**ПЛАН**

**ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

**на 2024 -2025 учебный год**

**Пояснительная записка**

 План воспитательной работы МАУ ДО «Казанская детская школа искусств» (МАУ ДО «КДШИ») разработан в соответствии с Федеральным Законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Уставом школы, в которых определены приоритеты всех направлений преобразования школьной жизни. В современных условиях сложившейся социально-культурной ситуации изменился социальный заказ общества к учреждениям дополнительного образования. На первый план вышла потребность в воспитании культурно-образованного человека, одинаково успешного во многих сферах деятельности. Среди многочисленных учреждений дополнительного образования детей, пожалуй, только ДШИ всерьез занимается воспитанием и обучением детей на классическом материале, приобщая их к подлинным художественным ценностям. На этой основе у обучающихся формируется культура, вкус, интеллигентность, которые пригодятся в будущей взрослой жизни, помогут достижению успехов, положению в обществе.

 Система воспитания и образования в МАУ ДО «КДШИ» обеспечивает развитие общекультурных интересов обучающихся, увеличивая пространство, где они могут развивать свою творческую и познавательную активность, реализовывать свои личные качества, демонстрировать те способности, которые в основном остаются невостребованными основным образованием. Предоставляя широкий спектр деятельности (участие в конкурсах различного уровня, общешкольные мероприятия), Казанская детская школа искусств включает личность обучающегося в многогранную творческую деятельность, где есть условия для самовыражения и самоутверждения.

Воспитательная работа является неотъемлемой частью образовательного процесса МАУ ДО «КДШИ», ее направления включают в себя:

- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания обучающихся;

- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;

- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии и физическом совершенствовании;

- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию свободного времени обучающихся;

- воспитание художественного вкуса и эмоциональной отзывчивости.

- адаптацию обучающихся к жизни в обществе;

- профессиональную ориентацию обучающихся;

- выявление, развитие и поддержку обучающихся, проявивших выдающиеся способности.

**Цель воспитательной работы:**

**-** создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

**Задачи воспитательной работы:**

-создавать благоприятный воспитательный фон, способствующий осмыслению и усвоению учащимися нравственных норм, духовной культуры человечества, закреплению этих норм в повседневном поведении;

- обеспечивать творческое и личностное развитие детей, в том числе развитие природных способностей, приобретение детьми комплекса навыков, необходимых как для дальнейшего профессионального обучения искусству, так и для общего эстетического образования;

- формировать у учащихся эстетический взгляд, нравственные установки и потребность общения с произведениями искусства, формировать умение самостоятельно воспринимать и оценивать художественные ценности; создавать условия для раскрытия творческого потенциала учащихся;

- развивать общую образованность учащихся через традиционные культурные мероприятия;

- выявлять и организовывать работу с одаренными детьми;

**-** способствовать развитию личности обучающегося с позитивным отношением к себе, способной вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир;

-создавать условия, направленные на формирование нравственной культуры и способствующие умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности, а также расширять кругозор и интеллектуальное развитие;

- повысить привлекательность (статус) творческих профессий через культурно-творческую деятельность;

-формировать у детей гражданско-патриотическое сознание;

- формироватьпотребность в здоровом образе жизни;

-организовывать работу по профилактике правонарушений, социально-опасных явлений.

**Глава 1. Функции, принципы и формы воспитательной деятельности ДШИ**

 В центре воспитательной системы школы стоит личность ребенка. Поэтому, воспитательная система рассматривается как признание ценности личности ребенка, его прав на свободу, счастье, социальную защиту, на развитие и проявление его способностей и индивидуальности.

* 1. Воспитательная система в МАУ ДО «КДШИ» по развитию личности ребенка через познавательную, концертно-выставочную, социально-полезную деятельность предполагает следующие функции:

- развивающую, направленную на изменение мотивации учебной деятельности, поддержку процессов самовыражения способностей учащихся и преподавателей, обеспечение развития педагогического и ученического коллективов;

- интегрирующую, обеспечивающую взаимодействие всех подразделений как единого воспитательного пространства, расширение и углубление внутришкольных и внешкольных связей; регулирующую, ориентируемую на оптимизацию развития школы, создание условий для позитивных изменений в учебно-воспитательном процессе, профессиональный рост педагогов, взаимодействие всех участников воспитательной системы;

- компенсирующую, предполагающую создание в школе условий для самовыражения, демонстрации способностей, развитие коммуникабельности, обеспечивающих успешность совместной деятельности детей и взрослых;

- корректирующую, направленную на коррекцию поведения ребенка с целью предупреждения негативного влияния на формирование личности.

1.2. Основные принципы воспитания в деятельности педагогического коллектива:

- Принцип природосообразности – строить воспитание в соответствии с потребностями ребенка, его возраста, пола, особенности психики и физиологии, обеспечить целостность и последовательность воспитательного процесса для развития личности;

- Принцип гуманистической направленности – обеспечить доверительные отношения между преподавателями и учениками, проявлять любовь и уважение к детям, строить воспитание в соответствии с потребностями общества в данный момент, создавать ситуацию успеха, находить возможность стимулирования ребенка за активную творческую деятельность;

- Принцип личностно ориентированного воспитания – ненавязчиво осуществлять воспитательный процесс, избегать сопротивления со стороны учащихся, давать возможность ребенку сознательно формировать свою личность и право на самостоятельный выбор поведения в различных ситуациях.

1.3. Формы воспитательной работы:

- индивидуальная работа с учащимися и родителями;

- общешкольные и классные собрания;

- участие в концертах, конкурсах, выставках, фестивалях;

- посещение концертов и выставок;

- просветительская работа, общение с интересными людьми.

**Глава 2. Основные направления воспитательной деятельности ДШИ.**

 Большая роль в достижении результативности воспитательного процесса, в решении поставленных задач отводится директору, заместителю директора по учебно-воспитательной работе, преподавателям. Основная идея, которой руководствуется педагогический коллектив школы – идея творчества. В процессе многолетней воспитательной работы в МАУ ДО «КДШИ» обозначились приоритетные направления:

- гражданско - патриотическое и духовно - нравственное воспитание;

- воспитание здорового образа жизни;

- эстетическое воспитание (творческая и культурно-просветительская деятельность);

- работа с родителями, семьями, социумом.

Структурными основаниями воспитательной системы являются традиции и концертно-выставочная деятельность. Решение воспитательных задач, стоящих перед коллективом, осуществляется через многообразие общешкольных и классных мероприятий, многие из которых стали традиционными.

2.1. Гражданско-патриотическое и духовно - нравственное воспитание

**Цель направления:** Воспитывать в детях чувство патриотизма и любви к Родине, к своей земле, к своему народу, к своему прошлому, к своей культуре и истории.

**Задачи:** знакомить учащихся с историей и культурными традициями родного края, страны; формировать личностное отношение к культурно-историческому наследию, чувство ответственности за свою малую Родину и страну; знакомить учащихся с искусством, эпохами, стилями; расширять эрудицию учащихся посредством углубленного познания культурного наследия; формировать правовые основы поведения и правовой культуры, устанавливать дидактическую взаимосвязь между искусством прошлого и современным творчеством; пробуждать интерес к истокам русской истории, культуре и народному творчеству; воспитывать толерантное отношение к людям другой национальности и вероисповедания; формировать умение противодействовать асоциальным проявлениям.

**Формы работы:**

- тематические классные часы;

- участие в тематических конкурсах и выставках;

- посещение музеев и выставок;

- беседы о творчестве художников и композиторов, концерты, посвященные знаменательным датам;

- участие в муниципальных тематических мероприятиях.

Результат:

- Формирование эмоционально-ценностного отношения к стране, уважения к людям; воспитание чувства гордости за культурные и исторические достижения страны.

- Расширение знаний об искусстве, эпохах, знаменитых людях творческих профессий.

- Расширение у детей знаний и представлений о родном крае.

- Обогащение у детей знаний об историческом прошлом России, ее духовном наследии, природных богатствах, социально-экономической значимости, символике родного края; возникновение стойкого интереса к прошлому, настоящему и будущему родного города, чувства ответственности, гордости, любви и патриотизма.

- Дети многое узнают о природе родного города, будут бережно относиться к ней.

2.2. Воспитание здорового образа жизни

**Цель направления:** Формирование потребности в здоровом образе жизни, как устойчивой формы поведения.

**Задачи:** формировать систему знаний о здоровьесбережении; формировать здоровый образ жизни, учить находить наиболее оптимальные средства сохранения и укрепления здоровья (имеется в виду здоровья психического и социального).

**Формы работы по направлению:**

**-** классные часы,

- тематические занятия,

- организация выставок на художественном отделении,

- индивидуальные беседы,

- участие в мероприятиях всероссийского дня здоровья;

- беседы, инструктажи учащихся с целью обучения навыкам безопасного поведения на улице, дома и в общественных местах.

2.3. Эстетическое воспитание

**Цель эстетического воспитания:** Формирование гармоничной индивидуальности, всесторонне развитого человека, образованного, высоконравственного, способного к рефлексии и сопереживанию, понимающим красоту жизни и красоту искусства, умения видеть окружающую жизнь глазами другого человека.

2.3.1. Творческая деятельность

**Цель:** Приобщение детей к искусству, развитие их творческих способностей и приобретение ими начальных профессиональных навыков.

**Задачи:** Создавать условия для творческого и личностного развития детей, в том числе развития природных способностей, приобретение детьми комплекса навыков, необходимых для дальнейшего профессионального обучения искусству; воспитывать творчески-мобильную личность, умеющую находить соответствующее своим профессиональным качествам место в быстро меняющемся мире.

**Формы проводимых мероприятий:**

- тематические выставки учащихся художественного отделения школы;

- участие в праздничных мероприятиях, концертах, проводимых в школе и районе;

- концерты для воспитанников детского сада, учащихся школы, родителей;

- участие в конкурсах, выставках, фестивалях различного уровня.

2.3.2. Культурно- просветительская деятельность.

**Цель:** Пропаганда и популяризация различных образцов культуры и искусства, создание современной образовательной среды для повышения разностороннего творческого развития и самореализации личности учащихся.

**Задачи:**  воспитывать у детей любовь к искусству; воспитывать и развивать у учащихся личностные качества, позволяющие уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов; формировать эстетические взгляды, нравственные установки и потребности общения с произведениями искусства; формировать опыт социального взаимодействия; формировать опыт организации содержательного досуга.

Создание современной воспитательной системы базируется на общечеловеческих ценностях, которые в своей совокупности образуют своеобразную идеологию воспитания. В работе по культурно - просветительской деятельности используются следующие **формы проведения мероприятий**:

- работа детских творческих коллективов на базе школы;

- развлекательно - познавательные мероприятия (посещение выставок, филармонических концертов проводимых на базе школы, муниципального района и области);

- музыкальные вечера, концерты;

- творческие встречи, с музыкантами и музыкальными коллективами, художниками, мастерами народного искусства.

2.4. Работа с семьями.

**Цель направления:** Оказание поддержки семье в формировании развития социально значимых ценностей и установок личности, в социализации, воспитании будущего поколения на основе единой педагогической позиции.

**Задачи:** формировать нравственную культуру учащихся и их родителей, этику взаимоотношений детей и родителей; повышать педагогическую культуру родителей; интегрировать семейное и государственное воспитание; создавать условия для духовного общения детей и родителей. сохранять семейные ценности.

**Формы проводимых мероприятий:**

- тематические классные часы и родительские собрания;

- совместное посещение родителями и учащимися культурных мероприятий, проводимых в школе и за её пределами

- оказание поддержки семье в формировании развития социально значимых ценностей и установок личности, в социализации, воспитании будущего поколения на основе единой педагогической позиции.

**Содержание работы:** изучение запросов и потребностей родителей в организации образовательно-воспитательного процесса через анкетирование, социальный опрос; информационно - просветительская работа с родителями, повышение психолого- педагогической культуры, педагогической компетенции. Совместное посещение родителей и учащихся культурных мероприятий, проводимых в школе. Вовлечение родителей в развивающую среду детского коллектива позволяет семье стать активным субъектом воспитательной системы образовательного учреждения.

2.4. Работа с социумом.

**Цель направления:** Оказание социально-значимой деятельности детей и взрослых в социуме.

**Задачи:** создавать благоприятные условия для развития обучающихся, устанавливать партнерские отношения между школой искусств и другими организациями культуры и образования муниципального округа, развивать основы самоутверждения ребенка, развивать познавательные интересы детей, поддерживать интерес к творческой деятельности учащихся, развивать коммуникативные способности учащихся, совершенствовать всестороннее воспитание и развитие детей, .

**Формы проводимых мероприятий:**

- участие в мероприятиях (концертах, конкурсах, выставках) организаций культуры и образования Казанского муниципального района;

- совместное проведение культурных мероприятий, проводимых в МАУ ДО «КДШИ»;

- посещение концертов, выставок, мастер-классов и др. мероприятий, проводимых учреждениями культуры (Казанского РДК, музей, библиотека).

**Глава III. Реализация программы воспитательной деятельности Школы.**

3.1. Механизмы реализации Программы

3.2. Проведение мероприятий, направленных на реализацию творческой и культурно-просветительской деятельности: ежегодно заместителем директора школы по УВР совместно с преподавателями разрабатывается план творческой и культурно-просветительской работы, который обсуждается на Педагогическом совете школы и утверждается директором школы.

3.3. План реализации воспитательной деятельности по направлениям

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание работы | Мероприятия | Сроки | Ответственные |
| **Гражданско-патриотическое и духовно - нравственное воспитание** |
| 1 | Совершенствование работы по духовно-нравственному воспитанию и развитию личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов и стран.  | -тематические классные часы- участие в конкурсах и выставках- участие в тематических концертах- изучение творчества художников и композиторов по данной тематике | согласно плану работы МАУ ДО «КДШИ» | Директор, преподаватели |
| 2 | Воспитание толерантного отношения к людям другой национальности и вероисповедания, уважение к труду другого человека  | - тематические классные часы; - концерты к государственным и традиционным праздникам; - изучение искусства и творчества различных национальных культур; - совместные художественные выставки и мастер классы  | согласно плану работы МАУ ДО «КДШИ» | Директор, преподаватели |
| **Воспитание здорового образа жизни** |
| 3 | Формирование потребности в здоровом образе жизни, как устойчивой формы поведения.  | - беседы о здоровом образе жизни; - беседы, инструктажи и тестирование уч-ся с целью формирования навыков безопасного поведения на улице, дома и общественном месте; - тематические занятия и индивидуальные беседы, консультации по вопросам ответственности за свое здоровье и здоровье окружающих; - проведение конкурсов и выставок по данной теме.  | согласно плану работы МАУ ДО «КДШИ» | Директор, преподаватели |
| **Эстетическое воспитание** |
| 4 | Совершенствование форм стимулирования творческой деятельности  | - разработка и организация различных творческих мероприятий совместно с администрацией ДШИ. - подготовка и проведение концертов, выставок и фестивалей различного уровня. | согласно плану работы МАУ ДО «КДШИ» | Директор, преподаватели |
| 5 | Создание в ДШИ педагогических условий для развития творческих способностей обучающихся во всех сферах жизни школы | - Работа творческих объединений и коллективов (хоры, ансамбли на базе ДШИ (по образовательным программам); - совместное проведение мероприятий (посещение музеев, экскурсий, концертов, творческие поездки преподавателей и обучающихся ДШИ)  | в течение года | Директор, преподаватели |
| 6 | Концертно-просветительская деятельность. Популяризация различных жанров и видов культуры и искусства.  | Организация и посещение концертов, профессиональных и тематических выставок (как школьных, так и приезжих профессиональных художников и музыкантов или выездных).  | в течение года | Директор, преподаватели |
| **Работа с родителями** |
| 7 | Изучение запросов и потребностей родителей в организации образовательно- воспитательного процесса.  | - анкетирование, социальный опрос  | 1 раз в год  | Директор, преподаватели |
| 8 | Организация информационно-просветительской работы с родителями | - открытые занятия для родителей- тематические классные часы и концерты- проведение индивидуальных бесед по проблемным вопросам | втечение года, согласно плану работы.  | Директор, преподаватели |
| 9 | Совместная работа по формированию эстетической нравственной культуры обучающихся и родителей, этики взаимоотношения детей и взрослых | - совместное посещение родителями и обучающимися культурныхмероприятий и концертов, проводимых на базе ДШИ, а также за пределами школы | в течение года, согласно плану работы. | Директор, преподаватели |
| **Работа с социумом** |
| 10 | создание благоприятных условий для развития обучающихся, установление партнерских отношений между школой искусств и другими организациями культуры и образования муниципального округа, | - участие в мероприятиях (концертах, конкурсах, выставках) организаций культуры и образования Вожегодского муниципального округа;- совместное проведение культурных мероприятий, проводимых в Вожегодской детской школе искусств; - посещение концертов, выставок, мастер-классов и др. мероприятий, проводимых учреждениями культуры (Вожегодский ЦКР, музей, ЦТНК, библиотека). | в течение года, согласно плану работы ДШИ и планам работы организаций культуры и образования. | администрация, педагогический состав  |
|  |  |  |  | администрация, педагогический состав  |

**3.4. Контроль эффективности реализации воспитательной деятельности**.

Изучение и определение эффективности воспитательного процесса относится к числу наиболее сложных педагогических проблем. Под эффективностью процесса воспитания понимается действенность, результативность воспитательной деятельности, способность обеспечить достижение цели. Об эффективности воспитательного процесса следует судить в двух планах - результативном и процессуальном. Первое означает, что воспитание тем эффективнее, чем больше результаты совпадают с целями. Результативность проявляется в уровне воспитанности детей, который определяется методами диагностики. Процессуальная оценка эффективности воспитательного процесса состоит в установлении того, насколько адекватны цели, содержание работы, выбраны методы, средства и формы, учтены психологические условия и многое другое. Для выявления этого используются методы наблюдения, беседы, педагогический анализ уроков и внеклассных мероприятий. Контроль реализации Программы осуществляет администрация школы в форме обязательного присутствия на всех общешкольных и некоторых классных мероприятиях, проверки документации, собеседований и др. Результаты контроля обсуждаются на аналитических педсоветах, совещаниях при директоре.

**Глава IV. Предполагаемые результаты**.

В ходе реализации плана воспитательной работы 2024– 2025 учебного года в МАУ ДО «КДШИ» планируется достижение следующих результатов:

- разработка и реализация плана творческих и культурно - просветительских мероприятий, ориентированного на жизненный опыт и потребности конкретных учащихся;

- овладение детьми основ базовой культуры (знание основных видов искусства, способность эмоционально откликаться на красоту музыки, изобразительного искусства);

- проявление инициативности, творческой активности учащимися, стремления проявить себя в процессе творческой деятельности;

- повышение творческой активности родителей в совместной досуговой деятельности, уровня их психолого-педагогической культуры;

- вовлечение детей в культурно-просветительскую деятельность и творческие проекты, рост числа патриотически настроенных молодых граждан;

- приобщение наибольшего количества обучающихся к здоровому образу жизни;

- повышение социальной активности обучающихся;

- рост участников и победителей конкурсно-выставочных мероприятий;

 - повышение общественного престижа семьи, отцовства и материнства, сохранение и возрождение традиционных семейных ценностей, укрепление традиций семейного воспитания;

- развитие социальной активности и гражданской ответственности несовершеннолетних посредством профилактики отклонений в поведении несовершеннолетних, включения их в разнообразные культурно-просветительские и творческие проекты;

-личностное развитие школьников.