**Домашние задания для 1 класса**

**преподаватель Утегенова Айгуль Каиргалиевна**

Фотоотчеты присылать на адрес электронной почты: [aygul.utegenova.72@bk.ru](mailto:aygul.utegenova.72@bk.ru)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Время занятий  по расписанию | Учебный предмет | Задание | Материалы | Срок выполнения и форма отчета |
| 23.11.2020  26.11.2020 | 14:00-14:20 | «Основы изобразительной грамоты и рисования» | **Тема: «Пушистые образы»**  Ребята! На предыдущих занятиях мы с вами ознакомились с терминами «Кляксография», «монотипие». Знаете как работать с красками.  Сегодня вы познакомитесь с техникой работы с акварелью «а-ля прима».  https://cs2.livemaster.ru/storage/64/89/fa838ae17a025056d96493090dpk--kartiny-panno-solntse-vstaet.jpg  Рис.1  **Техника a la Prima**(«а-ля прима») – это разновидность техники «по-мокрому». Этот способ позволяет выполнить всю картину за один сеанс (отсюда название техники).  Художник, использующий данную технику, заканчивает изображение до полного высыхания красок.  https://pm1.narvii.com/7237/36eb5766f2cf56655c0f456df414c74b2ed5905ar5-1024-741_00.jpg  Рис.2  Традиционный метод рисования: нанесение красок слой за слоем.  Художник ожидает, пока очередной слой высохнет.  Для начинающих художников эта техника самая полезная. Она часто применяется для создания предварительных набросков будущих картин.  Ребята, работа с акварелью «по - сырому» имеет другое название : «по - мокрому».  Посмотрите на рис.3. Смешной и забавный рисунок делает вам подсказку .  Повторим вслух: техника работы с акварелью «по – сырому» называется «А-ЛЯ ПРИМА».  https://secure.diary.ru/userdir/3/1/1/4/3114071/77655418.jpg  Рис.3  *Самостоятельная работа:* акварельные краски, две кисти, карандаш, лист бумаги формата A4, банка с водой, палитра, салфетки. Необходимо всё подготовить до начала работы над картиной.  Обязательное правило перед тем как работать с акварелью: «умойте краски». То есть в каждую краску обмакнуть капельки воды.  1. На плотном листе бумаги мягким карандашом рисуем эскиз будущей картины. Пусть это будет силуэт кошки.  2. Смачиваем бумагу водой кисточкой с двух сторон, даём воде пропитаться в бумагу.  Мокрая бумага должна находиться на столе.  3. Большой круглой кистью наносим черную краску на бумагу. Обведите силуэт кошки этой кистью. Закрасьте силуэт кошки полностью.  https://museum-design.ru/wp-content/uploads/endre-penovak-06.jpgРис.2  4. Может быть, что на картине появились ошибки. Сухой салфеткой, обернутой вокруг пальца, уберите лишние линии краски.  5. Тонкой кистью с чёрной краской прорисовываем уши, усы, коготки.  https://cdn.fishki.net/upload/post/2019/03/29/2928509/0c6ac11d6d3f3ef56fca09b97f69bbee.jpg Рис.3  6. Нарисовать данный рисунок выполняется полностью, пока рисунок не высохнет,  7. Шедевр готов!  Слово «шедевр» применительно к вашей работе. А, именно: "лучший образец изделия, изготовленного художником на собственные средства". | формат А4,  гуашь,  кисти, карандаш,  ластик | До 19:00 ч.  28.11.2020 |
| 24.11.2020 | 14:00-14:20 | «Лепка» | **Тема: «Пластилиновая живопись»**  Дорогие ребята! Сегодня мы создаем композицию, продолжая изучение техники пластилиновой живописи.  **Тема: «Пластилиновая живопись»**  Проверяем свои принадлежности для занятия:  \*пластилин,  \*дощечка,  \*стек,  \*картон небольшого размера (половина целого листа) А5  \*салфетка для рук.  \*иллюстрация из книжки-раскраски (на выбор)  \*завершение работы.  Например:  https://i.ytimg.com/vi/omJp1mhcwlA/maxresdefault.jpg https://fgosonline.ru/wp-content/uploads/2020/05/0-02-0a-9a9a01ce234b2bd10f6818f5b501e7d954d640d07692d9b795a714ae950ef45f_5912406d.jpg  Поделка готова!  *Самостоятельная работа:* подпишите работу на обороте (Ф.И., дата, название) | пластилин,  стек,  дощечка | До 19:00  28.11.2020 |
| 25.11.2020 | 14:00-14:20 | «Прикладное творчество» | **Тема: Аппликация**  Ребята! На предыдущем занятии с новой техникой работы с бумагой «обрывная бумага».  Сегодня продолжаем этот способ творчества.    https://im0-tub-ru.yandex.net/i?id=cda222c6f64fc2641cb38fa9fc1a48ad&ref=rim&n=33&w=231&h=150  Рис.1 Парус  *Самостоятельная работа:*  1)Приготовьте цветную бумагу, одну половину альбомного листа, клей, простой карандаш.  2) На половине альбомного листа (формат А5) нарисуйте простым карандашом линию горизонта .  *Линия горизонта – линия, где соединяются небо и земля.*  3)Из синей, голубой, фиолетовой бумаги приготовьте «рваные» полоски с неровными краями – волнистые полоски:  Синяя «волна» - 2 полоски,  Голубая «волна» - 2 полоски,  Фиолетовая «волна» - 1 полоска.  4) На формат А5 нанесите слой клея по линии горизонта. Приклеиваете первую голубую полоску. Вторую - синюю полоску, третью – голубую, четвертую – фиолетовую, пятую – синюю.  5)Из кусочка белой бумаги создайте лодочку, а из кусочка красного цвета – парус. Кружок жёлтого цвета – солнце.  Поделка готова! |  | До 19:00  28.11.2020 |
| 26.11.2020 | 14:00-14:15 | «Беседы об искусстве» | **Тема: Силуэт**  http://muzschool22.ru/DswMedia/domashneezadaniesiluyet1-3klass.jpg  Ребята! Все мы прекрасно знаем, что такое тень. Это пятно на плоской поверхности от человека, животного, предмета, здания, и т.д..  https://ds02.infourok.ru/uploads/ex/1288/0001d3bf-952f208c/img8.jpg  https://fs00.infourok.ru/images/doc/215/244919/img3.jpg  https://fs00.infourok.ru/images/doc/192/219771/img5.jpg  Самостоятельная работа: запомнить термин  **«Силуэт».**  Тема «Силуэт» интересная. По желанию, попробуйте сами создать свой шедевр на тетрадном или альбомном листе.  Выберите мелкую игрушку из коллекции «киндер-сюрприза». Обведите контур игрушки. Раскрасьте полученное изображение одним цветом. Получится силуэт! | Альбом,  (ручка шариковая),  цветные | До 19:00  28.11.2020 |