

■ **Творчество**

Работник культуры — это призвание

Невозможно представить себе жизнь без музыки, танца, без праздника, который дарит нам искусство, без множества интересных и поучительных книг, дарящих нам много интересных минут, ведь без этого тускнеют краски, все становится серым, обыденным, неинтересным. Но есть люди, которые раскрашивают нашу жизнь в яркие цвета, дарят нам свое творчество, — работники культуры. В преддверии их профессионального праздника, отмечаемого 25 марта, мы поговорили с начальником Управления культуры, спорта и делам молодежи В.А. Мельник.

- Влада Анатольевна, как Вы считаете, отличаются ли работники культуры от людей других профессий?

- Очень многим отличаются. Во-первых, хочу сказать, что профессия работника культуры душевно самозатратная, требующая много сил, энергии, практически отсутствия личного времени, огромных организаторских способностей, любви к тому делу, которым занимаешься, любви к людям. Я уже не говорю о графике нашей работы: мероприятия проводятся и вечерами, и в выходные, и в праздничные дни... Случайные люди в нашей профессии не задерживаются. Как сказал Мюнхгаузен, «что-то героическое в этом есть...»

- Много ли в районе таких жителей, которые приходят в учреждения культуры со своими предложениями?

- Безусловно, работники культуры призваны организовать жителей, увлечь, заинтересовать... Главное — чтоб люди проявляли инициативу, ведь не обязательно нужно создавать большой коллектив, искать заслуженного руководителя. Можно собираться и в своем кругу. Так, например, в Походиловой жители вместе отмечают различные праздники, общаются, понимая, что «если не я — то кто?».

- В нашем районе создано множество творческих коллективов, какие Вы могли бы отметить особо?

- Конечно, наш культурный пласт, которым мы гордимся, — это, в первую очередь, коллективы, носящие звание «народный». Есть коллективы, набравшие такие обороты, что выступают на фестивалях и конкурсах международного уровня. Безусловно, наши мэтры — это оркестр русских народных инструментов (руководитель Л.А. Козлова), ансамбль песни, музыки и танца «Росиночка» (руководитель А.В. Наговицын), Сосновский народный хор, в апреле отмечающий свое 55-летие (руководитель Заслуженный работник культуры В.Н. Ткаченко), это народный ансамбль песни и музыки «Славяне» (руководитель С.И. Коршунов), хореографические коллективы: ансамбль «Спектр» (балетмейстеры Л.А. Коптелова и Е.В. Незнамова) и ансамбль «Пульс» (рук. Н.А. Тихонова и Л. Слеува). Единственный в районе народный театр «Провинциальные игры» в Новоисетском (руководитель К. Забродина). Нам очень дороги народные хоры ветеранов, радующие задушевым исполнением народных песен не только людей старшего поколения, но и молодежь.

- В районе успешно существуют коллективы элитного возраста. Как Вы считаете, в чем их участники находят подпитку для долгой, вызывающей уважение и восхищение, активной жизни?

- Мне кажется, дело в том, что у этого поколения сильно развиты народные традиции. Огромная любовь к малой родине, родному языку, народной песне, музыке. Какой на Руси праздник без гармошки и частушек, хороводов и душевных песен?! И еще одна отличительная черта старшего поколения — они очень неравнодушны ко всему происходящему в обществе.

Ветераны — это наш главный фундамент, которым мы, безусловно, гордимся и стараемся сохранять и поддерживать, это уникальные люди, которые привыкли быть в строю общественной жизни, в гуще культурных событий. Наши общественные организации: советы ветеранов, женсоветы — проводят на сельских территориях огромнейшую работу, являются по существу нашими помощниками, за что мы очень им благодарны.

- Если говорить о молодежи, то для нее создаются клубы различной направленности. Много ли желающих их посещать?

- Наша молодежь очень активна. Конечно, не у всех есть художественные таланты или вокальные данные, но существует много других способов самовыражения. Очень активно в районе развивается волонтерское движение, создан Молодежный совет при главе Каменского городского округа. Очень надеемся, что ребята будут активно работать на сельских территориях, являясь инициаторами интересных молодежных мероприятий.

Молодые каменцы участвуют в различных акциях, проектах. Внимание уделяется и развитию молодежной субкультуры. Так, в Покровском существует молодежное объединение «Q-квартал» (руководитель В.Ю. Александров), лауреат многих региональных фестивалей молодежных субкультур. Молодые люди активно участвуют в конкурсе патриотической песни «Песня не знает границ».

- Насколько в наше время в сельской местности востребованы школы искусств?

- Наш район объединяет в своем составе 65 населенных пунктов, которые географически находятся в значительном отдалении друг от друга. Детские школы искусств расположены в самых больших сельских администрациях и обучают де-

Уважаемые работники культуры! В этот особенный весенний день в воздухе витает праздник. Он ощущается везде, ведь 25 марта торжество особенных людей, возвышенных, творческих, невероятно интересных, — День работника культуры России.

Сердечно поздравляю всех работников культуры Каменского городского округа с профессиональным праздником и выражаю огромную благодарность за служение профессии, которой вы отдаете себя без остатка. Неуловимой силой ваша работа формирует национальное единство в обществе.

Хочется пожелать вам здоровья, творческого вдохновения, успеха во всех начинаниях, признания, взаимопонимания в коллективе и семье! Оптимизма, новых возможностей, самых невероятных творческих идей, духовного подъема, радости в душе и счастья! Вселяйте веру в души людей, дарите людям счастье, мир и хорошее настроение!

В.А. Мельник, начальник Управления культуры, спорта и делам молодежи

тей из близлежащих сел и деревень. На сегодняшний день в Мартюшевской, Сосновской, Покровской, Колчеданской, Позарихинской ДШИ занимаются 480 учащихся, процент охвата детей составляет 20% от числа учащихся общеобразовательных школ. Ребята здесь учатся хореографическому, изобразительному, музыкальному искусству.

- Многие ли выпускники идут после окончания школы по стезе искусства?

- Надеюсь, что отношение к профессии работника культуры, преподавателя ДШИ изменится. Мы ставим перед собой задачу — чтоб наши выпускники оставались в районе. Так, в 2016 г. после окончания высшего учебного заведения к нам в район вернулись два молодых специалиста. Однако, к сожалению, в большинстве своем молодые люди не рассматривают сельскую местность как среду для комфортного проживания...

- Работа Центральной районной библиотеки не раз отмечалась на областном уровне. Что способствует достижению высоких показателей?

- В 2016 г. в конкурсе на получение денежного поощрения лучшим работниками муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений Свердловской области, по направлению «Библиотечное дело» победу одержала Т.А. Дьячкова, ведущий методист Центральной библиотеки, а среди учреждений культуры премия была вручена Колчеданской библиотеке. В областном конкурсе на лучшее пособие по правовому, патриотическому воспитанию первое место по направлению «Библиотеки» присуждено Е.П. Семибратской из Сосновской библиотеки за программу «Я — правозащитник». Конечно же, таким высоким результатам наших библиотекарей способствовал работоспособный коллектив единомышленников, обладающий огромным опытом и профессионализмом.

Подводя итог, хочется отметить, что любой творческий человек, проживающий в Каменском районе, имеет возможность реализовать себя, для этого работает множество творческих объединений различной направленности. При этом все учреждения культуры, будь то клубы, библиотеки или школы искусств, идя в ногу со временем, давно вышли во Всемирную сеть. На их сайтах можно не только ознакомиться с проводимыми мероприятиями, но и выбрать для себя творческое объединение по душе.

Елена Орловская