**Домашние задания преподавателя Литвиновой Валентины Анатольевны**

**на период с 30 ноября по 4 декабря 2020 года (до особого распоряжения)**

Все видеоотчеты присылать сюда:

e-mail: [muzik\_shkola@mail.ru](mailto:muzik_shkola@mail.ru)(с пометкой – для Литвиновой ВА)

или сюда [valya\_litvinova@mail.ru](mailto:valya_litvinova@mail.ru)

**можно использовать**

чаты WhatsApp, Viber, Телеграм

не позднее 20:00

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Фамилия и имя учащегося, класс | Предмет | Время занятия по расписанию | Задание | Срок выполнения и форма отчета |
| **30.11.2020**  **понедельник** | Чурилов Дмитрий,  2 класс (баян) | Специаль  ность | 10.10 –10.50 | 1. рнп «Я на горку шла» - учить наизусть с динамическими оттенками, выполнять штрихи, точно басы  2. унп «По дороге жук, жук» - учить наизусть, не спешить, играть тяжело  «Частушка» - повторять | Видеоотчет до 3.12.2020 |
|  | Лукинова Юлия 4 класс (аккордеон) | Специаль  ность | 11.50-12.50  1,5 | 1. рнп «Я на горку шла» обр. Иванова – учить наизусть, в одном темпе 2. Бланк С. «Незабываемое танго» - 1 часть наизусть, ритмично, 2 часть точнее аппликатуру и ритм, учить по фразам наизусть | Видеоотчет до 2.12.2020 |
|  | Ловчук Мария  4 класс (баян) | Специаль  ность | 15.50-16.30 | 1. Бредис С. «Маленькая прелюдия» - точнее скачок в басах 5 пальцем, эмоциональнее и мягче  2. рнп «В сыром бору тропина» - учить наизусть, водном темпе. Сразу правильная динамика и смена меха  3. Шаинский В. «Песенка крокодила Гены» - двумя руками без ошибок, следить за штрихами | Видеоотчет до 3.12.2020 |
|  | Ловчук Мария  4 класс | Доп.инструмент | 16.40-17.20 | Отрабатывать выученные пьесы и партии | Видеоотчет до 7.12.2020 |
|  | Ловчук М.  Рубцов Н. | Ансамбль | 17.30-18.10 | Учить партии наизусть | Видеоотчет до 7.12.2020 |
|  | Рубцов Никита, 7 класс (аккордеон) | Специаль  ность | 18.20-19.00 | 1. Куклин В. «Вальс под дождем» - отрабатывать текст без ошибок и без остановок, учить терции в правильном ритме, не спешить! Учить наизусть  2. чеш.н.полька «Мизинчик» - 1,2 части играть наизусть в более спокойном темпе, четко, ритмично, без остановок, 3 часть – доучить наизусть, аккорды легче | Видеоотчет до 4.12.2020 |
| **01.12.2020**  **вторник** | Брянцев Роман,  2 класс (баян) | Специаль  ность | 10.10 –10.50 | 1. Архипова Л. «Ручеёк» - играть легче, ярче середину, наизусть  2. Архипова Л. «Вдохновение» - отрабатывать двумя руками, делать ярче контрасты в динамике, длиннее мех – 2 такта, по фразам | Видеоотчет до 4.12.2020 |
|  | Ожерельева Екатерина,  5 класс (баян) | Специаль  ность | 11.00-11.40 | 1. Товпеко М. «Три танкиста» - отрабатывать в одном темпе, шестнадцатые живее, выучить наизусть  2. Дербенко Е. «Хоральная прелюдия» - доучить текст, следить за партией левой руки. Дослушивать четвертные. | Видеоотчет до 3.12.2020 |
|  | Ожерельева Е.  Лукинова Ю. | Ансамбль | 11.50-12.30 | Учить партии наизусть | Видеоотчет до 8.12.2020 |
|  | Морякова Елена, 2 класс (аккордеон) | Специаль  ность | 15.50-16.30 | 1. Блантер «Катюша» - доучить наизусть, мех по 2 такта!  2. рнп «Пойду ль я, выйду ль я» - отработать шестнадцатые, мех по 2 такта, немного живее темп  3. ит.н.п «Карнавал в Венеции» - учить двумя руками, соблюдать штрихи, не забывать позицию правой руки | Видеоотчет до 4.12.2020 |
|  | Лукманова  Зухра, 2 класс (баян) | Специаль  ность | 16.40-17.20 | 1.А.Филиппенко «На мосточке» - отработать скачки в басах, наизусть, живее темп  2.А.Иванов «Полька» - ровно, без остановок, ярче | Видеоотчет до 3.12.2020 |
|  | Лукманова  Зухра, 2 класс | Доп.инструмент | 17.30-18.00 | Отрабатывать выученные пьесы и партии | Видеоотчет до 8.12.2020 |
| **2.12.2020**  **среда** | Оркестр  ОРНИ | 1 смена | 10.10 –10.50  11.00-11.40 | Повторять выученные партии  Учить новые партии | Видеоотчет до 9.12.2020 |
|  | Лукинова Юлия 4 класс (аккордеон) | Специаль  ность | 11.50-12.50 | 1. рнп «Я на горку шла» – учить наизусть, без остановок 2. Бланк С. «Незабываемое танго» - больше работать над 2ой частью, ритмичнее окончание, без остановок, 1 часть наизусть | Видеоотчет до 7.12.2020 |
|  | Оркестр  ОРНИ | 2 смена | 18.00-18.30  18.35-19.05 | Повторять выученные партии  Учить новые партии | Видеоотчет до 9.12.2020 |
| **3.12.2020**  **четверг** | Чурилов Дмитрий,  2 класс (баян) | Специаль  ность | 10.10 –10.50 | 1. рнп «Я на горку шла» - наизусть с динамическими оттенками, выполнять штрихи, живее темп  2. унп «По дороге жук, жук» - без остановок в медленном темпе, наизусть, делать динамику | Видеоотчет до 7.12.2020 |
|  | Ожерельева Екатерина,  5 класс (баян) | Специаль  ность | 11.50-12.30 | 1. Товпеко М. «Три танкиста» - учить наизусть, отдельно проработать такты с форшлагами  2. Дербенко Е. «Хоральная прелюдия» - точнее текст, левая рука по позициям! Учить наизусть. Окончание отдельно проработать каждую руку | Видеоотчет до 8.12.2020 |
|  | Ловчук Мария  4 класс (баян) | Специаль  ность | 15.50-16.30 | 1. Бредис С. «Маленькая прелюдия» - сделать запись  2. рнп «В сыром бору тропина» - все вариации играть в одном темпе, учить наизусть, не замедлять темп в вариациях  3. Шаинский В. «Песенка крокодила Гены» - проучить смену меха | Видеоотчет до 7.12.2020 |
|  | Лукманова  Зухра, 2 класс (баян) | Специаль  ность | 16.40-17.20 | 1.А.Филиппенко «На мосточке» - не петь! Восьмые живее  2.А.Иванов «Полька» - наизусть, ярче звук, на восьмых и четвертных не спешить | Видеоотчет до 8.12.2020 |
|  | Морякова Елена, 2 класс | Доп.инструмент | 17.30-18.00 | Повторять выученные пьесы, учить партии. Следить за постановкой левой руки. Учить новые пьесы | Видеоотчет до 10.12.2020 |
| **4.12.2020**  **пятница** | Брянцев Роман,  2 класс (баян) | Специаль  ность | 10.10 –10.50 | 1. Архипова Л. «Ручеёк» - наизусть, сделать запись  2. Архипова Л. «Вдохновение» - играть в одном темпе, делать акценты. Доучить, наизусть не глядя на клавиши!  3. «Частушка» - повторение  4. Кабалевский Д. «Полька» - учить двумя руками | Видеоотчет до 8.12.2020 |
|  | Рубцов Никита, 7 класс (аккордеон) | Специаль  ность | 15.30-16.30  1,5 | 1. Куклин В. «Вальс под дождем» - Учить наизусть. Точнее подголоски и случайные знаки, не спешить  2. «Мизинчик» - наизусть, не спешить, в одном темпе, выполнять динамические оттенки | Видеоотчет до 7.12.2020 |
|  | Лукманова З.  Морякова Е. | Ансамбль | 16.40-17.20 | Отрабатывать партии. Учить наизусть | Видеоотчет до 11.12.2020 |
|  | Морякова Елена, 2 класс (аккордеон) | Специаль  ность | 17.30-18.10 | 1. Блантер «Катюша» - ярче звучание, в полный голос, мех по фразам, наизусть увереннее, живее темп  2. рнп «Пойду ль я, выйду ль я» - играть без остановок, не задерживаться на последних долях такта  3. ит.н.п «Карнавал в Венеции» - отрабатывать двумя руками, играть смелее, ярче | Видеоотчет до 8.12.2020 |