

Григорий Пономаренко: жизнь как песня
(к 95-летию со дня рождения композитора-песенника)
библиографический список литературы

Ответственный за выпуск: Праздничная А.Г.
Составитель: Гречишкина С.А.
Набор и компьютерная верстка: Собко С.А.

353180, Краснодарский край, г. Кореновск,
ул. Красная, 140
Телефоны: (86142) 4-20-99, 4-58-81
Эл. почта: muk-korlibrary@yandex.ru
Сайт: www.muk-korlibrary.narod.ru

**Муниципальное бюджетное учреждение культуры
Муниципального образования Кореновский район
«Кореновская межпоселенческая центральная
районная библиотека»**

**Григорий Федорович Пономаренко:
жизнь как песня**

(к 95-летию со дня рождения композитора-песенника)
Библиографический список литературы



**г.Кореновск
2016**

ББК 91.9:85+ 85.313(2Рос-4Кра)я1
П56

Григорий Федорович Пономаренко : жизнь как песня: к 95-летию со дня рождения композитора-песенника: библиографический список литературы / МБУК МО Кореновский район «КМЦРБ»; [сост. С.А.Гречишкина].- Кореновск: [б.и.], 2016. - 23 с.

Библиографический список литературы посвящен жизни и творчеству известного композитора, народного артиста СССР Григория Федоровича Пономаренко.

Содержание включает в себя биографию, публикации о нем и его творчестве.

Список рассчитан на широкий круг читателей, интересующихся музыкой, работников культуры , библиотек, общеобразовательных учреждений .

ББК 91.9:85+ 85.313(2Рос-4Кра)я1
П56

© Муниципальное бюджетное учреждение культуры
Муниципального образования Кореновский район
«Кореновская межпоселенческая центральная
районная библиотека», 2016

«Вспоминаем Григория Пономаренко» Статьи из периодических изданий Кореновского района

Гиберт, Г. Композитор Григорий Пономаренко / Г.Гиберт
// Свет коммунизма. - 1983. - 20 дек.-С.1.

*О творческом пути Г.Пономаренко и создании песни
«Мир нужен планете».*

Роженко, Н. «Не жалею, не зову, не плачу...» /Н.Роженко
//Кореновские вести.-2009.-31 янв.-С.2.

*Воспоминания Н.Роженко о концерте В.Журавлевой и
Г.Пономаренко на Дне урожая в городе Кореновске.*

*О творческой дружбе Г.Ф. Пономаренко с поэтессой, из
поселка Новоберезанского Людмилой Константиновой
Кожевниковой.Композитор написал две песни на ее стихи
«Как отрадно видеть нам счастливой маму», «Откроем
томик Есенина».*

Роженко,Н. Воевал с песней: вспоминаем Григория
Пономаренко /Н.Роженко// Кореновские вести.-2009. -21
февр.-С.2.

Краткая биография Г.Ф.Пономаренко.

Чагрова, О. Мозаика в жизни/О.Чагрова //Кореновские
вести.-2009.-17 марта. -С.3.

*Об экспозиции в Кореновском музее экспонатов из
краснодарской квартиры- музеяГ.Ф.Пономаренко.*

Решетняк, Л. Юбилей особой значимости/ Л. Решетняк
// Кубанские новости. --2009. – 27 янв - С. 8.

Решетняк, Л. Любовью, памятью хранимый
/Л.Решетняк // Кубанские новости.- 2001. – 2 февр.-С.4.
О конкурсе русской песни « Кубань поет Пономаренко».

Ярошенко, И. Прекрасная музыка с улицы Красной / И.
Ярошенко ; фот. С. Петлин //Вольная Кубань. - 2009. - 30 янв. -
С. 3.

*О музее-квартире Г.Ф. Пономаренко в Краснодаре и его
руководителе Л.М.Шевченко.*



Содержание

К читателю.....	4
«Композитор Григорий Пономаренко» Творческая биография.....	5
«Живой родник любимых песен» Библиографический список.....	18
«Вспоминаем Григория Пономаренко» Статьи из периодических изданий Кореновского района.....	23

К читателю

Это издание посвящено композитору, народному артисту СССР Григорию Федоровичу Пономаренко, песенное творчество которого неразрывно связано с Кубанью, ее культурой и традициями.

Светом тепла и искренности отмечена каждая песня Григория Пономаренко.

Много песен создано композитором. И все они любимы народом. Лирический талант Пономаренко обращен к России, образам русских женщин, матерей и вдов, русских полей и раздолий, берез и тополей. В песнях его поется о встречах и расставаниях, о любви и надежде, о труде и мире... Григорием Пономаренко опубликованы авторские сборники, выпущены пластинки, компакт-диски с записями его песен в исполнении известных певцов, ансамблей и хоров. Популярные песни Григория Федоровича выпущены фирмами грамзаписи Англии, Германии, Японии, Финляндии, Польши, Болгарии...

А что мы знаем о жизненном и творческом пути известного композитора на Кубани?

В данном библиографическом списке литературы представлена творческая биография Г.Ф.Пономаренко, составленная по материалам краеведческих периодических изданий.

Библиографические записи публикаций о творчестве композитора из периодических изданий расположены в алфавите фамилий авторов.

Издание рассчитано на широкий круг читателей, будет интересно поклонникам творчества Г.Ф.Пономаренко, интересующимся музыкальной культурой Кубани, а также музыковедов, библиотек и учреждений культуры.

Кулик, Т. Песня, опаленная войной / Т. Кулик // Кубанские новости. - 2009. - 26 июня.- С.8.

Воспоминания о выступлении композитора Г.Ф. Пономаренко на празднике, посвященном 40-летию Великой Победы.

Куропатченко, А. Неизвестные мелодии Григория Пономаренко /А.Куропатченко //Краснодарские известия.- 2009.-3 февр.-С.8.

Мочалова,И. Музыка, идущая от сердца, живет вечно / И.Мочалова // Вольная Кубань. - 2011. – 1 янв .-С.19.

О творчестве Г.Пономаренко на Кубани рассказывает В.Журавлева –Пономаренко.

Мочалова, И. Его песни-душа России / И.Мочалова // Вольная Кубань. - 2011. –2 февр .-С.3.

О творческом наследии Г.Пономаренко.

Решетняк, Л. И песни по свету летели / Л. Решетняк // Кубанские новости. - 2009.- 3 февр. - С. 1-2.

В Краснодаре отметили 88-й день рождения народного артиста СССР, композитора Г. Пономаренко.

Кулик,Т. Что было, то было: воспоминания о Г.Ф.Пономаренко / Т.Кулик // Кубанские новости. - 2009. – 27 марта .-С.12.

О композиторе Г.Ф. Пономаренко и тех, кому дал он творческую путевку в жизнь.

Кулик, Т. Вера, надежда, любовь композитора Пономаренко/ Т. Кулик // Кубанские новости. - 30 сент. - С. 8.

Кулик, Т. Прикоснись к баяну снова... / Т. Кулик // Кубанские новости. - 2009. – 10 апреля .- С. 11.

О совместном творчестве поэта Кронида Обойщикова и композитора Григория Пономаренко.

Кулик, Т. О, сколько музыки у Бога... / Т.Кулик // Вольная Кубань. - 2011. – 10 нояб .-С.25.

Интервью с Левом Лещенко о исполнении песен Г.Пономаренко.

Кулик, Т. Летят журавли над Россией / Т. Кулик // Кубанские новости. - 2009. – 1 авг .- С. 8.

О творческой дружбе поэтессы Татьяны Голуб и композитора Григория Пономаренко.

«Композитор Григорий Пономаренко» Творческая биография



«Живи, мой друг, в сердцах людей.
Пусть твои песни будут вечно живым памятником тебе,
композитору – труженику, сверкающему гранями самородка!»
Виктор Боков

Григорий Федорович Пономаренко, известный советский композитор, родился 2 февраля 1921 г. в селе Моровск Остерского района Черниговской области Украинской ССР, в крестьянской семье. Еще с детства у Григория Федоровича проявилась любовь к музыке. Большое влияние на судьбу Григория оказал его дядя Максим Терентьевич, гармонист, собиратель народных инструментов.

В 14 лет Григорий начинает работать баянистом сначала в городском Доме пионеров, затем баянистом в Доме культуры Днепрогэса.

В 1938 году Григорий Пономаренко поступил на военную службу в ансамбль песни и пляски погранвойск НКВД УССР. Здесь он пишет первую песню «По широкой улице проходили конники».

С военным ансамблем Григорий Пономаренко прошел всю войну с концертами на западных фронтах страны.

Путь по огненной земле был нелегким. Не раз попадали под артобстрелы. Каждый артист имел винтовку, патроны, четыре гранаты, шинель-скатку и сапоги.

Журавлева-Пономаренко, В. И. Любовь Вероники / В. И. Журавлева-Пономаренко ;записал В. Г. Комиссинский // Вольная Кубань. - 2009. - 26 нояб. - С. 12.

О жизни и творческом союзе Г.Ф. Пономаренко и В.И. Журавлевой- Пономаренко.

Журавлева-Пономаренко,В.И. «Я обязательно вернусь...» / В.Журавлева-Пономаренко // Кубанские новости. - 2006. – 1 февр. –С.4.

Памяти кубанского композитора Г. Ф. Пономаренко.

Заркуа, Б. Незабываемые встречи с композитором Григорием Пономаренко / Б. Заркуа // Рассвет. - 2015. - 13 февр. - С.6.

Захарченко,В. И будет петь казачий хор: воспоминания о Г.Ф.Пономаренко / В.Захарченко // Кубанские новости. - 2001. – 2 февр.-С.4.

Комиссинский, В. Он сочинял музыку, как дышал-широко и привольно / В. Комиссинский // Вольная Кубань. -2009. – 11 февр. - С.6-7.

О творчестве Григория Федоровича Пономаренко (1921-1996 гг.).

Кошелев, А. Сила и обаяние песен Григория Пономаренко /А.Кошелев //Вольная Кубань. -2006. – 31 янв. - С.8.

«Живой родник любимых песен»

Библиографический список



Публикации в периодических изданиях

В его песнях - душа народа : из воспоминаний о Г.Пономаренко // Вольная Кубань. - 2009. - 30 янв. - С. 1.

Викулова, Я. Воспоминания «Любимого тополька» / Я.Викулова // Кубанские новости. - 2011. – 2 февр.-С.8-9.

Интервью с Вероникой Журавлевой–Пономаренко-хранительницей музыкального творчества Г.Ф.Пономаренко.

Воронович,А. В его душе музыка могла зазвучать в любую минуту / А.Воронович // Вольная Кубань. - 2013. – 31 янв . -С.9.

О песенном творчестве Г.Ф.Пономаренко на Кубани.

Стоял вопрос и о судьбе ансамбля. Однако командование распорядилось: «Война войной, а ансамблю быть!». Коллективу выделили четыре стареньких колхозных полуторки, добыли инструменты, и лес под Киевом, где обитали оркестранты, огласился звуками музыки. Вскоре на свет появились песни о Буденном, Ворошилове, Тимошенко. Пути-дороги фронтовые проходили через разрушенные города, опасность окружения, сорванные налетами самолетов концерты, участие в обороне Курска... Все годы войны нес службу ансамбль погранвойск НКВД. Победу встречали в Венгрии, в районе озера Балатон.

Григорий Федорович за время войны был награжден медалями: «За оборону Москвы», «За победу над Германией», «Орденом отечественной войны II степени».

В 1950 году Г.Ф. Пономаренко оставляет военную службу и работает в Народном оркестре имени Осипова солистом-баянистом, который базировался в Москве.

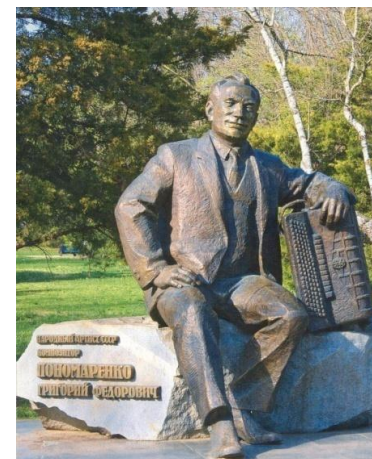
С 1952 г. Григорий Федорович - музыкальный руководитель Волжского народного хора, в Куйбышеве.

Он пишет такие замечательные песни, как «Ивушка» с поэтом В.Г. Алферовым, «Молодой Агроном» с Виктором Боковым. В 1959-60 годы Григорий Федорович вместе с В.Ф. Боковым готовят программу для Оренбургского народного хора и создают знаменитую песню - «Оренбургский пуховый платок». С 1963 по 1973 гг. Пономаренко - руководитель Народного хора Дворца культуры Волгоградского тракторного завода. В Волгограде композитор с поэтессой Маргаритой Агашиной пишет их первую песню «Что было, то было» - сразу же исполнила Л.Г. Зыкина по Всесоюзному радио.

В 1972 году Г.Ф. Пономаренко приезжает на Кубань. Композитор услышал новую для него интонационную среду казачьего края. Григорий Федорович много гастролирует, пишет песни на стихи кубанских поэтов: «Казак ехал на Кубань», «Краснодарская весна», «Ой, станица, родная станица» (стихи Ивана Вараввы); «Кубаночка», «Здравствуй, наша Кубань» (стихи Сергея Хохлова); «Уходят сейнера» (стихи В. Бакалдина); «Хутора» (стихи К.Обойщикова); «Не будьте, журавли, вдов России» (стихи Т.Голуб) «Краснодарская улица Красная» (на слова поэта Николая Доризо).

Память о Г.Ф.Пономаренко на Кубани

Памятник
в Краснодаре.



В 1997 году имя Г. Ф. Пономаренко присвоено Краснодарской филармонии.

2 февраля 2001 года в Краснодаре установлен памятник и мемориальная доска на доме, где он жил, а 27 февраля 2005 открыт Мемориальный музей-квартира (ул. Красная, 204, 80).

В 2006 году администрация Краснодарского края учредила премию в области вокально-хорового искусства имени Г. Ф. Пономаренко.

Имя Г. Ф. Пономаренко носит Детская Школа искусств ст. Выселки Краснодарского края.

Также именем Г. Ф. Пономаренко названа Детская школа искусств в Туапсинском районе, п. Новомихайловском.

Именем великого композитора названа музыкальная школа в центральной части города Краснодара.



Почётные звания

Заслуженный артист РСФСР (1960)

Народный артист РСФСР (1985)

Народный артист СССР (1990)

Почётный член Краснодарской государственной академии культуры (1994)

Почётный гражданин Краснодара (1993)

Почётный гражданин Нарьян-Мара (1995)

Награды

Орден Отечественной войны I степени (1985)

Медаль «За оборону Москвы»

Медаль «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.»

Золотая медаль Советского фонда мира

Премии

Премия имени К. В. Россинского (Администрация Краснодарского края, 1995)

На Кубани Пономаренко пишет музыку на цикл стихов Александра Блока (11 песен) и на стихи Сергея Есенина (14 песен).



Среди первых исполнителей его песен – Клавдия Шульженко, Людмила Зыкина, Иосиф Кобзон, Лев Лещенко, Валентина Толкунова, Нани Брегвадзе.

Григорием Пономаренко написана музыка к опереттам «Старым казачьим способом» (либретто Сафронова) и «Лебединая верность» (либретто В. Мхитаряна и К. Обойщикова); песенно-хоровая оратория «Епистиния Степанова - мать девятерых сыновей»; не свойственное для него произведение «Всенощное бдение» для церковного хора, исполненное в Колонном зале в г. Москве и в Смольном г. Санкт-Петербурга.

Фирмами грамзаписи СССР, России, Англии, Японии, ФРГ, Финляндии выпущены более 30 пластинок произведений Г.Ф. Пономаренко, 4 компакт-диска, издано около 30 сборников песен.



Он является автором музыки к спектаклям, поставленным на сценах Малого театра СССР, театров Омска, Куйбышева, Горького, Ростова. Краснодара .

Эти песни поет весь народ

«Оренбургский пуховый платок»

«Я назову тебя зоренькой»

«Ой, снег-снежок, белая метелица»

«Коля-Коля-Николаша»

(Стихи В.Бокова)

«Растет в Волгограде березка»

«Подари мне платок»

«А где мне взять такую песню»

(Стихи М.Агашиной)

«Не жалею, не зову, не плачу»

«Отговорила роща золотая»

(Стихи С.Есенина)

«Русь моя» «Сольвейг»

(Стихи А.Блока)

«Краснодарская улица Красная»

(Стихи Доризо)

«Здравствуй, наша Кубань»

(Стихи С.Хохлова)

«Хутора»

(Стихи К.Обойщикова)

«Бережна»

(Стихи В.Бакалдина)

«Ой, станица, родная станица»

(Стихи И.Вараввы)

В ширь полей с холмами предков,
Где хлеба стоят, как рать,
Ты ходил, Пономаренко,
Чудо -песни собирать.
Шел задумчиво и долго
В зазвеневшей тишине
По Уралу и по Волге,
По кубанской стороне.

Кронид Обойщиков



14

Музыка к фильмам – еще одна страница творчества Григория Пономаренко. Им написана музыка к кинофильмам «Мачеха» с Татьяной Дорониной, «Безотцовщина» с Еленой Драпеко и Львом Прыгуновым.



11

Песни из этих фильмов получили всенародное признание. Среди них «Ой, завьюжила, запорошила» на слова В.Бокова, «Соловей на веточке» на слова И. Вараввы, «Как взять себя в руки» на слова Н.Палькина.



12

Григорий Федорович трагически погиб в автокатастрофе, 7 января 1996 года, не дожив месяца до 75-летия.

Последние 24 года своей жизни Григорий Федорович отдал Кубани. Для него наш край стал по настоящему родным домом, где его талант смог раскрыться в полной мере.

Память о нем храниться в сердцах кубанцев долгие годы.

Застыла музыка, застыла;
Погасло солнышко вдали,
Прости наш сокол сизокрылый,
Что твой полет не сберегли.
Поля и рощи загрузили,
В нежданном трауре Кубань:
Умолк навеки у России
Пономареновский баян.
Но всемогущая природа
Уже не сможет замолчать
И будут души всех народов
Живыми песнями звучать.

Кронид Обойщиков

13