

МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОМ ПИОНЕРОВ И ШКОЛЬНИКОВ»
Р.П. РОМАНОВКА РОМАНОВСКОГО РАЙОНА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 3
от «16» 04 2026г.



«Утверждаю»

Директор МУ ДО «ДПиШ»

р.п. Романовка

Е.Н.Булдыгина

Приказ № 31 от

«16» 04 2026г.

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая краткосрочная программа
«Песни из отечественных фильмов и мультфильмов»

Направленность: художественная

Возраст учащихся: 7 – 13 лет

Срок реализации: 1 месяц

Автор – составитель:
педагог дополнительного образования
Любовенко Нина Ивановна

р.п. Романовка, 2026 г.

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы

1.1. Пояснительная записка

Программа «Песни из отечественных детских фильмов и мультфильмов» имеет **художественную направленность** и даёт возможность организовать в летний период познавательный досуг детей 7 - 12 лет, посещающих детский оздоровительный лагерь дневного пребывания «Берёзка» МОУ Романовская СОШ имени И.В. Серещенко.

Актуальность программы. Мультфильмы и детские фильмы – неисчерпаемый источник эмоционального опыта. Богатство интонаций, разнообразные оттенки чувств и переживаний, герои, которые тысячами способов взаимодействуют с окружающим миром. Программа приурочена к Году единства народов России. Тема единства народов России сохраняет высокую актуальность в современных условиях, многонациональность и поликультурность страны. Россия исторически формировалась как государство, объединяющее более 190 этнических групп и народностей, каждая из которых имеет свои традиции, язык и культуру. Сохранение этого многообразия при одновременном укреплении общероссийской идентичности — стратегическая задача государственной политики

Адресат программы и возрастные особенности.

Программа адресована детям от 7 до 13 лет.

Содержание программы строится с учётом возрастных и психологических возможностей детей.

Младший школьный возраст (7-11 лет) - это возраст, когда происходит активное формирование личности. Дети включаются в новые для них виды деятельности и систему межличностных отношений в учебном коллективе, изменяется отношение к обязанностям, тем самым зарождаются характер и воля, увеличивается круг интересов, выявляются и развиваются способности.

Средний и старший школьный возраст (12-13 лет) - характеризуется глубокой перестройкой организма. Дети откликаются на необычные, захватывающие дела и мероприятия, но быстрая переключаемость внимания не даёт возможности сосредотачиваться долго на одном и том же деле. Однако, если создаются трудно преодолеваемые и нестандартные моменты, ребята занимаются работой с удовольствием и длительное время, поскольку им нравится решать проблемные ситуации, находить сходство и различие, определять причину и следствие.

Количество учащихся: 12 - 18 человек.

Объём и срок освоения программы

Срок реализации программы – 1 месяц.

Объём - 16 часов.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 учебных часа по 45 минут с 10-минутным перерывом.

Форма обучения: очная.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: формирование у обучающихся осознания единства многонационального российского народа, уважение к культурному многообразию и исторической общности народов России, развитие патриотизма посредством музыки и мультипликации.

Задачи:

Обучающие:

1. Дать знания о культурных традициях, обычаях, языках и искусстве народов, проживающих на территории России.
2. Сформировать представление о роли единства народов России.

Развивающие:

1. Развивать навыки межэтнического общения, прививать интерес к музыке и песням народов России.
2. Совершенствовать коммуникативные навыки и умения работать в команде при выполнении коллективных творческих и познавательных заданий.

Воспитательные:

1. Воспитывать толерантность, взаимопонимание и готовность к сотрудничеству с представителями разных национальностей.

Планируемые результаты:

Предметные:

1. Расширение кругозора в области культурного наследия народов России: музыкального, хореографического, фольклорного.

Метапредметные:

1. По окончании программы дети будут знать песни из отечественных фильмов и мультфильмов о народах, населяющих Россию, игры народов России.

Личностные:

1. Понимание ценности единства народов России, как фундаментальной основы Российской государственности.

1.3. Содержание программы Учебный план

| № п/п | Разделы программы | Количество часов | | | Формы контроля |
|-------|-------------------|------------------|----------|-------|---------------------------|
| | | Теория | Практика | Всего | |
| 1 | «Россия детям» | 0,5 | 1,5 | 2 | Собеседование, наблюдение |

| | | | | | |
|----|-----------------------------------|-----|------|----|---|
| 2 | «Моя семья, моя Россия» | 0,5 | 1,5 | 2 | Собеседование, опрос, наблюдение, прослушивание |
| 3 | «Народы Кавказа» | - | 2 | 2 | Собеседование, наблюдение, прослушивание |
| 4. | «Народы Саратовской области»: | 0,5 | 1,5 | 2 | Собеседование, наблюдение |
| 5. | «Народы центральной части России» | 0,5 | 1,5 | 2 | Собеседование, опрос, наблюдение |
| 6. | «Россия – страна мастеров» | 0,5 | 1,5 | 2 | Собеседование, наблюдение, прослушивание |
| 7. | «Народы Дальнего Востока» | - | 2 | 2 | Собеседование, наблюдение, прослушивание |
| 8. | «Мы разные и в этом наша сила». | - | 2 | 2 | Собеседование, наблюдение |
| | ИТОГО: | 2,5 | 13,5 | 16 | |

Содержание учебного плана

Раздел 1: «Россия детям» (2 ч)

Теория: Введение в программу. Инструктаж по ТБ и ПП в ДПиШ.

Практика: Анкетирование учащихся «Все обо мне» (с целью выявления их интересов). Квест-игра «Культура и традиции народов России».

Раздел 2: «Моя семья, моя Россия» (2 ч)

Теория: Знакомство с музыкальными фильмами. Беседа на тему «Мой дом - моя крепость».

Практика: Викторина «Наши соседи – наши братья: Славянские народы». Разучивание песни «Родина моя» на муз Д. Тухманова, сл. Р. Рождественского

Раздел 3: «Народы Кавказа» (2 ч)

Практика: Познавательная-развлекательная программа «Народы Кавказа»: презентация о многообразии народов Кавказа (чеченцы, дагестанцы, осетины, кабардинцы, черкесы, ингуши, карачаевцы). Прослушивание песен в исполнении ведущих вокальных ансамблей Кавказа.

Раздел 4: «Народы Саратовской области» (2 ч)

Теория: Беседа-презентация «Народы, населяющие Саратовскую область».

Практика: Просмотр мультфильма о Саратовской области. Прослушивание песни Поволжских немцев «An der Volga».

Раздел 5: «Народы центральной части России» (2 ч)

Теория: Презентация «Народы центральной части России: татары, удмурты, коми, башкиры».

Практика: Игры народов центральной России: традиции и активность. Прослушивание детских песен: татарская песня «Моя семья» в исполнении Гузель Сибгаттулиной, башкирская «Атай бар, асай бар» в исполнении Ислама Фазлаева, удмуртская песня из м\ф «Солдат и смерть».

Раздел 6: «Россия – страна мастеров»

Теория: Беседа «Ремёсла народов Севера».

Практика: Видео презентация «Малочисленные народы севера России»; Разучивание песни оленевода «А олени лучше» - авторы слов Я. Костюковский, В. Бахнов, муз. М. Табачников

Раздел 7: «Народы Дальнего востока»

Практика: Загадки, викторины, посвящённые малым народам Дальнего Востока; знакомство с играми: чукотская игра «Кто кого забодает», нанайская игра «Читумэкэ» - перетягивание. Разучивание песни «Эскимос и папуас» сл. А. Гурманова, А. Потёмкин, муз. Б. Алибасова

Раздел 8: «Мы разные, и в этом наша сила».

Практика: Литературно-музыкальное игровое путешествие по культурам народов России «Мы разные, и в этом наша сила».

1.4. Формы контроля

При первом знакомстве с группой педагог фиксирует её начальный уровень (знаний, навыков, развития и т.п.) при собеседовании.

Оценка результатов освоения программы в течение реализации программы производится в форме собеседования, педагогического наблюдения, опроса, прослушивания.

1.5. Календарный учебный график (Приложение №1)

Количество учебных недель – 4

Количество учебных дней - 8

Учебный период - июнь.

Место проведения занятий: учебный кабинет, актовый зал.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Методическое обеспечение

Образовательный процесс предполагает применение интерактивных методов обучения и различных педагогических технологий: личностно-ориентированного обучения, дифференцированного обучения, игрового обучения. Процесс обучения выстраивается на основе традиционных дидактических принципов (наглядности, непрерывности, целостности, вариативности, психологической комфортности).

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое оснащение:

Ноутбук, проектор, экран, звукоусилительная аппаратура, микрофоны – 6 шт., канцелярские принадлежности, цветная бумага, ножницы.

Дидактическое оснащение:

- подборки видео и фонограмм для учебных занятий;
- презентации.

Информационное оснащение:

Выход в Интернет, сайты с фонограммами и клипами песен из кино и мультфильмов.

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования, владеющий техникой вокала.

Список литературы

Интернет-ресурсы:

Для педагога:

сайты и информация о композиторах и их творчестве:

<https://ru.wikipedia.org/wiki/>

Для детей и родителей:

сайты с фонограммами и клипами песен из кино и мультфильмов:

<https://www.youtube.com>

<http://pesnifilm.ru/>

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
 краткосрочной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
 программы
«Песни из отечественных детских фильмов и мультфильмов»

| № | Дата проведения | Количество часов | Форма занятия | Тема | Место проведения | Форма контроля |
|---|-----------------|------------------|-----------------|---|------------------------------|---|
| 1. «Россия детям» (2 ч) | | | | | | |
| 1 | 03.06. | 2 | Комбинированное | Введение в программу. Инструктаж по ТБ и ПП в ДПиШ. Анкетирование учащихся «Все обо мне» (с целью выявления их интересов). Квест-игра «Культура и традиции народов России» | Учебный кабинет, актовый зал | Собеседование, наблюдение |
| 2. «Моя семья, моя Россия» (2 ч) | | | | | | |
| 2 | 04.06 | 2 | Комбинированное | Знакомство с музыкальными фильмами. Беседа на тему «Мой дом - моя крепость». Викторина «Наши соседи – наши братья: Славянские народы». Разучивание песни «Родина моя» на муз Д. Тухманова, сл. Р. Рождественского | Учебный кабинет | Собеседование, опрос, наблюдение, прослушивание |
| 3.«Народы Кавказа» (2 ч) | | | | | | |
| 3 | 10.06 | 2 | Комбинированное | Познавательная-развлекательная программа «Народы Кавказа»: презентация о многообразии народов Кавказа (чеченцы, дагестанцы, осетины, кабардинцы, черкесы, ингуши, карачаевцы). Прослушивание песен в исполнении ведущих | Учебный кабинет | Собеседование, наблюдение, прослушивание |

| | | | | | | |
|---|-----------|---|-----------------|---|-----------------|--|
| | | | | вокальных ансамблей Кавказа. | | |
| 4. «Народы Саратовской области» (2 ч) | | | | | | |
| 4 | 11.0 6 | 2 | Комбинированное | Беседа-презентация «Народы, населяющие Саратовскую область». Просмотр мультфильма о Саратовской области. Прослушивание песни Поволжских немцев «An der Volga» | Актальный зал | Собеседование, наблюдение |
| 5. «Народы центральной части России» (2 ч) | | | | | | |
| 5 | 17.6 | 2 | Комбинированное | Презентация «Народы центральной части России: татары, удмурты, коми, башкиры». Игры народов центральной России: традиции и активность. Прослушивание детских песен: татарская песня «Моя семья» в исполнении Гузель Сибгаттулиной, башкирская «Атай бар, асай бар» в исполнении Ислама Фазлаева, удмуртская песня из м\ф «Солдат и смерть». | Актальный зал | Собеседование, опрос, наблюдение |
| 6. «Россия – страна мастеров» (2 ч) | | | | | | |
| 6 | 18.0 6 | 2 | Комбинированное | Беседа «Ремёсла народов Севера». Видео презентация «Малочисленные народы севера России»; Разучивание песни оленевода «А олени лучше» - авторы слов Я. Костюковский, В. Бахнов, муз. М. Табачников | Учебный кабинет | Собеседование, наблюдение, прослушивание |
| 7. «Народы Дальнего Востока» (2 ч) | | | | | | |
| 7 | 24.0 6 | 2 | Комбинированное | Загадки, викторины, посвящённые малым народам Дальнего Востока; | Учебный кабинет | Собеседование, наблюдение |

| | | | | | | |
|--|-----------|-----------|---------------------------------------|---|---------------|--------------------------------------|
| | | | ванно е | знакомство с играми: чукотская игра «Кто кого забодает», нанайская игра «Читумэкэ» - перетягивание. Разучивание песни «Эскимос и папуас» сл. А. Гурманова, А. Потёмкин, муз. Б. Алибасова | | ние, прослуш ивание |
| 8. «Мы разные и в этом наша сила» (2 ч) | | | | | | |
| 8 | 25.0 6 | 2 | Конце ртное высту плени е | Литературно-музыкальное игровое путешествие по культурам народов России «Мы разные, и в этом наша сила». | Актный зал | Собесед ование, наблюде ние |
| ИТОГ | | 16 | | | | |