

МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОМ ПИОНЕРОВ И ШКОЛЬНИКОВ»
Р.П. РОМАНОВКА РОМАНОВСКОГО РАЙОНА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «28» 06 2026г.



«Утверждаю»
Директор МУ ДО «ДПиШ»
Р.п. Романовка
Романовского района
Саратовской области
Е.Н.Булдыгина
Приказ № 50 от «28» 06 2026г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Там русский дух!»**

Направленность: туристско-краеведческая
Возраст детей: 9-11 лет
Срок реализации: 1 год

Применяется метод наставничества

Автор-разработчик:
Суздаленко Наталия Латифовна,
педагог дополнительного образования

р.п. Романовка, 2026 г.

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Там русский дух!» туристско-краеведческой направленности помогает изучать и познавать обучающимся историю своего края и формирует начальные культурные и исторические знания о месте своего проживания и людях района.

Актуальность программы определена тем, что в настоящее время идея воспитания патриотизма приобретает все большее значение, она стала задачей государственной важности. Младший школьный возраст – это важный период становления личности, когда закладываются предпосылки гражданских качеств, развиваются представления о человеке, обществе, культуре. Очень важно привить детям чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

Программа является модифицированной, поскольку разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы туристско-краеведческой направленности «Путешествие в прошлое» Кучеренко О.А., педагога дополнительного образования Дома детского творчества города Калининска.

Отличительной особенностью данной программы является то, что дети овладевают не только теоретическими основами краеведения и музееведения, но и имеют возможность работать с фондами Музея боевой и трудовой славы Романовского района, а это важно для ребят данной возрастной группы, так как дает возможность не только посмотреть, но и «прикоснуться» к истории.

В программе предусмотрена **методология наставничества** в форме «педагог-ученик», которая предполагает выявление способностей у детей в области культурной и социальной сферы, помощь в реализации потенциала, улучшении образовательных, творческих результатов, с последующим участием детей в конкурсах и конференциях различного уровня. На первых занятиях по реализации программы предполагается формирование групп «педагог-наставник - наставляемые», затем планирование основного процесса работы в течение учебного года, разработка индивидуальных маршрутов; на последних занятиях курса программы – определение лучшего наставляемого по результатам достижений в течение учебного года.

Педагогическая целесообразность программы несомненна, так как в процессе её реализации дети приобретают социально ценные качества: ответственность, коммуникабельность, трудолюбие, любознательность, гордость за свою малую родину. Краеведческий подход в воспитании детей способствует реализации основных дидактических принципов педагогики: от близкого - к далёкому, от известного - к неизвестному, от простого - к сложному.

Адресат программы и возрастные особенности

Программа ориентирована на детей 9-11 лет.

Младшие школьники активно овладевают навыками общения. В этот период происходит установление дружеских контактов, приобретение навыков взаимодействия со сверстниками. Дети в основном спокойны, они доверчиво и открыто относятся к взрослым, признают их авторитет, ждут от них помощи и поддержки. В соответствии с этими возрастными особенностями формируются педагогические технологии педагога, заключающиеся в поддержании и сохранении позитивного отношения ребенка к познавательной деятельности, активности и формирование устойчивой мотивации к занятиям.

Срок реализации и объем программы

Срок реализации программы – 1 год.

Программа рассчитана на 144 часа.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 учебных часа по 45 минут с перерывом 10 минут.

Количество детей в группе: 12-18 человек.

Формы обучения: очная, допускает сочетание с заочной формой в виде элементов дистанционного обучения в период приостановки образовательной деятельности учреждения (по санитарно-эпидемиологическим, климатическим основаниям) посредством размещения методических материалов на сайте МУ ДО «Дом пионеров и школьников» р.п. Романовка Романовского района Саратовской области.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: приобщить обучающихся к изучению истории, культуры своего родного края через краеведческую деятельность.

Задачи программы:

Обучающие:

- ознакомить с историей возникновения первых поселений на территории Романовского района;
- ознакомить с памятниками, архитектурными зданиями р.п. Романовка;
- ознакомить с именами и деятельностью знаменитых земляков;
- расширить представления о природных особенностях Романовского района;
- формировать у обучающихся практические навыки проектно-исследовательской деятельности;
- формировать практические навыки подготовки к публичному представлению результатов краеведческого исследования.

Развивающие:

- развивать познавательную активность;
- развивать творческий потенциал обучающихся;
- развивать способность видения и постановки проблемы в области краеведения.

Воспитательные:

- воспитывать чувство гражданственности, любви к Родине, почитания и уважения народных традиций и обычаев;
- формировать национальную терпимость, активную жизненную позицию.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

К окончанию обучения учащиеся должны

знать:

- основы музейной культуры и музейного языка;
- историю и культуру своего родного края, малой родины;

уметь:

- собирать краеведческую информацию;
- владеть музейной терминологией;
- понимать и ценить обычаи, традиции и устои русского народа;
- выступать перед аудиторией, работать в группе.

Метапредметные:

- наличие познавательного интереса учащихся к краеведческой деятельности;
- выработка навыков поисково-исследовательской работы;
- владение коммуникативными навыками.

Личностные:

- укрепление психического и физического здоровья учащихся;
- воспитание у учащихся патриотизма, бережного отношения к окружающему миру;
- обеспечение социальной адаптации учащихся.

1.3. Содержание программы **Учебный план**

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Формирование групп «наставник-наставляемые»	4	4		Тестирование, наблюдение
2.	Что такое музей?	14	8	6	Наблюдение, практическая работа
3.	Русский быт	16	12	4	Опрос, наблюдение, отчет по экскурсии
4.	Игры и игрушки из бабушкиного сундука	8	4	4	Собеседование, наблюдение, рефлексия, выставка работ

5.	Русские народные промыслы.	14	10	4	Опрос, наблюдение, собеседование
6.	Домашние духи и обереги.	6	6		Опрос, собеседование, рефлексия наблюдение
7.	Тонким пёрышком писать.	8	6	2	Собеседование, опрос, наблюдение, практическая работа
8.	Я и моя семья.	22	8	14	Собеседование, защита проекта, наблюдение, рефлексия
9.	Моя малая Родина.	32	10	22	Творческая работа, собеседование, наблюдение, опрос
10.	Природа моей малой Родины	18	10	8	Собеседование наблюдение, опрос, отчет по экскурсии
11	Итог. Что я знаю и умею?	2	2		Тестирование, наблюдение
	Итого	144	70	74	

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие (4 часа)

Теория: Основы безопасности. Что изучает краеведение. Формирование групп «наставник-наставляемые». Источники краеведческих знаний: карта как источник информации и другие источники. История изучения края. Мой край на карте Родины.

2. Что такое музей? (14 часов)

Теория: Какие бывают музеи. Музейные профессии. Наследие в школьном музее. Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытового наследия.

Практика: Музей боевой и трудовой славы Романовского района. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Начальные навыки работы с вспомогательным фондом музея.

3. Русский быт (16 часов)

Теория: Женская и мужская одежда. История головных уборов. История лаптя на Руси. Берестяное чудо. Русская изба от печки до крыши. Печь в доме. Утварь в русской избе. Чем питались на Руси. «Щи да каша, пища наша».

Практика: Квест – игра «Уникальная сокровищница русского быта - русская изба. Экскурсия в детскую библиотеку знакомство с экспозицией «Краеведческий уголок: По страницам истории родного края».

4. Игры и игрушки из бабушкиного сундука (8 часов)

Теория: Во что играли на Руси. Игры и забавы. Кукла – перевёртыш; девица-бабушка; кукла – молодец; кукла Би-ба-бо; домовёнок Кузя. Куклы – пеленашки (обереги).

Практика: Игра «Казаки-разбойники». Изготовление куклы- пеленашки.

5. Русские народные промыслы (14 часов)

Теория: «Золотые травы хохломы: Чудо-ложка». Русская матрешка. Самоварная история на Руси. Тульский самовар. Гжель. Жестово. Вышивка народов, проживающих в Романовском районе.

Практика: Экскурсия в Центральную библиотеку с посещением выставки «Работы наших мастеров». Круглый стол с приглашением романовских мастеров.

6. Домашние духи и обереги (6 часов)

Теория: Духи древних славян. Герои русского фольклора: Баба Яга, Иван-дурак, Леший, Кощей, Змей Горыныч, Русалка, Домовой. История славянских оберегов.

7. Тонким пёрышком писать (8 часов)

Теория: История появления школ. Алфавит, который изучали в старину. Школьные вещи и форма.

Практика: Составление буклета «Школы Романовского района» по материалам вспомогательного фонда музея.

8. Я и моя семья (22 часа)

Теория: Представление о семье, как о людях, которые живут вместе. Понятие «Дом»: дом- жилище, дом-семья. Обряды, обычаи, связанные со строительством дома и новосельем, обряды с домашними животными. Состав семьи. Место каждого члена семьи: учеба, профессия, работа.

Практика: Рисунок дома. Лепка интерьера дома или домашнего животного. Составление рассказа о домашних делах. Подготовка и защита проекта «История моей семьи».

9. Моя малая Родина. (32 часа)

Теория: История моего поселка. Первые упоминания о местности в официальных источниках. Знакомство с праздниками и традициями поселка. История предприятий района. Памятные места и достопримечательности Романовки. Суровые годы Великой Отечественной войны. Знаменитые земляки. Трудовой подвиг народа. Герои моего времени.

Практика: Экскурсия к зданию бывшего эвакуационного госпиталя. Экскурсия в школьный музей МОУ Романовская СОШ. Экскурсия в музей Святителя Луки. Экскурсия по значимым местам поселка. Экскурсия в

школьный музей поселка Красноармейский. Экскурсия на Романовский комбинат хлебопродуктов.

10. Природа моей малой Родины (18 часов)

Теория: Войди в природу другом (правила поведения в природе). Календарь природы. Сезонные изменения. Растительный мир Романовского района. Обитатели реки Карай.

Практика: Экскурсия в природу «Весенний лес».

11. Итог. Что я знаю и умею? (2 часа)

Практика: Проверка знаний, навыков и умений. Тестирование.

1.4. Формы контроля и их периодичность

Входной контроль проводится в начале изучения программы в форме тестирования.

Текущий контроль проводится для выявления соответствия уровня полученных навыков и умений прогнозируемым результатам программы.

Формы проведения текущего контроля: опрос, викторина, собеседование, наблюдение, практическая работа, отчет по экскурсии, рефлексия, защита проекта, выставка, творческая работа.

Форма подведения итогов реализации программы – собеседование, тестирование.

1.5. Календарный учебный график

Календарный учебный график (Приложение 1.) разрабатывается ежегодно и является составной частью рабочей программы.

Количество учебных недель –36.

Количество учебных дней –72.

Учебный период: сентябрь - май.

Место проведения занятий: актовый зал, учебный кабинет и музей МУ ДО «ДПиШ», лесная зона около реки Карай, школьный музей МОУ Романовская СОШ (по согласованию), районная Детская библиотека, Центральная библиотека, школьный музей поселка Красноармейский.

Время проведения занятий – согласно расписанию занятий учебной группы.

2. Комплекс организационно–педагогических условий

2.1. Методическое обеспечение программы

При проведении занятий используются основные *методы* организации и осуществления учебно-познавательной работы, такие как словесные, наглядные, практические, индуктивные и проблемно-поисковые.

Выбор методов (способов) обучения зависит от психофизиологических, возрастных особенностей детей, темы и формы занятий. При этом в процессе обучения все методы реализуются в теснейшей взаимосвязи. В данной программе используются следующие методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно -иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский, игровой, дискуссионный. Наиболее

часто используемые *методы* – это словесный и практический, они присутствуют в каждом разделе.

Педагогические технологии: развивающего обучения, коллективной творческой деятельности, игровой деятельности, коммуникативная, на основе личностной ориентации педагогического процесса.

С первых занятий учащиеся приучаются к технике безопасности, противопожарной безопасности, к правильной организации собственного труда, рациональному использованию рабочего времени. Основными принципами обучения по программе являются:

Принцип адаптивности обеспечивает гуманный подход к развивающейся личности ребёнка.

Принцип развития предполагает целостное развитие личности ребёнка и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.

Принцип психологической комфортности предполагает психологическую защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации. и воспитания.

Принцип овладения культурой обеспечивает способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

Принцип обучения деятельности предполагает, что главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач.

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение: комплект мебели, компьютер, экран, проектор для демонстрации учебных фильмов, презентаций.

Информационное обеспечение: в условиях реализации программы необходим доступ к фонду интернет-ресурсов.

Кадровое обеспечение: программу реализует педагог дополнительного образования, имеющий педагогическое образование и навыки работы с музейными фондами.

2.3. Оценочные материалы

Для отслеживания уровня усвоения знаний и умений, достижения **предметных результатов** программы используются *входной промежуточный и итоговый мониторинги*.

Входной мониторинг проводится в начале изучения программы в форме тестирования (Приложение 2). *Промежуточный мониторинг* - после прохождения каждой темы. Это – опрос, викторина, собеседование, наблюдение, практическая работа, отчет по экскурсии, рефлексия, защита проекта, выставка и творческая работа. *Итоговый мониторинг* по завершению обучения по программе проводится в форме тестирования (Приложение 3).

Отслеживание **метапредметных и личностных результатов** реализации программы осуществляется методом наблюдения и собеседования. Мониторинг позволяет отслеживать результаты деятельности обучающихся, их уровень развития в соответствии с программой. Оценка результатов заключается в анализе детских работ педагогом вместе с детьми в процессе обучения. В процессе анализа работ особое внимание уделяется положительной динамике. Критика работ не допускается. Приветствуется составление рассказа ребёнком о выполненной работе. Работы, выполненные детьми, служат отчётным материалом работы, они могут быть выставлены на выставке в конце занятия, отчётного периода, по итогам учебного года.

Список литературы

Для педагога:

1. Куликова Л.Н. Звонкая моя Родина. Саратов, 2015
2. Мифы народов Поволжья, Саратов, 1980г
3. Школа юного краеведа. Волгоград. Учитель. 2007
4. Энциклопедия Саратовского края в очерках, событиях, фактах, М.,
5. Издательство Юрайт, 2018г.
6. Волжские сказки. Морохина. Саратов. Поволжье, 2004г

Литература для учащихся и родителей:

1. Майорова А.С. История культуры Саратовского края
- 2. Энциклопедия Кирилла и Мефодия
- 3. История Саратовского края. Изд., “Лицей”, Саратов, 2009
- 4. География Саратовской области
- 5. Л.В. Краеведение. Саратовский край. Саратов. 2001г

Интернет-ресурсы:

<http://podvig-naroda.ru>

<http://elibrary.sgu.ru/divu/shtml>

<http://www.1september.ru> веб-сайт «Объединение педагогических изданий «Первое сентября»

<http://www.culture.ru/materials/147274/kulturnyi-gid-po-saratovu>

<http://www.comk.ru/filials/kalininsk>

**Календарный учебный график
дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы
«Там русский дух!»**

№	Дата проведения	Количество часов	Форма занятия	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
		4		Вводное занятие.		
1		2	Традиционное	Основы безопасности. Что изучает краеведение. Формирование групп «наставник-наставляемые». Вводное тестирование	Актальный зал	Тестирование
2		2	Традиционное	Источники краеведческих знаний: карта как источник информации и другие источники. История изучения края. Мой край на карте Родины	Актальный зал	Наблюдение
		14		Что такое музей?		
3		2	Традиционное	Какие бывают музеи		Наблюдение
4		2	Традиционное	Музейные профессии		Наблюдение
5		2	Традиционное	Наследие в школьном музее		Наблюдение

6		2	Традиционное	Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытового наследия		Наблюдение
7		2	Практическое	Музей боевой и трудовой славы Романовского района	Музей ДПиШ	Практическая работа
8		2	Практическое	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания	Музей ДПиШ	Практическая работа
9		2	Практическое	Начальные навыки работы с вспомогательным фондом музея	Музей ДПиШ	Практическая работа
			16	Русский быт		
10		2	Традиционное	Женская и мужская одежда	Музей ДПиШ	Опрос, наблюдение
11		2	традиционное	История головных уборов	Музей ДПиШ	Опрос, наблюдение
12		2	Традиционное	История лаптя на Руси. Берестяное чудо		Опрос, наблюдение
13		2	Традиционное	Русская изба от печки до крыши. Печь в доме	Учебный кабинет	Опрос, наблюдение
14		2	Традиционное	Утварь в русской избе	Музей ДПиШ	Опрос
15		2	Традиционное	Чем питались на Руси. «Щи да каша, пища наша»	Учебный кабинет	Опрос
16		2	Практическое	Квест–игра «Уникальная сокровищница русского быта - русская изба	Территория ДПиШ	Опрос

17		2	Экскурсия	Экскурсия в детскую библиотеку знакомство с экспозицией «Русский быт»	Детская библиотека	Отчет По экскурсии
			8	Игры и игрушки из бабушкиного сундука.		
18		2	Традиционное	Во что играли на Руси. Игры и забавы	Учебный кабинет	Собеседование
19		2	Традиционное	Кукла – перевёртыш; девица-бабушка; кукла – молодец; кукла Би-ба-бо; домовёнок Кузя. Куклы – пеленашки (обереги).	Учебный кабинет	Собеседование
20		2	Практическое	Игра «Казаки-разбойники»	Территория ДПиШ	Наблюдение, рефлексия
21		2	Практическое	Изготовление куклы- пеленашки	Учебный кабинет	Выставка работ
			14	Русские народные промыслы.		
22		2	традиционное	Золотые травы хохломы: Чудо-ложка»	Учебный кабинет	Опрос
23		2	традиционное	Русская матрешка	Учебный кабинет	Опрос, наблюдение
24		2	традиционное	Самоварная история на Руси. Тульский самовар	Учебный кабинет	Опрос, наблюдение
25		2	традиционное	Гжель. Жестово		Опрос наблюдение
26		2	традиционное	Вышивка народов, проживающих в Романовском районе	Музей ДПиШ	Собеседование
27		2	практическое	Экскурсия в центральную библиотеку с посещением	Центральная библиотека	Собеседование

				выставки «Работы наших мастеров»		
28		2	практическое	Круглый стол с приглашением романовских мастеров	Актный зал	Собеседование
			6	Домашние духи и обереги		
29		2	традиционное	Духи древних славян	Учебный кабинет	Собеседование, наблюдение
30		2	традиционное	Герои русского фольклора: Баба Яга, Иван-дурак, Леший, Кощей, Змей Горыныч, Русалка, Домовой	Учебный кабинет	Опрос, наблюдение
31		2	традиционное	История славянских оберегов	Учебный кабинет	Собеседование, рефлексия
			8	Тонким перышком писать.		
32		2	Традиционное	История появления школ	Учебный кабинет	Собеседование, наблюдение
33		2	Традиционное	Алфавит, который изучали в старину	Учебный кабинет	Собеседование, опрос
34		2	Традиционное	Школьные вещи и форма	Музей ДПи Ш	Собеседование, наблюдение
35		2	Практическое	Составление буклета «Школы Романовского района» по материалам вспомогательного фонда музея	Учебный кабинет	Практическая работа
			22	Я и моя семья		

36		2	Традиционное	Представление о семье, как о людях, которые живут вместе	Учебный кабинет	Собеседование
37		2	Традиционное	Понятие «Дом»: дом- жилище, дом-семья. Обряды, обычаи, связанные со строительством дома и новосельем, обряды с домашними животными	Учебный кабинет	Собеседование, наблюдение
38		2	Традиционное	Состав семьи. Генеалогическое древо	Учебный кабинет	Собеседование наблюдение
39		2	Традиционное	Место каждого члена семьи: учеба, профессия, работа	Учебный кабинет	Собеседование
40		2	Практическое	Составление генеалогического древа семьи	Учебный кабинет	Собеседование, наблюдение
41		2	Практическое	Рисунок дома. Лепка интерьера дома или домашнего животного.	Учебный кабинет	Собеседование рефлексия
42		2	Практическое	Составление рассказа о домашних делах	Учебный кабинет	Собеседование
43		2	Практическое	Подготовка к проекту «История моей семьи»	Учебный кабинет	Собеседование
44		2	Практическое	Работа над проектом «История моей семьи»	Учебный кабинет	Собеседование, наблюдение
45		2		Работа над проектом «История моей семьи»	Учебный кабинет	Собеседование
46				Защита проекта «История моей семьи»	Учебный кабинет	Защита проекта
			32	Моя малая Родина		

47		2	традиционное	История моего поселка. Первые упоминания о местности в официальных источниках	Музей ДПиШ	Собеседование
48		2	традиционное	История моего поселка. Первые упоминания о местности в официальных источниках	Музей ДПиШ	Собеседование, опрос
49		2	традиционное	Знакомство с праздниками и традициями поселка	Учебный кабинет	Творческая работа
50		2	традиционное	История предприятий района	Актальный зал	Собеседование
51		2	традиционное	Памятные места и достопримечательности Романовки	Учебный кабинет	Собеседование, наблюдение
52		2	традиционное	Памятные места и достопримечательности Романовки	Музей ДПиШ	Собеседование
53		2	традиционное	Суровые годы Великой Отечественной войны	Музей ДПиШ	Собеседование, наблюдение
54		2	традиционное	Знаменитые земляки	Учебный кабинет	Собеседование
55		2	традиционное	Трудовой подвиг народа	Учебный кабинет	Собеседование
56		2	традиционное	Герои моего времени	Музей ДПиШ	Творческая работа
57		2	практическое	Экскурсия к зданию бывшего эвакуационного госпиталя	Территория поселка	Собеседование

58		2	практическое	Экскурсия в школьный музей МОУ Романовская СОШ	МОУ Романовская СОШ	Собеседование
59		2	практическое	Экскурсия в музей Святителя Луки	Центральная библиотека.	Собеседование
60		2	практическое	Экскурсия по значимым местам поселка	Территория поселка	Творческая работа
61		2	практическое	Экскурсия в школьный музей поселка Красноармейский	Территория филиала МОУ РСОШ в поселке Красноармей ский	Собеседование
62		2	практическое	Экскурсия на Романовский комбинат хлебопродуктов	Романовский комбинат хлебопродук тов.	Собеседование
		18		Природа моей малой Родины		
63		2	традиционное	Войди в природу другом (правила поведения в природе). Календарь природы	Учебный кабинет	Собеседование
64		2	традиционное	Сезонные изменения	Учебный кабинет	Опрос
65		2	традиционное	Растительный мир Романовского района	Учебный кабинет	Собеседование
66		2	традиционное	Обитатели реки Карай	Учебный кабинет	Собеседование

67		2	практическое	Экскурсия в природу «Весенний лес»	Лесная зона Романовки	Отчет по экскурсии
68		2	традиционное	Животный мир Романовского района	Учебный кабинет	Собеседование
69		2	практическое	Экскурсия в природу «Степная зона»	Территория полей, прилегающих к поселку	Собеседование
70		2	традиционное	«От Хопра до Карая». Водные ресурсы Романовского района	Учебный кабинет	Собеседование, наблюдение
71		2	традиционное	Природа моего района в стихах и прозе	Детская библиотека.	Собеседование
		2		Что я знаю и умею?		
72		2	практическое	Итоговое тестирование	Учебный кабинет	Тестирование

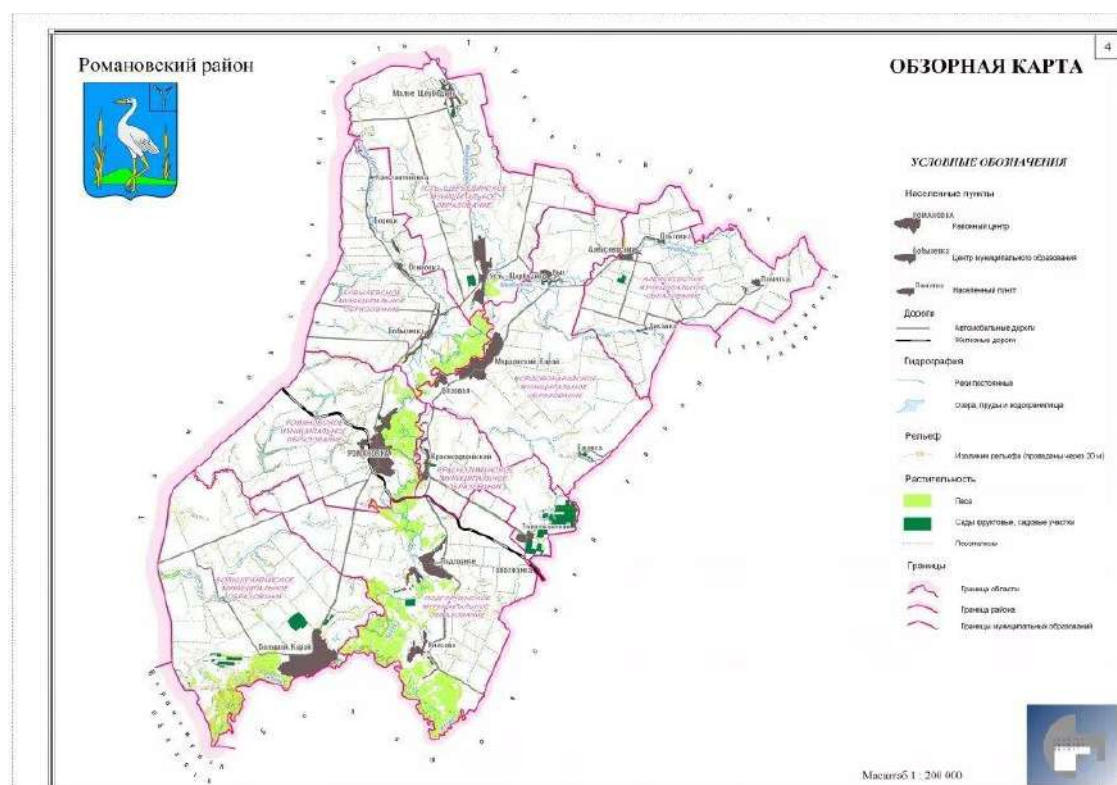
ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Входящий тест «Знаешь ли ты свою малую родину?»

1. Как называется наш районный центр?
 - а) Саратов
 - б) Романовка* 2 балла
 - в) Балашов
 2. С какой областью граничит наш район?
 - а) Волгоградской
 - б) Самарской
 - в) Тамбовской* 2 балла
 3. На берегу, какой реки стоит наш поселок?
 - а) Карай* 2 балла
 - б) Медведица
 - в) Волга
 4. Из перечисленных пород деревьев исключите то, которое не растет в нашей местности:
 - а) кипарис* 2 балла
 - б) тополь
 - в) вяз
 5. В нашей реке не водятся:
 - а) щука
 - б) окунь
 - в) форель* 2 балла
 6. Кто изображен на гербе нашего поселка?
 - а) гуси
 - б) цапля* 2 балла
 - в) аисты
- Низкий уровень – 0–2 баллов
Средний уровень – 4–6 баллов
Высокий уровень – 8–12 баллов

Итоговое тестовое задание «Мой дом - мой край»

1. Как называется наш район?
2. В состав какой области входит?



3. Найди на карте Романовского района свой населённый пункт.

4. Напиши, с какими районами граничит Романовский район (работа с картой).

5. В каком веке появились первые поселения на территории современной Романовки?

6. Кто изображен на гербе нашего поселка и почему?

7. Заполни пропуски:

Меня зовут _____ Я живу в рабочем поселке _____ .

Мой поселок находится в _____ области. Моему поселку _____ лет.

Рядом протекает река _____ .

В моём поселке есть улицы: _____ .

Я живу на улице в доме № _____ .

Каждый правильный ответ оценивается в 2 балла.

Полностью выполненное задание 7 – 4 балла.

Низкий уровень – 0–6 баллов

Средний уровень – 8-10 баллов

Высокий уровень – 14-16 баллов

Опрос для наставляемого

1. У меня появилось желание чаще принимать участие в конкурсах мероприятиях, походах, слетах.	Часто	Средне	Редко	Никогда
2. Мне стало легче готовиться к конкурсам, ориентироваться на местности.				
3. Я хочу принять участие в туристических слетах конкурсах мероприятиях, в которых ранее принимал участие				
4. Я понимаю, зачем мне нужно участвовать в конкурсах, мероприятиях, туристических слетах.				

Квест–игра «Уникальная сокровищница русского быта - русская изба

Цель: расширять представления детей о жизни и быте русского народа, обычаях и традициях.

Задачи:

- воспитывать бережное отношение к старинным вещам, народным традициям, обычаям гостеприимства;
- познакомить детей с избой – жилищем крестьянской семьи, с русской печью, с предметами старинного русского быта (печь, посуда, чугунок, ухват, кочерга, коромысло и т.д.);
- создавать условия для развития познавательного интереса к совместному достижению цели, развитие коммуникативного взаимодействия;
- обогащать и активизировать словарь детей по теме;
- развивать познавательный интерес, творческие способности детей;
- создавать оптимальные условия, позволяющие дошкольникам реализовать свои творческие способности

Оборудование и материалы: презентация «Русская изба», маршрутные карты, кроссворд, паззлы, элементы русского народного костюма, игра «Предметы старины», видеоаппаратура, деревянные ложки, самовар.

Ход игры

Ведущий: Приветствую вас, участники игры. Сегодня я предлагаю вам поучаствовать в квест –игре. Игра заключается в следующем: чтобы открыть сундук, вам необходимо выполнять задания. Начнем с вопросов для разминки:

Вопросы:

- Слайд 1. Земляная засыпка наружной нижней части крестьянского жилища для его утепления, обычно с ограждением из жердей и досок. (Заваленка)
- Слайд 2. Кружевная ткань на кровати. (Подзор)
- Слайд 3. Сооружение из венцов бревен. (Сруб)
- Слайд 4. Предмет обстановки – неподвижная скамья, толстая, длинная доска для сидения. (Лавка)

Станция «Русская изба»

- Первая наша станция «Русская изба» Что же было главным в избах? (Печь) Правильно! Невозможно представить себе избу в русской деревне без русской печи. Печь считается самой главной в избе. Она находилась в центре избы, для обогрева всего дома. Русская печь очень многофункциональна: помимо отопления раньше её использовали и для освещения. Приготовление пищи и выпечка хлеба - тоже одна из основных функций русской печи. Печная лежанка так же стала притчей во языцех. Ну на какой ещё печи можно лежать!? Между тем в старину русская печь заменяла кровати целому семейству, и места на ней были распределены в строгой иерархии - от главы семьи до самого маленького ребёнка. Известное всем выражение "погреть косточки на печи" говорит о лечебных свойствах разогретой печи. Мало

того, грелись и в самом горниле печи, залезая в неё целиком! Во многих регионах России русскую печь использовали и вместо бани - залезали прямо в горнило (!), там и парились, и мылись! Вообще весь быт семьи строился вокруг печи, печь и в самом деле всегда ставилась по центру дома.

Я буду зачитывать небольшой отрывок из сказки, где идет речь о печке, а вы должны вспомнить название сказки.

1. «Бежала девочка, бежала: видит - стоит печка: «Печка, печка, скажи, куда они полетели?» Печка отвечает: «Съешь моего ржаного пирожка, скажу». (*Гуси - лебеди.*)
2. «Пошла Василиса за печку и слышит - Баба Яга говорит: «Ты, девка-чернавка, печь разожги, огонь размечи, я проснусь - Василису зажарю». Легла Баба Яга на лавку, положила губы на полку и захрапела на весь лес.» (*«Василиса Прекрасная»*)
3. «Подшли они к избенке: «Поди, лиса вон!», а она с печи: «Как выскочу, как выпрыгну, полетят клочки по закоулочкам». (*Лиса и заяц*)»
4. «Углы в доме затрещали, крыша зашаталась, стены вылетели, и печь сама пошла по улице прямо к царю». («По щучьему велению»)
5. «Был царский бал на отдыхе. Поехал царевич домой наперед, нашел там женину кожу, да сжег её в печи». («Царевна-лягушка»)
6. «Я.... По амбару метен, по сусекам скребен, на сметане мешан, в печку сажан, на окошке стужен». («Колобок»)

Станция «Умники и умницы»

- На этом этапе поиграем в викторину «Предметы старины». Викторина на экране, крутится колесо, выпадает вопрос. Ответив на вопрос, проверяем.

Станция «Музейная» - участникам предложены варианты одежды. Вам нужно выбрать предметы русского народного костюма. Вам будут предложены лишние элементы одежды, которые не принадлежат к элементам русского костюма.

Комплект одежды: рубаха, сарафан, душегрея, венец. Лишние элементы (тухля, кушак, панар).

Станция «Мастерская»

Наша станция «Мастерская». Предлагаю вам

Изготовить куклу «Кувада» На Руси кукол делали и для игры, и для совершения разных обрядов. Причем обрядовыми куклами можно было играть детям, а игровые куклы ни в коем случае нельзя было использовать при обряде. Почему так? Потому что обрядовые куклы делались без использования ножниц, иголок, вообще любых колющих и режущих инструментов. В русской деревне больше всего любили тряпичную куклу. Она была в каждом крестьянском доме, и крутили кукол и стар, и млад.

Для ее изготовления используют лоскутки яркой разноцветной ткани и надерганные из них нити. Подвешивают этих куколок над колыбелью, как погремушки. Число кувадок в связке должно быть обязательно нечетным. В старину считали, что тогда куколочки будут оберегать ребенка,

В древности считалось, что кувадка исполняла важную роль при рождении ребенка. Отец при родах обеспечивал защиту от нечистой силы, совершая магические обрядовые действия — куваду, а куколки помогали ему отвлечь нечистую силу от матери и новорожденного. Ребенок обычно появлялся на свет в бане (чтобы нечистая сила в дом не попала), и муж разными действиями выманивал злых духов в предбанник, где были развешаны обрядовые куклы.

Кувадка проста в изготовлении, способов ее изготовления несколько. Кувадка — хорошая основа для изготовления разных игровых кукол: это могут быть женские и мужские образы, а также образы детей.

Станция «Музыкальная»

С помощью деревянных ложек нужно воспроизвести мелодию.

Ведущий: поздравляю команды! Вы выполнили задания! (собирают ключ, открывают сундук) Что же в сундуке? (самовар)

Много старинных обычаев было на Руси. Один из таких обычаев пить чай из самовара. Самовар символ семейного очага, уюта, дружеского общения — занимал самое почетное место в доме. Предлагаю вам попить чаю и поделиться своими впечатлениями.