

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении муниципального этапа краевого литературного онлайн-путешествия «Россия – Китай: 400 лет истории. Главные вехи»

1. Общие положения

1.1. Китай наш великий сосед, один из мировых «центров силы». Как бы ни менялась международная обстановка, наши страны будут сотрудничать «спиной к спине». С Китаем и китайцами в будущем нам предстоит иметь дел все больше и больше. А между тем молодежь мало знает о великом соседе, а ведь ей предстоит быть правопреемником и носителем идей мира и добрососедских отношений между нашими странами.

В связи с распоряжением Президента РФ о проведении Годов культуры России и Китая, а также, чтобы инициировать у молодежи интерес к истории взаимоотношений между Россией и Китаем, Краснодарская краевая юношеская библиотека имени И.Ф. Вараввы в 2024 году активизирует работу по мотивации чтения исторической литературы в молодежной аудитории. С этой целью начинает реализацию нового проекта – краевое литературное онлайн-путешествие «Россия–Китай: 400 лет истории. Главные вехи» (далее -онлайн-путешествие, литературное путешествие, Путешествие).

1.2. Муниципальный этап краевого Конкурса организует отдел культуры администрации муниципального образования Кореновский район, муниципальное бюджетное учреждение культуры муниципального образования Кореновский район «Кореновская межпоселенческая центральная районная библиотека».

1.4. К участию в муниципальном этапе Конкурса литературного онлайн-путешествия общедоступные библиотеки муниципального образования Кореновский район.

1.5. Муниципальное бюджетное учреждение культуры муниципального образования Кореновский район «Кореновская межпоселенческая центральная районная библиотека» осуществляет организационное и методическое сопровождение Конкурса.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится в целях содействия через чтение исторической литературы воспитанию достойных патриотов России, активных носителей идей мира и дружбы, осознающих себя гражданами великой державы.

2.2. Для достижения поставленной цели необходимо решение следующих задач: - показать возвышенные образцы человеческого патриотизма в самоотверженном служении своему народу и государству, историю в лицах; - развивать у юношей и девушек навыки культуры чтения, воспитывать творческого, вдумчивого читателя, способного работать с разными типами и жанрами литературы; - пробудить в читателях интерес к богатейшему культурному достоянию китайского народа.

3. Порядок и условия проведения литературного онлайн-путешествия

3.1. Онлайн-путешествие проводится в соответствии с планом работы Краснодарской краевой юношеской библиотеки имени И.Ф. Вараввы на 2024 год. Регламентирующие документы проекта и заявка на участие размещены на официальном сайте ГБУК «ККЮБ» в разделе «Мероприятия» - «Проекты и конкурсы» (ссылка: <https://www.bibliovaravva.ru/event/project/rossiya-kitay-400-let-istorii-glavnye-vekhi/>).

3.2. Координацию деятельности по организации и проведению мероприятий муниципального этапа краевого литературного онлайн-путешествия «Россия – Китай: 400 лет истории. Главные вехи» осуществляет **районным Организационным комитетом** (далее – Оргкомитет) с правами жюри, который возглавляет председатель. Состав Оргкомитета утверждается приказом начальника отдела культуры администрации МО Кореновский район.

3.3. **С 19 февраля по 30 сентября 2024 года** библиотеки-участницы муниципального этапа онлайн-путешествия проводят среди читателей и библиотек муниципального образования рекламу Путешествия (афиши, посты, информация по радио, публикации в местной печати и т.д.), знакомят с условиями проведения конкурсов, создают муниципальные оргкомитеты и жюри, разрабатывают организационные документы, приглашают к участию в Путешествии ученых, преподавателей, создают постоянно действующие книжно-иллюстративные выставки литературы, организуют основные мероприятия онлайн-путешествия.

Библиотекари оказывают читателям методическую помощь в создании творческих работ. Конкурсные работы и сопутствующие документы направляют на электронный адрес МБУК МО Кореновский район «КМЦРБ» - muk-korlibrary@yandex.ru, с пометкой «Россия-Китай» не позднее **20 числа каждого месяца**.

3.4. Оргкомитет с функциями жюри оценивают работы участников и определяет победителей муниципального этапа Конкурса.

3.5. Оргкомитет оставляет за собой право на использование, публикацию и тиражирование конкурсных работ и их фрагментов без выплаты авторского вознаграждения. Под использованием конкурсных работ и их фрагментов, предоставленных авторами, понимается размещение их в СМИ и на официальном сайте МБУК МО Кореновский район «КМЦРБ», а также при организации и проведении тематических мероприятий без дополнительного уведомления автора.

3.6. Факт поступления конкурсной работы, заявки и согласие на обработку персональных данных на указанный адрес означает согласие участника с условиями Конкурса.

4. Содержание мероприятий онлайн-путешествия, требования к конкурсным работам

4.1. Ключевым мероприятием онлайн-путешествия являются ежемесячные социальные чтения (далее «Чтение») «Запечатленная память столетий», которые состоят из 7 путешествий:

1-е путешествие:1618-1619гг.Томск-Пекин, «Открываем Поднебесную».

2-е путешествие:1675-1678гг.Тобольск- Пекин, «Котоу».

3-е путешествие:1686-1689гг. Москва- Пекин, «Договорными статьями утвердили».

4-е путешествие:1719-1720гг. Санкт-Петербург - Пекин «Хинская империя».

5-е путешествие:1901-1902гг. Москва - Пекин «В саду у Чан Кайши и в пещере у Мао Цзэдуна».

6-е путешествие:1939 Москва-Пекин «Над Великой Китайской стеной»

7-е путешествие:1969г. Москва - остров Даманский «На острове Даманском тишина».

4.2. Участники в соответствии с перечисленными путешествиями на Чтениях знакомятся с исторической литературой, знаковыми государственными фигурами, первыми дипломатами того периода, узнают о захватывающих путешествиях, создании границ русского государства и открывают для себя Китай периода империй Синь и Мин. Полное вдумчивое прочтение произведений участники осуществляют самостоятельно. Прочитав произведение, читатели на свое усмотрение выбирают конкурс и выполняют творческие работы: пишут эссе, или создают схемы (рисунки), или создают видеоролики. Все конкурные работы создаются на основе прочитанных книг, объявленных Оргкомитетом.

4.3. Для библиотекарей социальные чтения «Запечатленная память столетий» одновременно являются конкурсом на лучшую постановку и организацию социальных чтений с одноименным названием «Запечатленная память столетий».

4.4. **Праздник ЦиСи (Цисице)** который отмечается 7-го дня 7-го месяца по традиционному Лунному календарю (День встречи влюбленных). Он включен в список национального нематериального культурного наследия Китая, посвящен семейным ценностям, красоте, истории и любви. В 2024году ЦиСи состоится 10 августа (дату каждый год высчитывают по лунному календарю).

Библиотеки с 9 по12 августа организуют для молодежи литературный праздник: приглашают писателей, поэтов, преподавателей, специалистов по литературе Китая; организуют книжно-иллюстративные и виртуальные выставки о Китае и китайской литературе, проводят «открытые микрофоны», экспресс-викторины, батлы и т.д.

До **13 августа** предоставляют в на электронный адрес МБУК МО Кореновский район «КМЦРБ» - muk-korlibrary@yandex.ru, с пометкой «**Россия-Китай**» информацию о проведенном празднике и количестве участников.

4.5. Творческие конкурсы:

4.5.1. **Конкурс на лучшую постановку и проведение социальных чтений «Запечатленная память столетий»** проводится среди специалистов библиотек по схеме «один месяц – одно путешествие».

Библиотека создает на стационаре, в филиалах, учебных заведениях, молодежных клубах и т.д. площадки социальных Чтений (задача привлечь как можно большую аудиторию), собирает участников (желательно постоянных, чтобы они, пройдя весь путь, получили полную информацию по теме).

На социальные чтения приглашаются не только участники проекта, но и все желающие познакомиться с темой. Особо следует задействовать в чтениях мало читающих и не читающих молодых людей. В связи с индивидуальным профилем комплектования библиотек края, а также с тем, что многие документы являются библиографической редкостью, отдельные литературные произведения могут отсутствовать в фонде библиотек. Поэтому необходимо читать их в интернете, ссылки также ежемесячно будут публиковаться на сайте ККЮБ.

Для проведения Чтений следует иметь географические, контурные карты мира, Евразии, России, Монголии, Китая XVII-XVIII веков, глобусы, книги и т.д. Занятия начинаются с прочтения вслух отрывка из рекомендуемого 7 литературного произведения. Библиотекарь организует комментированное изучение текста, добиваясь полного понимания информации, заложенной в тексте, разъясняет неизвестные слова, термины, понятия. Прежде чем начать читать текст, библиотекарь дает краткую историческую справку о времени, в котором происходят события, описанные в книге, задачах, поставленных перед миссией, рассказывает биографии первых посланников, дипломатов, состав миссий. Библиотекарь советует выписывать незнакомые слова, единицы измерения, меры веса, площадей и т.д. подчеркивать или выделять ключевые слова и фразы, записывать их, вести дневник, в котором отмечать названия территорий, государств, народов и крупных географических объектов (реки, горы, пустыни и т. д), о которых в своих записях писали первые посланники.

По завершении всех чтений библиотекари для участия в конкурсе на лучшую постановку и организацию социальных чтений «Запечатленная память столетий» **готовят информационный отчет в текстовом варианте или презентацию о проведении мероприятий** с всесторонним анализом работы по организации «Чтений», которые отправляет на муниципальный этап. Творческие работы отправляются на электронный адрес МБУК МО Кореновский район «КМЦРБ» - muk-korlibrary@yandex.ru, с пометкой «**Россия-Китай**».

4.5.1.1. **Технические требования к текстовому документу:**

- ориентация листа – книжная;
- формат А4, поля по 2 см по периметру страницы;
- шрифт Times New Roman, размер шрифта 14 пт;

- межстрочный интервал – одинарный, выравнивание по ширине страницы, абзацный отступ 1,25 см;

- имя файла сформировать по образцу: «Фамилия конкурсанта_Название работы.doc»;

- объем текстового документа не более 4 страниц.

4.5.1.2. Технические требования к презентации конкурса на лучшую постановку и организацию социальных чтений «Запечатленная память столетий»:

- формат файла PPTX, PPT;

- размер презентации не более 0.5 Гб;

- объем не более 37 слайдов;

- четкий, читаемый текст.

Проводимые социальные чтения должны быть представлены на площадках библиотек в сети Интернет (официальные сайты библиотек, ВКонтакте, Одноклассники, Телеграм).

4.5.2. Творческие конкурсы для читателей.

Все конкурные работы: эссе, схемы (рисунки), видеоролики - создаются на основе прочитанных литературных произведений в ходе социальных чтений, которые передаются в библиотеку на муниципальный конкурс. При этом читатель имеет право участвовать *только в одном виде конкурсов*: или эссе, или схем (рисунков), или видеороликов.

Творческие работы отправляются на электронный адрес МБУК МО Кореновский район «КМЦРБ» - muk-korlibrary@yandex.ru, с пометкой «Россия-Китай» до 20-го числа каждого месяца. На титульном листе указать данные: название работы (название литературного произведения), название конкурса, фамилия, имя и отчество автора.

4.5.2.1. Конкурс по написанию эссе к литературным произведениям «Преодолеть границы времени и пространства».

Технические требования по написанию эссе на литературные произведения:

– «Название произведения, Название путешествия»

– формат файла - (обязательно два формата). PDF и .DOC (.DOCX);

– объем не более 2 страниц;

– ориентация листа – книжная;

– формат А4, поля по 2 см по периметру страницы;

– шрифт Times New Roman, размер шрифта 14 пт;

– межстрочный интервал – одинарный, выравнивание по ширине страницы, абзацный отступ 1,25см.

– имя файла: Фамилия_месяц.

4.5.2.2. Конкурс по созданию видеороликов «China».

Участники конкурса создают видеоролики по мотивам прочитанного литературного произведения месяца.

Технические требования к видеороликам:

– формат видео – MPEG4;

– разрешение не менее 720x576;

- объем файла не более 2 Гб;
- длительность видеоролика не более 4 минут;
- аудиотрек без шумовых эффектов и с одним уровнем громкости;
- шрифт в титрах и субтитрах должен быть разборчивым и читабельным;
- видео не должно содержать материалы, защищенные авторским правом;
- при съемке мобильным устройством запрещено использовать вертикальную съемку;
- имя файла сформировать по образцу: "Фамилия_месяц".

4.5.2.3. Конкурс по созданию схем (рисунков) путешествий к литературным произведениям «Дороги мужества».

Читатели создают, схемы (рисунки) в процессе чтения и анализа произведения или после его прочтения.

Конкурс проводится в двух форматах: традиционном (от руки на бумаге) и в электронном виде. Читатель может выбрать один из них. В названии конкурсной работы необходимо указать название иллюстрируемого произведения. Каждый участник представляет по одной карте к документу. **В конкурсе не могут принимать участия работы, являющиеся копиями уже существующих карт, размещенные в сети Интернет.**

Вдумчиво изучив текст литературного произведения, читатель электронно- или от руки обозначает контуры государственных границ, отмечает большие города, населенные пункты (о которых говорится в книге), наносит и окрашивает в различные цвета изображение рек, морей и т.д. Отмечает главные объекты по словесным описаниям в документах. Использует общепризнанные символы. В итоге схема должна представлять историю конкретного путешествия.

Технические требования к схемам (рисункам):

- соответствие конкретному путешествию, отвечающие целям и задачам конкурса;
- указание названий рек, гор;
- указание названий городов и стран;
- правильно оформленные сноски.

Схемы (рисунки) сканируются и отправляются в электронном виде в формате jpg или pdf:

- они должны загружаться в исходном размере (формат А4);
- размер рисунка не менее 1000 пикселей по минимальной стороне и не более 2000 пикселей по максимальной стороне, но не превышать по весу 10 мегабайт для одного листа;
- соблюдение авторского права;
- Имя файла: Фамилия_месяц.

4.6 Работы, присланные участниками, должны быть авторскими, не заимствованы из сети Интернет и не нарушающими авторских прав третьих лиц, созданными специально для данного Конкурса и не принимавшими участие в других конкурсах.

4.7. Участвуя в Конкурсе, вы даете согласие на обработку персональных данных и использование присланных материалов.

5. Критерии оценки конкурсных работ

5.1. Конкурсные работы оцениваются по следующим критериям:

- соответствие «Положению о конкурсе», его целям и задачам;
- значимость и актуальность;
- художественный уровень работы;
- технический уровень работы;
- инновационный подход;
- создание интриги;
- побуждение к прочтению.

5.2. Оценка конкурсных проектов:

Оценка по каждому критерию производится по шкале от 0 до 5 баллов. Итоговая оценка формируется путем суммирования оценок всех членов жюри. Победители муниципального этапа Конкурса определяются, исходя из наибольшего количества набранных баллов.

6. Определение победителей и награждение

6.1. Все конкурсные работы и их авторы будут отмечены Сертификатом муниципального этапа Конкурса

6.2. Оргкомитет с функциями Жюри определяет лучшие работы и отбирает их для дальнейшего представления к участию в следующем этапе Конкурса.

6.3. Победителей и призеров конкурсов онлайн-путешествия Оргкомитет определяет до 31 октября 2024 года. Протокол подведения итогов онлайн-одиссеи размещается на сайте ККЮБ <https://bibliovaravva.ru> не позднее 10 дней после проведения торжественного мероприятия и объявления победителей.

Дополнительную информацию и иные разъяснения по вопросам участия в Конкурсе можно получить в методическом отделе МБУК МО Кореновский район «КМЦРБ» по адресу: 353180, Краснодарский край, г. Кореновск, ул. Красная, 140.

Контакты:

- Матвиенко Наталия Николаевна, ведущий методист МБУК МО Кореновский район «КМЦРБ»: тел.: 8(86142)4-58-81, e-mail: muk-korlibrary@yandex.ru.

Директор
МБУК МО Кореновский район «КМЦРБ»



О.Н. Николаева