***Задание для 3 класса (8лет) по слушанию музыки. Пятница 16. 40 -18.20.***

1. Арутюнян Нонна
2. Ермаков Максим
3. Каптур Екатерина
4. Каширина Анастасия
5. Кутлумаметова Эвелина
6. Машенцова Лидия
7. Мякишев Константин
8. Рубцова Ангелина
9. Салацкая Любовь
10. Чухин Никита

***Урок 2 .2 четверть. Опера.***

***Опера*** строится на последовательном развитии сюжета и делится на акты, картины, сцены и номера. Оперный спектакль может начинаться с пролога, а заканчиваться эпилогом. Оперные номера бывают ***вокальные и оркестровые***.

Главное в опере - ***пение.*** Сочетание слова и выразительной вокальной мелодии позволяет создать яркие музыкальные сценические образы.

Сольное пение в оперном спектакле играет главную роль в характеристике героев. Среди сольных номеров самым распространённым является ***ария.***

 К разновидностям арии относятся: ***ариозо, ариетта, каватина.***

Кроме напевных мелодий в опере используется декламационное пение- ***речитатив***. Речитатив, то близкий разговорной речи.

Большую роль в опере играет ***оркестр.*** Он не только сопровождает пение, но и является активным участником всех событий.

***Увертюра***-это большое оркестровое вступление к опере.

***Домашнее задание:***

* Переписать и выучить тему.

Задание выполнить и прислать на электронную почту

[**tabolina231271@mail.ru**](mailto:tabolina231271@mail.ru) **или ВК** не позднее27 ноября **до 17.00.**