**1 четверть. 6 класс. 3 урок.**

**Тема урока: Повторение материала 5 класса**.

Тональность си-бемоль минор.

Си бемоль минор - b-moll

При ключе пять бемолей - си♭, ми♭, ля♭, ре♭, соль♭ (знаки расставлены).

Зная, что в гармоническом миноре повышается VII ступень, в восходящем мелодическом повышаются VI и VII ступени, а в нисходящем звучит натуральный минор.

1. Построить гамму си-бемоль минор з вида;
2. Тритоны в гармоническом си-бемоль миноре;
3. Главные трезвучия лада с обращениями и разрешениями;
4. D7 с обращениями.

***Домашнее задание:***

* Сделать классную работу в тетради и петь.
* Калмыков- Фридкин или «сольфик» № 451 петь.

Задание выполнить и прислать на электронную почту

[**tabolina231271@mail.ru**](mailto:tabolina231271@mail.ru) **или ВК** не позднее21 сентября **до 17.00.**