**Домашнее задание преподавателя Тишковой Г.Г.**

**на период с 07 февраля по 11 февраля 2022года.**

Все видеоотчеты присылать сюда:e-mail: tishkovazdobnova67@mail.ru

можно использоватьчаты: WhatsApp, Viber, не позднее 19:00

**Народно-сценический танец**

3 «А, Б» класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Время занятий** | **Тема урока** | Срок выполнения и форма отчёта |
| 07.02.22  10.02.22 | 13.20-14.50  13.20-14.50 | 1.Гранд батман - украинский характер- комбинация у станка.  2. «Гармошка» - комбинация в татарском характере на середине зала. | Обратная связь: Выполнить задание, записать видео с итоговым результатом и отправить преподавателю  До 12.02.22 |

**Классический танец** 3«А, Б»класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Время занятий** | **Тема урока** | Срок выполнения и форма отчёта |
| 08.02.22  09.02.22 | 13.20-14.50  15.00-15.40 | 1**.** Battement fondu – комбинация на середине зала.  2. Tan lie - комбинация на середине зала. | Обратная связь: Выполнить задание, записать видео с итоговым результатом и отправить преподавателю до 12.02.22 |

**Подготовка концертных номеров**

3 «А, Б»класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Время занятий** | **Тема урока** | Срок выполнения и форма отчёта |
| 09.02.22 | 09.20.-10.50 | 1.Все виды шпагата.  2. Мостик из положения, стоя.  3.Колесо (на месте). | Обратная связь: Отрепетировать танец под музыку. Записать видео и отправить преподавателю до 12.02.22 |

**Народно-сценический танец**

5 «Б» класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Время занятий** | **Тема урока** | Срок выполнения и форма отчёта |
| 07.02.22  11.02.22 | 15.50-17.20  14.10-15.40 | **1.Батман тандю жете – итальянский характер.**  **2.Дробная комбинация на середине зала.** | Обратная связь:  Выполнить задание, записать видео с итоговым результатом и отправить преподавателю до 12.02.22 |

**Классический танец**

5 «Б»класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Время занятий** | **Тема урока** | Срок выполнения и форма отчёта |
| 08.02.22  10.02.22 | 17.30-19.50  15.00-16.30 | 1.Adagio - комбинация у станка.    2.Маленькое Adagio на середине зала. | Обратная связь: Выполнить задание, записать видео с итоговым результатом и отправить преподавателю до 12.02.22 |

**Подготовка концертных номеров**

5 «Б»класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Время занятий** | **Тема урока** | Срок выполнения и форма отчёта |
| 09.02.22  11.02.22 | 18.20-19.50  15.50-16.30 | 1.Гуцульский танец, отработать комбинацию финальную, парную.  2. Работа над техникой исполнения движений гуцульского танца. | Обратная связь: Отрепетировать комбинации под музыку. записать видео и отправить преподавателю до 12.02.22 |

**Народно-сценический танец**

6 «Б»класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Время занятий** | **Тема урока** | Срок выполнения и форма отчёта |
| 07.02.22  11.02.22 | 17.30-19.00  16.40-18.10 | 1.Ронд де жамб пар терр - польский характер.  2. «Верёвочка» - комбинация на середине зала. | Обратная связь: Выполнить задание, записать видео с итоговым результатом и отправить преподавателю до 12.02.22 |

**Классический танец**

6«Б»класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Время занятий** | **Тема урока** | Срок выполнения и форма отчёта |
| 08.02.22  10.02.22 | 15.00-16.30  16.40-19.00 | 1. Petits battement sur le cou de pied - комбинация у станка.  2. Маленькое Adagio - на середине зала. | Обратная связь: Выполнить задание, записать видео с итоговым результатом и отправить преподавателю до 12.02.22 |

**Подготовка концертных номеров**

6 «Б»класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Время занятий** | **Тема урока** | Срок выполнения и форма отчёта |
| 07.02.22  08.02.22  10.02.22 | 19.10-19.50  16.40-17.20  19.10-19.50 | 1. Гуцульский танец, отработать комбинацию финальную, парную  2.Работа над техникой исполнения движений гуцульского танца. | Обратная связь: Выполнить задание, записать видео с итоговым результатом и отправить преподавателю до 12.02.22 |

**Народно-сценический танец**

8«А»класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Время занятий** | **Тема урока** | Срок выполнения и форма отчёта |
| 07.02.22  10.02.22 | 9.20-10.50  11.00-12.30 | 1.Батман фондю – якутский характер комбинация у станка.  2. Комбинация в венгерском характере на середине зала. | Обратная связь: Выполнить задание, записать видео с итоговым результатом и отправить преподавателю до 12.02.22 |

**Классический танец**

**4 «В»класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Время занятий** | **Тема урока** | Срок выполнения и форма отчёта |
| **08.02.22**  **11.02.22** | 9.20-10.50  10.10-12.30 | 1.Rond dt jamb par terr – комбинация у станка.  2. Маленькое Adagio - на середине зала. | Обратная связь: Выполнить задание, записать видео с итоговым результатом и отправить преподавателю до 12.02.22 |

**Подготовка концертных номеров**

8 «А»класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Время занятий** | **Тема урока** | Срок выполнения и форма отчёта |
| 09.02.22 | 10.10-12.30 | **1.Отработать комбинации к танцу «Полечка на лавочке».**  **2.Работа над техникой исполнения движений танца.** | Обратная связь: Выполнить задание, записать видео с итоговым результатом и отправить преподавателю до 12.02.22 |