

Газета издается
с апреля 1965 года

№ 83 (4053)

СУББОТА,

13 июля 1991 года.

Цена 5 коп.

ПЛАМЯ

В КРЕМЛЕВСКОМ ДВОРЦЕ СЪЕЗДОВ

КЛЯТВА ВЕРНОСТИ

В Кремлевском Дворце съездов работает пятый (внеочередной) съезд народных депутатов РСФСР. Наверное, каждый из нас смотрел на экраны телевизоров и испытывал вместе с депутатами волнение, когда первый всенародно избранный президент нашей великой и огромной России Б. Н. Ельцин давал клятву верности стране, ее гражданам. Лично я вспоминала день 27 июня, когда, находясь в зале заседаний Верховного Совета РСФСР, имела возможность непосредственно слышать обсуждение вопроса о процедуре принесения присяги главой исполнительной власти республики. Для членов обеих палат высшего законодательного органа РСФСР был тогда важен каждый нюанс торжественного акта. Они были, безусловно, правы. Увиденное в первые минуты Съезда это подтвердило.

Торжественный акт вступления Б. Н. Ельцина в должность президента России мало напоминал мартовские дни прошлого года, когда страна имела честь наблюдать клятву союзного Президента М. С. Горбачева.

Свидетелями и невольными участниками знаменательного для всех россиян события стали М. С. Горбачев, А. И. Лукьянов, В. С. Павлов, делегаты суверенных республик Союза и республик, входящих в состав РСФСР, представители всех общественных движений и религиозных конфессий (церквей и общин).

И хотя первый президент России очень сильно волновался, голос его звучал уверенно. Он поклялся соблюдать Конституцию, заботиться о благе и интересах каждого человека. Вступление Бориса Николаевича в должность торжественно благословил патриарх Всея Руси Алексей II, осенив крестным знаменем и пожелав проявлять терпимость и мудрость.

союзный президент М. С. Горбачев искренне и доброжелательно поздравил Б. Н. Ельцина с избранием на столь высокий государственный пост, заверив, что глава исполнительной власти России всегда найдет поддержку в лице президента и союзных органов. Что ж, как говорят, поживем-увидим, но услышать подобное все же приятно.

Непростая работа предстоит депутатам, участникам внеочередного Съезда. В соответствии с повесткой дня они должны избрать нового Председателя Верховного Совета России, по-европейски — спикера парламента. Реальных претендентов на этот пост пятеро, в том числе, первый заместитель председателя ВС Р. Хасбулатов, председатель комитета по внешнеэкономическим связям М. Лукин и председатель комитета по законодательству С. Шахрай. У кого из них больше шансов «сесть в председательское кресло»? Посмотрим.

Немаловажным для РСФСР является и избрание Конституционного Суда, а также утверждение закона о нем. Впервые за всю советскую историю в нашей республике будет создан орган, надзирающий за соблюдением Конституции и карающий за ее нарушение. Высокая честь оказана и большая ответственность возложена на первых конституционных судей. Как хочется, чтобы они избежали в своей деятельности ошибок, прочно стояли на защите прав и интересов граждан суверенной России. Пройдет еще немного времени и мы узнаем, кого депутаты изберут в состав этого органа и сколько их будет.

Е. ШЕРЕМЕТ.

Когда верстался номер, подробности рассмотрения вопросов о выборах председателя ВС и обсуждения Закона РСФСР «О конституционном суде» известны не были.



Славится своими тружениками Сосновский совхоз Каменского района. Именно благодаря их труду коллектив даже в столь тяжелое время, как сейчас, выполняет плановые показатели и имеет прибыль. За пять месяцев этого года удалось получить дополнительно по три яйца на курицу-несушку, а в целом по птицеферме — 480 тысяч штук. С. В. Степанова — одна из тех женщин, что вносят существенный вклад в прибыль своего совхоза. Она — добросовестная работница, прекрасно владеющая секретами своей профессии. Трудится птичницей Светлана Вячеславовна уже более десяти лет. Симпатичная и обаятельная женщина. Все свободное время отдает воспитанию детей и работе по дому.

Фото В. Шумкова.

100
СТРОК

Аппарат РК КПСС сократился еще на одного человека. Заведующий организационным отделом райкома В. И. Токарев, проработав в этой должности более месяца, предпочел покинуть партийные пенаты. Новое поприще его трудовой деятельности — Каменск-Уральская служба занятости населения, то бишь биржа труда.

Помощник прокурора района А. М. Токарев на этот раз выступил в роли адвоката. Он направил письмо в редакцию «Комсомолки», выразив свое несогласие с автором заметки «О манерах хороших и разных», опубликованной в газете 25 мая. Автор А. Муртазаев в ней использовал информацию, агентства «Урал-Советы», из которой следовало, что первый секретарь РК КПСС Г. Кононова принесла избирателям и Б. Н. Ельцину извинения за «происки» районной газеты. Помощник прокурора, секретарь парторганизации суда и прокуратуры считает, что журналист любой газеты, тем более общесоюзной обязан тщательно проверять любую информацию.

Пятеро преступников, сбежавших из изолятора временного содержания ГУВД первого июля, пойманы. Осужденный М. Репкин явился с повинной в сопровождении своего отца.

Если верить информации, поступившей в исполком райсовета, оказывается, ни один из 50 депутатов районного и 298 депутатов сельских Советов не отчитались перед своими избирателями. А ведь со дня их избрания прошло 15 месяцев. Может быть, председатели Советов не серьезно подошли к составлению информации в вышестоящий орган, а может быть и впрямь избранники народа нарушили Закон РСФСР «О статусе народного депутата».

Житель с. Маминское пенсионер А. Тушков своим убеждениям не изменил. Он отправил в Дом Советов РСФСР телеграмму Б. Н. Ельцину с поздравлениями и пожеланиями по случаю избрания последнего первым президентом России.

Примечательное событие произошло в конце июня в с. Колчедан. Впервые за последние 12 лет там родилась двойня. Счастливыми родителями славных девочек являются Нина Леонидовна и Владимир Леонидович Новосадовы. Семья увеличилась до семи человек.

Говорят, что мы живем в трудное время. Это как посмотреть. В Новоисетском похоже так не считают, иначе бы не росли здесь как грибы после дождя новые семьи. За полгода число молодых пар увеличилось на треть.

А. САМАРИН,
врач-гинеколог Каменской центральной районной больницы.

ЧТО ДОРОЖЕ ЗДОРОВЬЯ?

Положение — катастрофическое

Не часто обращаются через газету медики нашего района. И на этот раз заставляет выступить чрезвычайная ситуация, возникшая в сфере охраны материнства и детства. Приведу некоторые цифры. Число родивших за первое полугодие текущего года по участку Каменской центральной районной больницы полностью соответствует таковому за прошлый год. Но, посмотрим, как изменилась структура заболеваемости среди этой группы населения. Если в 1990 году риск возникновения осложнений со стороны матери и плода имели 61,5 процента родивших, то за 1991 год — 79,4 процента. Заболевания, связанные с беременностью, составляли со-

ответственно 61,5 и 74,3 процента. Осложнения во время родов имели в 1990 году 15,3 процента, а нынче уже 33,3 процента.

Женщины, занятые на тяжелом и вредном производстве, среди родивших в 1990 году, составляли 25,3 процента, в 1991 году — 35,8 процента. Если к этому прибавить рост детской смертности в два раза, то вывод напрашивается сам собой: следующего поколения может и не быть, по крайней мере здорового.

Причины, я думаю, ясны. Это падение жизненного уровня населения, наша общая неустроенность, хронический дефицит всего, в том числе и продуктов питания. В чем же выход?

За последние годы на разных уровнях вышло несколько постановлений, касающихся охраны материнства и детства. Одним из главных является постановление Верховного Совета РСФСР «О неотложных мерах по улучшению положения женщин, семьи, охраны материнства и детства на селе» от 1 ноября 1990 года, предусматривающее увеличение сроков декретного отпуска, повышение пособий на детей и т. д. В числе прочего в нем устанавливается запрещение труда женщины детородного возраста в производстве, где применяются ядохимикаты, пестициды, дезсредства; исключается труд беременных в животноводстве и растениеводстве. С целью их трудо-

устройства нужно создавать спецучастки на предприятиях, шире использовать домашний труд.

Вообще я считаю, что отношение к использованию женского труда с тяжелыми и вредными последствиями в цивилизованном обществе должно быть однозначным!

В вышеуказанном постановлении предусматривается также выплата единовременного пособия в размере 50 процентов минимального заработка к декретному отпуску женщинам, вставшим на учет до 12 недель беременности, что крайне важно для своевременного решения вопроса о здоровье будущего ребенка и самой женщины. Один из пунктов постановления предусматривает бес-

платную выдачу продуктов питания, производимых хозяйством, беременным женщинам и кормящим матерям.

Конечно, для коренных изменений в сфере охраны материнства и детства этого недостаточно, но с чего-то надо начинать.

А положение просто катастрофическое.

Пользуясь возможностью, хочу обратиться с просьбой ко всем, кого волнует это, высказать собственное мнение по этому вопросу. Я надеюсь, что наша газета предоставит для откликов и выступлений достаточно места.

Вот — книга. Пухлая. Потрепанная. И чудесная. Листаешь ее — будто перекатываешь сказочные леденцы во рту: сколько всего, Боже, ведь сколько было всего — и шоколад «Жорж Борман», с орешками и без, и винокруенные заводы гнали светлые реки вина в зеленые бутылки, и лился чугуи на фабриках князей Сан-Донато, а сконщики и сыновья сконщиков держали мануфактуры, при которых не то что лавки — магазины с крутоусыми каналами-приказчиками...

Это я все смаку справочник по русской промышленности и торговле за 1914 год. Предприятия, имена, обороты капитала — что мы знаем о них, что помним? Только вот старые книжки и остались, да еще старые стены заводов, которые и сейчас еще исправно служат. Другим, уву, хозяевам.

История отпустила русским промышленникам не так много времени. В 1917 порвалась золотая цепь предпринимательства, которую начали ковать не очень далекие наши предки. Будут ли у нас новые звенья? Ау, Русь, дай ответ!

В ожидании ответа давайте пока не торопясь, потихоньку вспомним: как же все-таки было?

Х ОТЯ все давным-давно быдем просло, имя их неуловимо носится в воздухе — как запах сосен, как ветер со шербатых гор. В городке Нижнем Тагиле, славном ныне своими вагонами, возят редких туристов поглядеть ржавый, но ладный заводчик: «Демиловский...», и демиловские тайны хранят подземелья дряхлой башни в Невьянске, а работяги в очередях острят: «При Демиловых-то получше жили!».

Некогда по власти и богатству эту династию можно было сравнить лишь с царями. Да они и были царями — на Урале...

Первым из Демиловых, обессмертившим свое имя, стал Никита Демилов-Ануфьев. Был он зажиточным тульским оружейником и имел свою мастерскую. А еще — золотые руки, иначе бы не назывался «кузнец оружейного дела МАСТЕР» и не поглянулся бы царю-батюшке.

О встрече Никиты с Петром ходит немало баек. Ну, хоть такая: Петр отдал Демилову для починки заграничный хитрый пистолет. «Что ж, авось и мы супротив немца постоим», — захвастался кузнец, ощутивая диловинку, за что и получил немедленно от государя по морде и внушение: «Сперва сделай, мошеник, а потом хвались!». Обиженный Никита ответствовал: «А ты, царь, сперва узнай, а потом дерись», и царское поручение исполнил с блеском.

Но что бы там ни было вначале, после знакомства с Петром Никита стал поставлять в казну дешевое оружие (за ружье, например, брал 1 руб. 80 коп., а иностранцы заламывали аж 10-12 рублей!). Петр за такие услуги подарил кузнецу тысячу с поцелуем и словами: «Постарайся, Демидыч, распространить фабрику свою, а уж я тебя не оставлю».

Облагодетельствованный Никита завел доменный и пушечный заводик на речке Тулице, и только было дело пошло на лад, и разрешили ему покупать крестьян и земли в округе, как подвел его царский указ. В 1701 году заводик почти лишился топлива, ибо по Высочайшему повелению местный лес, на диво стройный и высокий, должен был идти только на корабли. Но Демилов не был бы Демиловым, если бы не умел обратить в свою пользу даже неприятности. Прикинувшись вконец «обездоленным» он попросил себе заводы на Урале.

О, Никита понимал, как заманчив и богат этот край! Надо сказать, что Уральские горы оставались «девственными» до середины XVII века. Первый чугуноплавильный завод, построенный казной, запыхтел здесь в 1640 году. Но на казенных предприятиях дела шли плоховато. А Россия ох как нуждалась в изобавле-

нии от импортной монополии на железо! Война со шведами требовала пушек, ядер, алебард...

Демилов имел великое преимущество перед современными бизнесменами — огромным, совершенно неосвоенным рынком была вся Россия. Шутка ли — всего пятьдесят лет назад, при Михаиле Федоровиче, начали появляться большие кузницы, работавшие на железо для нужд государства...

В 1702 году вышел Указ о пожаловании Никите Демилову заводов на реках Нейве и Тагиле, с громадными пространствами лесов и земель, с горой Магнитной. Но условия были жесткие: окупить царскую милость железом в пять лет. Демилов развязался с долгом в три года...

Уральские домы сразу же начали давать чугуна в 2-3 раза больше, чем тульские. Железо вышло просто дивно! Как завистливо замечали иностранные купцы оно «делается гладко, подобно как бы писано было, и как в толстоте, так и в широте весьма ровною порцією».

Никита поставлял водою изготовленные на Нейве припасы, «куда указано будет» правительством. Так был восстановлен водный путь по Чусовой, открытый 120 лет назад Ермаком.

Как писали иноземцы, «вожирокваше» по Уралу в XVIII веке, нигде в России не было лучше дорог, чем на демиловских заводах!

Демилов добивался от правительства льготу за льготой: его освободили от разорительного постоя войска, он беспошлинно провозил железо, предназначавшееся казне. В своей области Никита стал крупнейшим монополистом, оставив далеко позади частных конкурентов вроде Нарышкиных и Меллеров.

Демилова ставили в образец всем частным заводчикам, а вскоре Петр лично указал, «чтобы на всех заводах цены железу и другим вещам противу демиловских верстаны были».

Уже в старости полуграмотного (всегда просил расписаться за себя приказчика либо сыновей) Никиту пожаловали в потомственные нижегородские дворяне.

Умер этот поистине великий предприниматель в 69 лет, 17 ноября 1725 года. Большую часть наследства он передал любимому первенцу — Акинфию. О размерах наследства чуть позже, а пока маленький факт: в 1715 году Никита подарил царевичу «на зубок» сто тысяч рублей, драгоценности и меха — богатство огромное, если вспомнить, что Ивашка Бровкин в «Петре Первом» разбогател с нескольких рублей...

СЫН оказался достойным отца — умел и работать до седьмого пота, умел и хитро интриговать. Пожалуй, при нем самым пышным

цветом расцвела демиловская империя...

В сохранившихся письмах к приказчикам Акинфий рисует жестокий, энергичный дельцом, входящим в подробности каждого дела. Он не доверяет крепостным и приказчикам, ругает их за «обманство и озорничество», называет «лежнями и трутнями». Впрочем, как многие выдающиеся деятели, Акинфий был под башмаком у своей второй супруги, Евфимии Ивановны, урожденной Пальцевой. Но вернемся к делу.

В первой половине XVIII века заводы Демиловых быстро росли: в пятидесятые годы их было уже 34. Акинфий добился новых милостей: заводы стали его наследственной собственностью, он состоял под протекцией самой матушки-императрицы. Анна Иоанновна, а позже Елизавета Петровна выводили под демиловскими прошениями: «Быть по сему». Ловкий Акинфий не раз «золотил ручку» всеильным временщикам — Миниху и Бирону.

Но были у Демилова и крупные неприятности. На его заводах работали беглые и каторжные, которые

избегали таким путем правосудия, но отдавали себя в полную власть новых господ. Между тем, за укравательство каждого беглого в год полагалось платить по сотне рублей. Прятал у себя Демилов и раскольников как дешевую рабочую силу.

Этим возмутился начальник казенных заводов на Урале, известный нам больше как историк, — Василий Никитич Татищев. Ему поручили тайное следствие: почему демиловские заводы работают лучше казенных?

Длилось сие неприятное дознание полтора года с 1733 по 1735, и Акинфию велено было жить в Москве. На нем насчитали недоимок в 85 тысяч рублей! Татищев, скорее всего, был прав в своем иске, но Бирон несъедобной правде предпочел демиловскую жиренькую взятку, и Акинфий был отпущен на заводы. А через год и вовсе оправдан именным указом Анны, и другим заводчикам впредь запрещалось добывать руду на «застолбленных» Демиловских местах. Все же пришедшие работники были закреплены за заводом навечно, да еще и с освобождением от рекрутчины.

В 1740 году Акинфий Никитич получил чин статского советника «за размножение заводов», а в 1742 — действительного статского с рангом генерал-майора.

Можно сказать, что Акинфий стал главой маленького государства в государстве. О нем доносили так: «Здесь, на Урале, никто не смеет ему, боясь его, слова выгово-

рять, и он здесь повораживает, как хочет». Да, Акинфий Никитич не церемонился ни с кем — захватывал чужие рудники, просто-напросто сгоняя их первооткрывателей. Например, его люди «окупировали» медный рудник на Чусовой, где находился казенный завод.

Первый враг, Татищев, тоже немало претерпел от Акинфия. У курьеров Василия Никитича в столице демиловские людишки отнимали отношения в Берг-коллегию. Демилов постоянно ставил палки в колеса ненавистным ему казенным заводам, портя причалы и затрудняя отправку караванов.

В 1738 году Акинфий получил право ввиду опасности башкирских набегов строить при заводах крепости с бастонами и пушками, с 50 солдатами на каждую. Кроме войска в «демиловском царстве» была даже своя монета: Акинфий тайно вел разработку Кольвано-Воскресенских серебряных рудников до тех пор, пока один из его работников не совершил побег с целью донести о безобразиях в столицу. Демилов почел за благо как можно скорее объявить рудники казне, и они были немедленно отобраны. Именно с «серебряными» деньгами связана страшная легенда о невянской башне, которая сейчас, кажется, мирно используется пожарными. В ее подземельях беглые каторжники, которым уже нечего было терять, с вырванными ноздрями и клеймами, чеканили монету для хозяина. Когда же приезжали

ревизоры, открывали особые люки для спуска воды из невянского пруда и пускали ее в подземелья, чтобы скрыть следы...

Акинфий Никитич умер 5 августа 1745 года, в 67 лет, по дороге на свои невянские заводы.

ЧТОБЫ нагляднее представить масштабы демиловской деятельности, приведу некоторые цифры.

В 1737 году общерусское производство чугуна составляло 1,7 млн. пудов (1 пуд — 16,4 кг). На долю Демиловых из нее приходилось около 1/4 — до 501 тысячи пудов в год.

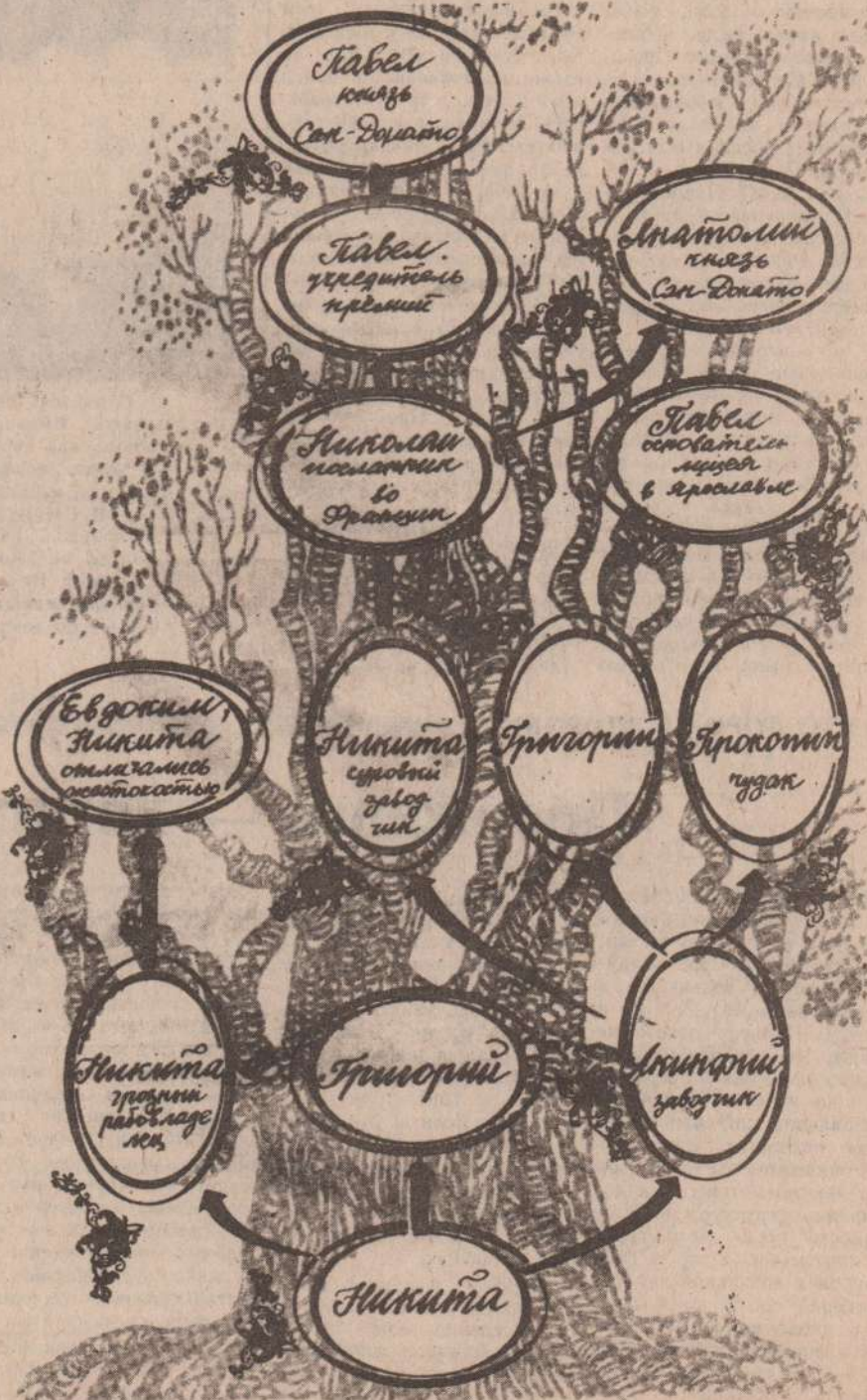
Прибыль у Акинфия, например, в 1714 году, была колоссальной — 50 процентов от стоимости товара! Капитал же оборачивался в 2 года.

Ежегодный доход Акинфия в среднем составлял 200 тысяч рублей. У него было 22 завода, 210 сел в 10 уездах, 32,6 тысячи душ мужского пола в вотчинах и на заводах.

Общая цена недвижимого имущества Акинфия Никитича составляла 2,5 миллиона рублей. Заводы стоили 2 млн., вотчины — 400 тысяч, запасы металла — 95 тысяч, запасы хлеба — 35, денежная наличность — 115, драгоценности — 52, всего с движимостью и недвижимостью, 2,8 миллиона рублей.

По решению специальной комиссии наследство было поделено между тремя сыновьями Акинфия — Прокофием, Григорием и Никитием. Судьба каждой из частей впоследствии оказалась различной.

ХРОНОЛОГИЯ ДЕМИЛОВЫХ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ



□ ГОРОД — СЕЛУ

В 1797 году у семьи Демидовых было 29 заводов — доменных, железных и медных. Общее же число предприятий, принадлежавших демидовской династии в ХУШ веке, — не меньше 55.

Потомки первых Демидовых были известны в основном своей благотворительностью и эксцентричностью.

Так, Никита Акинфиевич, внук Никиты-первого, несмотря на то, что состоял в переписке с Вольтером, был жесток и своенравен, иностранцев, не потрафивших ему, записывал в крепостные, а изящную француженку, приехавшую на Урал «веселой гостью», осердившись, выдрал кнутом и выдал замуж за пьяницу-рабочего.

Прокофий Акинфиевич был чудачком из чудачков. Родись он теперь — наверняка стал бы звездой авангарда! Например, он вызывал охотников пролежать у него дома на спине целый год, не вставая. Когда находился желающий, его окружали всевозможным комфортом, но особые шпионы день и ночь следили за «спортсменом». Если он вставал, беднягу нещадно секли и выкидывали вон. Если же вылеживал — платили несколько тысяч.

Более того, когда одна из его дочек опрометчиво заявила, что выйдет замуж только за дворянина, разъяренный отец написал на воротах объявление: «У меня есть дочь-дворянка, и не желает ли кто на ней жениться?». Проходивший мимо чиновник Станиславский сделал предложение и в тот же день был обвенчал с несчастной.

Впрочем, Прокофий пожертвовал на московский воспитательный дом больше миллиона рублей, и полтора миллиона — на петербургское коммерческое училище.

Николай Никитич долго жил за границей, и Флоренция, в благодарность за щедрые пожертвования, поставила ему памятник и выбрала его детей в почетные граждане. Им же король Италии пожаловал титул Сан-Донато. У Николая была великолепная коллекция живописи; от Греза до Матвеева, и собрание древностей из Геркуланума и Помпеи, которое он перевез в Петербург.

Анатолий Николаевич, прожив большую часть жизни в Европе, почти не говорил по-русски. Его ежегодный доход составлял два миллиона рублей, и он вместе с братом Павлом учредил в Петербурге вторую в Европе детскую больницу.

Он был известным меценатом — по его заказу Брюллов написал «Последний день Помпеи». И, наконец, Анатолий Николаевич породнился с французским императором — женившись на родной племяннице Наполеона, графине Матильде де Монфор...

Следы демидовской династии теряются во времени. Может быть, на эту публикацию откликнутся далекие потомки Никиты и Акинфия? И кто знает, не сыграют ли они в возрождении русской промышленности такую же роль, как некогда их пращур — в завоевании полудиких российских просторов?..

Екатерина ДЕЕВА.
«Московский комсомолец».

РУКОВОДИТЕЛИ агрокомбината «Урал» не раз отмечали, что качество бухгалтерского учета в совхозе «Родина» лучше, чем в других хозяйствах АПК. А между тем часть бухгалтеров в этом совхозе сократили. В чем же тут секрет?

Его узнал я совершенно случайно. И секрета тут никакого нет. Просто совхоз «Родина» — единственный из подразделений агрокомбината счастливчик, которому удалось попасть в число 36 клиентов Информационно-вычислительного центра.

И тут «Родина» успела

Директор центра Б. В. КОРНИЛОВ рассказывает: — За все годы существования нашей организации, а работаем мы более пятнадцать лет, электронно-вычислительная техника не ошибалась ни разу. Ошибки делают только люди, причем в восьмидесяти случаях от ста — заказчики. Мы же работаем с первичными документами, заполненными от руки. А по черк у всех разный. Один девятку напишет словно ноль, у другого не поймешь семерка это или единица. Оператор, перенося цифровые данные с документа на магнитную ленту, может не разобрать по черк, тогда ошибка появится. Впрочем, у нас предусмотрены операции, которые дублируют первого оператора. Хуже, когда в первичном документе спутают код. Тогда кто-то может получить незаработанные деньги, а кто-то останется без зарплаты. И все же подобные случаи крайне редки. А машина объективной любого бухгалтера. Она не может «знать», что Сидоров, например, работающий на сгребании сена, в приятельских отношениях с бухгалтером. Она начисляет зарплату в строгом соответствии с расценками.

И не только зарплата совхозным рабочим начисляется в Информационно-вычислительном центре. Здесь ведется комплексный бухгалтерский учет. Это учет работы тракторного и автомобильного парков, учет материалов, работа с балансовыми счетами и многое другое. Это и позволило сократить часть совхозных бухгалтеров. Правда, хозяйство ежемесячно перечисляет центру за услуги 2,5 тысячи рублей. Услуги подорожали в связи с трехкратным ростом цен магнитных носителей, бумаги, других материалов. И стоимость услуг при их качестве не кажется селянам чрезмерно высокой. Во всяком случае бывший директор совхоза «Родина», а ныне генеральный директор АПК «Урал» В. Н. Волошин настроен и другие совхозы перевести на обслуживание центра. К сожалению, Б. В. Корнилов вынужден был ему отказать. Не хватает мощности центра для расширения клиентуры. Но кому повезло, кто уже попал в этот список, тот, конечно, не расстанется с таким помощником: себе дороже выйдет.

В. ГАРИЧЕВ.

□ ФОТОРЕПОРТАЖ

«По неизведанным морям и неоткрытым островам»



Первая смена в «Колоске», проходившая под названием «По неизведанным морям и неоткрытым островам», закончилась. Вольно или невольно, но неожиданностей в лагере отдыха было предостаточно, начиная с первого дня. Сейчас все позади. В памяти ребят останутся плавание на катамаранах, путешествие на остров «Сказок», ярмарка, день Нептуна, встречи с ирландским фермером. Четвертый отряд еще долго будет вспоминать, как дружно и весело проводили время с ребятами из первого. И малыши нескоро забудут об интересных играх, в которых они участвовали вместе с воспитателями. А сколько шоколадных конфет было съедено за всю лагерную смену, сколько концертов, конкурсов, спортивный состязаний прошло. Наверное, самым популярным человеком в лагере отдыха стал Алексей Иванович Токарев, который четвертый год подряд в буквальном смысле не вылезает из «Колоска» со своим верным другом — баяном. Благодаря ему, концерты, музыкальные часы стали потребностью для детей и взрослых.

Фото В. Шумкова.



□ ЭКСПРЕСС-ОПРОС

Отчего так много хмурых лиц?

Как узнать, что думают наши люди по тому или иному поводу? Проводить широкомасштабное социологическое исследование редакция не в состоянии. Анализ читательской почты тоже не может помочь — она слишком разнообразна по тематике. А ведь читателям нашим, и мы уверены в этом, есть, о чем подумать. Тут и политические вопросы, и экономические, и вопросы собственности на средства производства. Вот почему решили продолжить изучение общественного мнения методом опроса. Тему первого блин-интервью выбрали сами, уж много в последнее время хмурых лиц, а в дальнейшем полагаем ориентироваться на ваши предложения, читатель. А пока — вопрос:

КАКОЕ У ВАС НАСТРОЕНИЕ?

Его мы задали семнад-

цати жителям д. Соколово Кисловского сельсовета. Часть ответов повторяется, поэтому для публикации мы выбрали наиболее оригинальные. Итак, о своем настроении рассказывают:

И. Г. Соломеина, пенсионерка:

— Настроение? Хорошее у меня настроение. А каким ему быть? Лето, все в зелени. Корма на зиму запастись надо, за скотиной присмотреть. За день наработаешься, и настроение прекрасное, жить хочется. Мы же всю жизнь работали, привыкли. А недавно вот пенсию добавили, 115 рублей теперь получаю. Чего же не жить!

Борис Петрович (фамилию просил не указывать):

— Я не тут живу, из города приехал, на время. Мы тут с шабашниками магазин ремонтируем — по договору с Покровским совхоз-рабкоопом. Ну так

какое может быть настроение, если из Кисловского на работу пешком ходим? Да и так. Здесь же, в Соколово, два магазина. Один уже привели в порядок, надо другой делать, а тот, другой, не хочет перебираться в отремонтированный. Время теряем, вот и настроение неважное.

Андрюша Казеннов, 10 лет:

— Мне хорошо. А что? На «велике» катаешься. И до школы еще далеко. Мамка гулять отпускает. Но я и дома помогаю: в магазин хожу, посуду когда вымою.

Г. Г. Неуймин, инвалид детства I группы:

— Какое у меня может быть настроение! Конечно, плохое. Новую инвалидную коляску вот никак не могу получить. Уже третий год обещают. А эта вот коляска, она уже плохая, старая. Кое-как на

ней передвигаюсь. Мне многого не надо, но уж коляску-то. Я же без нее вообще никуда.

Н. Е. Ялунин, пенсионер:

— Отличное настроение — идем ко дну! Нет, это я так, поговорка просто. А если всерьез — на каждый день свое настроение. Сейчас дом ремонтирую. Не свой — от родителей остался. Стройматериалы есть — хорошо. Да вот покушать захотел. Пошел в магазин, а хлеба нет. Но привезут, у нас редко когда не привозят. Да и не 42-й год сейчас — жить можно. А будет еще лучше. Вон в «Уральском рабочем» пишут, что Горбачева сталкивать начинают. Столкнут — совсем хорошо заживем.

Записал
В. ЛУГОВОЙ.

ПОНЕДЕЛЬНИК

15 ИЮЛЯ

Профилактические работы до 18.00 ТОН. 18.00 «Контракт». Экономическое образование. 18.30 Телевиз. «Москва — Вашингтон». 19.35 Премьера телевизионного шестисерийного художественного фильма «Николай Никольби». 1-8 серии. 20.30 «Время». 21.10 «Кинолентрама». 21.25 «Футбольное образование». 21.55 «Души мои глазами...». Воспоминания о М. Булгакове. 23.00 Премьера телевизионного многосерийного научно-популярного фильма «Метаморфозы живописи» (ФРГ — Швейцария). 5-я серия. «Техника и форма». 23.30 ТОН. 23.50 Памяти М. Матусовского. 00.50 «Рассказы цыгана». Художественно-документальный фильм. 01.40 Премьера телевизионного шестисерийного художественного фильма «Николай Никольби». 1-я серия.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

Профилактические работы до 17.55. 17.55 Свердловск. «7-й канал». Хроника дня. 18.00 «Радия». Художественно-публицистическая программа (гг. Москва, Мурманск, Нижний Новгород). 19.00 Кубок мира «Вольво». Международные соревнования по конюху. 19.35 Телевизионный фестиваль. «Музыкальные вечера в Кургане». Вечер первый. 20.00 «Вести». 20.15 «Спокойной ночи, малыши!». 20.30 Свердловск. «Уральские торги». «7-й канал». Информационно-публицистическая программа. 21.15 «Без ретуши». 22.30 «К-2» на Московском кинофестивале. 23.15 Свердловск. Экспертиза «Чистая Чусова». Передача вторая. 23.40 «7-й канал». Новости. 23.50 «Синяя птица». Спектакль.

ВНИМАНИЮ фермеров

26 июля в 10.00 часов в здании Кемского института соборание членов районной ассоциации крестьянских хозяйств. П. ВЕРТИХАКОВ, председатель ассоциаций.

ВТОРНИК

16 ИЮЛЯ

6.00 «Утро». 8.30 Премьера телевизионного шестисерийного художественного фильма «Николай Никольби». 1-8 и 2-я серии. 10.15 «Однажды осенний фотограф». Мультипликационный фильм. 10.30 «Детский час». 11.30 ТОН. 11.45 «Души мои глазами...». Воспоминания о М. Булгакове. 12.45 «Актуальный репортаж». 13.45 «Телемист». 14.30 ТОН. 14.45 «Радости земли». Телевизионный шестисерийный художественный фильм. 6-я серия. 15.50 «Мир увлеченных». 16.05 «Без наследника». Телевизионный документальный фильм. 16.45 «Месте с чемпионом». 17.00 Детский музыкальный клуб. 17.45 Мультфильм. 18.00 ТОН. 18.15 «Наш сад». 18.45 По законам рынка. 19.15 Поэт Ю. Мазур. 19.35 Премьера телевизионного шестисерийного художественного фильма «Николай Никольби». 2-я серия.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 Искусство актера. Н. Подгорный. 9.25 «Охранная грамота». 9.35 Ритмическая гимнастика. 10.25 «Путинка». Телевизионный художественный фильм. 1-8 серии. 11.30 «Без ретуши». 12.40 Музыканты — детям. Черныш. 13.30 Фильм — детям. «Наша Чуколка». 14.25 Свердловск. «Там за лесом свела». 15.15 «Мне люди песню подарили». Фильм-концерт. 15.35 Программа документальных фильмов. 16.25 «7-й канал». Хроника дня. 16.30 Телеобзорение «Дальний Восток» (г. Хабаровск). 17.15 — ТПО «Республика» показывает... 17.45 Кубок мира «Вольво». Международные соревнования по конюху. 18.15 «Муравьишка Тина». Мультипликационный фильм. 18.30 Свердловск. Выходим на прямую связь. 19.30 «Вести». 19.45 «Спокойной ночи, малыши!». 20.00 Свердловск. Выходим на прямую связь. Продолжение передачи. По окончании — «7-й канал». 21.25 Телевизионный фестиваль «Музыкальные вечера в Кургане». Вечер второй. 22.00 «К-2» на Московском кинофестивале. 22.30 «Вести». 22.45 «Пятое колесо». Чемпионат СССР по футболу. «Уралмаш» — «Кубань» (Краснодар) второй тайм.

СРЕДА

17 ИЮЛЯ

6.00 «Утро». 8.30 Премьера телевизионного шестисерийного художественного фильма «Николай Никольби». 3-8 серии. 9.25 Детский музыкальный клуб. 10.10 «Вместе с чемпионом». 10.25 «Отшельник на Ар-Дере». Телевизионный документальный фильм. 10.35 Концерт русского оркестра популярной музыки «Мастера России». 11.20 Мультфильм. 11.30 ТОН. 11.45 «Актуальный репортаж». 12.00 «Чили и мы». Телевизионный документальный фильм. 14.30 ТОН. 14.45 «Де-то гремит война». Телевизионный художественный фильм. 1-8 серии. 15.55 «Мир увлеченных». «Под знаком «Рыбы». 16.10 Мультфильм. 16.30 Премьера документального фильма «Шпион» — детям. «Выше радуги». 1-я серия. 18.00 ТОН. 18.15 «Планета». 19.00 Движение без опасности. 19.35 Премьера телевизионного шестисерийного художественного фильма «Николай Никольби». 3-8 серии. 20.30 «Время». 21.10 «Актуальный репортаж». 21.25 «Российские рожденья». 22.25 «Музыкальный прогноз». 23.15 ТОН. 23.35 Премьера документальных фильмов. 00.30 Премьера телевизионного шестисерийного художественного фильма «Николай Никольби». 2-я серия.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 Искусство актера. Н. Подгорный. 9.25 «Охранная грамота». 9.35 Ритмическая гимнастика. 10.25 «Путинка». Телевизионный художественный фильм. 1-8 серии. 11.30 «Без ретуши». 12.40 Музыканты — детям. Черныш. 13.30 Фильм — детям. «Наша Чуколка». 14.25 Свердловск. «Там за лесом свела». 15.15 «Мне люди песню подарили». Фильм-концерт. 15.35 Программа документальных фильмов. 16.25 «7-й канал». Хроника дня. 16.30 Телеобзорение «Дальний Восток» (г. Хабаровск). 17.15 — ТПО «Республика» показывает... 17.45 Кубок мира «Вольво». Международные соревнования по конюху. 18.15 «Муравьишка Тина». Мультипликационный фильм. 18.30 Свердловск. Выходим на прямую связь. 19.30 «Вести». 19.45 «Спокойной ночи, малыши!». 20.00 Х летняя Спартакиада народов СССР. Городской спортивный фестиваль. «На полях области». 20.45 «7-й канал». 21.15 Москва. «Иллюзии». Художественный фильм «Последний табурет». 22.55 «Вести». 23.10 «К-2» на Московском кинофестивале. 23.45 Свердловск. «7-й канал». Новости. 23.50 «7-й канал». Новости.

ЧЕТВЕРТ

18 ИЮЛЯ

6.00 «Утро». 8.30 Премьера телевизионного шестисерийного художественного фильма «Николай Никольби». 4-8 серии. 9.25 Мультфильм. 9.45 А. Руссель. Симфония № 1. 10.30 «Детский час». 11.30 ТОН. 11.45 «По сводкам МВД». 12.00 «Мария Калитва». Три президента. 13.45 «Телемист». 14.30 ТОН. 14.45 «Де-то гремит война». Телевизионный трагедийный художественный фильм. 2-я серия. 16.00 «Мир увлеченных». 16.15 Музыкальная сокровищница. Л. Ватхов. 16.45 Фильм — детям. «Выше радуги». 2-я серия. 18.00 ТОН. 18.15 «...до шестнадцати и старше». 19.00 «Инвалиды: рассказывается для тебя». Телевизионный фильм. 19.35 Премьера телевизионного шестисерийного художественного фильма «Николай Никольби». 4-я серия. 20.30 «Время». 21.10 «Кинолентрама». 21.25 «Прямой разговор». 22.55 «По сводкам МВД». 23.10 Служенные муз не терпят суеты. 00.05 ТОН. 00.25 Премьера телевизионного многосерийного научно-популярного фильма «Метаморфозы живописи» (ФРГ — Швейцария) 6-я серия. «Техника и форма». 00.55 «Вид» представляет: «Маттадор». 01.55 Фильм-концерт. 02.30 Премьера телевизионного шестисерийного художественного фильма «Николай Никольби». 4-я серия.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас». 9.15 «Сказка на колесах». Мультфильм. 9.30 Выступление ансамбля «Мансуа» (КНДР). Художественный телефильм. 2-я серия. 10.00 Мультфильм. 11.30 «Пятое колесо». «Отцы». 13.30 Свердловск. «Отцы». Фильм-спектакль. 15.10 «Возвращение мастера». Фильм о балете. 16.10 «7-й канал». 16.15 «Внимание! салютенная». 16.30 Документальный экран России. «Одиссей Александра Вертинского». Часть 2-я. 17.30 Кубок мира «Вольво». Международные соревнования по конюху. 18.30 Парламентский вестник России. 18.45 Свердловск. Телевизионный фестиваль «Музыкальные вечера в Кургане». Вечер третий. 19.30 «Вести». 19.45 «Спокойной ночи, малыши!». 20.00 Х летняя Спартакиада народов СССР. Городской спортивный фестиваль. «На полях области». 20.45 «7-й канал». 21.15 Москва. «Иллюзии». Художественный фильм «Последний табурет». 22.55 «Вести». 23.10 «К-2» на Московском кинофестивале. 23.45 Свердловск. «7-й канал». Новости. 23.50 «7-й канал». Новости.

ПЯТНИЦА

19 ИЮЛЯ

6.00 «Утро». 8.30 Премьера телевизионного шестисерийного художественного фильма «Николай Никольби». 5-я и 6-я серии. 10.15 Мультфильм. 10.45 «...до шестнадцати и старше». 11.30 ТОН. 11.45 «Маленький шоколад». Телевизионный мультфильм. 12.35 «Мне снится музыка». Фильм-концерт. 14.30 ТОН. 14.45 «Де-то гремит война». Телевизионный трагедийный художественный фильм. 7-я и 8-я серии. 16.00 «От Юраши до... Сен-Ремо». Поэт А. Билль. 16.25 Мультфильм. 16.45 Премьера телевизионного документального фильма «Под взглядом вениста...». 18.00 ТОН. 18.15 Мультфильм. 18.30 «Человек и закон». 19.15 Играет Академический симфонический оркестр. 19.35 Премьера телевизионного шестисерийного художественного фильма «Николай Никольби». 5-я серия. 20.30 «Время». 21.10 «Кинолентрама». 21.25 «Прямой разговор». 22.55 «По сводкам МВД». 23.10 Служенные муз не терпят суеты. 00.05 ТОН. 00.25 Премьера телевизионного многосерийного научно-популярного фильма «Метаморфозы живописи» (ФРГ — Швейцария) 6-я серия. «Техника и форма». 00.55 «Вид» представляет: «Маттадор». 01.55 Фильм-концерт. 02.30 Премьера телевизионного шестисерийного художественного фильма «Николай Никольби». 4-я серия.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 «Родники». 8.45 Искусство режиссера Л. Хейфеца. 10.10 «Несезонный человек». Телевизионный художественный фильм. 11.30 Телевизионный театр России. О. Уайльд. «Идеальный муж». 12.30 Камера исследует прошлое. «Всадник на белом коне». 13.30 Фильм — детям. «Паруса». 1-я серия. 15.45 Свердловск. «Поклон крестьян». «Портрет в долги». Телевизионный фильм. 16.30 «Балетные вариации». 18.00 Документальный фильм. 18.15 «НЛО: необъяснимый визит». Передача 13-я. 19.00 Свердловск. «7-й канал». 19.05 «Ашера». Телефильм. 19.25 «Радия». 19.30 «Вести». 19.45 «Спокойной ночи, малыши!». 20.00 Свердловск. «Молоко мажор». 20.30 Телефильм «Печерские Альпы». 20.45 «7-й канал». 21.15 «Москва — Петушки». 3-я серия. Памяти Венедикта Ерофеева. 22.00 «К-2» на Московском кинофестивале. 22.30 «Вести». 22.45 «Пятое колесо». Чемпионат СССР по футболу. 23.45 Свердловск. «7-й канал». Новости. 23.50 «7-й канал». Новости.

СУББОТА

20 ИЮЛЯ

6.00 «Ранний утро». «Посвящение». Телевизионный документальный фильм. 6.15 Мультипликационный фильм «Маленький рыцарь». Фильмы 1-й, 2-й, 3-й, 4-й и 5-й серии. 7.00 Ритмическая гимнастика. 7.30 Утренняя развлекательная программа. 8.00 ТОН. 8.15 «Наш сад». 8.45 «Сохраним для потомков». Презентация ассоциации народных мастеров. 9.25 «Точка отсчета». 8.55 «Точка отсчета». 9.25 «Белый» — страна на европееком перекрестке. 10.25 «Утренняя звезда». 11.25 «Бурда моден» презентация. 11.55 «Образ». 13.00 «В мире сказок и приключений». «Красные башмачки». Телевизионный художественный фильм. 14.30 ТОН. 14.45 «Не под одной белою сплюснута наша Русь». 20.30 «Счастливые случаи». Семейная викторина. 22.10 «Секс сто лет назад». 23.25 Концерт Олег Газманова в спортивном комплексе «Олимпийский». 00.25 «Игра без козырей». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 «Родники». 8.45 Искусство режиссера Л. Хейфеца. 10.10 «Несезонный человек». Телевизионный художественный фильм. 11.30 Телевизионный театр России. О. Уайльд. «Идеальный муж». 12.30 Камера исследует прошлое. «Всадник на белом коне». 13.30 Фильм — детям. «Паруса». 1-я серия. 15.45 Свердловск. «Поклон крестьян». «Портрет в долги». Телевизионный фильм. 16.30 «Балетные вариации». 18.00 Документальный фильм. 18.15 «НЛО: необъяснимый визит». Передача 13-я. 19.00 Свердловск. «7-й канал». 19.05 «Ашера». Телефильм. 19.25 «Радия». 19.30 «Вести». 19.45 «Спокойной ночи, малыши!». 20.00 Свердловск. «Молоко мажор». 20.30 Телефильм «Печерские Альпы». 20.45 «7-й канал». 21.15 «Москва — Петушки». 3-я серия. Памяти Венедикта Ерофеева. 22.00 «К-2» на Московском кинофестивале. 22.30 «Вести». 22.45 «Пятое колесо». Чемпионат СССР по футболу. 23.45 Свердловск. «7-й канал». Новости. 23.50 «7-й канал». Новости.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

21 ИЮЛЯ

8.00 Биржевые новости. 8.15 Тираж «Спортлото». 8.30 «С утра пораньше». 9.30 «На службе Отечеству». 10.30 Утренняя развлекательная программа. 11.00 «Клуб путешественников». 12.30 «Здоровье». 13.00 Мультфильм. 13.45 «Эхо вы можете». 14.30 ТОН. 14.45 «Новое поколение выбрано». 16.00 «Точка зрения». Слово представителям депутатской группы «Союз Верховного Совета СССР». 16.35 «Сельский час». 17.35 «Много голосов — один мир». Народные сказки и притчи разных стран. «Три брата» (Индонезия). 17.40 «Уолт Дисней» представляет... 18.30 «Музей на Делегатском». «Мастер из улья Кубики». 18.45 Семейный экран. «Варские дети». Художественный фильм. 20.30 «Время». 21.10 Художественная гимнастика. Чемпионат СССР. Передача из универсального спортивного зала «Дружба». 21.55 «Хроника». 22.10 «Всемирный музыкальный прыз в Монте-Карло». 00.10 «Игра без козырей». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 «Родники». 8.45 Искусство режиссера Л. Хейфеца. 10.10 «Несезонный человек». Телевизионный художественный фильм. 11.30 Телевизионный театр России. О. Уайльд. «Идеальный муж». 12.30 Камера исследует прошлое. «Всадник на белом коне». 13.30 Фильм — детям. «Паруса». 1-я серия. 15.45 Свердловск. «Поклон крестьян». «Портрет в долги». Телевизионный фильм. 16.30 «Балетные вариации». 18.00 Документальный фильм. 18.15 «НЛО: необъяснимый визит». Передача 13-я. 19.00 Свердловск. «7-й канал». 19.05 «Ашера». Телефильм. 19.25 «Радия». 19.30 «Вести». 19.45 «Спокойной ночи, малыши!». 20.00 Свердловск. «Молоко мажор». 20.30 Телефильм «Печерские Альпы». 20.45 «7-й канал». 21.15 «Москва — Петушки». 3-я серия. Памяти Венедикта Ерофеева. 22.00 «К-2» на Московском кинофестивале. 22.30 «Вести». 22.45 «Пятое колесо». Чемпионат СССР по футболу. 23.45 Свердловск. «7-й канал». Новости. 23.50 «7-й канал». Новости.

Газета выходит 3 раза в неделю: вторник, четверг, суббота. Офсетная печать с фотонабора. Объем 1 печатный лист.

НАШ АДРЕС: 623409, г. Каменск-Уральский, ул. Ленина, 117.

Каменский районный Совет народных депутатов, Каменский районный комитет КПСС.

В письмах в редакцию полностью указывайте ваши фамилию, имя, отчество, адрес и дату письма.

УЧРЕДИТЕЛИ:

За текст рекламы несет ответственность рекламодатель

Телефоны: редактор 3-63-06, отв. секретарь 3-16-69, агропромышленный отдел 3-54-29, отдел общественно-политических проблем 3-54-29, отдел социально-бытовых проблем 3-43-60, отдел радиотелевизионной связи 3-50-58, бухгалтер 3-56-12, корректор 3-02-29, технический секретарь 3-42-10.

ПАМЯ Индекс 53861 Редактор С. ТРОФИМОВ