**1 четверть . 4 класс. 4 урок.**

**Тема урока:** **Повторение материала 2 класса.**

**Тональность соль минор. Чистые интервалы**.

1. Построить и петь: соль минор- три вида минора.
2. Построить t53 с обращениями в тональности соль минор.

**Чистая прима** (ч1) – состоит из двух звуков одинаковой высоты, звучит в унисон. Например, до-до (в одной октаве).

**Чистая кварта** (ч4) – состоит из 2 тонов + полутона. Например, до-фа. Звучит призывно, активно.

**Чистая квинта** (ч5) – состоит из 3 тогов + полутона. Например, до-соль. Звучит умиротворенно, созерцательно.

**Чистая октава** (ч8) – состоит из 6 тонов. Например, до-до (верхняя “до” – в другой октаве). Звучит похоже с примой, ясно, чисто.



***Домашнее задание.***

* Петь гамму соль минор.
* Переписать тему в тетрадь.
* Стр. 12№3 (раб. Тетрадь Г.Ф. Калининой)

Задание выполнить и прислать на электронную почту

[**tabolina231271@mail.ru**](mailto:tabolina231271@mail.ru)не позднее **6 октября до 16.00.**