

ПЛАМЯ



По просьбе руководства подсобного хозяйства Свердловской птицефабрики лесхоз выделил полгектара площади в лесах первой группы Маминского лесничества для добычи щебня-песчаника. Участок сдаётся в эксплуатацию на один год с правом вырубki леса. Полученную от этого древесины разрешено использовать по согласованию с Сосновским сельсоветом. По истечении срока пользования подсобное хозяйство птицефабрики обязано будет отреставрировать вырубленную площадь и возратить лесхозу.

50 автомобилей прислала армия совхозам на помощь в уборке урожая. Они направлены в самые отстающие хозяйства — Травянский и Колчеданский. Другим помощь уже не нужна. Кстати, в Колчедане половина присланных машин без водителей.

Завод «Исеть» решает вопрос о ликвидации своего подсобного хозяйства, расположенного на землях Травянского совхоза. Убедились заводчане в нецелесообразности этого предприятия. Администрация совхоза настаивает на возвращении 230 гектаров, занимаемых прежде подсобным хозяйством.

Горисполком вынужден вновь рассматривать вопрос об оказании помощи Травянскому совхозу в уборке. Семь гектаров свеклы остались тут «бесхозными». А ведь травяны отдали 400 гектаров своих лучших земель различным предприятиям, организациям, кооперативам. Все они обещали в свое время помочь совхозу в уборке овощей.

Об обещании помнят теперь только травяны, многие из которых остались пока без земельных наделов.

В с. Сипавском одним крестьянским хозяйством стало больше. Его владелец Рашид Лутфуллин намерен заниматься животноводством. Для производства кормов ему выделено 15,8 гектара пашни, изъятых из землепользования Пировского совхоза. На них будут выращиваться многолетние травы, зерновые культуры. Часть площадей крестьянин рассчитывает отвести под сенокосы.

Скоро вход в райотдел внутренних дел будет освещаться двумя мощными прожекторами. Их приобрели у малого предприятия «Энергосервис». Расходы на покупку пошли из внебюджетного фонда.

В. ГАРИЧЕВ.

М-ДА-А...

Матроскин ты не прав

«Чтобы продать что-нибудь ненужное. Надо сначала купить что-нибудь ненужное»... Кот Матроскин.

А все же дисциплинированный у нас народ. Эта дисциплина целому поколению в нутро вошла еще с тех пор, когда за пять колосков, подобранных в поле, лет лагерей давали. С тех пор и привыкли: не твое — не бери, тебя не спрашивают — не суйся. И ведь до чего дошло! В Колчедане, например, есть недостроенное здание. Когда оно появилось — мало кто помнит. Говорят, еще в 60-х годах строили. Потом бросили. И как-то так получилось, что никаких документов нет о нем, даже в архивах. Двадцать с лишним лет простояло это здание в селе — никому нужно не было. Вернее, его бы пристроили к какому-нибудь делу, да ведь не твое — не тронь.

Новое время заводит новые порядки. Раньше старые вещи выбрасывали, теперь борясь с товарным голодом, начали перетряхивать сундуки: нельзя ли перелизцевать, обновить да и носить еще. А тут — целое здание. Понятно, что и на него обратили внимание. Сначала заинтересовало оно измученных дефицитом стройматериалов индивидуальных застройщиков. Когда потащили оттуда кто что может, зданием заинтересовались и власти.

Оценено это трехэтажное здание в 135,8 тысячи рублей. Специальным решением райисполкома бесхозная постройка передана на баланс Колчеданского Совета. Теперь дело за покупателями. Вырученные тысячи пополнят кассу сельсовета.

Вот ведь как иногда бывает. Порой три рубля на дороге найдешь, так рад по уши. А тут сразу почти 136 тысяч нашли.

В. ИВАНОВ.

«Дело» — для деловых

Вышел в свет первый номер информационного рекламного приложения к газете «Пламя». Оно издается совместно с брокерской фирмой «Интергео», называется коротко и многообещающе — «Дело». Это название передает суть нового издания. Здесь публикуется деловая и коммерческая информация. Редакция поможет заказчику составить текст рекламы, художественно оформить ее. Тут все зависит от желания рекламодателя, и первый номер наглядно продемонстрировал это. В нем есть и обычные объявления о различных коммерческих делах, есть и привлекательная реклама, снабженная рисунками, оригинальными полиграфическими элементами. Оплата, разумеется (а цены за услуги договорные), различна.

Интересно, что «Дело» не ограничивается публикацией только рекламы и объявлений. Оно предлагает читателям множество самой различной информации, рассчитанной, кстати, не только на бизнесменов. Кто, например, из рядовых читателей откажется бы узнать о размерах повышения цен на шерстяную одежду? Никто. А разве не интересно узнать о чем пишет жена Президента в своей книге «Я надеюсь...»? О росте нищеты в нашей стране, о возвращении городам их исторических названий, о том, где и как купить мягкую мебель, гараж — обо всем этом рассказало приложение в первом своем номере. И не только об этом. Найдите «Дело» и вы не пожалеете о 50 копейках на его покупку.

Приобретете же взамен множество интересных и полезных в наше время знаний. Правда, достать «Дело» не очень просто. Оно распространяется в городах Свердловской, Челябинской, Курганской областей, но только через киоски «Союзпечать». Впрочем, редакция приложения могла бы заключить с заинтересованными организациями, предприятиями и просто отдельными гражданами договора и высылать каждый номер своего издания на указанный адрес по почте.

Вас заинтересовало наше предложение? Тогда позвоните по телефонам: 3-63-06 и 3-42-19 или зайдите в редакцию газеты «Пламя» сами. Мы сообщим вам дополнительную информацию.

Не Леонсию, но все же...

Три года назад уволился Павел Павлович Русаков из Колчеданского совхоза, три года занимается своим хозяйством. Все бы хорошо, да только нельзя было назвать его хозяйство крестьянским: какой же крестьянин без земли! А землю получить не мог. Просил в своем совхозе — предлагают только Калиновку. Так это же даль несусветная. Перевозка кормов оттуда обойдется дороже самих кормов. И в соседнем совхозе, имени XXV съезда КПСС, тоже отказали: нет, мол, лишней земли.

Три года маялся Павел Павлович со своим скотом. Если и дадут сенокосы, так обязательно самые дальние, и то — клочками. Не развернуться на них. И бросить затею жалко. Сам удивился, насколько доходное это де-

ло — крестьянствовать. Если, конечно, работать не покладая рук. Он и работал. «Все перепробовал за эти три года», — говорит П. П. Русаков, — выбрал крупный рогаый скот. Это выгоднее всего».

Отсутствие земли сдерживало инициативу. Он бы и технику достал «хоть завтра», было бы что пахать.

Умные люди посоветовали ему обратиться в райисполком. Не секрет, что наш исполнителный комитет всячески поддерживает развитие крестьянской инициативы. Это, кстати, известно и далеко за пределами района. Поехал Павел Павлович в исполком. И не прогадал. Правда, в Колчеданском совхозе ничего не осталось кроме дальних наделов, а в совхозе имени XXV съезда КПСС да-

же и дальних нет. Но комиссия по земельной реформе подыскала ему участок в 10,6 гектара из резервного земельного фонда района. Участок этот тоже не близко — на землях Травянского совхоза, но там хоть дороги хорошие, а до той Калиновки в распутицу и вовсе не доберешься.

Доволен крестьянин: впервые, хозяйство свое зарегистрировал, и во-вторых, землю наконец дали: Три года добивался, и вот сбылось.

— Теперь у меня там и покосы свои будут, и выпаса. Постройки для скота сделаю.

— А жить тоже туда переберетесь, Павел Павлович?

— Зачем? У меня в Боевке дом хороший. В Боевке и останусь. А там — фазенда.

В. ЛУГОВОЙ.

Поздравляем

Уважаемые коллеги!

Примите наши поздравления с прекрасным праздником — Днем учителя.

Труд ваш нелегкий, но благородный. Хочется от всей души пожелать педагогам района спокойствия, мужества, здоровья.

Мы должны не только подготовить ребят к взрослой жизни, но и обеспечить им полноценное детство, отрочество, юность.

Район, райком профсоюза.

Е. БИКУЛОВ, главный ветврач района.

А ведь мы богачи

Оказывается, наш район настолько богат, что мы даже представить себе не можем размеры этого богатства. Оно под землей. Есть у нас очень многие полезные ископаемые, вплоть до золота. Раньше все делалось для того, чтобы местные власти ничего об этом не знали — залежи драгоценного камня, металлов, и т. д. объявлялись собственностью государства. Теперь они собственностью местных Советов. Это радует и одновременно настораживает. Сколько земель сегодня раздается в пожизненное наследуемое пользование, а ведь там, в глубине, могут быть сокровища на миллиарды рублей. Вот почему надо быть

трижды осторожным при отводе земель, потом их уже не вернуть. Но «быть осторожным» не значит отказывать людям в праве на землю. Надо только иметь геологическую карту полезных ископаемых района. Она, кстати, составляется и примерно через неделю будет готова. Уже сейчас идут переговоры о создании предприятия по переработке мрамора, которого, по словам специалистов, у нас под ногами миллионы кубометров. Есть и агат, и различные руды. Старый Урал еще покажет себя, если помочь ему.

В. Г.

□ ПОДПИСКА-92

Тайна за семью печатями

Меньше месяца осталось до завершения подписной кампании. Многие жители с. Позарихи в полной растерянности. Особенно пенсионеры. Вот лишь несколько мнений. П. А. Парамонова: «Надеялась, что подпишусь на газеты в школе, а говорят, нынче никто этим не зани-

мается. Как же быть?». Тракторист Г. Я. Кокшаров: «Я готов выписать газет хоть на сто рублей, а к кому обратиться?». Директор ДК Н. В. Анфилофьева показала автору этих строк кипу абонементов и посоветовала, что не знает, кому бы их вручить вместе с деньгами. Несколько

человек сказали, что не стали выяснять насчет распространителей, а ездили в «Союзпечать» сами, заплатили за подписку. Двое сообщили, что только собираются это сделать.

Возникает вопрос: неужели такое важное дело пущено на самотек? Ока-

зывается, совсем нет. В Каменском совхозе подписку вели Н. М. Попова и А. П. Шеткова. Все, кто хотел и знал, это сделали своевременно. На малом государственном предприятии РЭС, как сообщила общественный распространитель А. Г. Чиянова, подписная кампания

еще продолжается. В Каменской средней школе занялись оформлением абонементов лишь неделю назад. Эту обязанность взяла на себя З. Г. Казакова. Так что особо огорчаться тем, кто замешкался выписать газеты и журналы, наверно, не стоит. Нужно лишь потропиться. Время пока есть. Поскольку общественные распространители не особо афишируют свою деятельность, мы решили это сделать за них.

Е. ШЕРЕМЕТ.

Я любила другую «Пламенку»

На следующий год я не выписала районную газету. Выписала «Каменский рабочий». Конечно, меня интересовали бы в первую очередь районные новости, жизнь селян, дела в совхозах, тем более, что сама имею к этому непосредственное от-

ношение. И все же с газетой «Пламя» решила расстаться. Неинтересной она стала. О жизни села почти не пишет. Мало в ней мнений рядовых тружеников. А читать о том, что думает, например

Е. Шеремет по каким-то политическим событиям в стране, мне неинтересно. Или вот напечатали вы интервью с директором совхоза «Окружили заботой — не вырвешься». Он же не совсем прав в своих суждениях: агрокомбинат нужен району, и совхозам нужен.

Сейчас газета почти сплошь заполнена учительскими проблемами. А разве мало в селе других проблем? О них и надо рассказывать. Раньше я любила районную газету. Но я любила другую «Пламенку», ту которая рассказывала о наших тружениках, о совхозных проблемах. Я пятнадцать лет выписывала ее. Читала, делала какие-то вырезки. А

за последний год только одну публикацию вырезала, другое было неинтересно. Конечно, «Каменский рабочий», еще дальше от районных дел, но я живу в городе и, думаю, эта газета будет более отвечать моим интересам, чем сегодняшняя газета «Пламя».

Т. ДМИТРИЕВА,
главный экономист
АПК «Урал».

Остаюсь с вами

Мнение одного из главных специалистов агрокомбината «Урал» не оставило нас равнодушными. Но насколько справедливо оно? Чтобы ответить на этот вопрос, мы обратились к давнему другу газеты, тоже специалисту АПК, Г. В. ВЕНИАМИНОВУ.

— Генрих Владимирович, мы знаем, что вы постоянно читаете нашу газету. Каково ваше мнение о ней?

— Я выписал районку самой первой. Да, я с интересом читаю нашу газету. Особенно отметил бы последние номера ее: они злободневны, полезны. Взять хотя бы недавнее интервью с директором совхоза «Россия» В. П. Братчиковым.

— Но есть в агрокомбинате и другое мнение по поводу этого интервью. Говорят, что оно искажает дей-

ствительность. Кто говорит? Работники агрокомбината? Так другой реакции от них и не приходилось ждать. Братчиков очень точно отразил систему взаимоотношений совхозов с АПК «Урал» и его службами. Уверен, его поддержат все руководители хозяйств. Отношения должны строиться на основе прямых контактов партнеров, участвующих в производстве. И при этой системе структура АПК будет не нужна.

— Вернемся к основной теме — разговору о газете.

— У вас много интересных материалов. Очень понравилась публикация Е. Шеремет по Синарскому ремонтному заводу. Да многое привлекает внимание. Хочу отметить серьезные изменения, происшедшие в газете. Раньше она была похожа на какой-то статистический орган. Сейчас высказывает интеллектуальные мысли. В ней появилась духовность. Вы больше стали писать не только о сегодняшнем дне, а о перспективах развития общества, чаще выступать в защиту интересов человека.

— Ваши слова — прямо бальзам на душу. Однако не все разделяют вашу точ-

ку зрения.

— У каждого читателя — свой уровень восприятия, каждый видит со своей колокольни. Меня интересует, что будет после меня. Поэтому и нравятся «Пламенка», что живет не только сегодняшним днем.

— Многие обижаются на нас за перепечатку материалов из других газет.

— Вы о «Континенте»? Напрасно обижаются. Многие прогрессивных газет просто не найдется. Вы находите и публикуете самое интересное. По-моему, за это только спасибо надо сказать. Мне не нужно всякий раз перечитывать массу других газет. Я из вашей узнаю, как мыслят те или иные политические деятели.

У меня жена, Раиса Степановна, начинает просмотр почты с вашей газеты. Она медик, работает в городе.

Казалось бы, ей сельские новости должны быть неинтересны. Ан нет. Сначала району прочтает, потом «Российскую газету».

— Вы сегодня, Генрих Владимирович, что-то очень щедрый на комплименты. Но позвольте сделать вам упрек. Вы наш старинный автор, а в последнее время что-то не видно ваших публикаций на страницах столь любимой вами газеты. На вас это не похоже.

— Виноват, каюсь. Просто сейчас в отделе реализации мы остались вдвоем с А. Н. Лигостаевым. С работой запарился. Но вот развеемся с реализацией — пять-шесть статей за мной. Обещаю.

— Ловлю на слове. И спасибо вам за интервью.

В. ЛУГОВОЙ.

Пусть не совпадают позиции

Для меня не стояло вопроса, выписать ли на будущий год районную газету. О чем говорить! Многие из того, о чем вы пишете, я уже знаю: должность обязывает. Но мне всегда интересно посмотреть, как журналист интерпретирует тот или иной факт, как он соотносит его

с другими фактами. Понятно, я не всегда разделяю точку зрения газеты. Но было бы скучно читать ее, если бы позиции исполкома и редакции совпадали. Истины в конечной инстанции не существует. «Пламенка» насыщена самой различной информацией. Проанализи-

ровав всю совокупность ее, каждый читатель сделает для себя вывод сам. А вы только помогаете ему в этом. И правильно, на мой взгляд, поступаете.

А. НЕПРОЗВАННЫХ,
заместитель председателя райисполкома.

ДО ОКОНЧАНИЯ ПОДПИСНОЙ КАМПАНИИ ОСТАЛОСЬ 25 ДНЕЙ. НАПОМИНАЕМ, НАШ ИНДЕКС 53861, ЦЕНА ГОДОВОЙ ПОДПИСКИ — 15 РУБЛЕЙ.

□ НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ

Приди, вторая молодость

Есть в деревне Малое Белоноево старый-старый дом-пятистенник. Построен он так давно, что и старожилы уже не помнят. Но тот, кто выстроил его, был неплохим коммерсантом. Рядом находятся богатейшие запасы дефицитной глины, из которой хоть керамическую посуду лепи, хоть черепицу делай — на все годится. И делали. Горшки из местной глины не только по округе расходились, их возили и за границу. Правда, было это еще до революции.

А Советской власти стало не до горшков. Производство постепенно свертывалось, мастерская приходила в запустение, умельцы разбрелись. Правда, полностью гонимое производство не успело затухнуть. Сегодня там работают двое. Одному мастеру 78 лет, он давно уже на пенсии. Другой дорабатывает до пенсии последний год. И нет у них ни учеников, ни помощников. Еще несколько месяцев и совсем исчезнет старинный промысел, и утратятся

секреты местных мастеров. А может, это и правильно? На металлургическом производственном объединении выпускают прекрасную посуду с тефлоновым покрытием. Хоть и дорого стоит она, а в магазинах не увидишь — мигом разбирают. А тут — глиняные горшки. Стоит ли возвращать вчерашний день? В сарае гонимой мастерской все лето простояло 15 тысяч горшков: заказчик, видимо, забыл о них. Поэтому и не видит оба мастера необходимости увеличивать выпуск своих изделий. Копшатся понемногу в своем пятистеннике. Тот, что помоложе, от тоски запил.

Такая картина предстала перед председателем акционерного общества «Содействие» В. В. Якимовым, когда приехал он с товарищами в Малое Белоноево. Человек редкого коммерческого чутья, он сразу увидел то, что не разглядел хозяин гонимого производства — районное кооперативное предприятие бытового

обслуживания. Он увидел не вчерашний, а завтрашний день этого промысла, понял какие огромные выгоды сулит он бизнесмену при расширении, развитии. И обратился к хозяевам: отдайте нам, все равно ведь один убыток от него. Но отдавать задаром бытовикам стало жалко: оно хоть и убыток, это дело, а все же — дело. Продать? Если брать по остаточной стоимости пятистенника, то ничего не возьмешь: он настолько старый, что остаточная балансовая стоимость практически равна нулю. А больше там и продавать нечего.

Но отступать горожские предприниматели уже не хотели. Пообещали, что в случае туикового варианта переговоров перемянут мастеров сами: дадут им более высокую зарплату, станут возить в город для передачи секретов своего промысла молодым. Даже расходов на такси не пожалеют.

Когда вопрос достиг районного уровня, в ход пошли другие аргументы. Тут

никого не нужно было убеждать в необходимости возрождения народных промыслов, но на первый план вышли экономические соображения. Общество «Содействие» выступает урядителем акционерного общества «Керамика», которое начнет выпускать продукцию, необходимую в первую очередь сельскому жителю: глиняная посуда, нужна в первую очередь в основном селянам. Керамическая черепица, как кровельный материал, тоже найдет сбыт главным образом в селе. Правда, некоторые руководители районного масштаба, решив воспользоваться идеей предпринимателей, бовали включить в число соучредителей и Каменский райисполком со своей долей в имуществе и прибылях, но «Содействие» хочет быть единственным и полновластным хозяином нового дела. Во-первых, у семи нянек дитя без глазу, а во-вторых, ставить над одним «рабом» двух прора-

бов просто смешно. А потом, о каких прибылях сегодня вести речь? То что есть сегодня в Малом Белоноево, даже предприятием назвать нельзя. Чтобы оно стало предприятием, нужны миллионные затраты. В частности, приобрести технологическую линию для производства черепицы, научить молодежь, расширить мастерскую, увеличить ассортимент изделий. А на все это нужны капитальные вложения.

Правда, есть другое возражение: недра являются собственностью Советского Союза, и району невыгодно разбазаривать сырье, продавать его за бесценок. Но, если вдуматься, и это возражение не выдерживает критики. Разве лучше будет, если народный промысел совсем исчезнет, а к этому все и идет. Какой толк тогда в сырье, если спроса на него не будет? А потом, разве изделия из этого сырья не станут служить нашим же жителям? Так что как ни крути, а создание акционерного общества «Керамика» району выгоднее, чем городским предпринимателям. Во всяком случае, на сегодняшнем этапе выгоднее. А дальше все пойдет на коммерческой основе. Сегодня предпринимателям

Вот так надули

Гадают экономисты и социологи: урожай нынче получен неплохой, но почему пусты государственные закрома? Объясняют это чаще всего тем, что производителям невыгодно сдавать продукцию за «деревянные» рубли, на которые ничего нельзя купить. Отчасти это верно, но другая половина правды. Другая половина — производитель не верит государству, его нынче обманули самым бессовестным образом.

Сельские труженики наверняка помнят, сколько шума было в прошлом году вокруг чеков «Урожай-90». Сдавайте, мол, продукцию в обмен на чеки, по этим чекам вы сможете приобрести любые дефицитные товары. Продукцию сдали. У нас в районе получено чеков на 7063 тысячи рублей. И лежат теперь эти бумажки мертвым капиталом. Уже новый урожай собран, а за прежний еще не рассчиталось государство. На отоваривание чеков в район пришло товаров всего на 400 тысяч рублей.

И на местах с этими чеками не знают что делать. Одни держат в совхозе, другие оставили в совхозе только 70 процентов чеков, остальные раздали работникам. А куда эти бумажки людям? На всех пришло всего 54 швейных машинки, 41 итальянская юбка, немного дубленок и шапок. Попробуй раздели это количество на 13 тысяч работников аграрного сектора.

Недавно поступила мебель на 260 тысяч рублей, шесть «Москвичей» и один «Запорожец». Хоть бы это досталось людям. Нет, машины, например, за небольшим исключением решено оставить в совхозах, конкретным работникам они не попадут. Некоторые совхозы, например, Кисловский, вообще ничего не получили.

Так будут ли в этих условиях совхозы добровольно сдавать продукцию? Нет конечно. Кстати, о чеках «Урожай-91» и слыхом не слыхать. И хорошо, что их нынче нет: обманувшему однажды во второй раз не поверят.

В. Л.

достаточно 0,2 гектара маторожений гдины, но они уже сейчас просят зарезервировать за «Керамикой» еще два гектара — для будущего развития. Плату за землю будет получать Клевакинский сельский Совет, а выручка от продажи глины пойдет в районный бюджет.

Выгодно возрождение промысла будет и сегодняшним его хозяевам. У службы быта средств для реанимации умирающего производства нет. Но, во-первых, она может избавиться от убытков от него, а во-вторых, получить за это некоторую сумму. Ведь не обязательно продавать существующие мощности по остаточной балансовой стоимости, можно сделать это на коммерческой, аукционной основе: «Содействие» согласно и на такие условия.

А самую большую выгоду получит, конечно, сельский житель. Где сегодня взять крынку для молока? Негде. Где взять черепицу, которая гораздо прочнее шифера? Негде. Но все это появится. И ждать не так уж долго. Опыт показывает, что «Содействие» не любит откладывать реализацию своих коммерческих идей в долгий ящик.

В. ГАРИЧЕВ.

ВСТРЕЧИ

«Неужели люди позволяют зарасти земле полынью...»

♦ Люблю общаться с увлеченными людьми. Согласно с утверждением поэта, что людей неинтересных в мире нет. Но одаренные, талантливые—все же редкость. И как жаль бывает, если им не удается распорядиться этим даром судьбы (или Бога?), реализовать в полной мере свои богатые возможности. И для окружающих, односельчан, они зачастую

остаются «закрытыми», даже непонятными, чужаками.

В какой-то мере эти слова можно отнести к Надежде Павловне Чечулиной. Она покровчанка, ветеран педагогического труда. А еще — художник. Давайте послушаем, что говорит о своей жизни, своем увлечении Надежда Павловна.

ловеке живешь. Думаешь, что бы он сказал, как поступил. Из бед надо уметь выкарабкиваться, что бы ни случилось, надо уметь выжить. Религия? Нет, это для слабонервных. И пусть—раз это для них способ удержаться.

На земле люблю работать. Зимой на лыжах люблю бегать. Читать люблю. Книга для меня как деликатес. Жаль, редко приходится в руки брать. Но выпадет свободная минута—бултыхнусь на диван,—с книжкой. Паустовского перечитываю без конца. Многие рассказы Бунина. Поочередно влюблялась в Толстого, Чехова.

Да, бывало горестно, пусто на душе. Я, наверное, холерик, очень глубоко все переживаю. Но сама выхожу из этого состояния. И музыка помогает. Отец, брат были музыканты. У меня гитара, немного играю. Но учиться не пришлось. Чайковского люблю, Глинку. И современную музыку люблю. А вот роки разные не выношу.

♦ Я слушала Надежду Павловну и думала, почему, собственно, решила вначале, что эта женщина не смогла реализовать свой талант, что судьбой ей была предначертана другая жизнь? Да нет, она живет в ладах с самим собой. И это главное: У каждого из нас свой лад, и настраиваться на чужой, пусть более звучный и богатый,—дело пустое.

Надежде Павловне можно позавидовать—ее оптимизму, активному восприятию окружающего мира. Не уверена, что так уж многие свердловчане побывали на выставке Ильи Глазунова, о котором сейчас так много судят. А вот покровчанка Чечулина специально съездила. И в московских музеях не по разу была.

...По дороге домой я вспоминала с улыбкой, как в ответ на мою благодарность за беседу, возможность хоть на два часа уйти в высокий мир искусства, она тоже сказала мне спасибо. За что, удивляюсь? «За то, что подтолкнули меня. Буду больше рисовать...»

И еще вспомнила ее слова «Неужели люди позволяют зарасти земле полынью? Они ведь не только о земле, о нашей общей планете. Они и о наших душах, в которых столько уже накопилось горечи».

Г. ЧУПИНА.
Фото В. Шумкова.

Н. П. Чечулина: МИР—В КРАСКАХ. Я рисовала с детства. Учительница хвалила: лучше всех. Когда было уже 17 лет, в Асбесте у знакомой увидела картину—маслом: зеленая лужайка и гуся. На меня это такое впечатление произвело, так захотелось рисовать... В художественное училище приняли без экзаменов. Этот педагогический класс черчения и рисования стал первым моим «университетом». Учиться нравилось. Здесь, в Покровской средней школе, начинала работать библиотекарем. И мучилась: поступать в библиотечный техникум или на только что открывшийся художественно-графический факультет в пединституте. Закончила техникум, и, отдохнув лето, поступила в институт.

Что для меня живопись? Мир, людей воспринимаю в красках... Жила я тогда у бабушки Марии (на снимке Надежда Павловна с ее портретом.—Г. Ч.), бегу с хлебом из магазина, а закат такой...—с каждой минутой меняется, успеть бы схватить момент. Прибегаю домой, беру альбом—и на улицу. Бабушка все спрашивала: «Ты что, да куда это ты, да тебе что, платят за это?..» Отвечаю на ваш вопрос. И сейчас не платят. Никакого дохода от живописи не имею. Лет десять назад в Каменске-Уральском выставочном зале экспонировалось несколько моих работ, за «Бабушку Марию» хвалили и даже подарком отметили. А профессионально заниматься живописью и мысли не было. Семья, дочь. Многие годы проработала в школе учителем рисования и черчения.

Но писала всегда. Поехала в Киев к дочери—и несколько акварелей оттуда привезла. Городской пейзаж. Но в основном у меня везде—деревня. Лето, осень, деревенские старые улочки. С Тамарой Алексеевной (учительница, директор сельского музея.—Г. Ч.) задумали в картинах показать Покровку новую и Покровку старую. Несколько моих работ в музее уже висят.



Вообще, скажу, места у нас некрасивые. Разве что возле Бекленищево. А лес переборский не сравнишь с асбестовским—там сосны высокие, с подлеском. У нас зато закаты самые красивые. Яркие. И осенние краски богатые, на одном дереве все оттенки. Осень—это мое.

♦ Не прерывая рассказ, Надежда Павловна вынимала из шкафа большие папки с акварелями, карандашными портретами, учебными эскизами. И альбомы с иллюстрациями картин русских и зарубежных художников. На верхних полках—книги по живописи. Сразу обратила внимание на прекрасное 16-томное издание «История русского искусства».

Надо сказать, мне, журналисту, удалось-таки держать марку в разговоре о художниках. Была в пору юности и позже волна интереса к живописи, начавшаяся с картин И. Левитана. Но рисовать совершенно не умею. И потому с каким-то чувством чужа рассматривала акварели, которыми Надежда Павловна вскоре «застелила» весь пол в комнате. Тона в основном теп-

лые, жизнерадостные. Названия немудреные: «Огород в пасмурный день», «На слиянии Камышенки и Исети», «Закат», «Деревня зимой». Вглядываясь в портрет бабушки Марии. Статная, дородная, даже величественная. Одним словом, русская женщина. Длинные соболиные брови, строго поджатые губы. Характер. Долго смотрю на осеннюю березку. Яркая, вызывающе нарядная. В воздухе разлита какая-то брызжащая, отчаянная радость. Слово последняя—перед стужей.

Н. П. Чечулина: СМОТРУ НА МИР С ОПТИМИЗМОМ. Почему я оптимист? Душа не ноет. Одна сейчас живу. Некоторые жалеют: как это, скучно одной? А мне не скучно с самой собой. Я верю в свои руки, верю, что люди все могут. Неужели люди позволяют зарасти земле полынью?! Трудности есть и будут. Почему я оптимист? Надо просто уметь—иметь такое состояние.

Я радуюсь каждому дню. И почему мне должно быть скучно? Есть у меня дорогие люди в душе, и я рада этому. Ведь даже памятью о че-



♦ Портрет соседки Юли.



♦ Уголок села.



♦ Осень.

Общество «Мемориал»

Ф. Т. АНДРЕЕВА
Н. Г. ШЕСТЕРНИНА

В книгу памяти

жертв сталинских репрессий
30—40-х годов в городе Каменске-
Уральском и Каменском районе
Свердловской (быв. Челябинской)
области

46. Деменев Алексей Яковлевич, 1888—1937, русский, ур. с. Верх-Бисярский Курзуновского сельсовета Ачитского района Уральской (ныне Свердловской) обл.; плотник Уральского алюминиевого завода; арестован в спецпоселении Мартюш Каменского района в 1937 году; реабилитирован 21.09.57 г.

47. Дементьев Алексей Яковлевич, 1888—1938, русский, ур. с. Верх-Бисярский Курзуновского сельсовета Ачитского района Уральской обл. (ныне Свердловской); плотник Уральского алюминиевого завода; арестован в спецпоселении Мартюш Каменского района в 1938 г.; реабилитирован 21.09.57 г.

48. Деменьшин Иван Ефимович, 1892—1938, русский, ур. с. Аверинское Сысертского района Уральской (ныне Свердловской) обл.; плотник колхоза «Новая жизнь»; арестован в спецпоселении Мартюш Каменского района в 1938 г.; реабилитирован 8 марта 1957 г.

49. Дзинчарский Широн Аронович, 1915—1941, ур. г. Лодзь (Польша), рядовой 670 рабочей стройколонны; арестован 21 декабря 1941 г.

50. Домрачев Прокопий Дементьевич, 1880—1930, русский, ур. д. Шура Сосновского сельсовета Пиктубаевского района Марийской автономной области; рабочий кирпичного завода; арестован в 1930 году.

51. Домрачев Феодосий Прокопьевич, 1900—1938, ур. д. Шура Сосновского сельсовета Пиктубаевского района Марийской автономной обл.; плотник на строительстве Уральского алюминиевого завода; арестован в спецпоселении Мартюш Каменского района в 1938 г.; реабилитирован 25 января 1957 г.

52. Другов Илья Иванович, 1899—1937, русский, ур. д. Колмаково Красноуфимского района Свердловской обл.; плотник Уральского алюминиевого завода; арестован в спецпоселении Мартюш Каменского района Свердловской обл. в 1937 г.; реабилитирован 8 марта 1957 г.

53. Душанин Сергей Ефимович, 1888—1938, русский, ур. д. Подгорная Александровского сельсовета Красноуфимского района Свердловской обл.; плотник 4-го участка Уральского алюминиевого завода; арестован в спецпоселении Мартюш Каменского района 29 марта 1938 г.; реабилитирован посмертно 28.03.1958 г.

54. Дьяков Андрей Степанович, 1886—1938, русский, ур. д. Катарева Манчжарского района Свердловской обл.; плотник сельхозартели «Новая жизнь»; арестован в спецпоселении Мартюш Каменского района 2 апреля 1938 г.

55. Дьячков Артемий Васильевич, русский, ур. д. Большая Грязнуха Каменского района Свердловской обл.; продавец продмага в соцгороде трубников Каменска-Уральского; арестован в 1938 г.

56. Дьячков Артемий Павлович, 1893—1938, русский, ур. д. Большая Грязнуха Каменского района Свердловской обл.; кузнец колхоза им. VII Съезда Советов; арестован весной 1938 г.

57. Ермолаев Николай Алексеевич, 1910—1937, русский, ур. д. Павлунино Б. Касаргинского сельсовета Катайского района Уральской (ныне Курганской) обл.; плотник в д. Павлунино, арестован летом 1937 г.

58. Епимахов Григорий Петрович, 1888—1938, ур. д. Ключвино Каменского района Свердловской обл.; служащий треста «Уралзолото»; арестован 31 марта 1938 г.

59. Заимских Василий Иванович, 1891—1937, ур. с. Покровское Каменского района Свердловской обл.; конюх колхоза им. Буденного; арестован 19 августа 1937 г.

60. Заимских Пелагея Гурьяновна, 1895—1972, русская, ур. с. Покровское Каменского района Свердловской обл.; колхозница; арестована 29 декабря 1942 г.; реабилитирована в 1956 г.

61. Заложных Мирон Григорьевич, 1886—1937, ур. с. Покровское Каменского района Свердловской обл.; участник гражданской войны, конюх колхоза «Искра пятилетки»; арестован 24 февраля 1937 г.; реабилитирован 28 апреля 1959 г. посмертно.

62. Зарубин Григорий Яковлевич, 1891—1938, ур. д. Платово Армизонского района Омской обл.; дворник на строительстве Уральского алюминиевого завода; арестован 2 апреля 1938 г.

63. Заторский Франц Станиславович, 1898—1938, ур. м. Опочное Родоской губернии (Польша); грузчик Уральского алюминиевого завода; арестован в г. Каменске-Уральском 22 февраля 1938 г.

64. Захарич Евгений Федорович, 1913—1938, ур. г. Ленинграда; землекоп «Союзводстрой» Уральского алюминиевого завода; арестован в г. Каменске-Уральском 4 марта 1938 г.

65. Захаров Кузьма Степанович, 1877—1944, русский, ур. г. Копейка Челябинской обл.; член ВКП (б), ст. сл. железнодорожного депо ст. Челябинск, арестован в г. Челябинске в 1937 г.

66. Зырянов Семен Иванович, 1903, ур. д. Скатова Катайского района Челябинской обл.; работал в стройконтуре г. Каменска; арестован в г. Каменске-Уральском 14 августа 1937 г.

(Продолжение следует).

ПОНЕДЕЛЬНИК

ВТОРНИК

СРЕДА

ЧЕТВЕРГ

ПЯТНИЦА

СУББОТА

ВОСКРЕСЕНЬЕ

7 ОКТЯБРЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

7.30 Мультифильм. 8.00 ТСН. 9.15 Фильм — Детям. «Необыкновенные приключения Карика и Вани».

8 ОКТЯБРЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.00 «Утро». 8.35 «Детский час» (с уроком немецкого языка). 9.35 Премьера трехсерийного телефильма «Два брата».

9 ОКТЯБРЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.00 «Утро». 8.35 «Вместе с чемпионом». 8.50 Премьера трехсерийного художественного телефильма «Два брата».

10 ОКТЯБРЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.00 «Утро». 8.35 «Знак». 9.05 Документальный фильм. 9.35 Премьера трехсерийного художественного телефильма «Два брата».

11 ОКТЯБРЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.00 «Утро». 8.35 «Следствие велит Колоскин». 9.30 Премьера трехсерийного художественного телефильма «Два брата».

12 ОКТЯБРЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.00 Концерт. 6.30 Премьера документального телефильма «Княгиня Наталья Петровна».

13 ОКТЯБРЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

7.30 Ритмическая гимнастика. 8.00 ТСН. 8.20 Тираж «Спортлото».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

7.30 Москва. Утренняя гимнастика. 7.45 «Наш сад».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

22.20 Премьера документального телефильма «Янтарная комната».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 Французский язык.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 Немецкий язык.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 Английский язык.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 «Добрая сказка».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

7.30 «На зарядку становись». 7.45 «Две сказки».

17.30 Екатеринбург. К фестивалю немого кино. «Новые времена».

17.30 Екатеринбург. «7-й канал». Информационно-публицистическая программа.

17.30 Екатеринбург. «7-й канал». Хроника дня.

17.30 Екатеринбург. «7-й канал». Хроника дня.

17.30 Екатеринбург. «7-й канал». Хроника дня.

17.30 Екатеринбург. «7-й канал». Хроника дня.

17.30 Екатеринбург. «7-й канал». Хроника дня.

17.30 Екатеринбург. «7-й канал». Хроника дня.

ПАМЯ Индекс 53861 Редактор С. ТРОФИМОВ.

УЧРЕДИТЕЛИ: Каменский районный Совет народных депутатов, коллектив редакции газеты «Пламя».

В письмах в редакцию полностью указывайте ваши фамилию, имя, отчество, адрес и дату письма.

НАШ АДРЕС: 623409, г. Каменск-Уральский, ул. Ленина, 117.

Газета выходит 3 раза в неделю: вторник, четверг, суббота. Объем 1 печатный лист.