

ЭХО НЕДЕЛИ

Считанные дни остались до проведения первого в истории СССР всенародного опроса общественного мнения. 17 марта каждый гражданин обязан будет выразить свою волю. Наша задача теперь облегчена. Наконец-то опубликован проект Союзного договора. Как к нему относиться? На мой взгляд, положительно. Документ исходит из приоритета интересов республик как суверенных государств, исходит из принципа добровольности и взаимовыгодного сотрудничества, четко разграничивает права и обязанности как центральной, так и республиканской власти. Поэтому проект договора может (при окончательной доработке его Верховными Советами республик и Союза) стать прочной правовой основой подлинной федерации, а не того фактически унитарного государства, которое существует. Беспокоит лишь тот факт, что наше будущее во многом зависит от отдельных личностей и их окружения, причем именно в тех случаях, когда должен главенствовать закон.

В рамках общесоюзной манифестации демократическими силами России во многих крупных городах 10 марта прошли митинги в поддержку республиканского парламента и его лидера Б. Н. Ельцина. Они были привязаны к предстоящему референдуму. Несмотря на мощную кампанию противодействия сторонникам движения «Демократическая Россия» удалось привлечь на площади огромное количество участников, прежде всего молодежи. Демократы спланировали свои ряды. Они требуют отставки Президента СССР М. Горбачева и введения института президентства в России. Их лозунг — защитить Б. Н. Ельцина от происков КПСС — находит массовую поддержку у самых различных слоев населения: рабочих и пенсионеров, студентов и интеллигенции. Митинги — серьезный звонок для коммунистов. Особенно в преддверии референдума. Обозленным, измотанным и уставшим от поисков хлеба насущного нашим согражданам не хочется выслушивать никаких объяснений. Терпение людей на пределе. Оно может лопнуть в любую минуту. Тем более, что желающих из искры разжечь пламя становится все больше.

6 марта состоялся объединенный пленум ЦК КП РСФСР и ЦКК, обсудивший шесть вопросов, в том числе о задачах коммунистов по стабилизации общественно-политической ситуации в республике. Докладчик — первый секретарь партии российских коммунистов И. К. Полозов — остался верен себе. Он обвинял демократов в антинародности, в стремлении к власти, в том, что они зовут Россию к дикому капитализму с господством криминальной буржуазии. Призыв перейти к решительным действиям, укреплению партийной дисциплины, так как многие перестали сверять свои действия с решениями КП РСФСР.

И вновь противостояние. Если у коммунистов те же задачи — стабилизация экономики, суверенитет России, зачем набрасываться на политических противников? Не это сейчас нужно.

11 марта исполнился год с того дня, когда маленькая Литва заявила о своем выходе из состава СССР. Ни экономическая блокада, ни попытка Центра вернуть непослушных литовцев в лоно Союза успеха не принесли. А кровавые январские события в Вильнюсе лишь упрочили веру последних в то, что независимость — единственный выход для республики. А пока дипломатические отношения с Литовской республикой установили Исландия и Дания.

Е. ШЕРЕМЕТ.

ПЛАМЯ

АКТУАЛЬНО

ВПЕРВЫЕ ЗА 10 ЛЕТ

Второе марта председатель Свердловского областного Совета народных депутатов Э. Э. Россель провел в нашем районе. Это был ответ на просьбу С. М. Чемезова и желание познакомиться с крупнейшей аграрной зоной области, ее экономическим положением, существующими проблемами, реализацией социальных программ.

В течение дня Э. Э. Россель и сопровождавшие его председатели районного и городского органов власти С. М. Чемезов, Б. Л. Полуяхтов, В. В. Якимов побывали в совхозах «Россия», имени Ленина, имени ХУУ съезда КПСС, Каменском, тех хозяйствах, которые производят мясомолочную и овощеводческую продукцию, обеспечивая продукты питания не только г. Каменск-Уральский, но и областной центр.

Где бы ни находились руководители названных Советов, возникал разговор о нехватке финансовых средств. Например, для претворения в жизнь программы «Газ» требуется два миллиона рублей. Э. Э. Россель пообещал, что данные средства постарается изыскать, прибегнув к помощи российского правительства.

В с. Покровском у Эдуарда Эргардовича состоялась встреча и обстоятельная беседа с директором совхоза «Россия» В. П. Братчиковым, а также с застрой-

щиками индивидуальных домов, что по улице Комсомольской. Побывал он в гостях у одного из владельцев такого коттеджа А. Гусева. Вновь подтвердилось, что и здесь самое больное место — дефицит материальных ресурсов, отсутствие льготных процентов для лиц, берущих ссуды на строительство жилья. По словам председателя райсовета С. М. Чемезова была достигнута договоренность об изыскании облисполкомом резервов и увеличении поставки шифера, кирпича, пиломатериалов. Побывали руководители районного, городского и областного Советов на комплексе по откорму крупного рогатого скота в совхозе имени Ленина. Несмотря на наращивание привесов животных и увеличение поставок мяса, проблема остается. «Памятник долгостроя», едва начав выходить на проектную мощность, уже нуждается в реконструкции. Опять нужно изыскивать деньги.

Чтобы смягчить «мясную» проблему, областной Совет пошел каменцам навстречу. Выделено 900 тысяч рублей для строительства трех свиноферм в совхозах «Родина», «Россия» и Травянском. Об этом шел разговор и во время пребывания Э. Э. Росселя в нашем районе. Посещение Каменского совхоза включало встречу с работниками первой и второй молочно-

товарных ферм в Позарихе. Она оказалась полезной для обеих сторон.

Побывал председатель областного Совета в Беловодье. Это одно из тех сел, называемых в народе неперспективными. Все, кто участвовал в поездке, убедились, что решения внеочередного съезда народных депутатов РСФСР и третьей сессии областного Совета по возрождению российских деревень еще очень далеки от выполнения. Вдохнуть жизнь в приходящие в упадок населенные пункты может строительство дорог. По словам председателя райсовета С. М. Чемезова, у нас ежегодно сдается 13 километров дорожного полотна, требуется — не менее 15, но не хватает материальных ресурсов и денежных средств. В ходе встречи с Э. Э. Росселем достигнута договоренность по оказанию помощи и по этому вопросу, за счет российского бюджета.

Во второй половине дня состоялась поездка в совхоз имени ХУУ съезда КПСС, где завершается строительство тепличного комбината и молочного комплекса. В текущем году там должна быть получена первая продукция.

Последними объектами в цепи посещений стали Каменск-Уральский мясокомбинат и строящийся гормолзавод — пред-

приятия, перерабатывающие продукцию животноводства, производимую в нашем районе. Как считает Сергей Михайлович Чемезов, гигантомания до сей поры нас не покинула. Проектная стоимость молокозавода была 19 миллионов рублей, а нынче достигла уже 50 миллионов.

Поездка председателя Свердловского областного Совета завершилась небольшим заседанием с подведением итогов. Э. Э. Россель был откровенно удивлен тем, что целое десятилетие столь важный аграрный район находился вне поля зрения высшего органа власти области. Полученная информация, увиденные собственными глазами проблемы, крупный новый, надо полагать, не останутся незамеченными. В частности, в ближайшее время исполком должен изучить вопрос и принять решение о справедливом обеспечении жителей села и горожан продуктами питания и промышленными товарами.

Пятого марта председатель райсовета С. М. Чемезов, а также его заместители П. А. Вертипрахов, Т. И. Устинова побывали в Свердловске, где дорабатывались достигнутые в ходе встречи соглашения.

Е. ДМИТРИЕВА.

для будущего урожая

Передвижной зерносклад

Наше знакомство с Тевтерем Егоровичем Тазинцевым, рассказавшим, несмотря на преклонный возраст, человеком не только интересным, но и молодым душой, было необычным. В агропромышленный отдел редакции он пришел с большим рабочим чертёжом своего детища — передвижного зерносклада.

Изучая хорошо проработанные детали развернутого на столе изображения, я усомнился, что чертежи делал сам Тевтер Егорович.

— А я вам и не говорю, условия труда людям, ведущим поправку хлеба, выправляя подрагивающей рукой загнутый уголок листа, ях. Зерносклад конструктор ветеран-рационализатор. — Т. Е. Тазинцева подойдет и Это сделали по моим наброскам в проектном институте.

Из дальнейшего разговора ясно вышло, что это не просто энергичный и неутомимый Тевтер Егорович, выяснилось, что описание передвижного зерносклада он писал в Рыжкову. Но бывший Председатель Совета Министров страны в то время как раз заболел и познакомиться с рационализаторским предложением Тевтер Егорович не смог. Автор очень хотел бы не только увидеть образец своей задумки воочию, но и поучаствовать в его изготовлении. Тот, кого заинтересовал предложение трудящихся, предложил место, где проживают. Так оно и должно быть. Зачем выращивающей зерновые даже трижды передвижной.

М. ЧЕРНЫШЕВ.

Мы поддерживаем Б. Н. Ельцина

Телеразговор Б. Н. Ельцина и последовавшая затем реакция в союзном и российском парламентах, в средствах массовой информации не могла пройти незамеченно. Жители с. Позариха также решили выразить свое отношение к происходящему. Пенсионерки Ангелина Анисимовна Толмачева и Александра Васильевна Красникова стали собирать подписи в защиту Бориса Николаевича Ельцина. Женщины побывали в цехах СРЗ, на участках Каменского совхоза, в магазинах, школе — везде, где бывают люди. Текст, составленный ими, прост: «Жители с. Позариха поддерживают точку зрения Председателя Верховного Совета РСФСР, высказанную в телеразговоре 19 февраля 1991 года». На утро третьего марта под вышеназванными словами подписались 1040 человек. А. А. Толмачева и А. К. Красникова отправили этот документ в горсовет г. Свердловска, где находится центр поддержки Б. Н. Ельцина.

ЛОЖКА ДЕГТЯ

Праздник не удался

С невеселым настроением расходились по домам участники праздника Проводы русской зимы, проведенного второго марта в пос. Мартюш. Организаторы массового мероприятия настолько плохо позаботились о своих односельчанах, что не угостили даже горячим чаем. Правда, замерзшим мартюшевцам привезли машину... пива. Но очередь к ней выстроилась такая, что крайние могли бы окончательно задохнуться.

Благо, что любимым напитком раскупали ящиками и его быстро не стало. Привезли было выпечку. К лотку в два потока встали желающие, и булочек с шаньгами тоже не хватало на всех.

С проводов зимы на этот раз ушли разочарованными даже дети. Ведь они так мечтали покататься на тройке с бубенцами. Ребятишки все не верили, что в этот праздник не увидят наряженных коней.

М. ФИЛИН.

□ НА ПРЕДПРИЯТИЯХ РАЙОНА

«Им не на что обижаться...»

Экономика страны переживает трудное время. Передряги не миновали ни одно предприятие, неважно, маленькое оно, среднее или крупное. Приходится изыскивать пути и способы оживления производства, поддержания нормальных социальных и материальных условий труда работников. О том, что ремонтный завод «Синарский» с недавних пор — малое государственное предприятие, наши читатели знают. А вот как там решался вопрос по сокращению кадров, услышать не мешало бы. Любопытность корреспондента была удовлетворена председателем профкома СРЗ, заместителем директора по капитальному строительству **В. Е. ФОМИНЫХ:**

— Наш завод с недавнего времени — малое государственное предприятие. Есть здесь и профсоюзная организация. В ее деятельности и тогда, и теперь были две основные задачи — как можно больше болеть за администрацию и защищать интересы рабочего человека. Одним словом, профсоюз посредник, связующее звено между администрацией и трудовым коллективом. Так было. Так есть. Пока взаимопонимание обеих сторон сохраняется. Если требования рабочих законны, я на их стороне и наоборот.

С ликвидацией Синарского ремзавода и появлением малого предприятия наше положение изменилось. Требования ужесточились. Пришлось рассматривать вопрос о сокращении более 20 человек, ибо на нашем предприятии теперь должно трудиться не более 199. Под сокращение попали некоторые работники управленческого аппарата — бухгалтерии, планового отдела, а также вспомогательных служб — автогаража, стройцеха, складов. При решении вопроса о занятости мы подходили серьезно, с учетом конкретных условий. Например, Галина Яковлевна Черенкова и Зоя Михайловна Осокина трудились в одном отделе, имели одинаковое среднее специальное образование, но у первой дети — дошкольники, а у второй — более взрослые. Поэтому Галина Яковлевна осталась, а З. М. Осокиной пришлось искать другую работу. Конечно, морально такие вещи трудно пережить. Кроме

того, я хотел бы подчеркнуть, что мы поступили благородно и честно по отношению к сокращенным. Все, кто нуждался в жилье, получил его, в том числе и в новом 70-квартирном доме, который достался нашему заводу немалой кровью. Им не на что обижаться...

По-моему, из всех лиц, понавших под сокращение, большинство уже трудоустроилось.

На вопрос корреспондента по поводу обращения в прокуратуру Н. В. Беляевой и Л. А. Попковой, находящихся в декретном отпуске, председатель профкома ответил, что приказ об их увольнении отменен, поскольку обе женщины не были предупреждены за два месяца о грозящем им увольнении. И пока они не выйдут на работу, будут получать пособие на детей.

Продолжая рассказывать о работе профкома в связи с изменением статуса СРЗ, Владимир Ефимович подчеркнул, что к нему, как председателю, в связи с предстоящим, а затем наступившим сокращением никто не обращался. Это примечательный факт, если учесть, что недовольных на заводе было много. Некоторы, например, те же Н. В. Беляева и Л. А. Попкова, пошли за консультацией к председателю райкома профсоюза работников агропромышленного комплекса А. В. Мамину, а не к своему — заводскому. Общение с Н. В. Беляевой, а также еще с некоторыми бывшими работниками СРЗ дало определенную информацию к размышлению. Во-первых, люди оказались психологически неподготовлены к перемене своего социального положения. Во-вторых, они сразу же стали обращаться к вышестоящим инстанциям, будь то райком профсоюза или административные органы. Наверное, прояви руководство заводского профкома больше внимания, заботы к этой категории работников, процесс прошел бы менее болезненно.

В ближайшее время сокращение штатов произойдет на таком крупном предприятии района, как Колчеданский завод ЖБК. Так что опыт ремонтного завода «Синарский» может сослужить добрую службу, поможет избежать ошибок.

Е. ШЕРЕМЕТ.

□ ВРЕМЯ И КОММУНИСТ



Виктор Васильевич Юдкин как обычно, по привычке, приходит на работу утром, приветливо здороваясь, протягивает руку: «Ну, как обстоят дела? Что нового?». В прошлом он — советник юстиции, по армейскому аналогу — подполковник, отдавший службу в прокуратуре 39 лет своей жизни. Да и не может Виктор Васильевич сидеть сложа руки, уткнувшись в телевизор, не тот человек — нынешний народный заседатель районного суда.

Вот и сейчас он пришел ко мне, чтобы прочитать журнал «Социалистическая законность». «Юрист, который не следит за стремительно меняющимся законодательством, не может называться юристом», — поучительно замечает Виктор Васильевич. Разговорились. Слегка шурия, он отодвигает неизменную трость.

Родился в рабочей семье. Отец, Василий Михайлович, работал связистом, воевал в гражданскую, закончил курсы бухгалтеров, был ревизором, а потом и управляющим банком. Мать, Анастасия Александровна, — домохозяйка. В 1943 году Виктор Васильевич, вчерашний десятиклассник, поступил в

Уфимский авиационный институт. Семья тогда жила в г. Черняковске в Башкирской АССР. С детства Юдкин любил самолеты, строил макеты из деревяшек, мечтал о небе. Тогда ведь все мечтали о нем, хотели быть такими, как Чкалов, Кренкель, походить на папанинцев.

— Дома над моей кроватью висел портрет Валерия Чкалова, — рассказывает Виктор Васильевич. — Но авиационного инженера из меня не получилось, плохо знал математику. Отец заставлял учиться и даже, было дело, драл. В общем институт пришлось бросить. Тогда я поступил на курсы адвокатов. В армию из-за травмы ноги меня не взяли. Закончил курсы, работал юрисконсультом. Потом меня пригласили в прокуратуру — профессия наша тогда называлась народный следователь. Время было тяжелое и голодное. В органах существовал еще отдел по борьбе с бандитизмом (смотрели, наверное, фильм о Жеглове). Поначалу нелегко приходилось. Нас было восемь следователей. Работал я на так называемых «указ-

ных делах» — по лицам, самовольно покинувшим предприятия оборонной промышленности, а также совершившим растраты и хищения. Судили сурово. За ведро картошки с колхозного поля давали по 20 лет, за ведро свеклы с огорода — 5. Судили и сажали за колоски по известному сталинскому Указу. Мы, конечно, старались подходить избирательно. И все облегченно вздохнули, когда этот Указ отменили. Теперь его люди называют антинародным.

Постепенно страна оправлялась от ран, стало легче работать, появились выходные, а ведь приходилось, как впрочем и сейчас, работать сутками.

В 1952 году стал коммунистом. И остаюсь им и поныне. День вступления помню

Заметив, что я беру в руки карандаш, сказал: «Ты не пиши много...» — Виктор Васильевич устало взял со стола шапку. — Надо идти. В 10.00 суд, меня ждут. А о КПСС скажу: она изменилась. И очень, недоволен, что так получилось. Выходить из партии я не собираюсь, даже временно приостанавливать членство, как это делают сейчас юристы. Отмену шестой статьи Конституции СССР считаю неправильной — для чего же, спрашивается, тогда была революция? Виктор Васильевич поднялся, крепко пожал на прощание руку. «Для чего же тогда была революция?» — еще долго вертелся в голове его вопрос. Действительно, для чего?

Лишь о том не рассказал Виктор Васильевич, что был

«Для чего же была революция?»

как сейчас. Выучил наизусть Устав. Волновался страшно, когда пригласили в райком, но ничего не напутал — ответил на все вопросы.

Через некоторое время стал работать помощником прокурора по надзору за судом, там же в Уфе. Справился.

Пригласили в аппарат прокуратуры Башкирии. Потом перевели в Свердловскую область. Прокурору, как солдату, выбирать не приходится: надо быть там, куда пошлют, где трудно. В прокуратуре Каменского района работал с 1982 года до самого ухода на пенсию в 1985 году. А расставаться с любимым делом, честно говоря, не хотелось — привык. И невольно навернулись слезы, когда прокурор области зачитал приказ.

Занимался Виктор Васильевич и общественной работой: был заместителем секретаря партийной организации в прокуратуре Башкирской АССР, секретарем парторганизации административных органов нашего района.

награжден медалями — «За освоение целинных земель» (в 1956 году), «За доблестный труд в ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина», «Ветеран труда», не считая многочисленных Почетных грамот, которыми наградила его за службу Родина.

В. В. Юдкин еще не знал, да и не мог знать (на партсобрание 18 февраля его не приглашали), что коммунисты приняли решение присвоить (единогласно) Виктору Васильевичу почетное звание «Ветеран КПСС» в соответствии с § 4 Устава. Поощрили и денежной премией. Вот только на наш звонок представитель райкома ответил, что ЦК Компартии РСФСР еще разрабатывает положение об удостоверении и нагрудном знаке ветерана, поспешив успокоить, что, дескать, ничего страшного — вручите потом.

А. ТОКАРЕВ,
помощник прокурора района, юрист 2 класса, секретарь парторганизации суда и прокуратуры.

□ ШКОЛА: ВРЕМЯ ПЕРЕМЕН

Каждый урок — открытие

Четырнадцатый год работает в Бродовской средней школе Александра Леонидовна Петренко. Она обучает детей по программе вспомогательной школы. Каждый урок этой учительницы — интересное открытие, увлекательное путешествие. Чтобы активизировать ребят, Александра Леонидовна использует разнообразные формы и методы обучения, вводит элементы новизны, занимательности, игры. В итоге — формируются прочные знания, умения, отрабатываются вычислительные навыки, снимается усталость, напряжение.

На уроках математики, например, ученики ищут диктанты, расширяющие их кругозор по данному предмету. Дети учатся бегло вычислять. У них развивается смекалка. Для индивидуальной работы с учащимися изготовлено множество дополнительного материала — карточек, схем, картинок, условий задач. Порой дню даешься, как учительница все успевает, работая с четырьмя классами!

Основным правилом Александры Леонидовны стало использование коллективных усилий детей и педагога в

формировании творческой атмосферы. В классе ежедневно есть дежурный помощник учителя. Он — опора педагога в самых серьезных делах. Ребята относятся к дежурному помощнику уважительно. Он имеет право не только начать занятия, но даже провести часть урока. Дети ответственны и стараются вести себя хорошо. Эти качества достигаются благодаря усилиям педагога: часто уроки проводятся ребятами в присутствии учительницы.

Понаблюдав за ходом занятий в классе Александры Леонидовны, уходишь под впечатлением, что здесь все дается легко. Выполняется большой объем работы, значительно больше, чем предусматривают пособия. Но усталости у учащихся не замечаешь. За видной легкостью в деятельности педагога видна система. В ней, как в зеркале, отражаются не только профессионализм, но и индивидуальность самого учителя. Хочется пожелать Александре Леонидовне — так держать!

Е. ГАЙДУКОВА,
завуч Бродовской средней школы.



Трудно найти у животноводов района еще одну такую столовую, как на Сипавской ферме Пироговского совхоза, где в хозяйствах Полина Ивановна Болотова. В обеденном зале — чистота, уют, цветы на подоконниках, на столах — солонки, перчатки с душевной приправой, бумажные салфетки.

Полина Ивановна более двадцати лет назад окончила Каменск-Уральское торгово-кулинарное училище, работала в одной из столовых города, и вот уже семь лет здесь, на Сипавской ферме. Расчетливая, запасливая хозяйка, она заготавливает на зиму овощи и картошку, соленья, которые хранятся в погребе при столовой. Ну, а животноводы каждый день с благодарностью говорят ей спасибо.

Фото И. Чадова.

КЛУБ — ЦЕНТР ОБЩЕНИЯ

Традиции ЖИТЬ

Все входящие в зал Дома культуры попадали в удивительную атмосферу уральской деревни. Сцена была оформлена как крестьянская усадьба. До начала праздника в ДК звучала музыка — народные песни, романсы, песни уральского композитора Е. Шекалева. К одиннадцати часам стали подъезжать автобусы с участниками самодеятельности. Гармонисты и частушечники — буквально со всего района: Сосновское, Новый Быт, Сипаво, Новоисетское, Кислово, Брод, Мартюш, Позариха — такая широкая география праздника. Не смогли усидеть дома и покровчане. О готовящемся конкурсе «Играй, гармонь!» узнали в городе: приехали гости из ДК УАЗа (на четвертом снимке сверху С. К. Заплатин и С. И. Козловских) и ансамбль народных инструментов «Русский сувенир» автотранспортного предприятия № 14.

Согласился участвовать в нашем празднике уральский композитор, руководитель областного клуба «Играй, гармонь» Владимир Тимофеевич Пестов (на снимке внизу). И, выйдя на сцену, он начал «в мажорном тоне рассказ о горластой гармонии», сумел настроить зрителей на активную поддержку выступающих. Обо всех энтузиастах, кто приехал на встречу с народным искусством, конечно, не рассказать, но пусть они не обижаются. Поведем рассказ о людях, беззаветно преданных музыке.

Украшением праздника стала Сипавская фольклорная группа под управлением большого знатока и собирателя песен и частушек Натальи Федоровны Пироговой. (На третьем снимке сверху: Л. В. Пирогова и Н. Ф. Пирогова. Аккомпанирует им художник Дома культуры А. С. Анкудинов). Отличает песенниц высокое профессиональное искусство и бережное отношение к фольклору Урала. Сипавцы представили обширную программу, в том числе и удмуртские песни. Из поселка Новый Быт на праздник прибыл В. Г. Курилов. Он с детства играл на гармонии, потом, после 30-летнего перерыва, опять взял ее в руки. Владимир Георгиевич участвовал в художественной самодеятельности, выступал в г. Каме-ске-Уральском на конкурсе «Играй, гармонь!».

Такой конкурс у нас в районе стал хорошей традицией — он проводится уже третий раз. И каждая встреча исполнителей дарит нам новые интересные имена. Так, из Брода приехали В. А. Титов. Во время войны он был эвакуирован из Москвы на Урал. У Виктора Андреевича четверо детей, все играют на гармонии и на гитаре. Когда Виктор был маленьким, отец, уезжая из дома, закрывал его в комнате, а чтобы сын не скучал, оставлял ему гармонию. Словам несколько инструментов, В. А. Титов научился играть. Полюбил музыку и передал эту любовь своим детям.

В семилетнем возрасте освоил гармонию Александр Викторovich Подставленников, а после службы в армии научился играть еще и на баяне. С 1981 года работает на Бродовской МТФ Михаил Степанович Карташов. Вырос в многодетной семье, где пять братьев играли на балалайках и на гитаре.

У русского народа большой любовью пользуются и такие инструменты, как домра и балалайка. Но они были представлены на конкурсе не

так широко. На домре играл Константин Андреевич Полюхов — участник ансамбля «Русский сувенир» АТП-14. В программе: «Байновская кадрили», «Фантазия на темы волжских песен», частушки в исполнении Тамары Буслатовой.

Нежно, задорно, звонко пела домра в руках Елены Цыкаревой. Лена — профессионал, она закончила музыкальное училище по классу домры, и любовь к этому прекрасному инструменту пытается привить окружающим людям. В дуэте с баянистом Андреем Горбуновым Лена сыграла несколько пьес (снимок второй сверху). В зале раздались дружные аплодисменты. Надо отметить, что зрители тепло и доброжелательно встречали всех выступающих, поэтому петь и играть было на удивление легко и радостно. Многообразие инструментов показало оркестр народных инструментов Мартюшевского ДК под управлением Людмилы Козловой. Его участники играют на баянах, домрах, балалайках, ударных инструментах. Репертуар коллек-

тива разнообразен и широк: от обработок русских народных песен до авторских пьес.

Выступили на празднике и частушечники. Частушка — это народная сатира, злободневная и колючая. Перестроенные частушки пели гости из ДК УАЗа, хорошо известный в районе, самобытный музыкант и исполнитель А. Малых. А женщины из Новоисетского на ходу сочинили частушку про Покровский ДК:

«В вашем клубе круглый год

Не кончается ремонт.

На подпорках клуб стоит —

Первой группы инвалид».

Произошел на празднике и забавный эпизод: вышел с гармонью мужчина и сказал: «Я сам из города, но узнал, что будет проходить такой праздник и обязательно решил принять в нем участие. Сначала поехал в Позариху, думал — там. Оказалось, что гармонисты собрались в Покровке. И вот я приехал сюда». К сожалению, нам не удалось записать фамилию этого смельчака, да это и не главное. Любовь к музыке, к гармонии неистребима в душе, мы в очередной раз убедились в этом.

Заключительным ярким аккордом стало выступление художественной самодеятельности Позарихинского ДК. От самых маленьких исполнителей частушек Лены и Адели Кухтинных до участников хора и ансамбля гармонистов Майстренков — все любят и бережно относятся к музыкальному наследию Урала.

Праздник удался. Каждое выступление было маленькой жемчужинкой. Всем выступающим вручены цветы — свежие пушистые гвоздики. Надеемся, что и на будущий год мы встретимся снова. Может быть, не в зрительном зале, а на чудесной лесной полянке, как раньше на деревенских гуляньях.

Гармонь — любимца народа, и она будет жить еще долго-долго, жить и дарить людям радость.

Т. ИГНАШОВА,
методист досугово-го центра отдела культуры райисполкома.



ДВА МНЕНИЯ О РАЙОННОМ ПРАЗДНИКЕ В ПОКРОВСКОМ ДОМЕ КУЛЬТУРЫ



Огромное всем спасибо!

Ну, вот и на нашей улице, радости и поделились ею с нами.

И все же, к сожалению, о районном празднике «Играй, гармонь», который состоялся семнадцатого февраля в Покровском Доме культуры. Еще заранее, за несколько дней до этого, прямо скажем, приятнейшего, на мой взгляд, события, разговаривала со своей знакомой из города по телефону и, «похвастав», пригласила ее приехать, посмотреть.

«Что, неужели братья Заволокины к вам в Покровку приедут?! — шуточно изумилась она. — Вот если бы».

А я как-то про Заволокиных не подумала. Как раз их по телевизору накануне показали. Но одно дело — по телевизору, а совсем другое «живьем» гармошку послушать...

В Доме культуры, к началу «действия», зрителей, мягко говоря, было не густо. С грустью подумалось, что совсем отучили покровчан от

радости и поделились ею с нами. И все же, к сожалению, малосенькая ложечка дегтя попала в огромную бочку меда. Сразу оговорюсь: высказываю только свое личное мнение. Когда одна из участниц лихо спела частушку о Покровском Доме культуры, где были такие «милые» строки: «На подпорках он стоит — первой группы инвалид!», — мне стало неловко. Да, наш «очаг» культуры, опять же к сожалению, теплится многие годы еле-еле. Я и сама не раз выступала об этом в районной газете «Пламя».

Но ведь не зря же в народе говорится, что всему свое место, всему свое время. Уместно ли, приехав в гости, где вам так искренне рады и благодарны, весело стуча каблучками — по инвалидному? — спеть хозяевам такое? Причем — с бумажки. Видишь, в срочном порядке создавался этот, извините, «шедевр». Но это так, к слову. Может быть, только меня и огорчила эта «изюминка» народного творчества. Ведь исполнительницу наградили, как и всех других, горячими аплодисментами...

Конечно, очень уж скромно поучаствовали хозяева в программе праздника: детский ансамбль «Рябинушка», который неплохо исполнил «Покровские частушки», да несколько взрослых участников. Особо хочется отметить двух односельчанок — А. Аввакумову и В. Чебоксару, которые, как мне сказали, без всякой подготовки вышли на сцену и сыграли на гармошке и балалайке. Они достойны похвалы, хотя бы за смелость, за желание постоять, как говорится, за честь своего села. Как уж получилось! Ведь не каждый решится выйти, когда выступают такие блестящие мастера, как, например, Владимир Викторович Чемезов со своим — тоже блестящим! — коллективом из села Позариха. Главное в его коллективе, на мой взгляд, — молодость. Сначала несмело, а потом все дружнее. Люди, мне кажется, стосковались по песне, которая понятна всем, которая берет за сердце. Не могу даже сказать, каких и сколько песен было спето в эти добрые часы. Но все они — и про костры далекие, и про калину, цветущую у ручья, и про гармошечку, которая «никак не доиграет», — все были любимы и желанны, все подхватывались многими голосами. А большую часть концерта все-таки заняли, как и следовало ожидать, многочисленные гармонисты и частушечники. Сколько их побывало на «завалинке»! То лирические, любовные — про «матанечку», то критические — про перестройку (эти вызвали особенное оживление в зрительном зале!) звучали частушки. И давно уже, наверное, не дрожали так пол и сцена в Доме культуры под задорные, лихие дробы каблучков, под разудалые «коленца», что выделывали плясуны и плясуньи. Жарко, мне кажется, кое-кому было! Ну и всем теплее стало от этого выплеснувшегося из самой глубины души веселья...

Да, все было хорошо. И спасибо устроителям этого праздника, всем, всем участникам его. Огромное спасибо, что привезли с собой столько общения с музыкой, друг с другом. А тут еще и начало оттягивалось. Осматриваюсь: бываю здесь ведь раз в году. После ремонта зрительный зал, по-моему, выглядит вполне прилично. Вот если бы еще тепло... Но зачем говорить о «фантастике»? А люди прибывали. И, наконец, концерт начался.

Первым на деревенскую «завалинку» пожаловал, к моей радости и удивлению (афиши я не видела: может, там и сказано было, что программу ведет известный свердловский композитор) Владимир Тимофеевич Пестов. Конечно же, с гармошкой, с которой он не расставался до конца этого удивительного праздника. И полилась музыка. Такая родная, такая душевная... И зал откликнулся на эту душевность. Сначала несмело, а потом все дружнее. Люди, мне кажется, стосковались по песне, которая понятна всем, которая берет за сердце. Не могу даже сказать, каких и сколько песен было спето в эти добрые часы. Но все они — и про костры далекие, и про калину, цветущую у ручья, и про гармошечку, которая «никак не доиграет», — все были любимы и желанны, все подхватывались многими голосами. А большую часть концерта все-таки заняли, как и следовало ожидать, многочисленные гармонисты и частушечники. Сколько их побывало на «завалинке»! То лирические, любовные — про «матанечку», то критические — про перестройку (эти вызвали особенное оживление в зрительном зале!) звучали частушки. И давно уже, наверное, не дрожали так пол и сцена в Доме культуры под задорные, лихие дробы каблучков, под разудалые «коленца», что выделывали плясуны и плясуньи. Жарко, мне кажется, кое-кому было! Ну и всем теплее стало от этого выплеснувшегося из самой глубины души веселья...

Да, все было хорошо. И спасибо устроителям этого праздника, всем, всем участникам его. Огромное спасибо, что привезли с собой столько

общения с музыкой, друг с другом. А тут еще и начало оттягивалось. Осматриваюсь: бываю здесь ведь раз в году. После ремонта зрительный зал, по-моему, выглядит вполне прилично. Вот если бы еще тепло... Но зачем говорить о «фантастике»? А люди прибывали. И, наконец, концерт начался.

Первым на деревенскую «завалинку» пожаловал, к моей радости и удивлению (афиши я не видела: может, там и сказано было, что программу ведет известный свердловский композитор) Владимир Тимофеевич Пестов. Конечно же, с гармошкой, с которой он не расставался до конца этого удивительного праздника. И полилась музыка. Такая родная, такая душевная... И зал откликнулся на эту душевность. Сначала несмело, а потом все дружнее. Люди, мне кажется, стосковались по песне, которая понятна всем, которая берет за сердце. Не могу даже сказать, каких и сколько песен было спето в эти добрые часы. Но все они — и про костры далекие, и про калину, цветущую у ручья, и про гармошечку, которая «никак не доиграет», — все были любимы и желанны, все подхватывались многими голосами. А большую часть концерта все-таки заняли, как и следовало ожидать, многочисленные гармонисты и частушечники. Сколько их побывало на «завалинке»! То лирические, любовные — про «матанечку», то критические — про перестройку (эти вызвали особенное оживление в зрительном зале!) звучали частушки. И давно уже, наверное, не дрожали так пол и сцена в Доме культуры под задорные, лихие дробы каблучков, под разудалые «коленца», что выделывали плясуны и плясуньи. Жарко, мне кажется, кое-кому было! Ну и всем теплее стало от этого выплеснувшегося из самой глубины души веселья...

Е. КУЗЕВАНОВА,
наш внештатный корреспондент,
с. Покровское.

Фото И. Чадова.

