**муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Ташлинская детская школа искусств»
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 «УТВЕРЖДАЮ»

 Директор МБУДО
 «Ташлинская ДШИ»
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.В.Шмакова
 «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.

**УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ**

по общеразвивающим образовательным программам по видам искусствмуниципального бюджетного учреждения дополнительного образования **«Ташлинская детская школа искусств»
на 2023-2024 учебный год**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Учебный план МБУДО «Ташлинская ДШИ» полностью соответствует реализуемым образовательным программам. Схема построения плана позволяет выполнять социальный заказ со стороны жителей района, образовательных учреждений райцентра, дает возможность выбора желаемого направления эстетического развития ребенка.

Учебный план МБУДО «Ташлинская ДШИ» разработан на основе: Примерных учебных планов образовательных программ (далее по тексту – ОП) дополнительного образования детей по видам музыкального искусства для ДМШ и ДШИ (Москва 2001), рекомендованных Министерством культуры РФ; Примерных учебных планов образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств (Москва 2003), рекомендованных Министерством культуры РФ, научно-методическим центром по художественному образованию.

Целью данных учебных планов является: создание наиболее благоприятных условий организации учебного процесса с учетом доминирующих особенностей групп учащихся, а также обеспечение решения задач индивидуального подхода к обучению, что позволяет более точно определить перспективы развития каждого ребенка и тем самым дает возможность большому количеству детей включиться в процесс художественного образования.

Учебные планы образовательных программ всех видов реализуются в полном объеме, как по количеству предметов, так и по количеству часов и имеют достаточное кадровое и методическое обеспечение.

Утвержденный в школе учебный план предназначен для следующих возрастных групп и имеет следующие сроки реализации:
1. *Музыкальное исполнительство* (срок обучения 1 год) - учебные планы, рекомендованные МК РФ 2001 года, адаптированные к условиям, в которых находится учреждение;

2. *Хореографическое искусство* (срок обучения 1 год) - учебные планы, рекомендованные МК РФ 2003 года, адаптированные к условиям, в которых находится учреждение.

Учебный план включает в себя, объем учебной нагрузки на обучающегося (группу) в неделю по годам обучения. Он отражает распределение часов на изучаемые дисциплины в полном соответствии с программами. План составлен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, принимается решением педагогического совета школы и утверждается директором в начале учебного года. Выполняется в полном объеме, сроки реализации соотносятся с программами указанных профилей дополнительного образования. В основе расчета количества учебных часов в неделю является – урок. Продолжительность урока установлена Уставом. Продолжительность индивидуального урока – 40 минут, мелкогруппового, группового - 40 минут, 60 минут.

Содержание учебного плана соответствует основным целям деятельности учреждения, отражает его специфику, направлен на реализацию целей и задач, определенных коллективом участников учебно-воспитательного процесса.

Учебный план ОП *инструментального исполнительства* создает реальные условия эффективного развития и обучения детей, обладающих способностями для дальнейшего получения профессионального образования в области музыкального искусства.

Учебный план ОП *хореографического искусства* ставит своей целью дать детям общее хореографическое образование, способствовать воспитанию эстетического вкуса детей; призван развивать танцевальные и музыкальные способности, содействовать общему физическому развитию детей, укреплению их здоровья, а также выявлять и подготавливать наиболее способных для дальнейшего получения профессионального образования в области хореографического искусства.

Инструментальные виды музыкального искусства

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

Программы дополнительного образования детей общеразвивающей направленности

**«Инструментальное исполнительство»**

Срок обучения: 1 год (предпрофильный)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование предмета** | **Количество учебных часов в неделю** | **Проведение экзаменов** |
| 1 | Музыкальный инструмент | 3 | экзамен |
| 2 | Сольфеджио | 1,5 | экзамен |
| 3 | Теория музыки | 1 | экзамен |
| 4 | Коллективное музицирование (хор, оркестр) | 1,5 |  |
|  | Всего | 7 |  |

ПРИМЕЧАНИЕ

1. Количественный состав групп по сольфеджио, теория музыки в среднем 5 человек, при работе школы в 2 смены допускается состав групп в среднем 4 человека.
2. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, предусмотрено:

– педагогические часы для проведения сводных занятий;

– концертмейстерские часы:

для проведения групповых занятий по коллективному музицированию (хор, оркестр) в соответствии с учебным планом и сводных занятий хор, оркестра.

ОП хореографического искусства

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

Программы дополнительного образования детей общеразвивающей направленности **«Хореографическое творчество»**Срок обучения: 1 год

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование предмета** | **Количество учебных часов в неделю** | **Итоговая аттестация**  |
| 1 | Сценическая практика (ансамбль) | 4 | - |
|  | Всего | 4 |  |

Сценическая практика (ансамбль) – групповое занятие по 2 часа в неделю.

ПРИМЕЧАНИЕ

1. Количественный состав групп в среднем 8 человек,

2. В целях выполнения учебного плана необходимо предусмотреть часы работы концертмейстерам.