

Государственное бюджетное учреждение
«Тувинская республиканская детская библиотека
имени К.И. Чуковского»
Информационно-библиографический отдел

Слово во славу Учителя

Библиографический указатель литературы



КЫЗЫЛ, 2023 г.

ББК 91.9 – 84

С 48

Слово во славу Учителя: библиографический
указатель литературы / ГБУ ТРДБ им. К. И. Чуковского;
составители Канкова С. О., Чавынчак Д. А. – Кызыл, 2023. –
с. – Текст: непосредственный.

Библиографический указатель художественной
литературы к году педагога и наставника.

Содержание

От составителя	3
I. На уроке в школе прошлого	5
II. Сказочные школы	7
III. Учитель на страницах книг	10
IV. Стихи об учителе	21
V. Писатели Тувы об учителе.....	23
VI. Кинофильмы о школе, об учителях.....	29
VII. Алфавитный указатель.....	31



В двадцатом веке и в двухсотом –
Учитель вечен на земле.
И. И. Бейнарович

2023 год объявлен Президентом России Владимиром Владимировичем Путиным годом педагога и наставника. Это повод еще раз обратиться к литературе на школьную тему.

На протяжении всей истории литературы тема «Учитель – ученик» была в центре внимания писателей. Именно учитель открывает своим ученикам двери в мир знаний, приобщает к труду, учит познавать новое. Профессия учитель – одна из самых ответственных и благородных.

Актуальность этой темы побудила нас к созданию библиографического указателя «Слово во славу Учителя».

Учитель – ученик – школа. Эти слова неразрывно связаны между собой.

Богат и многогранен мир школы, воссозданный в произведениях художественной литературы. В романах, повестях, рассказах школьной тематики предстает перед нами образ Учителя, Школы, Ученика. Затрагиваются разнообразные педагогические вопросы, рисуется пестрая школьная жизнь.

В данном указателе постарались представить наиболее интересные книги, которые есть в фондах Тувинской республиканской детской библиотеки им К. И. Чуковского. В рекомендательный список вошла библиография не литературных произведений, стихотворений, посвященных профессии учителя.

Материал указателя систематизирован в разделах и расположен в алфавитном порядке авторов и заглавий. Имеется вспомогательный аппарат, состоящий из именного указателя.

Указатель рассчитан для учителей, воспитателей, библиотекарей, студентов и школьников.

Искандер, Ф. 34	Тендряков, В. 59
Кара-Сал, В. 86	Токмакова, И. 16, 17
Кауфман, Б. 36	Толстой, Л. 4
Кенин-Лопсан, М. 82, 83, 115	Успенский, Э. 18, 19
Кечил-оол, Э. 83, 84	Фонвизин, Д. 5
Кинни, Д. 14	Чамыян, К. 112
Киричек, Е. 14	Чехов, А. 6
Кичайкина, А. 37	Чижиков, В. 18
Козлова, С. 117	Чооду, К-К. 102- 108
Кокова, Г. 85	Чуковский, К. 7
Кравченко, Н. 38	Чулдум, К. 109, 110
Крестовский, С. 32	Чупрыгин, Б. 23
Кузнецова, А. 38	Шайкевич, С. 36
Куренёва, Г. 27	Шеберстова, Н. 8
Куулар, Н. 86	Юдина, В. 34
	Яковлев, Ю. 61
	Ян, В. 8

На уроке в школе прошлого

1. Лурье, С. Письмо греческого мальчика: исторический рассказ / С. Я. Лурье; худож. Б. Белов. – 6-е изд. – Москва: Детская литература, 1989.- 47 с.- Текст: непосредственный. (Маленькая историческая библиотека)

Есть немало книг, рассказывающих детям о том, как учились их сверстники в прежние времена. Читая эти книги, вы сможете побывать на занятиях в греческой школе.

2. Матье, М. День египетского мальчика: историческая повесть / М. Матье. – Москва: ЗАО «МК– Периодика», 2002. – 256 с., ил. – Текст: непосредственный.

Прочитав книгу, узнаете, как учились школьники в Древнем Египте во времена фараона Рамзеса II.

3. Романтические истории для девочек: сборник исторических историй для девочек / составитель Л. Чарская; цветные иллюстрации Е. Лопатина. – Москва: Эксмо, 2004. – 207 с. – Текст: непосредственный (серия «Детская библиотека»).

В сборнике вы можете побывать на гимназическом балу с героинями романа Лидии Чарской «Записки гимназистки».

4. Толстой, Л. Н. Детство: повесть / Л. Н. Толстой. – Москва: Детская литература, 1987. – 132 с. – Текст: непосредственный.

В повести Л.Н. Толстого «Детство» учитель-немец Карл Иванович был именно тем учителем, который, по мнению писателя, способен развивать душу ребенка.

5. Фонвизин, Д. И. Недоросль: комедия / Д. И. Фонвизин. – Москва: Детская литература, 1983. – 156 с. – Текст: непосредственный.

В комедии русского писателя представлен очень интересный образ учителя и ученика царской России.

6. Чехов, А. П. Человек в футляре: рассказ / А. П. Чехов. – Москва: Современник, 1979. – 126 с. – Текст: непосредственный.

Некоторые эпизоды юмористического рассказа писателя посвящены своеобразному человеку и учителю, который все время был как бы в «футляре»

7. Чуковский, К. И. Серебряный герб: повесть / К. И. Чуковский; вступ. ст. И. Мотяшова. – Москва: Детская литература, 1985. – 190 с. – Текст: непосредственный (Школьная библиотека).

Прочитав книгу, вы узнаете, как написать диктовку по русскому языку, используя хитрый способ Коли Корнейчукова, будущего писателя К. И. Чуковского.

8. Ян, В. Г. Никита и Микитка: исторический роман / В. Г. Ян; рис. Н. Шеберстова. – Москва: Детская литература, 1984. – 64с., ил. – Текст: непосредственный. (Маленькая историческая библиотека).

Ребята, хотите узнать, как учили детей грамоте на Руси во времена Ивана Грозного, так узнайте, прочитав книгу.

VII. Алфавитный указатель

- | | |
|--------------------------|------------------------|
| Айтматов, Ч. 20 | Кюнзегеш, Ю. 86 |
| Аким, Я. 62 | Ледерман, В. 39 |
| Акимов, А. 47 | Лиханов, А. 30 |
| Алексин, А. 21 | Лурье, С. 1 |
| Амыр-Донгак, З. 73 | Лямина, А. 14 |
| Арапчор, А. 74 | Маады, Б. 87 |
| Астафьев, В. 23 | Мазурин, Г. 30 |
| Бакиров, У. 24 | Мандыынчы, Ч. 88 |
| Барто, А. 63 | Макаренко, А. 41 |
| Белов, Б. 1 | Матье, М. 2 |
| Белых, Г. 25 | Медведев, В. 42 |
| Берестов, В. 64, 65, 66 | Монгуш, Д. 89, 90, 91 |
| Бондарев, Ю. 26 | Нагибин, Ю. 43 |
| Брецина, Т. 10 | Носов Н. 44, 45 |
| Быков, В. 27 | Ондар, Ч. 92 |
| Васильев, Б. 28 | Очур, Т. 93 |
| Гамзатов, Р. 67 | Паустовский, К. 46 |
| Гераскина, Л. 11 | Платонов, А. 47, 48 |
| Голявкин, В. 30, 31 | Полонский, Г. 49 |
| Громова, О. 28 | Поляков, Ю. 50 |
| Даль, Р. 12 | Прилежаева, М. 51 |
| Даржай, А. 76 | Распутин, В. 52 |
| Дементьев, А. 68 | Ролинг, Дж. 15 |
| Донгак, Э. 100 | Саарымбуу, В. 94, 95 |
| Допчаа, А. 77 | Северина, Г. 53 |
| Доржу, К. 78, 79, 80, 81 | Серенот, Н. 96, 97, 98 |
| Дриз, О. 70 | Симонова, Л. 54 |
| Дружков, Ю. 14 | Синельников, М. 27 |
| Железников, В. 32 | Соломко, Н. 55, 56 |
| Жуков, Ю. 36 | Сотник, Ю. 57 |
| Захарова, А. 118 | Суриц, Е. 12 |
| Заходер, Б. 71 | Тамбовкин, А. 22 |
| Иванов, А. 33 | Танова, Е. 99 |
| Иванова, Е. 36 | Тарасенко, И. 36 |
| Ильина, Л. 20 | Тартаковский, Б. 57 |
| Иргит, Л. 113 | Таспай С. 100, 101 |

Учителям

Удачи вам, сельские и городские
уважаемые учителя,
Добрые, злые и никакие
капитаны на мостике корабля!
Удачи вам, дебютанты и асы, удачи!
Особенно по утрам,
когда вы входите в школьные классы,
Одни – как в клетку, другие – как в храм.
Удачи вам, занятые делами,
которых не завершить всё равно,
Накрепко скованные кандалами
Инструкций и окриков из гороно.
Удачи вам, по-разному выглядящие,
с затеями и без всяких затей,
любящие или ненавидящие
этих – будь они трижды... – детей.
Вы знаете, мне по-прежнему верится,
что если останется жить Земля,
высшим достоинством человечества
станут когда-нибудь учителя!
Не на словах, а по вещи традиции,
которая завтрашней жизни под стать.
Учителем надо будет родиться
И только после этого – стать.
В нём будет мудрость талантливо-дерзкая.
Он будет солнце нести на крыле.
Учитель – профессия дальнего действия,
Главная на Земле!

Р. Рождественский

II. Сказочные школы

9. Аким, Я. Л. Учитель Так-Так и его разноцветная школа: повесть-сказка/ Я. Л. Аким. – Москва: Стрекоза, 1999. – 94 с. – Текст: непосредственный.

В сказках нам встречаются удивительные, волшебные школы. Так сказочные учителя учат сказочных учеников. Это и разноцветная школа, где работает учитель Так-Так. Это сказка про учителя и его разноцветную школу.

10. Брецина, Т. Заколдовать учителя? Нет проблем!: повесть / Т. Брецина. – Москва: Оникс, 2005. – 192с., ил. – Текст: непосредственный (Только для маленьких колдуний).

Повесть о девочке Лиси, которая ненавидела математику. И как раз по этому предмету в классе появляется новый учитель, который заставляет девочку взяться за ум. Но у нее нет охоты садиться за примеры и задачки. Зачем, если она умеет колдовать? Однако заклинание действует не так, как задумала Лиси, и создает ужасную неразбериху.

11. Гераскина, Л. В стране невыученных уроков: сказочная повесть / Л. Гераскина – Москва: Астрель, 2001. – 96 с.:ил. – Текст: непосредственный. (Библиотека школьника)

Неожиданно учебники – Грамматика, Арифметика и География – ожили и решили отправить Витю на перевоспитание, так как мальчик не любил делать домашние задания. Так мальчик со своим котом Кузей оказался в Стране невыученных уроков.

12. Даль, Р. Матильда: повесть для младшего и среднего школьного возраста / Р. Даль; пер. с англ. Е. Суриц. – Москва: Самокат, 2013. – 272 с.: ил. (Роальд Даль. Фабрика сказок)

Книга поможет узнать историю 5-летней девочки, которая решила перевоспитать родителей и директора школы, которая необыкновенно умна. В раннем возрасте она может решать сложные математические задачи и читать книги, предназначенные для взрослых.

13. Дружков, Ю. Волшебная школа. Приключения Карандаша и Самоделкина) / Ю. Дружков. – Москва: Знание, 1992. – 144 с. – Текст: непосредственный.

В волшебной школе Карандаша и Самоделкина идут уроки Фантазии, Стуканья – Бряканья, Смеха и Радости, Доброты, Необыкновенных путешествий.

14. Кинни, Д. Дневник Слабака: повесть / Джефф Кинни ; пер. с англ. Елены Киричек, Анны Ляминой. – Москва: АСТ, 2016. – 96 с. – Текст: непосредственный.

Главный герой книги Грег Хэффли - простой школьник, который попадает в различные смешные и грустные истории. Дневник, который он ведет, полон веселых записей и историй из жизни.

15. Ролинг, Дж. Гарри Поттер и философский камень: Роман / Дж. К. Ролинг; пер. с англ. И. В. Оранского. – Москва: ООО «Издательство «Росмэн-Пресс», 2002. – 399с. – Текст: непосредственный.

Одиннадцатилетний мальчик-сирота Гарри Поттер живет в семье своей тетки и даже не подозревает, что он – настоящий волшебник. Но однажды прилетает сова с письмом для него, и жизнь Гарри изменяется навсегда. Он узнает, что зачислен в Школу чародейства и волшебства, выясняет правду о загадочной смерти своих родителей, а в результате ему удастся раскрыть секрет философского камня.

16. Токмакова, И. Аля Кляксич: повесть-сказка / И. Токмакова. – Москва: Эксмо, 2016. – 110с. – Текст: непосредственный. (Детская библиотека)

Замечательная сказочная повесть приглашает ребят в волшебную страну – Азбуку. А вот что там происходит, вы узнаете, прочитав книгу.

VI. Кинофильмы о школе, об учителях

«Вам и не снилось» (реж. И. Фрэнсис), 1981, киностудия им. Горького

«Весна на Заречной улице» (реж. Ф. Миронер, М. Хуциев), 1956, Одесская киностудия

«Доживем до понедельника» (реж. С. Ростокский), 1968, киностудия им. Горького

«Дорогая Елена Сергеевна» (реж. Э. Рязанов), 1988, киностудия Мосфильм

«Ключ без права передачи» (реж. Д. Асанова), 1976, киностудия Ленфильм

«Педагогическая поэма» (реж. М. Маевская, А. Маслюков), 1955, Киевская киностудия

«Первоклассница» (реж. И. Фрэнсис), 1948, киностудия Детфильм

«Первый учитель» (реж. А. Михалков-Кончаловский), 1965, киностудия Мосфильм

«Приходите завтра» (реж. Е. Ташков), 1963, Одесская киностудия

«Республика ШКИД» (реж. Г. Полока), 1966, киностудия Ленфильм

«Сельская учительница» (реж. М. Донской), 1947, киностудия Детфильм

«Флаги на башнях» (реж. А. Народицкий), 1958, Киевская киностудия

115. Кенин-Лопсан, М. Б. Учитель-школьник: стихотворение / М. Кенин-Лопсан – Текст: непосредственный // Мээң чүрээм=Моё сердце / М. Кенин-Лопсан – Кызыл, 2010. – С. 353-364.

116. Кечил-оол, Э. И я пойду в школу: стихотворение / Э. Кечил-оол – Текст: непосредственный // И я пойду в школу / Э. Кечил-оол; пер. с тув. В. Аушева. – Кызыл, 2010. – С.3.

117. Козлова, С. Учительница: стихотворение / С. Козлова. – Текст: непосредственный // Работяги / С. Козлова. – Кызыл, 1966. – С.28.

118. Чооду, К-К. На уроке географии: стихотворение / К-К. Чооду; пер. с тув. А. Захарова // Если бы продавались сны: стихи для детей / К-К. Чооду. – Кызыл: Тувинское книжное издательство, 2002. – С. 22-25.

17. Токмакова, И. Может нуль не виноват?: повесть-сказка / И. Токмакова. – Москва: Эксмо, 2016. – 96 с. – Текст: непосредственный.

Весёлая повесть Ирины Токмаковой о приключениях школьников Али и Антона, которые чудесным образом оказались... в учебнике математики. Ребята отправляются на поиски пропавшего из задачки солдатики, без которого её просто невозможно решить. Что было дальше, узнайте после чтения.

18. Успенский, Э. Меховой интернат: повесть-сказка / Э. Н. Успенский; худож. В. Чижилов. – Москва: Детская литература, 1989. – 159с., ил. – Текст: непосредственный.

Эдуард Успенский написал для вас замечательную повесть-сказку о необыкновенной школе: в ней учатся бурундучок, белка, волчонок, а учительница – добрая и рассудительная девочка - четвероклассница по имени Люся.

19. Успенский, Э. Школа клоунов: рассказ / Э. Н. Успенский. – Москва, Детская литература. – 1991. – 120 с. – Текст: непосредственный.

В очень смешной книге Э. Успенского «Школа клоунов» вы прочитаете о том, что на улице космонавта Антона Симонова открывается школа для клоунов. То есть академия. В ней клоунов будут учить чтению, письму и умению хорошо себя вести. Интересно узнать, записался в такую необычную школу хотя бы один клоун?

III. Учитель на страницах книг

20. Айтматов, Ч. Т. Первый учитель: повесть / Ч. Т. Айтматов; пер. с кирг.; Л. Ильина. – Москва: Детская литература, 1971. – 63 с. – Текст: непосредственный.

Широко известная повесть народного писателя Киргизии о комсомольце двадцатых годов, организовавшем первую школу в глухом киргизском аиле.

21. Алексин, А. Г. Собрание сочинений. Кн.3 Безумная Евдокия: повести и рассказы / А. Г. Алексин. – Москва: Центрполиграф, 2001. – 476 с. – Текст: непосредственный.

В центре повести «Безумная Евдокия» - образ классной руководительницы Евдокии Савельевны, несуразно одетой, но мудрой, прозорливой, всю жизнь отдающую себя детям.

22. Астафьев, В. П. Перевал. Кража: повести / В. П. Астафьев; худ. А. Тамбовкин. – Москва: Детская литература, 1988. – 303с. – Текст: непосредственный. (Школьная библиотека).

О директоре детского дома Валериане Ивановиче Репнине и судьбе ребят, по разным причинам оказавшихся в довоенном детском доме и совершивших преступление.

23. Астафьев, В. П. Последний поклон: сб. повесть, рассказы / В. П. Астафьев; кн. I с изм.; оформл. Б. Чупрыгина. – Москва: Детская литература, 1983. – 187 с. – Текст: непосредственный. (Школьная библиотека).

В годы, описанные Астафьевым в рассказе «Фотография, на которой меня нет», учитель имел большой авторитет. Внутренний образ учителя раскрывается в неумолимой заботе о школе, в безграничной любви к детям.

24. Бакиров, У. Ф. Моя учительница: повести и рассказы / У. Ф. Бакиров. – Москва, Детская литература, 1975. – 120 с. – Текст: непосредственный.

Герои рассказов Усмана Бакирова – сельские мальчишки и девчонки, чье детство прошло в советской деревне. В своих

109. Чүлдүм, К. Башкы кымыл?: шүлүк / К.Чүлдүм. – Сөзүглел: дорт // Тос ак сөнүм / К.Чүлдүм. – Кызыл, 2003. – Ар. 42.

110. Чүлдүм, К. Башкы кымыл?: шүлүк / К.Чүлдүм. – Сөзүглел: дорт // Чыжыр алдын ковайды / К.Чүлдүм. – Кызыл, 2003. – Ар. 15.

Проза на тувинском языке

111. Кенин-Лопсан, М. Башкывыска мөгейиг: А. М. Белек-Байырның 95 чыл оюнга шинчилелдер, сактыышкыннар / М. Кенин-Лопсан. – Кызыл: Тываполиграф, 2014. – 160 с. – Сөзүглел: дорт.

Чогаалчы башкызының дугайында сактыышкыннарын бижип турар.

112. Чамыяң, К. Ханы дазыл: тоожу / К. Чамыяң. – Кызыл: Тываның ном үндүрер чери, 1981. – 136 с. – Сөзүглел: дорт.

Тоожуда чогаалчы өзүп олар салгалдың кижизидилге айтырыын иштитирлевишаан, школа болгаш өг-бүле, хөй-ниитиниң аразанда харылзаа дугайында айтырыгны бижип турар.

На русском языке

113. Иргит, Л. Мои учителя: стихотворение / Л. Иргит // Счастья граммов семь. / Л. Иргит – Текст: непосредственный. – Абакан, 2008. – С. 15.

114. Кенин-Лопсан М. Б. Дорогой мой Учитель. Памяти Эдгема Тенищева (24 апреля 1921 – 11 июля 2004) / М. Кенин-Лопсан. – Кызыл: «Тываполиграф», 2008. – 248 с. – Текст: непосредственный.

Автор с большой благодарностью и теплотой вспоминает своего учителя, первого создателя Русско-Тувинского словаря, татарского ученого Эдгема Тенищева.

100. Таспай, С. Башкым сенээ: шүлүк / С. Таспай. – Сөзүглел: дорт // Улуг-Хем / ред. Э. Л. Донгак. – Кызыл, 1973. – № 32. – Ар. 39.

101. Таспай, С. Башкым сенээ: шүлүк / С. Таспай. – Сөзүглел: дорт // Частың белээ / С. Таспай; ред. А. А. Даржай. – Кызыл, 1980. – Ар. 11-12.

102. Чооду, К-К. Башкыларга йөрээлдер: шүлүктөр / К-К. Чооду. – Сөзүглел: дорт // Йөрээлдер / К-К. Чооду. – Кызыл, 1997. – Ар. 36-46.

103. Чооду, К-К. Өөреникчи болдум: шүлүк / К-К. Чооду. – Сөзүглел: дорт // Анайларым / К-К. Чооду. – Кызыл, 1985. – Ар. 25.

104. Чооду, К-К. Өөренип кирдим: шүлүк / К-К. Чооду. – Сөзүглел: дорт // Амыдырап өөренилем / К-К. Чооду. – Кызыл, 1996. – Ар. 40.

105. Чооду, К-К. Өөренип кириптим: шүлүк / К-К. Чооду. – Сөзүглел: дорт // Карманымда чүү бар деп? / К-К. Чооду. – Кызыл, 2007. – Ар. 48.

106. Чооду, К-К. Сентябрь бирде: шүлүк / К-К. Чооду. – Сөзүглел: дорт // Карманымда чүү бар деп? / К-К. Чооду. – Кызыл, 2007. – Ар. 48-49.

107. Чооду, К-К. Утгундурбас школавыс: шүлүк / К-К. Чооду. – Сөзүглел: дорт // Карманымда чүү бар деп? / К-К. Чооду. – Кызыл, 2007. – Ар. 47.

108. Чооду, К-К. Школавыс: шүлүк / К-К. Чооду. – Сөзүглел: дорт // Анайларым / К-К. Чооду. – Кызыл, 1986. – Ар. 11.

рассказах автор хотел показать крепкую дружбу и трудолюбие сельской детворы, роль учителя в воспитании детей.

25. Белых, Г. Г. Республика ШКИД: детский роман / Г. Г. Белых, Л. И. Пантелеев. – Москва: Детская литература, 1983. – 235 с. – Текст: непосредственный.

Приключенческая, отчасти автобиографическая, детская повесть Григория Белых и Леонида Пантелеева о жизни беспризорных детей в Школе социально-индивидуального воспитания имени Достоевского (ШКИД), написанная в 1926 и изданная в 1927 году. Персонажи, прототипами которых послужили сами авторы, носят в повести имена Григорий Черных (прозвище Янкель) и Алексей Пантелеев (Лёнька Пантелеев).

26. Бондарев, Ю. В. Простите нас / Ю. В. Бондарев. – Москва: Детская литература, 1979. – 56 с. – Текст: непосредственный.

Это история о зрелом успешном человеке, который решает вернуться в родной городок и погрузиться в детские воспоминания. Однако вместо лёгкой встречи с друзьями ему предстоит выдержать пытку общения с любимой учительницей, о которой он совсем позабыл. В конце своего путешествия он отправил своей учительнице телеграмму «Простите нас».

27. Быков, В. В. Обелиск: повесть / В. В. Быков; пер. с бел. Г. Куренёвой; послесл. М. Синельникова. – Москва: Молодая Гвардия, 1985. – 235 с. – Текст: непосредственный.

От первого лица рассказчик поведаёт о непростой судьбе деревенского учителя и группы его преданных учеников, в память о которых у села Сельцы в Белоруссии установлен обелиск.

28. Васильев, Б. В. Завтра была война: роман, повести, рассказ / Б. В. Васильев. – Москва: АСТ - Пресс, 1994. – 477с. – Текст: непосредственный.

В романе «Завтра была война» автор вводит читателя в мир своих воспоминаний о юности, знакомит со своими бывшими одноклассниками и учителями. Подлинным учителем, старшим другом, наставником на всю дальнейшую жизнь стал для учащихся 9 «б» класса директор школы и учитель географии Николай Григорьевич Ромахин. Он жил делами и заботами своих учеников. Ребят тянуло к директору, его уважали, хотя и побаивались.

29. Воронкова, Л. Ф. Солнечный денёк: повести / Л. Ф. Воронкова. – Москва: Детская литература, 1974. – 171с. – Текст: непосредственный.

В книгу вошла повесть «Подружки идут в школу». В ней рассказывается о двух подружках, которые живут в деревне, и каждый день им чем-то необыкновенно интересен.

30. Голявкин, В. В. Рисунки на асфальте: [повести для младшего школьного возраста] / В. В. Голявкин; худож. Г. Мазурин. – Москва: Оникс, 2001. – 286с. – Текст: непосредственный.

В книгу включены повести «Тетрадки под дождем», «Кто такой Алян?», «Ты приходи к нам, приходи». Все они о школе, о школьниках. Если речь о школах, то обязательно об учителях.

31. Голявкин, В. В. Тетрадки под дождем: рассказы / В. Голявкин. – Москва: Астрель, 2001. – 96 с. – Текст: непосредственный.

Почему тетрадки оказались под дождем? Узнаете, прочитав рассказ.

90. Монгуш, Д. Школа, школа, школам!: шүлүк / Д. Монгуш. – Сөзүглел: дорт // Аяс дүне ыржым өттүр / Д. Монгуш. – Кызыл, 2021. – Ар. 56.

91. Монгуш, Д. Школавыс чалай берди: шүлүк / Д. Монгуш. – Сөзүглел: дорт // Аяс дүне ыржым өттүр / Д. Монгуш. – Кызыл, 2021. – Ар. 16-17.

92. Ондар, Ч. Өөреникчим: шүлүк / Ч. Ондар – Сөзүглел: дорт // Каргыраа / Ч. Ондар. – Кызыл, 1987. – Ар. 23-25.

93. Очур, Т. Школамны: шүлүк / Т. Очур. – Сөзүглел: дорт // Күзелим / Т. Очур. – Кызыл, 1997. – Ар. 11.

94. Саарымбуу, В. Башкымга: шүлүк / В. Саарымбуу. – Сөзүглел: дорт // Мөнгө чай / В. Саарымбуу. – 2004. – Ар. 17.

95. Саарымбуу, В. Башкы киж: шүлүк / В. Саарымбуу. – Сөзүглел: дорт // Мөнгө чай. / В. Саарымбуу. – 2004. – Ар. 15.

96. Серенот, Н. Башкыларга: шүлүк / Н. Серенот. – Сөзүглел: дорт // Төнчү чок ынакшыл / Н. Серенот. – 1997. – Ар. 20.

97. Серенот, Н. Баштайгы башкымга: шүлүк / Н. Серенот. – Сөзүглел: дорт // Төнчү чок ынакшыл / Н. Серенот. – Кызыл, 1997. – Ар. 18-19.

98. Серенот, Н. Школамга: шүлүк / Н. Серенот. – Сөзүглел: дорт // Төнчү чок ынакшыл. / Н. Серенот. – Кызыл, 1997. – Ар. 21-22.

99. Танова, Е. Сөөлгү коңга: шүлүк / Е. Танова – Сөзүглел: дорт // Дамырак / Е. Танова; ред. Ю. Ш. Кюнзегеш. – Кызыл, 1964. – Ар. 21.

Кызыл: Тываның Ю.Ш. Кюнзегеш аттыг ном үндүрер чери, 1976. – Ар. 46-47.

81. Доржу, К. Башкымга: шүлүк / К. Доржу. – Сөзүглел: дорт // Чаңгыс үжүктен / К. Доржу. – Кызыл, 1976. – Ар. 47.

82. Кенин-Лопсан, М. Бичии башкы: шүлүглел / М. Кенин-Лопсан. – Сөзүглел: дорт // Бичии башкы / М. Кенин-Лопсан. – Кызыл: Тываның ном үндүрер чери, 1963. – Ар. 3-19.

83. Кечил-оол, Э. Башкыларым: шүлүк / Э. Кечил-оол – Сөзүглел: дорт // Экии, хүнүм / Э. Кечил-оол – Кызыл, 2004. – Ар. 14.

84. Кечил-оол, Э. Экии, школам: шүлүк / Э. Кечил-оол. – Сөзүглел: дорт // Чарыш аьды мунганым / Э. Кечил-оол. – Кызыл, 1973. – Ар. 21.

85. Кокова, Г. Башкызындан: шүлүк / Г.Кокова; ред. С.С. Комбу; корр. Н. Ш. Монгуш, У.О. Оюн. – Сөзүглел: дорт// Үе-шагның судал согуу / Г.Кокова; – 2014. – Ар. 9-12.

86. Кюнзегеш, Ю. Башкызының авалары: шүлүк / Ю.Ш. Кюнзегеш – Сөзүглел: дорт // Чаңгыс өнчүм / Ю.Ш. Кюнзегеш, ред. Н.Ш. Куулар, корр. В.С. Кара-Сал.– Кызыл, 2002. – Ар. 155-158.

87. Маады, Б. Профессорга тураскаадыг: шүлүк / Б. Маады. – Сөзүглел: дорт // Чалгын берген булуң черим / Б. Маады. – Кызыл, 2008. – А. 10.

88. Мандыынчы, Ч. Башкым биле ачам: шүлүк / Ч. Мандыынчы. – Сөзүглел: дорт // Мээң Тывам эргизинзе / Ч. Мандыынчы. – Кызыл, 1990. – Ар. 10.

89. Монгуш, Д. Ачылыг-ла башкыларым: шүлүк / Д. Монгуш. – Сөзүглел: дорт // Аяс дүне ыржым өттүр / Д. Монгуш. – Кызыл, 2021. – Ар. 62-63.

32. Железников, В. К. Чучело: повесть: [для среднего школьного возраста] / В.К. Железников; худож. С. Крестовский. – Москва: Молодая гвардия, 1987. – 382 с. – Текст: непосредственный.

Книга о школьной жизни, о проблемах во взаимоотношениях между школьниками, о пассивности в деле воспитания классного руководителя и других учителей школы, где обучались герои.

33. Иванов, А. В. Географ глобус пропил: роман / А. В. Иванов. – Москва: АСТ, 2014. – 446 с. –Текст : непосредственный.

Отношения учителя и ученика, взрослого и дети изображены в этой книге изумительно достоверно. Очень откровенное, захватывающее и интересное произведение.

34. Искандер, Ф. А. Первое дело: рассказы и повесть / Ф. А. Искандер; рис. В. Юдина. – 2-е изд., доп. – Москва: Детская литература, 1978. – 207с. – Текст: непосредственный.

В рассказе «Тринадцатый подвиг Геракла» у педагога была своя методика, свой способ общения с учениками. Ирония учителя призвана была воспитывать учеников, искоренять их недостатки и развивать нравственное начало.

35. Каверин, В. А. Два капитана: роман / В. А. Каверин; худож. Б. Н. Чупрыгин. – переиз. – Москва: Детская литература, 1984. – 560 с.: 1 л. портр. – Текст: непосредственный. (Школьная библиотека)

Образ появляется во второй части всего романа, в которой Саня Григорьев рассказывает о своей жизни в детском доме и своем обучении в школе-коммуне. Иван Павлыч – учитель географии, преподававший в четвертой школе-коммуне, друг Саши и Кати.

36. Кауфман, Б. Вверх по лестнице, ведущей вниз: роман / Б. Кауфман; пер. с англ. Жукова Ю. И., Иванова Е. А., Шайкевич С.; И. Тарасенко— Санкт-Петербург: Азбука-классика. — 2005. — 285 с. — Текст: непосредственный.

Молодая учительница учит «особо отстающих» детей языку и литературе, а сама берёт у своих подопечных и коллег уроки нелегкой учительской жизни.

37. Кичайкина, А. Дневник Мишки Ключкина: рассказы для детей / А. Кичайкина. — Москва: Аквилегия, 2010. — 120 с. — Текст: непосредственный.

Главные герои книги Мишка Ключкин и Лёшка Трубоч — неразлучные друзья. А почему и для чего Миша вёл дневник, узнаете, прочитав книгу.

38. Кузнецова, А. А. Земной поклон: повесть для старшего возраста / А. А. Кузнецова; рис. Н. Кравченко. — Москва: Детская литература, 1977. — 175с. — Текст: непосредственный.

Книга посвящена великому труду и нелёгкой судьбе учителя. Будни советской школы, занятия классного «кружка разведчиков» открывают ребятам окно в увлекательный мир прошлого, помогают воссоздать драматические события дооктябрьской поры.

39. Ледерман, В. В. Уроков не будет: рассказы для среднего школьного возраста / В. Ледерман; ил. О. Громовой. — 2-е изд. — Москва: Компас Гид, 2017. — 101, [2] с.: ил. — Текст: непосредственный.

Рассказы о школьной жизни учеников младших классов. «На первом уроке учительница Анна Андреевна рассказывала о школьных правилах, о том, что урок начинается и заканчивается со звонком.

40. Лиханов, А. А. Благие намерения: повести / А. А. Лиханов. — Москва: Художественная литература, 1983. — 599с. — Текст: непосредственный.

Нравственный облик педагога - современника наиболее полно раскрыт в повести «Благие намерения». Главная

V. Писатели Тувы об учителе

Предлагаем вашему вниманию произведения авторов тувинской литературы на русском и тувинском языках — стихи об уважительном труде учителя, воспоминания наших писателей о своих учителях, которые дали путевку в мир науки, в частности, народный писатель Тувы Монгуш Кенин-Лопсан вспоминает своего учителя Э. Тенищева.

На тувинском языке

73. Амыр-Донгак, З. Башкымга: шүлүк / З. Амыр-Донгак. — Сөзүглел: дорт // Ийи чүрек / З. Амыр-Донгак. — Кызыл, 1992. — Ар.4.

74. Арапчор, А. Ынак башкымга: шүлүк / А. Арапчор. — Сөзүглел: дорт // Сеткилдин ыры / А. Арапчор. — Кызыл, 1967. — Ар. 7.

75. Бижек, К. Башкым-биле: шүлүк / Б. Комбу. — Сөзүглел: дорт // Үлүүм / Б. Комбу. — Кызыл, 1987. — Ар. 3.

76. Даржай, А. Школавыс: шүлүк / А. Даржай. — Сөзүглел: дорт // Амыдырал ындыг болгаш / А. Даржай. — Шагаан-Арыг, 2000. — Ар. 9.

77. Допчаа, А. Коңга: шүлүк / А. Допчаа. — Сөзүглел: дорт // Чочагай / А. Допчаа. — Кызыл, 1976. — Ар.7.

78. Доржу, К. Башкының сөзү: шүлүк / К. Доржу. — Сөзүглел: дорт // Чаңгыс үжүктен / К. Доржу. — Кызыл, 1976. — Ар. 45.

79. Доржу, К. Башкывыска: шүлүк / К. Доржу. — Сөзүглел: дорт // Чаңгыс үжүктен / К. Доржу. — Кызыл, 1976. — Ар. 46.

80. Доржу, К. Башкыларга алфавиттен деңнелгелер: шүлүк / К. Доржу — Сөзүглел: дорт // Чаңгыс үжүктен / К. Доржу —

69. Учителя: стихотворение / А. Дементьев. – Текст: непосредственный // Стихотворения: сборник стихов известного советского поэта / А. Дементьев. – Москва: Современник, 1985. – С. 105.

70. Дриз, О. Учитель: стихотворение / О. Дриз. – Текст: непосредственный // Семицветная страна / О. Дриз. – Москва: Детская литература, 1975. – С. 41-42.

71. Заходер, Б. Избранное: стихи, сказки, переводы, пересказы / Б. Заходер. – Москва: Детская литература, 1981. – 606 с. – Текст: непосредственный.

72. Я иду в школу: стихи для детей / составитель: М. Яснов. – Санкт-Петербург: Детгиз, 2009. – 112 с., ил. – Текст: непосредственный.

героиня, молоденькая выпускница пединститута Надежда Георгиевна, случайно оказывается воспитательницей сирот-первоклассников. Она привлекает прежде всего силой своего характера. Это педагог по призванию. Самоотверженность, самоотдача, любовь к детям, своему делу – основные черты героини.

41. Макаренко, А. С. Педагогическая поэма: роман / А. С. Макаренко. – Ленинград: Лениздат, 1976. – 616 с. – Текст: непосредственный.

Произведение посвящено проблеме: организации работы по исправлению и перевоспитанию лиц, содержащихся в колонии; предупреждение и пресечение совершения новых преступлений воспитанниками. Текст состоит из трех основных частей. Автор поднимает вопрос воспитания в коллективе и через коллектив в труде, которым он считает необходимым фактором воспитания в педагогической системе.

42. Медведев, В. В. Баранкин, будь человеком: рассказы / В. В. Медведев. – Москва: Детская литература, 1988. – 232 с. – Текст: непосредственный.

Не задался как-то день у Юры Баранкина и его друга Кости ...А почему день не задался, что нужно было делать, чтобы день удался? Узнаете, прочитав книгу.

43. Нагибин, Ю. М. Зимний дуб: рассказы / Ю. М. Нагибин. – Москва: Современник, 1986. – 96 с. – Текст: непосредственный.

В рассказе есть эпизод, когда Савушкин привел учительницу к дубу и стал разгребать снег и листву у его корней. Что такого случилось, что ученик привел своего учителя к дереву? Читайте, узнаете.

44. Носов, Н. Н. Витя Малеев в школе и дома: / Н. Н. Носов. – Москва: Детская литература, 1985. – 236 с. – Текст: непосредственный.

Первого сентября Витя Малеев приходит в четвёртый

класс. Никогда не успевавший по арифметике, Витя за лето забыл даже таблицу умножения. Его учительница Ольга Николаевна считает, что Витя — способный мальчик, только ленивый.

45. Носов, Н. Н. Приключения Толи Клюквина / Н. Н. Носов. — Москва: Детская литература. — 1991. — 164 с. — Текст: непосредственный.

Герои — любознательные озорники и непоседы, которым интересно всё на свете. Порой они шалят, хулиганят, не слушаются взрослых, но они умеют дружить и готовы прийти друг другу на помощь, а главное — они за правду, честность и справедливость.

46. Паустовский, К. Г. Вода из реки Лимпопо: рассказы / К. Г. Паустовский. — Москва: Детская литература, 1983. — 124 с. — Текст: непосредственный.

На столе в классе стояли залитые сургучом бутылки с желтоватой водой. Но сколько мы ни разглядывали эту воду, во всех бутылках она была одинаково жёлтая и скучная на вид. Мы приставали к учителю географии Черпунову, чтобы он разрешил нам попробовать воду из Мёртвого моря. Нам хотелось узнать, действительно ли она такая солёная. Но пробовать воду Черпунов не позволял.

47. Платонов, А. К. Ещё мама: рассказ / А. К. Платонов; сост. А. Акимов; рис. В. Куприянова. — Ленинград: Детская литература, 1985. — 74 с. — Текст: непосредственный.

Рассказ о первой учительнице Аполлинарии Николаевне. Лишенный сколько-нибудь развитого сюжетного действия, он строится почти исключительно на тончайших ощущениях маленького героя, Артема: он воспринимает школу и учительницу через тепло ее рук и «тихие и добрые» запахи.

48. Платонов, А. К. Песчаная учительница: рассказы / А. К. Платонов. — Москва: Современник, 1990. — 156 с. — Текст: непосредственный.

Мари Нарышкина, дочь учителя, родом из глухого

IV. Стихи об учителе

62. Аким, Я. Твой друг: стихотворение об учителе / Я. Аким. — Текст: непосредственный // Я расту: стихотворения / Я. Аким. — Москва: Детская литература, 1986. — 36 с.

63. Барто, А. Первый урок: стихи о школе, уроках и учениках / А. Барто. — Текст: непосредственный // Вовка — добрая душа: стихи / А. Барто. — Смоленск, 2008. — С.238-252.

64. Берестов, В. Как хорошо уметь читать... / В. Берестов. — Москва: РИО Самовар, 1990. — 110 с. — Текст: непосредственный.

65. Берестов, В. Урок листопада: стихотворение / В. Берестов. — Текст: непосредственный // Как хорошо уметь читать... / В. Берестов. — Москва: РИО Самовар, 1990. — С. 100.

66. Берестов, В. Школьная лирика / В. Берестов. — Москва: Детская литература, 1977. — 158 с. — Текст: непосредственный.

67. Гамзатов, Р. На уроке учитель мне глобус вручал / Р. Гамзатов. — Текст: непосредственный // Четки лет: лирика / Р. Гамзатов. — Москва: Художественная литература, 1986. — С. 399. (Поэтическая библиотечка)

68. Дементьев, А. Не смейте забывать учителей...стихотворение / А. Дементьев. — Текст: непосредственный // Стихотворения: сборник стихов известного советского поэта / А. Дементьев. — Москва: Современник, 1985. — С. 4-5.

учительница Прасковья Петровна, которая помогает ему встать на правильный жизненный путь.

60. Учителя – герои Великой Отечественной войны: художественно-документальный рассказ / сост. Ф. М. Маркова. – Москва: Педагогика, 1974. – 272 с. – Текст: непосредственный.

Рассказ о советских учителях, участниках Великой Отечественной войны.

61. Яковлев, Ю. Я. Двенадцать историй: повести и рассказы / Ю. Я. Яковлев. – Москва: Советская Россия, 1983. – 310 с. – Текст: непосредственный.

В повести «Зимородок» трое школьников узнают о подвиге бойца, который в Великую Отечественную войну взорвал мост на станции Река. Юные следопыты решили найти этого отважного героя. Зимородок – так звали этого хрупкого паренька, который добровольно пошел на расстрел, спасая людей. Бойцы партизанского отряда, где он воевал, считали его погибшим. Но бесстрашный Зимородок, награжденный посмертно, оказался жив. Ребята долго искали своего героя, не зная, что он живет рядом с ними. Им оказался Сергей Иванович Серегин, их учитель.

В рассказе «Багульник» мы видим, как меняется отношение окружающих и учительницы к мальчику после чудесного превращения «веника» в прекрасные цветы. Произведение о чуткости, доброте, любви к животным.

заброшенного песками городка Астраханской губернии: пустыня была её родиной, а география поэзией.

49. Полонский, Г. И. Ключ без права передачи: повесть / Г. И. Полонский. – Москва: Современник, 1978. – 458с. – Текст: непосредственный.

В книгу вошли киноповесть «Доживем до понедельника». Учителю истории Мельникову знакомы и сомнения и чувство неудовлетворенности. Пусть он не всегда бывает прав, но он борется, ищет, любит, преодолевает трудности и в произведении «Ключ без права передачи». Образ учителя должен быть меркой, к которой бы стремились все преподаватели. Дружба молодой учительницы с классом основана на полном доверии. Она правдиво отвечает на все их вопросы.

50. Поляков, Ю. М. Работа над ошибками: повесть / Ю. М. Поляков. – Москва: Современник, 1978. – 256 с. – Текст: непосредственный.

В повести учитель и ученики вместе работают над своими ошибками в конфликте поколений.

51. Прилежаева, М. П. Юность Маши Строговой / М. П. Прилежаева – Москва: Молодая гвардия, 1979. – 494 с. – Текст: непосредственный. (Библиотека юношества).

О молодой учительнице, для которой окончание учёбы в пединституте и первый трудовой год пришлись на годы войны.

52. Распутин, В. Г. Уроки французского: рассказ / В. Г. Распутин. – Москва: Детская литература, 1982. – 110 с. – Текст: непосредственный.

В рассказе события разворачиваются в послевоенное время. Автор создал образ преподавательницы французского языка, которая приняла материнское участие в сложной судьбе своего ученика. Под внешне неблагоприятным поступком учительницы скрывается человеческое стремление помочь другому.

53. Северина, Г. И. Легенда об учителе: повесть / Г. И. Северина. – Москва: Детская литература, 1979. – 206 с. – Текст: непосредственный.

Повесть о школе 30-х годов, о старшеклассниках, о любви, о молодой семье. В центре повести мужественный, благородный человек, оказавший огромное влияние на своих учеников и жизнью своей подтвердивший высоту своих нравственных принципов. Прообразом его был учитель московской школы, ушедший в первые дни Великой Отечественной войны на фронт вместе со своими учениками.

54. Симонова Л. С. Круг: повесть: / Л. С. Симонова. – Москва: АСТ; Астрель, 2003. – 237с. – Текст: непосредственный.

У подростков одного из старших классов складываются сложные отношения с учителями и родителями. Ученики недовольны порядками в школе, учителями, методами их воспитания. Не могут найти они общий язык и с родителями, которые не научили их любить.

55. Соломко, Н. З. Если бы я был учителем: повести и рассказы / Н. З. Соломко. – Москва: Детская литература, 1987. – 207с. – Текст: непосредственный.

Главный герой – Андрей Митюшкин-второгодник. Он нелюдим, груб, а в школе вообще становится «злым, вредным и нахально улыбается». Его поведение – своеобразная форма протеста против бездушия классной руководительницы, которая безнаказанно подвергает унижениям учеников. Добрый по натуре, Андрей не может слышать постоянных угроз классной руководительницы. В школе ему неуютно и одиноко. Он считает, что главное качество для учителя – доброта и любовь к своим ученикам.

56. Соломко, Н. З. Белая лошадь – горе не моё: повесть / Н. З. Соломко. – Москва: Детская литература, 2014. – 234 с. – Текст: непосредственный.

Саня, молодой учитель географии, больше похожий на девятиклассника, чем на учителя, еще верит, что старая присказка «Белая лошадь – горе».

57. Сотник, Ю. В. Эликсир Купрума Эса / Ю. В. Сотник. – Москва: Детская литература, 1978. – 383с. – Текст: непосредственный.

Эликсир, изобретенный обыкновенным учителем химии Куприяном, чрезвычайно усиливает волю ему повелевать и управлять другими людьми. Страшно подумать, что может случиться, если такой Эликсир выпьет властолюбивый и тщеславный человек, – даже если человек этот еще учится в школе.

58. Тартаковский, Б. С. Повесть об учителе Сухомлинском / Б. С. Тартаковский. – Москва: Молодая гвардия, 1972 – 260 с. – Текст: непосредственный.

В повести русского советского писателя "Повесть об учителе Сухомлинском" раскрыт облик замечательного советского педагога, Героя Социалистического Труда В.А. Сухомлинского.

59. Тендряков, В. Ф. Весенние перевертыши. Чудотворная: повести / В. Ф. Тендряков. – Ленинград: Детская литература, 1988. – 208с.; ил. – Текст: непосредственный.

В повести «Весенние перевертыши» образ учителя – математика Василия Васильевича Васильева, которого ученики прозвали Вася – в – кубе. Он уже стар, который год грозит уйти на пенсию, но не уходит. Его внешний вид и грозный голос наводят ужас на новичков, но ребята постарше знают, что это обманчивое впечатление. Он всегда готов прийти на помощь.

Главный герой повести «Чудотворная» Родька Гуляев случайно находит на берегу реки икону, и с этого момента для мальчика начинаются сплошные злоключения. На помощь Родьке приходят добрые и чуткие люди, такие, как