаяся остановка. Из вагонов с красными крестами на фоне белых кругов выносили тяжело раненых, которые по мнению медицинского начальства не могли "дотянуть" до Магнитогорска. В список таких попал и Дмитрий Ряков.

- Не завидую тебе, парень, - сказал один из сопровождающих эшелон. - В такие годы остаться без ног - жизнь-то шибко длинной покажется.

Сколько мук придется пере-терпеть.

- Не привыкать... Я эти мучки чуть ли не с пеленок терплю, - сказал Дмитрий. - Пятно не смываемое на всей семье. Уж лучше бы на войне одним разом прихлопнуло.

- Убили кого-нибудь?

- Да нет...

Ряковы никого не убивали, никого не травили. В тридцать первом году отец Егор Зиновеевич был определен по классовому признаку как социально опасный человек. Такое определение было наложено на всех членов семьи. Ночью пришли люди в кожаных, подняли с постели семейство и, без всяких двадцати четырех часов на сборы, загнали в вагоны, повезли, неизвестно куда. Ни вещей, ни денег. Разрешили только наготу прикрыть под руки попавшейся одежкой.

Вот так, легко и просто, Ряковых зачислили в кулаки за то, что держали в своем хозяйстве лошадь да трех коровенок. Пятеро ребятишек в счет не пошли.

В поселке Новый Быт семейство Ряковых втиснули в землянку, в которой и так уже осваивались три такие же социально опасные семьи. Ни топчанов, ни перегородок. Вместо пола притоптанная земля да жердovник над головой. Через маленькое оконце едва пробивался дневной свет.

В первое время было особенно трудно. Спали на голом земляном полу, укрывшись от бесчисленных блох пиджачками да пальтишками, что успели прихватить с собой. Конечно, пол можно было бы соломой прикрыть, но попробуй, возьми клочок. Дважды "врагами народа" никому не хотелось быть. Денег на пропитание нет, никакой работы не предоставлялось. Живи, как хочешь!

Потом начались болезни. Люди умирали от голода. Первым обессилел отец. Потом с голоду умер братик Вова. Ему было всего полтора годика. Так, наверное, и вымерла бы вся семья Ряковых, если бы в тридцать девятом не перебросили в новое поселение колхоза "Урал". Кто мог держать вилы да грабли - пошли работать. Денег, правда, не давали, но отрубей там всяких на постную болтушку отмеряли.

Дмитрий к тому времени пошел в третий класс. Все школьники обязаны были работать. Младшие - на прополке овощей, собирали в поле колоски для столовой, старшие - на котловане строящегося трубного завода. Служить в армии подростков призывного возраста не брали. Там не нужны были люди с клеймом "врагов народа".

Начавшаяся война внесла некоторые коррективы в жизнь переселенцев. Требовались бойцы, много бойцов. Вспомнили тут и о детях "врагов народа". В сорок третьем из колхоза взяли сразу тринадцать парней. Был среди них и Дмитрий Ряков. Медицинскую комиссию проходили самым упрощенным способом: "Хватит силенок винтовку держать, значит - годен!"

Потом еланские лагеря, школа младших командиров. Надо же было кому-то командовать басурманами, надежды на которых мало возлагалось. Просто так, для общей численности.

...И вот снова Урал. До сентября сорок пятого провалялся рядовой Ряков на больничной койке. Начальник госпиталя профессор медицины Колосовская лично взялась за выздоровление парня. Правую ногу, что не оказалась вдруг при обстреле, удалось таки сохранить и в какой-то мере восстановить, а вот в левой оставались осколки. Часть из них с горем пополам удалили, но под чашечкой на колене оставался еще один металлический кусочек. Он затянулся, оброс живыми тканями, изъять его не было никакой возможности. Да и не очень-то мешал. Ковылять можно - и слава богу.

Но "слава богу" не получилось. Тридцать пять послевоенных лет Дмитрий Егорович Ряков ходил, можно сказать, на костылях. Под чашечкой колена происходил процесс гноения. Бесчетное количество раз медики откачивали скопившуюся гадость, но спустя некоторое время все начиналось сначала.

От недуга Дмитрий Егорович случайно сам себя излечил. Не пошел на очередную откачку. Взял бритву и полоснул ею по гнойнику колена. Вместо с густой желтовато-зеленой жидкостью на дне посуды что-то звякнуло. Так это же осколок! Позднее врачи сказали, что осколок металла оставался под чашечкой колена до тех пор, пока полностью не сгнили хрящи и мякоть...

Сегодня инвалид второй группы Дмитрий Егорович Ряков живет на главной усадьбе Каменского совхоза. Просторная благоустроенная квартира с телефоном, два телевизора, добротная мебель. Тепло и светло. Вырастил сына и двух дочерей. Помогает воспитывать шестерых внуков и трех правнуков. Держит в хозяйстве кое-какую скотинешку. О Новом Быте осталось лишь горькое воспоминание. Как только выжили? В прошлом году написал, куда следует, о своем вечном пятне и сразу же получил бумаги. Теперь вся семья Ряковых полностью реабилитирована.

Жена Елена Егоровна, дай Бог ей здоровья, всю жизнь проработала в стройотделе Каменского совхоза, вместе с мужем делила его боли и беспомощность. Дочери тоже в совхозе. Люба - кладовщик центрального склада, Надя - начальник отдела кадров и председатель профкома. Только сына Владимира потянуло на производство, работает на КУМЗе. Сам Дмитрий Егорович тоже при совхозе. Дежурит машинистом насосной станции, подкачивает воду для позарихинцев.

Но вернемся в квартиру Ряковых. Здесь, в серванте, хранится "дорогой" Рижский сувенир - последний осколок времен минувшей войны. Тот самый, что звякнул на дне посуды. Безобидный на вид кусочек рваного металла. Чтобы осколок не потерялся сам собой, Дмитрий Егорович держит его на магнитной подставке.

Действительно, сувенир!

Это мы, люди

Его никто не погладил...

Я люблю вокзалы. Не теперешние, забытые ларьками с яркими витринами и бездушными продавщицами, тесные и наполненные незнакомыми импортными ароматами, а те, совсем недавние, просторные, ласковые и уютные. На одной скамейке могли ужиться на час бок о бок и старушка с авоськами и кошельками, и непоседа-мальчишка, и молодой человек...

Мне нравится ездить в автобусах. Там много новых интересных людей. Люблю наблюдать за ними.

Произошел со мной однажды маленький незначительный эпизод, а вот не забывается и тревожит меня уже два года...

Пришлось однажды возвращаться с совещания. Пришла на вокзал. Расписание сверено, билет куплен, покупки в сумке уложены. Час времени до отправления автобуса, хоть куда трать! Такая роскошь! Уселась поудобней на скамейку, ресницы опустила, нос зарылся в пушистый воротник пальто: хочешь - мечтай, хочешь - планы строй на завтра, хочешь - отдайся теплой уютной дреме...

Напротив на скамейке карапуз синеглазый с яблоком расправляется, девочка лет шести маме картинку показывает в книжке, двое школьников что-то обсуждают тихонько. Тишина, покой. И вдруг, среди этой идиллии появилось пушистое

огненно-рыжее чудо! Котенок! Откуда он взялся? Отстал от хозяев? Бездомный? Нет. Непохоже. Поступь не та! Шерстка чистая, глазки блестят и ступает уж больно важно! Поочередно обходит всех. Потерялся о сапог мамы с девочкой, к малышу с яблоком подошел, мяукает громко, будто выговаривает:

- Ну, посмотрите! Вот я! Какой я хороший! Припаскайте меня!

Смотрю на равнодушные детские мордашки и поражаюсь, ведь это сельские ребятишки, взращенные воплошкой вольной. В любом деревенском дворе полно всякой живности.

...Его никто не заметил! Его никто не погладил! Оскорбленный невниманием, с трепещущимся от возмущения хвостиком пушистик подошел ко мне. Взяла его на руки. Глажу, ласкаю, громко наговари-

ваю: "Чей ты, малыш? Какой ты премиленный, чистенький. Кушать хочешь? Сыт. Значит ласки тебе не хватает".

А он в благодарность замурлыкал мне сказку, уткнувшись носиком в воротник пальто.

Девочка отложила книгу, смотрит внимательно и строго. Малыш подал маме недоеденное яблоко, сполз с коленей и подошел ко мне. Заглянула ему в глазки. Господи! Два бездонных синих озера, чистые, глубокие - утонуть можно! Вот уже ручка тянется, чтобы погладить рыженького и замирает под громким омуром мамы:

- Не трогай! Нельзя! Кожа на ручках заболит!

Малыш послушно возвратился обратно. Насидевшись у меня на коленях, котенок так же важно удалился. Мне тоже пора. Объявили посадку на автобус. Всю дорогу не давала покоя мысль: болезнь кожи, так ли уж это страшно! А болезнь души!?

Г. БОРИСОВА.

Культура

Фестивальный фейерверк

(Окончание.
Начало на 2 стр.)

теля, специалисты сельской администрации.

Сосновцы давно славятся своим гостеприимством, особым теплом души. Это почувствовали и заезжие гости. Все остались довольны друг другом, расставались с надеждой, что фестиваль станет не розовой дымкой на горизонте, а доброй традицией, прочно войдет в жизнь колледжанцев.

Село Травянское расположено почти в пятидесяти километрах от Сосновского. А проблем по организации отдыха детей тоже немало. Но надо отдать должное директору

Травянской школы, педагогам, главе сельской администрации, работникам культуры. Все эти люди много сил отдали подготовке и проведению фестивального действа. И их усилия окупились с лихвой: у маленьких артистов был особый творческий подъем.

В Травянское приехал также оркестр народных инструментов. После концерта мне удалось поговорить с директором оркестра А. Заичниковским.

- Наш коллектив создан на базе 16-й музыкальной школы города Екатеринбурга. Так случилось, что у директора нашей школы фамилия Андреева, а это обязывает! (В. В. Андреев - основоположник орке-

стров русских инструментов в России). И она очень много внимания уделяет нашему оркестру. Недавно купили гусли. А это два миллиона! Сейчас мечтаем о новых баянах".

Вот такой это человек, влюбленный в свое дело, инструментовщик, композитор, экспериментатор.

Танцевальный коллектив "Улыбка" - это взрыв энергии, эмоций, юмора. Чудесные костюмы, отточенные движения, улыбки танцоров! Недаром коллектив так и называется.

Фестиваль завершен: седьмого ноября прошли концерты в городе. И опять теплые слова, подарки, и надежды на встречу.

Когда мы ехали в автобусе "Икарусе" после концерта, на улице было уже темно, дремали усталые юные артисты. Иван Андреев, солист областной филармонии, один из взрослых участников фестиваля, сказал: "Здесь очень чуткая, добрая публика. Ведь многие традиционные произведения мы, музыканты, пытаемся исполнить с новыми красками, с новым подтекстом. Это неожиданные вариации после взрывной кульминации и другие нюансы. И каждое душевное движение артиста находит отголосок у зрителя".

Итак, фестиваль завершен. Да здравствует фестиваль!

М. КАЗАНЦЕВА.

Важно знать

О частных пенсионных фондах

Фонд дополнительного пенсионного обеспечения становится более насыщенным. К сожалению мы, россияне, пока не умеем сделать свой выбор, не знаем какой фонд предпочесть. Может быть эта информация поможет кому-то из читателей определиться.

На сегодня в России функционирует 479 негосударственных пенсионных фондов. Их деятельность простирается по всей территории России. По мнению специалистов общее число НПФ в России превысило 800, просто не прошедших лицензирование в Россоцзащите.

Больше всего фондов сосредоточено в Москве - 188, на втором месте Санкт-Петербург - 32, на третьем - Екатеринбург - 13. Если говорить о Свердловской области, на ее территории четыре негосударственных пенсионных фонда: в технополисе Заречный и в Первоуральске.

По данным фирмы "Пенсионные и актуальные консультации" основным мотивом создания НПФ в России является интерес к долгосрочному инвестированию пенсионных активов. На Западе причина была иной - создание многоуровневой системы социальной защиты населения.

Учредителями НПФ в основном являются коммерческие банки, страховые компании, инвестиционные фонды и промышленные предприятия. Организация таких фондов - хороший инструмент для организации промышленно-финансовых групп и холдингов. По-

средством НПФ можно неплохо решить социально-производственные проблемы предприятий. Пока насыщение региональных рынков ДПО носит первоначальный характер и выражается в форме получения предложений по организации дополнительного пенсионного обеспечения. Анализ показывает, что руководители многих акционерных обществ проявляют интерес именно к отраслевым фондам. На сегодня последние составляют уже 24 процента от общего числа НПФ. Налицо появление конкуренции в сфере дополнительного пенсионного обеспечения.

Активы НПФ постоянно увеличиваются. В январе текущего года они оценивались в 9 млрд. рублей, в октябре - от 100 до 200 млрд. По прогнозам специалистов к январю 1995 года размер пенсионных активов достигает 500 миллиардов.

Негосударственные пенсионные фонды оказывают следующие виды услуг: пожизненные, единовременные, срочные выплаты. Население предпочитает первый вид.

Что затрудняет деятельность НПФ? Правовая неопределенность. Закона "О негосудар-

ственных пенсионных фондах" пока нет. Проекты (их три) все еще прорабатываются - и в Госдуме, и в правительстве и английскими экспертами. Сентябрьский 1992 года Указ Президента № 1077 и два постановления правительства - № 408 и 730 несовершенно. Это не позволяет государству должным образом контролировать новый социально-финансовый институт личных сбережений и долгосрочных инвестиций. А пенсионные фонды

могут брать на себя долгосрочные обязательства перед клиентами, так как им сложно определить в каком направлении будет развиваться законодательство в части пенсионного обеспечения. Есть у фондов сложности и в общении с государственными контролирующими организациями.

Материал подготовила
Е. ШЕРЕМЕТ.



Справочный отдел

Новое в регистрации техники

Утвержденное Правительством России новое Положение о Государственном надзоре за техническим состоянием самоходных машин и других видов техники в Российской Федерации" упорядочило регистрацию машин. В соответствии с этим документом обязательной регистрации в органах Гостехнадзора подлежат тракторы (кроме мотоблоков), прицепы тракторам, зерноуборочные, кормоуборочные и другие самоходные машины независимо от их принадлежности.

Владельцам техники необходимо поспешить с ее регистрацией и перерегистрацией иначе рискуют быть подвергнуты штрафу со стороны ГАИ. Его размер определен для тракторов от 0,1 до 0,3, а для должностных лиц от 0,5 до одного минимального размера оплаты труда. Управление незарегистрирован-

ными транспортными средствами влечет за собой предупреждение или наложение штрафа в размере от 0,1 до 0,2 минимальных размеров оплаты труда. Механизаторы могут в данном случае вообще лишиться удостоверения на право управления трактором.

С января 1994 года вводятся в действие новые государственные знаки. Знаки образца 1977 года действуют до 2000 года, а знаки 1965 года считаются недействительными.

Для организаций и жителей района регистрацию техники ведет инспекция Гостехнадзора при управлении сельского хозяйства, для организаций и жителей города - инспекция Гостехнадзора при городской администрации.

Г. ГРИГОРЬЕВ,
гл. государственный инженер-инспектор Гостехнадзора по Каменскому району.

Подписка-95

Уважаемые подписчики!

С сегодняшнего дня вы можете оформить подписку "до востребования" на газету "Уральский рабочий". В этом случае она обойдется не в 29400 руб., а в 25500 руб.

За газетой вы будете приходить на почту сами, зато сохранность ее гарантируется, что не всегда могут обеспечить ваши почтовые ящики.

Подписка на "Уральский рабочий" принимается до 10 декабря во всех сельских почтовых отделениях района.



Вопрос - ответ

Секретный тоннель

Старожилы на Дальнем Востоке рассказывают, что между островом Сахалин и материком был якобы проложен какой-то секретный тоннель. Если это правда, то почему он не используется для пассажирских и грузовых перевозок?
Д. Баева.

По-видимому, это не легенда. Как утверждают краеведы, такой тоннель был проложен в годы сталинского режима ру-

ками тысяч заключенных. Несколько позднее то ли из-за сейсмической активности, то ли в результате просчетов при строительстве, а может быть, умышленно, тоннель был затоплен, выходы его завалены. К сожалению, вряд ли остались живые свидетели этой грандиозной стройки. Сейчас трудно определить даже местонахождение тоннеля. Предположительно, он находится в самой узкой части Татарского пролива - проливе Невельского, где расстояние между Сахалином и материком около 8 километров, а глубина не превышает 15 метров. В таком случае выходы надо искать в районах населенных пунктов Погиби - на острове и Лазарев - на материке. Существуют и другие гипотезы.

Кстати, идеей сахалинского тоннеля сейчас заинтересовались японцы, которые прорабатывают проект соединения Японских островов с азиатской частью России. Первая консультация японцев с представителями администрации Сахалинской области уже проведена. Намечены определенные перспективы. Технически вполне возможно строительство моста с острова Хоккайдо на Сахалин длиной 43 километра, а с Сахалина на материк - тоннеля под морским дном. Если удастся найти в архивах документацию о старом, "сталинском" тоннеле, то работа над проектом значительно облегчится. Консультации по поводу проекта продолжатся до весны будущего года. После этого заинтересованные стороны обратятся с конкретными предложениями в государственные органы.

"АиФ".

Будьте практичными

Домашние хитрости

* Всякий инструмент требует ухода. У напильников, например, надо чистить "зубы". Если напильник крупнонапильный - стальной щеткой, если мелконапильный - полоской свинца, проводя по ходу насечки. Всем напильникам полезно время от времени "принимать" горячую мыльную ванну.

* Плоскогубцы, ножницы, кусачки, словом, инструменты с двумя подвижными частями, нужно иногда смазывать - одной каплей машинного масла при этом хватает очень надолго.

* Чтобы ножницы дольше не тупились, стоит ими иногда постричь наждачную бумагу - щелкните 6-8 раз.

* Точить нож о нож умеют, наверное, все. А есть менее распространенный, то тоже очень удобный способ. Переверните лезвие блюдца и, прижимая лезвие ножа к донцу, сделайте несколько полукруговых движений, при этом лезвие должно двигаться по выпуклому бортику блюдца, все время прижимаясь к нему.

* Нетрудно подточить и ножи мясорубки - подвижный и неподвижный. Распластайте листок наждачной бумаги на твердом, ровном основании и поворачивайте ножи на шкурке, один и другой. Движения - круговые, с равномерным прижимом.

* Зажатые в тисках два плоских напильника - один по отношению к другому под углом 90 градусов - образуют удобное приспособление для заточки таких инструментов, как шило, кернер, корочка - любых остроконечных инструментов.

* Смазывайте полотно ножовки, когда пилите металл, легким слоем масла, и она прослужит намного дольше.

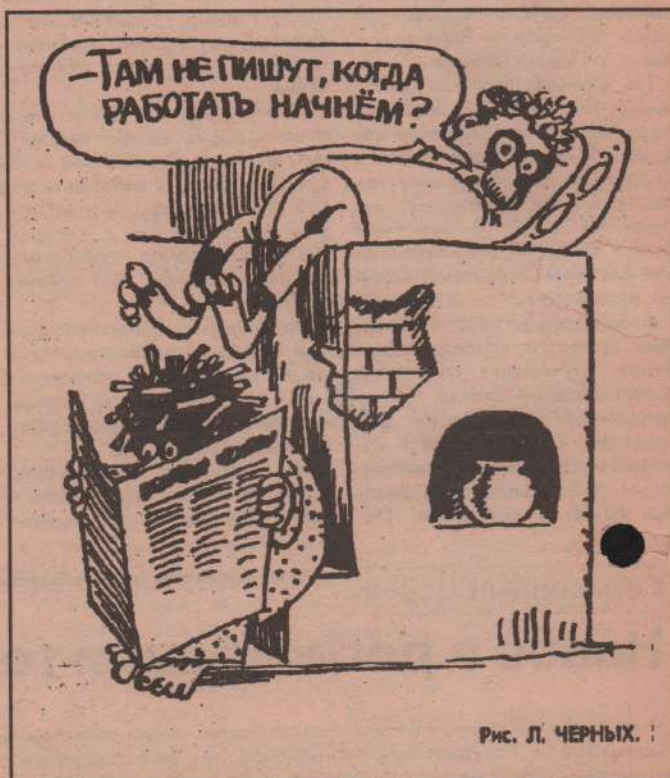


Рис. Л. ЧЕРНЫХ.

<p>Редактор С. ТРОФИМОВ.</p>	Издается с апреля 1965 года	Инд. 53861	
	Учредители: Администрация Каменского района, редакция газеты "Пламя".	В розницу - цена свободная	Газета выходит во вторник, субботу. Офсетная печать, компьютерный набор. Объем 1 п. л.
	Наш адрес: 623409, г. Каменск-Уральский, ул. Ленина, 117.	Время подписания в печать по графику в 17 час. Номер подписан в 16.30.	
	Телефоны: редактор 3-63-06, отв. секретарь 3-43-60, бухгалтер 3-56-12.	Издатель - Управление печати и массовой информации г. Екатеринбург, ул. Мамина-Сибиряка, 145.	Заказ 637. Тираж 1347.
Тип. управления по печати и массовой информации г. Каменск-Уральский, ул. Ленина, 3.			