**Выразительные средства музыки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | **Мелодия** | Музыкальная мысль, выраженная одноголосно (восходящая, нисходящая, плавная, скачкообразная, волнообразная) |
| 2. | **Ритм** |  Чередование длинных и коротких звуков (ровный, пунктирный, острый) |
| 3. | **Темп** | Скорость исполнения музыкального произведения (быстро, умеренно, медленно) |
| 4. | **Тембр** | Окраска звучания, присущая каждому голосу или музыкальному инструменту |
| 5. | **Регистр** | Часть звукоряда, имеющая определённую окраску (высота звучания – высокий, средний, низкий) |
| 6. | **Динамика** | Сила звука, громкость исполнения, оттенки (пиано, форте и т.д.) |
| 7. | **Гармония** | Последовательность аккордов, их сочетание между собой и с мелодией (аккорды, сопровождающие мелодию) |
| 8. | **Лад** | Согласованность звуков по высоте (настроение музыки – мажор (светло, радостно) и минор (грустно, печально)) |
| 9. | **Диапазон** | Звуковой объём какого-либо голоса или музыкального инструмента |
| 10. | **Штрихи** | Способы извлечения звука (легато, нон легато, стаккато) |