

# С ПРАЗДНИКОМ, ДОРОГИЕ ЖЕНЩИНЫ!

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

# ПАМЯ

ОРГАН КАМЕНСКОГО РАЙОННОГО КОМИТЕТА КПСС И РАЙОННОГО  
СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Газета издается  
с апреля 1965 года

№ 28 (3534)

ВОСКРЕСЕНЬЕ,  
6 марта 1988 года

Цена 3 коп.



## И лес, и солнце, и весна

Этих симпатичных женщин редко увидишь вот так, всех вместе, празднично одетых, на лоне природы. Обычно вместе бывают только на ферме. Но, очутившись по инициативе редакции в мартовском лесу, они словно бы стали другими. Радует их и теплое солнце, и пробуждающийся от зимней спячки лес, и слабый пока еще едва уловимый, запах хвои. Не утерпела Татьяна Михайловна Чиянова, сорвала сосновую веточку, и, приблизив колючий кустик к лицу, сладко вдохнула: «Весна!».

Жаль, что их только четверо. Их должно быть шестеро, лучших доярок Новоисетской фермы совхоза имени XXV съезда КПСС, которые в прошлом году перешагнули пятитысячный рубеж по надою молока от каждой коровы. Но Нинель Алексеевна Забродина сейчас в отпуске, уехала отдыхать. Елизавета Васильевна Морозова, к сожалению, приболела. Остальные тут, на этом снимке. Две женщины слева — Наталья Максимовна Мокрушина и Лидия Николаевна Комягина — напарницы. В прошлом году надоили по 5120 килограммов молока от коровы. Вместе трудятся и Татьяна Михайловна Чиянова с Любовью Фроловной Анашкиной (на снимке справа). У них еще выше результаты — по 5238 килограммов.

Шесть пятитысячниц из четырнадцати доярок фермы — прекрасно. Но нынче их, возможно, будет больше.

Фото А. Бекленишева.

## С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ МУЖЧИН

ПРАЗДНИЧНЫЕ ИНТЕРВЬЮ

Накануне праздника мы обратились к мужчинам с просьбой рассказать о женщинах. Поначалу это вызвало некоторое смущение у представителей сильного пола, а потом они набрались храбрости и рассказали...

**В. Н. ШЕСТЕРЯКОВ**, председатель профкома совхоза «Мамино».

— Больше всех мне хотелось бы поздравить с праздником животноводов третьей бригады Маминской фермы. Это — наша гордость. В прошлом году коллектив занял по совхозу первое место, и сейчас лидирует, надает по 10,3 килограмма молока от коровы в сутки.

Коллектив этот небольшой, но о каждой женщине можно рассказать много интересного. Вот Нина Федоровна Мамина и Валентина Павловна Неуймина. Это опытные мастера своего дела, наставницы. От них многое переняли молодые доярки Вера Анатольевна Хомутова и Зинаида Анатольевна Зацепкина. Хомутова, например, заняла в районном конкурсе мастеров машинного доения 1-е место.

В бригаде большая дружба, взаимовыручка. Она одной из первых стала работать на коллективном под-

ряде, внедрила у себя хозяйство.

**В. П. БРАТЧИКОВ**, директор совхоза «Россия».

— В нашей бухгалтерии всегда много улыбок, здесь нарядно и празднично даже в будни. Представляете, тринадцать женщин — одна другой лучше.

Они не одинаковы, у каждой своя особенность. Вот главный бухгалтер Мария Николаевна Улитина. Она не только прекрасно знает дело, но и отлично людьми руководит. А Зинаида Васильевна Каркавина, бухгалтер по учету стройцеха! У нее в нерабочее время больше всего разговоров о сыне. Он в армии, но о каждом новом письме его знает вся бухгалтерия. Можно позавидовать трудолюбию старшего бухгалтера расчетной группы Татьяны Петровны Копыриной. У нее двое маленьких детей, но это не мешает ей полностью отдаваться делу. Начальник планово-экономического

отдела Валентина Григорьевна Бастрикова. Хоть она и не работник бухгалтерии, но мне тоже хотелось бы сказать о ней много хорошего. Грамотная, доброжелательная, аккуратная, веселая — вот далеко не полный перечень ее достоинств.

Женщины не только прекрасно работают, они вместе и отдыхают. Половина коллектива участвует в совхозной художественной самодеятельности.

**В. А. МИЛОВАНОВ**, начальник Мартюшевской МПК.

Мартюшевский магазин и Маминский Дом культуры, детские сады в Сосновском и Кисловском и многие жилые дома — не честь объектов, на которых работали наши женщины, создавая главное — красоту. Всема коллективу известны имена штукатура Людмилы Федоровны Мокрушиной, каменщицы члена райкома КПСС Любови Дмитриевны Кирпишиковой, маляра Галины Ивановны Пономаревой, подсобницы Татьяны Ивановны Парамоновой. Нелегко их труд, но женщины на работе красивы, веселы.

К сожалению, в повседневности не всегда это получается. Все возрастающий ритм жизни не лучшим образом влияет на характер, поведение многих женщин. И вот уже слышим упрек, что стали грубее, исчезает улыбка с лица. Признаем, подруги, справедливы порою эти упреки. Слов нет, тяжело современной женщине — руководителю, да и рядовой работнице, а каково приходится мно-

## Будьте счастливы!

Это знаменательно, что Международный женский день отмечается в начале марта. Неразделимы между собой понятия: женщина, весна, любовь. И потому особенно красивы в этот день наши милые матери, сестры, дочери, наши добрые бабушки. Правда же, все без исключения становятся приветливее и нежнее, настоящими женщинами, как и заповедовано нам природой.

годетной матери...

Но ведь и от вас, мужчины, во многом зависит, чтобы заматанная работой, семьей и бытом женщина не теряла привлекательности, не грубела душой, чтобы не истончились такие извечно женские черты, как мягкость, сострадание, нежность. Самой природой вручен нам неоценимый дар — быть хранительницей не только домашнего очага, но и продолжательницей рода человеческого.

Много пожеланий хочется высказать сегодня женщинам. Немало в районе замечательных тружениц, возьмем любую отрасль народного хозяйства — везде в числе передовиков наши славные женщины. А вообще их доля в народном хозяйстве района составляет 39 процентов. И в общественной жизни наши подруги не отстают. Только в женских советах сейчас их 248. А сколько в партийных и советских органах, сколько профсоюзных и комсомольских активисток! Будем дружнее работать, помогать друг другу в трудный момент, делить вместе радость. Сколько еще предстоит сделать по улучшению условий труда и быта женщин, организации полезного, красивого отдыха, развитию всесторонних интересов. А как нужно содействовать в воспитании детей, чтобы росли они здоровыми и нравственно, и физически...

Желаем всем вам, дорогие женщины, и здоровья, и успехов в работе, в общественной деятельности, но более всего желаем вам счастья, материнского счастья, счастья быть любимой!

Районный совет женщин.

## ШЕСТЬ МАМИНЫХ НАГРАД

Сколько в нашем районе матерей-героинь? Исполняющая обязанности заведующей райсобесом М. А. Зырянова, чуть помедлив, назвала цифру 7. Столько у нас семей, где растут по десять-одиннадцать детей. Кроме главного ордена «Мать-героиня» Валентина Васильевна Чемезова из с. Травянского, Тамара Яковлевна Шишина из Большой Грязнухи и другие имеют еще 5 наград — две медали и три ордена.

В прошлом году 16 матерям были вручены ордена. Галине Николаевне Лексютиной из села Покровского,

имеющей семь детей, — орден «Материнская слава III степени», такая же награда вручена Тамаре Александровне Крутиковой из Колчедана, Ольге Александровне Легаевой из поселка Ленинского Сосновского сельского Совета. Валентине Петровне Холкиной (Травянский сельсовет) был вручен орден «Материнская слава II степени». У них в семье восемь детей.

В праздник главные поздравления — маме. А самые, самые добрые и сердечные — многодетным матерям. Им и высокая награда Родины.

Г. АЛЕКСАНИНА.

## Нашим «именинницам»

### ПОДАРОК К ПРАЗДНИКУ

По традиции накануне 8 Марта райпотребсоюз проводит декаду продажи женских товаров. Фонды невелики, но при желании можно проявить фантазию, предпринимчивость, чтобы нужные для себя товары подобрали сами «именинницы» и те, кто хочет преподнести подарки женщинам к их празднику. В подарочных упаковках — белье, парфюмерия и галантерея, нарядное платье. В декаде принимают участие все магазины райпотребсоюза.

### ПРИГЛАШАЕМ НА ЯРМАРКУ

Большая весенняя ярмарка проводится сегодня в городе на площади Ленинского комсомола, в ней участвуют все торговые предприятия города и района. От обилия товаров у покупателей глаза разбегаются. Особенно широко представлена продукция АПК «Урал». Только мясoproдуктов, среди которых колбасы вареные и копченые, субпродукты, говядина, вывезено пять тонн.

Свежая рыба, тушенка, сухофрукты, большой выбор молочных продуктов — топленое молоко 6-процентное, 35-процентные сливки, творог и сырная масса, все это красуется на прилавках. Именно красуется, потому что выкладка сделана оригинально и удобно для покупателей. И продавцы принаряжены по-весеннему ярко. Планируется от ярмарки выручка — 25 тысяч рублей. Вряд ли кто из хозяек уйдет с такой ярмарки без покупки.

### И СЛАДКИЕ ПИРОГИ

Мастерство кулинаров столовой предприятия по производству стройматериалов известно всем в Мартюше. Здесь, пожалуй, самый широкий ассортимент блюд в районе, все готовится с выдумкой, по-домашнему. И ежедневно нет отбоя от желающих приобрести в буфете столовой кондитерские изделия.

А уж к праздникам кондитеры Нина Карповна Пет-

рова и Лидия Александровна Гурова по-особому стараются. Их продукция — всевозможные пирожки и кулебяки, сладкие пироги к чаю пользуются большим спросом. А для женщин, что хотят сами испечь торт или печенье к праздничному столу, кондитеры готовят песочное тесто, раскупеется оно моментально. «Если обычная дневная выручка столовой за день работы составляет в среднем 500 рублей, — говорит зав. производством З. К. Архипова, — то только на праздничной торговле удается выручить более двухсот рублей».

Т. ЗОРИНА.



## Очерк

ШТРИХИ  
К ПОРТРЕТУ

Первое, что поражает в этой женщине, — безапелляционность высказываний. Когда мы уже основательно разговорились, я сказал:

— Ремонтировать водоразборные колонки, содержать в порядке дороги — все это хорошо. Но ведь — за счет предприятия. Чужими руками авторитет себе зарабатываете?

Она не смутилась, даже не задержалась с ответом.

— Кому это нужно? Мне? Людям! Пусть для себя и работают. Не люблю иждивенцев.

— Но им проще обратиться с этими вопросами в сельский Совет.

— Обращаются к тому, от кого ждут реальной помощи. Что Совет делает? Опять же на фабрику сошлетесь.

И еще в ней поражают противоречия. О ее бесконечной доброте ходят легенды. Рассказывают, пришла как-то в кабинет незнакомая женщина, не работница фабрики, а просто со стороны. Нажаловалась на своего заглушавшего мужа. Фаина Егоровна ничего не пообещала ей, успокоила, как могла, проводила. Затем вызвала рабочего к себе, прикрыла дверь. О чем шла беседа, никто не знает, но с тех пор человека словно подменили. И та же Фаина Егоровна на последнем заседании профкома, когда шло обсуждение одной молодой прогумишши, пошла вразрез с мнением членов профкома. Те хотели простить, расплакавшуюся работницу, директор осталась при своем мнении. Она, конечно, не могла отменить решение профкома, но той прогумишше сказала: «Они тебе поверили, я не верю. Иди и думай». Работница ушла в слезах.

Говорить с ней нелегко: ее ответы непредсказуемы. Я спросил: «Фаина Егоровна, Вы сняли с двери табличку о времени приема по личным вопросам. Почему?»

— Если у человека горе, беда, разве он может ждать каких-то часов?

— Но ведь бессистемное решение второстепенных вопросов мешает главному.

— А какие у директора второстепенные вопросы? Человеческая нужда?

Она берет на себя много, пожалуй, слишком много, и люди пользуются этой ее слабостью. Да слабость ли это? Когда убрали в Покровском пекарню, в поселке Горном началась перебои с хлебом. Люди — к Беклемишевой, не в сельский Совет, к ней. Она поехала в район, в область, и вскоре на фабрику пришла разнарядка на получение собственной хлебовозки. Теперь перебоев нет.

— Зачем Вам лишняя обуза, лишние расходы?

— Заботу о людях Вы называете обузой? — уточнила она в своей обычной манере, и в этом уточнении проступила вся бессмысленность дальнейших возражений.

Писать о ней трудно: слишком хорошо знают эту женщину в районе, и любое отклонение от правды вызовет недоверие.

## В директорском кресле



рие. Но и легко о ней писать: о незаурядных людях всегда писать интересно. Фаина Егоровна Беклемишева, директор Покровской картонной фабрики «Свободный труд», увлекла меня именно неординарностью.

## РОСТ

Как становятся директорами? Наверное, каждый по-своему. Путь моей героини к этой должности был долог и тернист и занял 36 лет.

В небольшой деревеньке Митирево Костромской области она родилась за семь лет до начала Великой Отечественной войны. Не буду рассказывать о голодном военном детстве с мерзлой картошкой, о раннем познании нелегкого крестьянского труда. Это станет понятным, если знать, что отец ее умер рано, а мать не получала пенсии. Фаина мечтала стать врачом, но однажды на ее глазах задавило женщину, и она так испугалась крови, что мечта отпала сама собой. После школы поступила в Ленинградский целлюлозно-бумажный технологический институт. Но в послевоенное время в большом городе без материальной поддержки оказалось труднее, чем ожидала. Вскоре вернулась и поступила в Каменский целлюлозно-бумажный техникум (речь не о нашем Каменске — так называлось учебное заведение при Кувшинском бумкомбинате). Там были приятельницы, у них и остановилась. По окончании ее, молодого техника-технолога, направили на Покровскую картонную фабрику.

С тех пор ее путь можно проследить по трудовой книжке, хранящейся за № 18 в отделе кадров предприятия. Начала тут лаборантом, потом была сменным мастером, начальником производства, исполняющей обязанности главного инженера, а потом и инженером. В декабре 1971 года утверждена директором фабрики.

Вот, так сказать, официальные этапы профессионального роста. А не официальные? Становление директора не по долж-

ности, а по складу характера, по отношению к производству? Тут все гораздо сложнее. Вообще, что делает директора руководителем? Должность — не приложение к личности, это, скорее, отражение личности. Сейчас трудно судить о том, когда именно в Фаине Егоровне родился руководитель, но можно с уверенностью сказать, родился он раньше, чем она заняла эту должность. Может быть, 2 мая 1962 года, когда стала она коммунистом. Может, в 1966 году, в день вручения ей медали «За трудовые отличия»? А может... Что толку гадать? Она стала руководителем, и точка. Более того, она стала хорошим руководителем. Коллектив под ее началом вышел в передовые. Прошлый год не был особенным, но и за него фабрика на 142 тысячи рублей перевыполнила план производства, сэкономила 544 тысячи киловатт-часов электроэнергии. Нынче за два месяца реализовано производство на 250 тысяч рублей при плане 193. Фабрика «Свободный труд» — единственное в районе предприятие, выпускающее всю продукцию с государственным Знаком качества.

Коллектив привык к постоянному званию передовика. Сама Фаина Егоровна за работу в прошлой пятилетке награждена орденом Трудового Красного Знамени.

## БУДНИ

Как складывается рабочий день директора? Когда он начинается? О начале можно сказать точно: сразу после сна. Готовя семье завтрак, занимаясь привычными утренними делами, Фаина Егоровна уже работает. Много дел осталось с вечера, и она делает их сейчас, мысленно. Идет перестройка. Ее мало еще видно внешне, но в сознании людей она началась. Годы застоя заглушили инициативу в людях, прежде всего в инженерно-технических работниках. Как ее пробудить? И директор решает провести совещание с мастерами

по повышению интенсивности производства. Ей надо проконтролировать поступление сырья, проверить вчерашнюю выработку. А тут еще мастер допустил до работы одного, пришедшего с похмелья. Разобраться! Главный экономист накануне просила в больницу, не забыть бы. Врачи из города приедут, надо кабинет им приготовить...

Так до самого прихода на фабрику и строит она планы. А пришла — и закружилось...

Провинившегося мастера Плешкова на ковер: — Почему допустили до работы подчиненного с похмельем?

— Не останавливать же производство.

— Рабочие сами остановили машину, чтоб воспрепятствовать Вашему решению. Почему не подчинились коллективу?

— Так ведь план.

— Вы должны были выйти на совет трудового коллектива и освободить провинившегося по решению совета.

Приехали врачи. Радость! Сколько добивалась этого. В районной больнице нет зубных врачей. Чуть что, рабочие в город отправиваются, время тратят. Поехала сама во вторую стоматологическую поликлинику города, и вот... Как там с кабинетом для них?

— Фаина Егоровна, когда упаковочный картон начнем?

— Давайте завтра.

Хорошо все-таки придумал старший размошник Семен Алексеевич Мордовских: делать упаковочный картон из макулатуры. Прежде на упаковку шли отходы от основного производства, а это же целлюлоза — дорого. Теперь отходы — в переработку, а упаковку из дешевки гонят. Раз в месяц вся фабрика упаковочный картон вырабатывает. Хозрасчет!

Принесли свежие телефотограммы. Быстро просмотрела. В райком вызывают на 10 утра. А время-то? Ох, десятый уже. Звонок в гараж: машину! По пути забегала к экономисту: Вы готовы?

В машине можно передохнуть. Зачем вызывают? Пленум скоро. Ей, как

члену райкома, поручено подготовить вопрос по индивидуальной работе в совхозе «Россия». А может, еще что?...

Вернулась после обеда. Совещание? Но прежде решить с сырьем. Снова за телефон: междугородная?...

И так до вечера, и так каждый день.

— Трудно?

— Мне легче работать, чем говорить с журналистами. Ну что я о себе расскажу?

## МЕЧТА

— Люблю мечтать, заглядывать в будущее. Вы знаете, директору это необходимо. Раньше времени не было. А теперь, перестройке спасибо, все производственные вопросы отдала специалистам. Поначалу все бегали, как то сделать, да как это. Не ходите, говорю, ко мне с этой мелочью, сами думайте. И вот они работают, а я мечтаю.

О чем? Ну мало ли?

Вот о реконструкции, например. Вы знаете, какая у нас беда? Убыточность. Мы — планово-убыточное предприятие. А хозрасчет поджигает. Где убыточной фабрике зять децги на самоокупаемость? Вот и задумали со следующего года выпускать новую продукцию — картон, служащий основой для линолеума. Ни чертежей, ничего еще нет, а я мечтаю. А что, не такая уж несбыточная идея. Мы уже делали пробную партию такого картона, и была она у нас на Лейпцигской ярмарке. Такого картона в стране вообще не выпускают, мы первые. Если наладим серийное производство его, будем с деньгами. Квадратный метр картона стоит 70 копеек, а себестоимость — 50. 4000 квадратных метров в год на каждом по 20 копеек заработка. Вот и прибудем получать по 80 тысяч рублей ежегодно.

Реконструкция тут главное. На нашей базе этого не сделать. Да, деньги нужны, полтора миллиона. Государство ни копейки не дает, я уж проверяла. А кроме того подрядчик нужен —

куча проблем. Решили вот всю кучу решить разом. Обратились в Свердловский центр научно-технического творчества молодежи, они взялись и финансировать нас, и реконструкцию вести. Договор с этим центром уже заключили.

Не бесплатно все это. Четыре года будем платить центру 50 процентов прибыли, и выйдет это три миллиона. Нам это выгодно, потому что иначе из экономических трудностей не выбраться. Центру тоже выгодно вернуть свои деньги один к двум. Но мы с ними хитро договорились. Четвертую часть тех 50 процентов, что центр получит от нас, он будет вкладывать в фонд социального развития нашей фабрики, и половину — в фонд развития производства. Приезжайте через год-полтора, вы не узнаете нашего предприятия. Только это все не я придумала, мне товарищи из обкома партии подсказали.

## ДОМ

Малыша зовут Павлом. Ему семь месяцев. Он уже сидит и все кушает, чем восхищает свою бабушку.

Внуки. Говорят, их любил больше собственных детей. Их у Фаины Егоровны трое. Старшей внучке, Леночке, десять лет, ее братику, как уже сказано, семь месяцев. Это дети Татьяна — дочери Беклемишевых. Живут они по соседству, и бабушка ежедневно их видит. Да мало — видит, она растит их, лелеет. В своем хозяйстве семья держит корову (молоко-то в Горном не продают), нетель и теленка. Дел хватает, но в дружной семье не видно их. Корма для скотины запасают зять Валера и муж Борис Игнатьевич, а женщины доят, убирают, чистят.

Третий внук, восьмимесячный Сережа, живет с родителями в Свердловске. Там у Фаины Егоровны сын, ее гордость. Виктор пошел по ее стопам, после института работает старшим мастером на эксплуатационном заводе технологических изделий Свердловска.

Да и вообще вся семья Беклемишевых работает в этой отрасли. Зять краповщиком на картонной фабрике, дочь — тут же инженером по организации нормирования труда. Муж — шофером на легкой машине. «Мой личный шофер», — смеется Фаина Егоровна.

— Значит, на работе вы им командуете, а дома она вами.

Она долго искренне не понимала моей реплики: как это дома командовать? Зачем? Затем с какой-то даже обидой ответила:

— У нас дома никто никем не командует. Да вы моего Бориса Игнатьевича не знаете. Это ж такой добрый, такой отзывчивый человек, он так понимает мою усталость. А дочь? Я вот сейчас с обеда пришла, а она у меня стиркой занимается. Командовать! Глулостью какие-то!

...Вот только немного о Беклемишевой, женщине-директоре, женщине-хозяйке. Просто о Женщине.

В. ГАРИЧЕВ.



# Дети верят ей

Начальство было против. Как, ее, не имеющую педагогического образования, да и вообще никакого кроме среднего, и классным руководителем, и куда— в 7 «б», в самый слабый по успеваемости, самый «сильный» по поведению. Это ж какая ответственность. И чего там думают в этой школе в Мар-тущее!

В школе думали правильно. Тут разогласил не было— классным руководителем в слишком уж «популярном» классе должна стать Ирина Петровна Ворончихина. Вопреки мнению району так и было сделано. Теперь эпитет — популярный— можно писать без кавычек. Мальчишек и девчонок словно подменили. Откуда только и вз-

ляться нечему, в школу она пришла, как приходят, а вернее возвращаются в родную семью.

— Мама до сих пор вспоминает, как в детстве я так решительно заявила: «Сначала буду учителем, потом завучем, а после директором»,— смеется Ирина.— Вот такой расклад сделала. А когда уже училась, бывший директор Римма Валентиновна Зырянова настойчиво советовала поступать в педагогический. Так и думала, а пришло время выбирать—оказалась в городе на заводе...

Однажды Ирине предложили попробовать себя старшей пионервожатой. Соглашалась, не раздумывая, даже с какой-то радостью, будто давно ждала этого часа. В бывшей ученице не ошиблись, пионерская дружина набрала силу, оказалась способной решать многие вопросы.

Совсем недавно Ирина Петровна Ворончихина еще была старшей пионервожатой, теперь преподает историю. И получается. Удив-

— Вы знаете,— директор школы Н. Н. Дробинко чуть помедлила,—она талантлива. Не боюсь сказать громкое слово. И плюс к этому—огромное трудолюбие. Мне иногда кажется, что Ирина сломается, не выдержит той нагрузки, которую берет на себя. Наверное, это ее недостаток, ведь нельзя ж по сути так распляться. Но, с другой стороны, с ее ответственностью, умением четко распределить свое время, она успеет везде. Ирина не может жить иначе, ей нужно обязательно петь и в хоре русской песни, участвовать в агитбригаде и делать еще много, много различных дел, не забывая при этом отлично готовиться к урокам. К тому же учиться в пединституте.

Когда год назад решался вопрос с классным руководством 7 «б», Н. Н. Дробинко особо не беспокоилась, знала: Ирина потянет. Заволновалась она при других обстоятельствах, когда в области проводился конкурс по отбору вожатых в «Артек». Успокаивала себя—место одно, а заявлений было подано не меньше восьмидесяти. Увы, Ирина Петровна Ворончихина как раз оказалась тем единственным кандидатом, которого пригласили на работу в известный пионерский лагерь. Как не хотелось терять молодого педагога, но советовать не решалась—быть может, там судьба ее. Ирина осталась дома...

Вот о чем думаю: скоро дочь пойдет в школу. Кто будет у нее первым учителем? Если такой человек, как Ирина Петровна Ворончихина, тогда я спокоен.

Т. АЗОВ.  
Фото С. Окулова.

## СТРОКИ ОТ ДУШИ

Давно хотелось мне написать об этой женщине, о жизни которой много знаю, а протрудились мы с ней в одном коллективе тридцать лет. 5 марта 1958 года я впервые перешагнула порог Каменского райпотребсоюза, куда была направлена на работу после окончания товароведного отделения Свердловского кооперативно-го техникума.

встретила именно такого человека. Александра Вавиловна помогла мне освоиться в грузе бумаж и ассортименте незнакомых товаров. Если возникали трудности, она доступно и умело объясняла мне.

В свою веру председатель Каменского райпотребсоюза А. В. Лебедева обратила немало молодых работников

# Мне повезло В ЖИЗНИ...

—Идите к заместителю по торговле,— строго сказал председатель, и я направилась в торговый отдел. Меня встретила стройная, худенькая, совсем молодая девушка. Это была Александра Вавиловна Сарвина (теперь Лебедева). Побеседовала со мной, заинтересовалась, есть ли у меня знакомые в городе, и проводила к себе на квартиру, в которой мы прожили вместе около года.

Готовились к вступительным экзаменам в институт, поступили и вместе закончили его. Все в этой маленькой комнатке дышало чистотой, а в Александре Вавиловне воплотилось для меня нравственное качество — надежность.

К кому придешь ты со своей бедой? С кем захочешь разделить минуту радости? От кого выслушаешь с вниманием и строгий укор, и теплое напутственное слово? Вот от этого, пожалуй, и зависит очень часто судьба человека, вступающего в жизнь, вступающего в профессию.

торговли, которым посчастливилось, как и мне, начать свой путь рядом с ней.

Тридцать шесть лет отдала Александры Вавиловна родному коллективу.

У доброй славы широкие крылья— издавна говорят в народе. Александры Вавиловна награждена за свой труд орденами Ленина и «Знак почета», она депутат районного Совета народных депутатов, член райкома КПСС, член правления облпотребсоюза. Неоднократно избиралась делегатом Российского съезда советской потребительской кооперации. И вот теперь — ветеран труда.

Дорогая Александра Вавиловна! Сегодня, накануне Международного женского дня 8 Марта я поздравляю Вас с праздником! Благодарю за доброе сердце и щедрую душу. Желаю надежного здоровья, семейного благополучия. Пусть радость и счастье никогда не покидают ваш дом.

Л. ОТРОЩЕНКО,  
товаровед райпотребсоюза.



## РАДОСТЬ ПРИХОДИТ В ДОМ

Международный женский день 8 Марта озвучен светлой каплей и расцвечен улыбками наших любимых, наших родных, наших самых, самых красивых. Вот почему, пожелание личного счастья женщине неотделимо от этого праздника.

Личное счастье бывает разным. Создание семьи. В прошлом году 250 женщин стали счастливыми—именно столько зарегистрировали мы браков, нынче всего появилось в этом году новых семей в Бродовском сельсовете.

Но семья без детей—не семья. Нет для женщины счастья выше, чем материнство. Малыш ведь не только заботу приносит в дом, но и радость—радость первой улыбки, первого узнавания мамы. 610—столько новорожденных зарегистрировано в прошлом году, а нынче уже более 80. Семьи Светланы Николаевны и Николая Ростиславовича Лекомцевых—

работников Колчеданского совхоза, Александры Геннадьевны и Владимира Ивановича Окуловых из Покровского недавно пополнились пятым ребенком. Хочется поздравить с новорожденным семью Людмилы Николаевны и Александра Витальевича Мишкинских из Бродовского совхоза, и всех, кому первые месяцы этого года подарили самое большое чудо на свете—маленького человечка, будущего гражданина нашей Родины.

Г. ПРИБИТКОВА,  
заведующая райгазгом.

## МИЛОСЕРДИЕ: ПРОДОЛЖАЕМ РАЗГОВОР

Все чаще и чаще на страницах центральных газет и наших «Уральского рабочего» и «Пламя» стали появляться материалы о милосердии, о добром отношении к ветеранам. Это волнует и радует каждого пожилого человека. Пусть в нашей стране теперь старость не страшна, каждый имеет пенсию, материально обеспечен, но пугает людей одиночество.

Я решила посмотреть, а как живут у нас, в с. Покровском, престарелые люди, кому уже за 80 лет. Таких у нас больше 30 человек.

Решила встретиться с самой старшей по возрасту Иулианией Федоровной Заложных. Ей в марте этого года исполняется 92 года. Захожу в дом, вижу: сидит у окна Иулиания Федоровна и вяжет носки, а рядом лежат готовые голфы в полосочку.

— Как живете, Иулиания Федоровна,— спрашиваю.— Как здоровье Ваше? И начался у нас неторопливый разговор.

— Я только жить-то начала,—отвечала старушка.— На мою долю выпало две войны, тяжелая работа в колхозе—с первых дней создания колхоза в Покровке и до ухода на пенсию уже из

совхоза «Россия», разнорабочей, под вилами на сенокосе, под мешками на хлебобулочке.

Оба с мужем Мироном

вместе с фотографиями Иулиания Федоровна привезла фотографии могилы и бережно хранит их со всеми докумен-

тами, памятными письмами, Много пережила трудностей и горя Иулиания Федоровна, но распухаться нельзя, надо работать, помогать другим детям. Не сохранила второго сына, умер, а дочери уже на пенсии. Сейчас у нее 4 внуков и внучек, 7 правнуков, 2 праправнучка.

а не доживает свой век, чувствует и видит искреннее, доброжелательное отношение к себе со стороны дочери Галины и зятя Петра Ага-

# СЕКРЕТ ДОЛГОЛЕТИЯ

Григорьевичем работали так, что детей своих, а их было четверо, не видели неделями, уходили на работу затемно—дети еще спали, приходили домой в полночь—дети уже спали. Муж работал конюхом, честно жил, трудился, а вот в 1937 году ночью его вместе со многими другими забрали милиция. Так больше его и не видела. А за что забрали, никто не знает. Реабилитировали его только в 1959 году посмертно.

Рядом с собой постоянно держит Иулиания Федоровна пакеты—документы, которые она бережно хранит, иногда просматривает их.

— На второй войне,— продолжает она,— без вести пропал 22-летний сын Иван. Извещение об этом тоже хранится в домашнем архиве

деревни Кудрова Новгородской области нашел около линии окопов медальон с данными погибшего, и написала ребятам в с. Покровское Иулиание Федоровне Заложных письмо о том. Останки погибших были перенесены в братскую могилу около школы в центре деревни. И поехала мать в дальний путь поклониться праху своего милого сына, отдавшего жизнь в той тяжелой войне за Родину. Ездили с дочерью, материально еще было трудно, но собрали денег на дорогу. Встречали их все жители д. Кудрова, и старожилы рассказали, да и юные краеведы тоже, о трудном неравном бое, в котором погибли, но не отступили многие наши бойцы. На братской могиле—памятник, изгородь, пос-

тоянно шефствуют ребята над могилой. Домой Иулиания Федоровна привезла фотографии могилы и бережно хранит их со всеми докумен-

тами, памятными письмами, Много пережила трудностей и горя Иулиания Федоровна, но распухаться нельзя, надо работать, помогать другим детям. Не сохранила второго сына, умер, а дочери уже на пенсии. Сейчас у нее 4 внуков и внучек, 7 правнуков, 2 праправнучка.

— Вот и вяжу всем: кому носки, кому голфы, кофточки,— улыбается бабушка.— Для каждого—коробочка или мешочек с клубками, чтоб не перепутать... Дом свой продала, а деньги разделила внукам, сама же перешла жить к дочери Галине Мироновне.

Надо сказать, что сохранились у Иулиания Федоровны ясный ум, память, слух и зрение, а главное—трудолюбие. Она именно живет,

фоневича Харитоновна. Каждое утро в первую очередь Петр Агафонович интересуется здоровьем тещи и никогда не поест вперед ее.

Секрет долголетия Иулиания Федоровны—постоянный труд. У нее не было времени посидеть у ворот с соседками, поговорить, да она и не любит обсуждать людей (а это есть ведь в разговорах у старух), все боится, что не успеет начатое дело. А внуки и правнуки любят свою бабушку, это тоже большой плюс к ее долголетию. Приезжая к ней на выходные, праздничные дни, все они много времени и внимания уделяют бабушке, а для нее это большая радость...

Хорошо было бы, если бы еще профсоюзные активисты совхоза, работники сельского

Совета не забывали ветеранов, хотя бы посылали поздравительные открытки таким людям в праздники. Иулиания Федоровна не нуждается в материальной помощи, так как получает пенсию, а тепло и уют, доброжелательную обстановку создали для нее ее близкие родные. Но доброе слово обществу—это тоже эликсир долголетия.

В настоящее время наш райком партии уже больше месяца готовит вопрос на свой пленум об индивидуальной воспитательной работе на производстве и по месту жительства. В районной газете хорошо освещаются эти вопросы. Думается, не должна быть упущена индивидуальная помощь, внимание к каждому пенсионеру, особенно к престарелым. Совет сельсовет сделал выборку всех, кому за 80 лет, с помощью женсовета и других общественных организаций, нуждающихся в чем-то людям. Старость не минует никого, поэтому надо думать, больше проявлять заботы о престарелых.

К. КУНЩИКОВА,  
наш внештатный корреспондент.



# В КОНЦЕ

СТРАНИЦА  
ВЫХОДНОГО  
ДНЯ

# НЕДЕЛИ



ИЗ НОВЫХ СТИХОВ

Е. КУЗЕВАНОВА

## После встречи в Мартюше

Провожают: как в чине я—«звездом!»...  
Через город, расцветивший, поздний,  
Словно ветер пронес легковую—

Мчимся...

Трудно беседу живую

На ходу завязать, но я слушаю,  
С интересом, парторга Первушину —  
Знала только ее по газетам:  
Позавидуешь авторитету!  
И в ответных суждениях робею

Да чего там!

жизнь знаю слабее.

А она, как мне кажется, заново  
«Открывает» меня — Кузеванову:  
Не «газетную» — строчки и рифмы,  
Об одном, все про жизнь, говорим мы.  
Об одном!

вот что, думаю, важно.

А дорога и ночь — под колеса,  
И усталость на плечи, без спора.  
Но, как видно, парторгу Первушиной —  
Плюс к заботам и я...

Греет душу.

Пусть в коротком пути — меньше часа.  
А на вечных часах — мир качается...

## За правду я...

От диких споров

сердцем маюсь....

И отбиваюсь, отбиваюсь:  
И мы, выходит, в годы те —  
Замешаны

на черноте?!

Но как-то каются неловко,  
Что с «Конармейской»

и с «Каховкой»

По детству шли мы в жизни той —  
В газетных шлемах, со звездой,  
Поверив, безоглядно, старшим —  
Родителям, учителям:

Враги—враги!

А наши—наши!

Наш дом — советская земля!  
Что, примитив?... Скажи на милость! —

Что ж в этой правде

изменилось?

Страна живет! — сильна, горда...

И — проклинает те года:

Тридцатые — сороковые...

А для меня они живые:

Совсем жестокостью не той! —

Что их покрыла чернойгой...

И от сомнений сердцем маюсь:

Мне страшно — в правде сомневаюсь.

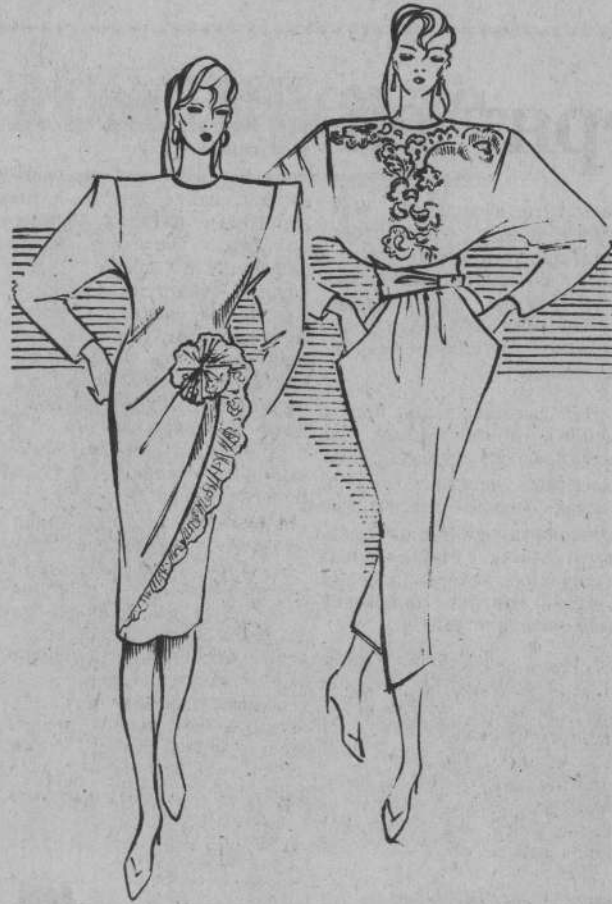
В той—прошлой... В нынешней...

И бой

Веду за правду я... с собой.

## Акценты МОДЫ

Давно уже с первыми запахами весны модницы, что называется, из авангарда, почувствовали: носить будут платья короткие и удлиненные, малообъемные, прямые, полуприлегающие, особенно предпочтение будет отдаваться всем вариантам приталенного силуэта. Мода делала вам намеки, что плечи следует акцентировать? Делала. Ну так заказывайте платья с увеличенным объемом головки рукава, которые могут быть какой угодно конструкции. Очень моден косой крой, различные драпировки на лифе и бедрах, отличные детали из контрастных тканей, очень много ассиметричных решений. Удлиненные платья в женственном стиле



30-50 годов с акцентом на талию или бедра с динамичной юбкой—вот тема наряда для выхода. Для вечера—«маленькое платье», чаще черное, может быть дополнено коротким жакетом. Предлагается и узкое облегающее платье стили «фурор», короткое и длинное,

с высокими разрезами или шлицами на свободу шага. Вышивка, аппликация по-прежнему очень модны, предпочтительны орнаменты растительного характера. Л. ГОРБУШИНА, конструктор-модельер. Рисунок автора.

## Лауреаты фестиваля

Закончился II Всесоюзный фестиваль самодеятельного народного творчества, целью которого был поиск новых самобытных талантов. Фестиваль внес живительную струю в развитие самодеятельного художественного творчества и в нашем районе. Об этом свидетельствует та высокая оценка, которую получили наши артисты. Дипломы лауреатов фестиваля были вручены: народному хору Сосновского культурно-спортивного комплекса (руководитель В. Н. Ткаченко), здешней вокальной группе, которой руководит также В. Н. Ткаченко и самому хормейстеру Виктору Никифоровичу Ткаченко. Стали дип-

ломантами агитбригада «Молодость» Позарихинского Дома культуры (руководитель Н. И. Осинцева), Нина Ивановна Осинцева, фольклорная группа Клевакинского ДК (руководитель Н. Г. Косинцева), ансамбль русских народных инструментов Мартюшевского ДК (руководитель Л. А. Козлова).

Всем участникам, коллективам вручаются значки лауреатов Всесоюзного фестиваля. Большой серебряной медалью награждены Сосновский народный хор, агитбригада «Молодость», Клевакинская фольклорная группа.

Дипломами Союза композиторов отмечены З. А. Новопашина, Г. Ф. Соломина, В. М. Ворошилов.

В. БАСТРЫКОВ, зав. отделом культуры райисполкома.

## Дела домашние

### РЕЦЕПТЫ... ДЛЯ МУЖЧИН

Накануне 8 Марта традиционно мужчины берут на себя часть женских забот. В том числе и по приготовлению праздничного обеда. Предлагаем мужчинам несколько рецептов начинки пирогов.

**Начинка из моркови**  
Морковь очистите, вымойте, нарежьте мелкими кусочками, сложите в кастрюлю. Влейте в нее полстакана воды и прибавьте ложку масла. Накройте кастрюлю крышкой и тушите морковь до готовности. Готовую морковь изрубите, посолите по вкусу, прибавьте чайную ложку сахара, масло и перемешайте. Затем положите в морковь рубленые яйца и перемешайте еще раз.

На 1—1,5 кг моркови: яиц — 3—4 шт., масла — 2—3 ст. ложки, сахара — 1 чайная ложка.

**Начинка из рыбы**  
Мякоть рыбы отделите от костей, нарежьте небольшими кусочками, посолите, посыпьте перцем и прожарьте в масле. Прибавьте поджаренный лук, укроп и перемешайте.

На 750 г рыбы (или 500 г рыбного филе); масла 2 ст. ложки, репчатого лука — 1—2 шт.

### ЮМОР



ЮМОР \*\*\*\*\* ЮМОР \*\*\*\*\* ЮМОР \*\*\*\*\* ЮМОР \*\*\*\*\*  
ги. Это правда?  
— Видишь ли, она читает мне кулинарную книгу, чтобы я точно знал, что она приготовила на обед.

— Каждое утро звонок будильника на меня действует, как выстрел.  
— И ты тотчас же вскакиваешь?  
— Нет, лежу, как убитый.

— Правда, что твоя жена вернулась от тебя к родителям?

— Да. Она сказала, что больше не в состоянии есть то, что я готовлю.

— Почему девушки-спортсменки бегают все-таки медленнее мужчин?

— Исключительно из-за кокетства, чтобы публика

их лучше рассмотрела.

В самолете очень скромный молодой человек никак не решался заговорить

с миловидной соседкой. Наконец, собравшись с силами, он спрашивает:

— Извините, а вы тоже летите этим самолетом?



Жена:  
— Почему ты уже три недели не говоришь со мной?  
Муж:  
— Я не хотел тебя прерывать, дорогая.  
— Я слышал, что во время обеда жена читает тебе кни-

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 623409, г. Каменск-Уральский, ул. Ленина, 117, второй этаж.  
ТЕЛЕФОНЫ: редактор 3-63-06, зам. редактора и отдел партийной жизни 3-50-58, отв. секретарь 3-42-19, комсомольский отдел 3-16-69, экономический отдел 3-54-29, отдел писем, культуры и быта 3-43-60, бухгалтер 3-56-12, корректор 3-02-29.

Газета выходит три раза в неделю: во вторник, четверг и субботу

В письмах в редакцию указывайте полностью ваши фамилию, имя, отчество, место работы и должность, полный домашний адрес, дату письма.