

Завтра — Международный день музеев

Крепнут и множатся истории «хранилища»

На холуницкой земле они с каждым годом охватывают все новые территории

Праздник, посвященный музеям как важнейшему средству взаимного обмена и обогащения культур, развития мира, взаимопонимания и сотрудничества между людьми и целыми народами, появился в 1977 году и с тех пор все шире отмечается в самых разных точках планеты. Например, в прошлом году к нему присоединились 37 тысяч музеев из 158 стран мира...



В 2024 году тема торжества — «Музеи, образование и научные исследования». А мы бы еще добавили «познание родного края», ведь именно из этого «семена» начинается рост больших и маленьких музеев.

В Троице и Всехсвятском они возникли на базе библиотек... Сюда же можно добавить Гурёнки, где с 2016 года библиотекарь Татьяна Фёдоровна Королева собирает предметы домашнего обихода прошлых веков, оформив краеведческий уголок «Живая и поныне старина». Коллекция в основном сформировалась из частных даров односельчан: Алевтины Семёновны Черезовой, Татьяны Николаевны Тукмачевой, Татьяны Васильевны Тетенькиной, Татьяны Никола-

евны Булычевой, Нины Геннадьевны Гуриной, Алевтины Николаевны Максимовой, Галины Николаевны Ляпиной.

Первыми экспонатами стали чугунки, туесок, ухват, утюги, фонарь, деревянный пресс... Почётные места занимают приспособления для прядения шерсти, веретено, челноки для ткацкого станка, самотканые льняные ткани, вышитое полотенце, а еще крестьянская одежда: сарафан, платок и женская рубаша, лапти из липового лыка. У посетителей библиотеки краеведческий уголок вызывает живой интерес!

В Сырьянах, Быданово, Ракалово, Климковке и Дубровке «музейные ростки» крепнут в стенах школ... Три года назад и

в Подрезчихинской появился музейный уголок в рамках реализации проекта «Историю в историю»! Конечно же Белая Холуница, знаменитая прославленным краеведческим, тоже не отстает — уголок старины сформирован в школе им. В.И. Десяткова...

Особенно остро притяжение к этим местам, сосредоточившим знания и вещественное наследие старины, ощущается в преддверии памятных дат.

Так, накануне Дня Победы в Быдановской школе обустроили экспозицию, посвященную Великой Отечественной войне. Основу ее составили собранные

учащимися экспонаты и краеведческие материалы о войнах-земляках, а также детях блокадного Ленинграда, эвакуированных в деревню.

Конечно, сегодняшним школьникам интересно рассматривать стенды и узнавать на старых фотографиях своих прадедов! В комнате даже обустроили стилизованную землянку, а часть экспонатов разрешили брать в руки и примерять! Экскурсоводами выступают одиннадцатиклассники, для которых это стало и своеобразной социальной или профессиональной пробой, и способом еще раз закрепить знания по истории большой России

и маленького Быдановского сельского поселения...

Кстати,

Белохолуницкий музей тоже не пустовал в праздничный день 9 Мая. Зал воинской славы оформлен здесь добротно и многогранно, объединяя информацию об участниках всех войн и вооруженных конфликтов современности. Портреты земляков, отдавших жизнь за Донбасс, соседствуют с экс-

понатами времен Великой Отечественной, в том числе витриной с оригиналами наградного кавалера ордена Славы, земляка Аркадия Алексеевича Салтыкова...

Сотрудники музея постоянно дополняют собственные знания о военном периоде истории холуницкого края и переносят результаты своей исследовательской работы на содержание экскурсий. Например, с недавних пор стали цитировать воспоминания белохолуницкой зенитчицы Ольги Нечаевой (Вороной).

Примечательно, что в главном «святилище муз» района исследовательская работа ведется одновременно по разным периодам, что помогает с успехом проводить различные тематические выставки. Например, недавно организована «Холуница спортивная», повествующая об истории и современности физкультуры и спорта района.

Пространство, соединяющее залы и этажи, привычно используется для знакомства посетителей с работами местных художников и мастеров декоративно-прикладного творчества. Есть на что посмотреть и дошколятам со школьниками, и взрослым посетителям. Так что та самая «целостность образовательного опыта для создания сознательного, устойчивого и разнообразного мира» обеспечена сполна!

Важно, что на холуницкой земле есть «проводники между эпохами», готовые повести за собой людей в прошлое или показать им с разных сторон все достижения нашего края, составляющие его уникальность, ценность и «культурный код»...

**Оксана САВЕЛЬЕВА,
Татьяна КОРОЛЕВА,
Наталия ЧАСТИКОВА.**

