***Задание для 3 класса (5лет) по сольфеджио.*** Четверг 18.40-19.40.

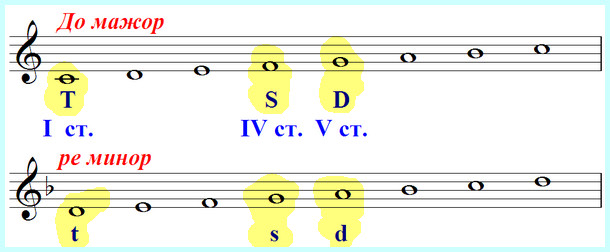
1. Величко Алёна
2. Красников Максим
3. Савин Владислав
4. Чёрный Родион

***Урок 1. 2 четверть.*** Тема урока: **Главные трезвучия лада.**

***Почему эти ступени называются главными***?

Звуки в ладу делятся как бы на три команды или, если сказать по-другому, они делятся на три группы. Каждая команда звуков выполняет свою строго определённую функцию, то есть роль в процессе развития музыкального произведения.

***Тоника, субдоминанта и доминанта*** – «главари» или «капитаны» этих трёх команд. Всех участников каждой группы мы можем легко определить, если построим трезвучие на каждой из главных ступеней – первой, четвёртой или пятой. 





Домашнее задание:

* Повторить и выучить определения: трезвучие, обращение трезвучия.
* Повторить, выучить главные ступени и главные трезвучия лада.
* Повторить и выучить 2 обращения трезвучия(секстаккорд и квартсекстаккорд).
* Переписать в нотную тетрадь тему урока и схему построения главных трезвучий с обращениями в тональности. ВЫУЧИТЬ!!!
* Переписать в тетрадь и играть обращения трезвучий в До мажоре и ля миноре.
* Калинина 3 класс стр. 22 (доделываем) стр. 23 (полностью)

Задание выполнить и прислать на электронную почту

[**tabolina231271@mail.ru**](mailto:tabolina231271@mail.ru) **или ВК** не позднее19 ноября мая **до 17.00.**