

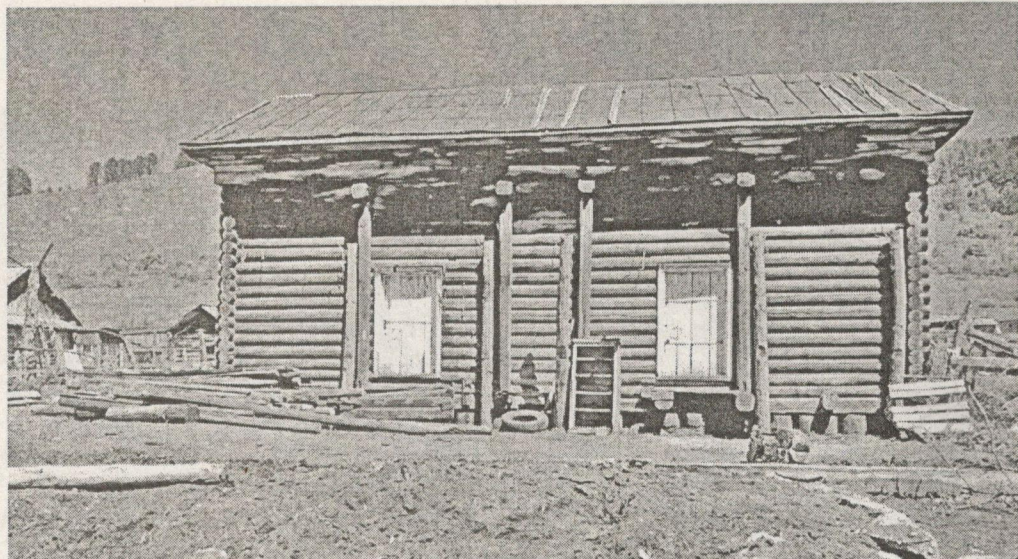
Неожиданным образом первый русский заполярный город в Сибири, город русского севера – Архангельск, и одно из старинных сел нашего района – Топольное – оказались тесно связаны.

ОБЩИМ ЗВЕНОМ СТАЛ СТАРИННЫЙ ДОМ, СТОЯЩИЙ ЗДЕСЬ СО ВРЕМЕН ОСНОВАНИЯ НАСЕЛЕННОГО ПУНКТА. МЕСТНЫЕ ЖИТЕЛИ НАЗЫВАЮТ ЕГО МАНГАЗЕЯ. Попробуем разбраться в предыстории такого совпадения.

Первый русский заполярный город XVII века в Сибири назывался Мангазея. Он находился на севере Западной Сибири, на территории современного Ямало-Ненецкого округа.

Как постоянное поселение Мангазея была основана по инициативе царской администрации в качестве опорного пункта для продвижения русских вглубь Сибири.

В 1600 году на реку Таз был отправлен отряд из сотни стрельцов и служилых казаков во главе с воеводой Мироном Шаховским. В пути отряд подвергался нападению «воровской самоеды» – предположительно юраков и селькупов. Потеряв в бою около 30 человек, служилые люди однако сумели добраться до реки и заложить деревянный острог и церковь. Так началась история легендарной Мангазеи, которая год от года крепла и развивалась. Город вскоре стал значительным экономическим центром, куда регулярно доставлялся ясак не только местными племенами, но и проживавшими значительно южнее



Тополинская Мангазея.

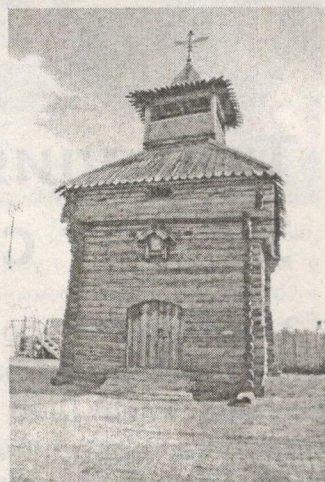
енисейскими остяками (кетами) и тунгусами (эвенками).

В 1616 году архангелогородцы проложили морской путь в Мангазею из Архангельска, который в этом же году в начале правления Михаила Федоровича Романова под страхом смертной казни был закрыт. Основной причиной ученые-исследователи выдвигают следующую: англичане и голландцы были чрезвычайно предприимчивыми нациями, имели богатый опыт морских плаваний и освоения новых земель. Их торговый и военный флот был лучшим в мире, и Сибирь могла стать английской или голландской колонией. Из обнаруженных в британских архивах в 1914 году историком И. И. Люби-

менко документов следует, что в 1612 г. Англия планировала захват земель и установление своего протектората на Русском Севере, в Мангазее и сопредельных территориях. Закрыв морской путь в Мангазею, была снята проблема потери этих территорий.

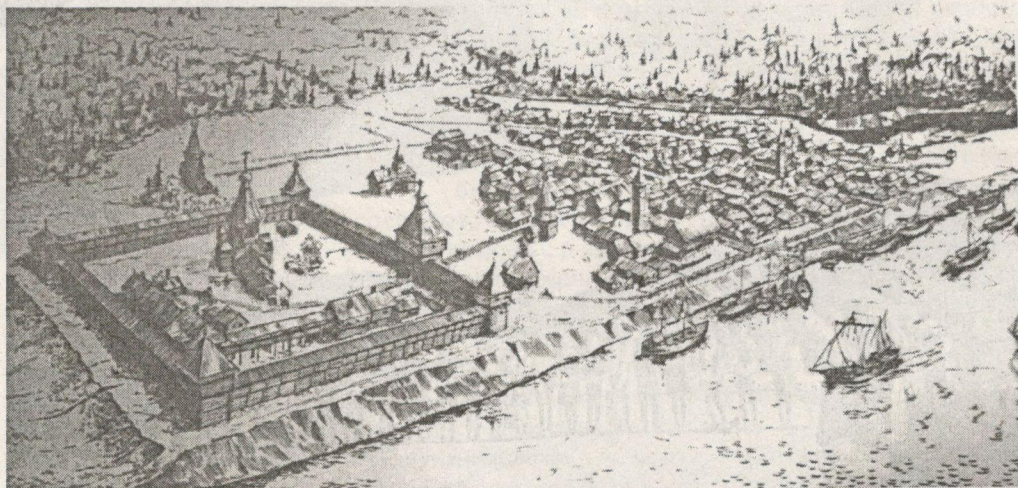
Закрытие морского пути привело к экономическому упадку «златокопящей Мангазеи» – богатого города с церквями, литейными мастерскими, кузницами, жилыми домами, огромным оборотом товаров, приносившим баснословные прибыли.

После очередного пожара город не смог оправиться, и Мангазея исчезла: вначале как город, порт и торговая фактория, а затем как историческое и геогра-



Постройки в Архангельской области.

фическое понятие. Со временем город стали считать легендарным, никогда не существовавшим, опоэтизированным в народной памяти. Однако проведенные раскопки, документальные свидетельства подтверждают его существование.



Мангазея – графическая реконструкция города.

Бревна тополинского дома потемнели от старости, но, несмотря ни на что, исходят от сооружения необъяснимая сила и мощь. Бревно к бревну уложено так плотно, что кажется и лезвие ножа между ними не протиснется. Умели строить предки!

Участницы тополинского народного фольклорного коллектива «Полянка» давно на него с интересом поглядывали.

— Оставлять такой интересный объект без внимания непростительно, — рассказывает руководитель коллектива Елена Борисовна Маркова. — Надо было что-то предпринимать, ведь здание со временем разрушалось. Участники нашего коллектива твердо решили — возьмем его и будем постепенно приводить в порядок.

Для этой цели мы создали общественную организацию, проведя большую работу по подготовке необходимых документов. Она официально существует с 14 сентября 2020 года и называется Алтайская краевая общественная организация «Историко-этнографический центр «Мангазея».

Одно из главных направлений работы — это возрождение традиций, сохранение историко-культурных объектов.

Как пояснила Е. Б. Маркова, в прошедшем году участники коллектива вместе со своими семьями провели на территории Мангазеи субботник, вывезли несколько машин с мусором. В этом году чистили территорию, убирали старое ограждение. Работы провели много, в четырех субботниках помогали жители села.

История тополинской Мангазеи интересна. Предназначение ее было раз-

личным в разные годы. Один из старейших жителей села Изот Андреевич Ломакин рассказывал, что в свое время она служила местом схода селян, а еще там было зернохранилище, колхозные и совхозные склады. Вот уже многие годы здание пустует и ждет своего часа.

Е. Б. МАРКОВА:

— Со временем мы хотим организовать здесь сельский рынок, предлагать туристам блюда традиционной русской кухни. На заднем дворе хотим создать музей под открытым небом: поставить избу с сенами, русской печкой, полатами, с баней по-черному.

Здесь же планируем проводить ярмарки, мастер-классы по народным ремеслам, различные фольклорные мероприятия и многое другое.

Наши первоочередные задачи, которые необходимо выполнить уже в этом сезоне — это оригинальное ограждение из жердей и организация сельского рынка.

Через наше село к достопримечательностям района едет большое количество туристов, поэтому рынок у

дороги будет очень уместен.

Так в чем же связь нашей Мангазеи, первого заполярного города с одноименным названием, и старинного северного города Архангельска?

Первый город в заполярные основали выходцы из Архангельска. До наших дней там сохранились дома старой постройки, как две капли воды похожие на тополинскую Мангазею. А поскольку в наши края переселились с русского Севера — поморы, они и принесли с собой навыки строительного дела.

Старейшие жители села помнят, что Мангазея была всегда, и родители их знали, что строение старинное, возведенное скорее всего в 18 веке.

Е. Б. МАРКОВА:

— Мы хотели бы заняться изучением поморской культуры, ведь на территории района живет немало потомков поморов. Верим, что все задуманное в скором времени осуществится, и наша Мангазея обретет вторую жизнь.

Интересной информацией о старинном здании поделилась директор Солонешенского краеведческого музея, кстати, тополянка по рождению, Т. Г. Беликова.

Как выяснилось, примерный возраст ее стволов (бабка и нижний венец) 125-130 лет. Время появления или рождения дерева — 1715-1728 годы. По математическим вычислениям получается примерная дата строительства — 1840-1860 годы.

А вот что рассказывала

о Мангазее Фекла Гавриловна Михайлова. Девичья фамилия женщины Архипова, а настоящее отчество Агафоновна. Гавриловной она стала из-за того, что воспитывалась в семье дедушки Гаврила по материнской линии. Отец был забран в 1932 году и вернулся в Топольное только через 25 лет. Со слов ее родного отца Агафона Афанасьевича Архипова, она знала, что Мангазею ставили, когда деревни еще не было. Лес, когда по осени он уснул, нарубили в Шинке и по санной дороге, по льду довели до горки. Там всегда оставалась вода после весеннего разлива. Здесь и вымачивали бревна два года.

Это место долгие годы еще на ее памяти оставалось местом вымачивания леса для строительства. И как пример — два дома, поставленные Архиповыми в середине 19 века. Эти два дома до сих пор стоят на своих местах. Сушили бревна для Мангазеи под навесом: целый год пролежал лес, пошел уже другой, и по весне стали ставить сруб на стулья. Таких срубов было несколько, и все они находились в первой части деревни.

Вторая часть деревни стала заселяться в конце 19 века. Правда, за рекой уже давно существовала деревня Дурнуха, а ближе к горе Единец стояли дома Будахиhi. Через эти поселения уходила дорога на Колбино и дальше на Тележиху. Т. Г. Беликова записала этот рассказ в 2007 году. На тот момент Фекле Гавриловне было 84 года, вскоре она умерла. С ее слов стало известно, что в поселениях Дурнуха, Баблайка, ближе ко второй части Топольного, в Белом Ануе стояли часовни старообрядцев.

Татьяна БУТКЕВИЧ.

Фото предоставлены Е. Марковой, А. Романовым, доктором технических наук.

