

ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 57»

г. Прокопьевск
2025

СОДЕРЖАНИЕ

1. Введение
2. Общие сведения об образовательном учреждении
3. Организационно – правовое обеспечение образовательной деятельности
4. Структура и система управления
5. Образовательные программы по видам искусства
6. Качество подготовки выпускников
7. Качество организации учебного процесса
8. Воспитательная и внеклассная работа
9. Конкурсно – фестивальная и творческая деятельность
10. Концертно-просветительская деятельность
11. Поддержка одаренных детей
12. Качество кадрового обеспечения
13. Качество методической деятельности и повышение квалификации
14. Качество учебно-методического и библиотечного обеспечения
15. Качество материально – технического обеспечения
16. Внутришкольный контроль.

1. ВВЕДЕНИЕ

Самообследование муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 57» (далее – Школа) проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. N 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», внутренними локальными актами Школы.

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности Школы с 01 апреля 2024 года по 31 марта 2025 года.

Цель: создание оптимальных организационно-педагогических условий, способствующих обеспечению доступного и высококачественного образования, реализации творческого потенциала, социальной активности учащихся, разностороннего развития личности ребенка, самореализации всех участников образовательного процесса.

Задачи:

1. Привести в соответствие с новым законодательством нормативно-правовую базу школы.
2. Продолжать работу по совершенствованию качества организации учебного процесса.
3. Обеспечить качественный рост квалификации преподавательского состава школы, освоение новых методик, информационно-коммуникационных технологий.
4. Продолжить работу по качественному изменению материально-технического обеспечения образовательного процесса школы.

Проблемы функционирования школы:

1. Необходимость приведения в соответствие с новым законодательством нормативно-правовой базы школы.
2. Необходимость совершенствования учебно-методического обеспечения образовательного процесса.
3. Недостаточный уровень материально-технического обеспечения образовательного процесса, соответствующего новым требованиям.
4. Недостаточный уровень работы по повышению кадрового потенциала школы. Необходимость освоения новых методик, информационных и иных современных технологий, умения работать в новых условиях, освоение умения проводить уроки по удаленному сервису.

При самообследовании анализировались:

- организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;
- структура и система управления;

- образовательная деятельность в целом (соответствие содержания учебных планов и образовательных программ, соответствие качества подготовки выпускников по результатам текущей успеваемости и итоговых аттестаций требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников, качество организации учебного процесса);
- воспитательная деятельность;
- концертная деятельность;
- конкурсно-фестивальная деятельность;
- методическая деятельность;
- кадровое обеспечение образовательного процесса;
- учебно-методическая литература и иные библиотечно-информационные ресурсы и средства обеспечения образовательного процесса, необходимых для реализации образовательных программ;

материально-техническая база (обеспеченность образовательного процесса необходимым оборудованием).

2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

2.1. Полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 57».

Тип – учреждение дополнительного образования.

Вид - детская музыкальная школа.

Организационно-правовая форма: муниципальное автономное учреждение.

2.2. Наименование филиалов: нет

2.3. Юридический адрес:

653052, Кемеровская область- Кузбасс, г. Прокопьевск, ул. Есенина, 80А

2.4. Фактический адрес:

653052, Россия, Кемеровская область- Кузбасс, г. Прокопьевск, ул. Есенина, 80А

Телефон: 8-3846-65-21-92. Факс: 8-3846-65-21-92.

e-mail: muzschool57@mail.ru.

Сайт: <https://muzschool57-prk.ru>

2.5. Учредитель (название организации и/или Ф.И.О. физического лица, адрес, телефон)

муниципальное образование «Прокопьевский городской округ», в лице Управления по культуре администрации города Прокопьевска (далее по тексту – Учредитель), которое осуществляет функции и полномочия учредителя Учреждения в соответствии с федеральным законодательством, законодательством Кемеровской области и нормативными правовыми актами муниципального образования «Прокопьевский городской округ».

Место нахождения (юридический адрес) Учредителя: 653033, Россия, Кемеровская область- Кузбасс, г. Прокопьевск, ул. Институтская, 12.

Телефон 8-3846-68-06-10, Факс 8-3846-68-06-10

2.6. Директор образовательного учреждения (Ф.И.О. полностью) – Зорина Елена Валерьевна.

2.7. Заместители директора ОУ по направлениям (Ф.И.О. полностью):

Бардакова Юлия Николаевна – заместитель директора по учебно-воспитательной работе,

Семыкина Екатерина Николаевна – заместитель директора по организационно-просветительской работе,

Туксина Наталья Викторовна – заместитель директора по административно-хозяйственной работе.

3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 57» основано в 1999 г. приказом департамента культуры Администрации Кемеровской области от 27.07.1999г. № 201.

Сведения о переименованиях школы:

– Детская музыкальная школа №57 преобразована в Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 57» (МОУ ДО «ДМШ №57»)

(Свидетельство о государственной регистрации № 1165 от 09.12.1999г.).

– Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа №57» (МОУ ДО «ДМШ № 57») преобразована в Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа №57» (МОУ ДОД «ДМШ № 57»).

(Приказ №351 от 10.08.05 Администрация г. Прокопьевска).

– Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа №57» (МОУ ДОД «ДМШ № 57») изменена на тип Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа №57» (МБОУ ДОД «ДМШ № 57»).

(Распоряжение администрации г. Прокопьевска от 19.12.2011г. № 3735-р).

–Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа №57» (МБОУ ДОД «ДМШ № 57») переименовано в Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа №57» (МБУ ДО «ДМШ № 57»).

(приказ Управления по культуре администрации города Прокопьевска № 381/2 от 31.08.2015г.)

- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа №57» (МБУ ДО «ДМШ № 57») изменен тип на Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 57» (МАУ ДО «ДМШ № 57»).

(распоряжение Администрации города Прокопьевска № 259-р от 09.04.2020г.)

Школа в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, Международными актами в области защиты прав ребенка, нормативными правовыми актами Министерства образования и науки Российской Федерации, Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам и иными Законами и нормативными правовыми актами Российской Федерации, Уставом МАУ ДО «ДМШ № 57».

Школа является юридическим лицом, имеет план финансово-хозяйственной деятельности, лицевой счет, муниципальное имущество на праве оперативного управления, печать установленного образца, штамп, бланки со своим наименованием и другие реквизиты юридического лица.

Школа осуществляет свою деятельность на основе муниципального задания.

Локальными нормативными актами Школы также являются:

- приказы и распоряжения Управления по культуре администрации города Прокопьевска;
- приказы и распоряжения директора;
- внутренние локальные акты;
- трудовые договоры;
- договоры о сотрудничестве с другими организациями;
- должностные инструкции работников Школы и др.

Гарантией обеспечения трудовых прав и свобод работников Школы, создания для них благоприятных условий труда является Коллективный договор на 2025 – 2027 гг. Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 57», утвержденный на собрании коллектива (протокол № 8 от 31.01.2025 г.), зарегистрированный в Департаменте труда и занятости населения Кемеровской области- Кузбасса (регистрационный №197 от 13.02.2025г.), включающий Правила внутреннего трудового распорядка, Положение о системе оплаты, премировании и стимулировании труда, Соглашение по охране труда и технике безопасности.

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом и локальными актами Учреждения.

Выводы: Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 57» располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.

4. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

В соответствии с Уставом, нормативными правовыми актами, действующими на территории Российской Федерации, Школа самостоятельна в формировании своей структуры.

Управление осуществляется в соответствии с действующим законодательством, Уставом школы.

Формами самоуправления Школы являются Методический совет, Педагогический совет, Общее собрание трудового коллектива и Наблюдательный совет. Порядок формирования органов самоуправления, их компетенция и порядок организации деятельности определяются соответствующими положениями, принимаемыми Школой и утверждаемые директором.

Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием.

Учреждение работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания методического совета, отделений, совещания) проводятся в соответствии с утвержденным в Учреждении годовым Планом работы.

В Учреждении разработаны внутренние локальные акты:

- регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления образовательным учреждением для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении диагностики внутришкольного контроля;
- отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия для осуществления профессионально-педагогической деятельности;
- регламентирующие стабильное функционирование образовательного учреждения по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства.

Выводы: В целом, структура МАУ ДО «ДМШ № 57» и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

Имеющаяся система взаимодействия всех участников образовательного процесса обеспечивает жизнедеятельность Школы и позволяет успешно вести образовательную деятельность в области музыкального образования.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

МАУ ДО «ДМШ №57» на основании приложения №1 к лицензии на осуществление образовательной деятельности от 03 ноября 2020г. Регистрационный № 17583 реализует:

1. Дополнительные предпрофессиональные образовательные программы по видам искусств:

- ДПОП «Фортепиано»
- ДПОП «Струнные инструменты»
- ДПОП «Народные инструменты»
- ДПОП «Ударные и духовые инструменты»
- ДПОП «Музыкальный фольклор»

2. Дополнительные общеразвивающие образовательные программы (все инструменты, сольное пение).

3. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа «Юный музыкант» (Музыкальное образование дошкольников – отделение самокупаемости).

4. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа «Хочу учиться» индивидуальные занятия для детей и взрослых от 4х лет (все инструменты) (отделение самокупаемости).

5. Дополнительная общеразвивающая адаптированная программа по индивидуальному обучению детей и взрослых с ОВЗ и детей-инвалидов «Знакомство с музыкой».

6. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа «Основы театрального искусства»

Учебные планы образовательных программ МАУ ДО «ДМШ №57» разработаны на основании Закона Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 г. № 1008); федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства от 12.03.2013 г. (№№161-165).

В 2013 г. разработаны образовательные программы в области музыкального искусства в соответствии с федеральными государственными требованиями к дополнительным предпрофессиональным образовательным программам в области искусств. По всем учебным предметам образовательных программ преподавателями разработаны рабочие программы, которые сопровождаются списками учебно-методической литературы. Все образовательные программы по учебным предметам прошли обсуждение на методических советах, рассмотрены и утверждены на педагогических советах.

В 2013-2014 учебном году организовано отделение на основе самокупаемости для обучения детей дошкольного возраста. Учреждение на договорных условиях осуществляет дополнительные платные образовательные услуги.

С 2015-2016 учебного года ведется обучение по общеразвивающим программам по всем инструментам и сольному пению для детей с 7 до 17 лет. Общеразвивающие программы в области искусств должны способствовать эстетическому воспитанию граждан, привлечению наибольшего количества детей к музыкальному образованию (часть 1 статьи 83 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

В 2017-2018 учебном году открыто отделение «Музыкальный фольклор», ведётся обучение по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» по учебным предметам «Фольклорный ансамбль» и «Сольное народное пение» срок обучения 3 года. В 2019-2020 учебном году разработана и оформлена ДПОП по предмету «Фольклорный ансамбль» срок обучения 8(9) лет. В 2021-2022 учебном году продолжаем увеличивать контингент учащихся отделения «Музыкальный фольклор» на обучение по предпрофессиональным программам.

В 2018-2019 учебном году разработана и оформлена Образовательная общеразвивающая адаптированная учебная программа индивидуального обучения для детей с ограниченными возможностями и детей-инвалидов «Знакомство с музыкой» для обеспечения реализации прав детей с ОВЗ и детей-инвалидов на участие в программах дополнительного образования, что является одной из важнейших задач государственной образовательной политики. В 2020-2021 учебном году приступили к реализации данной программы как пробный вариант. В 2021 – 2022 учебном году набрали учащихся (4 человека) с ОВЗ – это дети со сложными диагнозами (Аутизм, Синдром Дауна, Атипичный Аутизм с умственной отсталостью, Резидуальная энцефалопатия), преподавателям тяжело работать с такими ребятами и они тоже в этом учебном году проходят своего рода адаптацию в работе и приспособляются к процессу обучения. В конце 2021-2022 учебного года сделали корректировку имеющейся программы. С сентября 2022 года ввели алгоритмы работы с особенными детьми с учетом пожеланий родителей и возможностей детей, опираясь уже на имеющийся опыт.

С сентября 2022-2023 учебного года приступили к реализации дополнительной общеразвивающей программы – Обучение игре на музыкальном инструменте, вокалу (индивидуальные занятия на отделении самокупаемости) для обучающихся с 4 лет и выше без ограничений по возрасту «Хочу учиться». В октябре набрали экспериментальную группу на платной основе в «Студию театралов», где дети с 10 до 15 лет знакомятся с основами театрального искусства.

В 2024-2025 учебном году разработаны и оформлены образовательная и учебная программы по театральному искусству.

Выводы: Увеличение охвата детей при реализации ДПОП в нашей школе является ключевым показателем, что закрепляется в муниципальных заданиях, устанавливаемых школой и учредителем. В 2024 - 2025 учебном году создан учебно-методический комплекс - программе «Основы театрального искусства», формы и методы обучения. В целом, учебно-методическая документация по образовательным программам разработана на достаточном профессиональном уровне.

Все имеющиеся учебные программы проанализировать, проверить наличие и дополнить новыми материалами с учётом развития культуры, социальной сферы, науки. Проверить наличие и оформление рабочих программ по учебным предметам из вариативной части ДПОП по всем направлениям.

6. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

Качеству подготовки выпускников в МАУ ДО «ДМШ №57» придается важное значение. При проверке данного вопроса в процессе самообследования исходили из степени соответствия имеющейся документации требованиям нормативных актов в области дополнительного образования. Детальному анализу подвергались образовательные программы, учебные планы и весь комплекс учебно-методического сопровождения.

Разработаны и утверждены в установленном порядке требования к формам проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств. Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета или экзамена (академического концерта, прослушивания) и т.д. Количество экзаменов, академических концертов, прослушиваний и зачетов в выпускном классе за год не превышает шести.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников. Итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме, определяет уровень и качество освоения образовательной программы в соответствии с действующими учебными планами. Требования к содержанию и формам итоговой аттестации по программам определяются учреждением на основании требований к уровню подготовки выпускника школы по видам искусств, разработанных и утверждённых Министерством культуры Российской Федерации. Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки и проводится школой самостоятельно в форме выпускных экзаменов. Предусмотрены следующие виды выпускных экзаменов: концерт, исполнение программы, письменный и устный ответ.

Учащиеся, окончившие школу и успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают документ о соответствующем образовании.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в МАУ ДО «ДМШ №57» показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

Таким образом, структура, содержание и трудоемкость учебных планов подготовки выпускников отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

В 2023-2024 учебном году школа выпустила 40 учащихся:

13 учащихся – фортепианное отделение
 3 учащихся – класс скрипки
 8 учащихся – класс гитара
 2 учащихся – класс ударных инструментов
 3 учащихся – класс аккордеон
 1 учащийся – класс баян
 5 учащихся – класс академического вокала
 3 учащихся – класс фольклорный ансамбль
 2 учащихся – по Образовательной общеразвивающей адаптированной программе индивидуального обучения для детей с ограниченными возможностями и детей-инвалидов «Знакомство с музыкой»

21 выпускник окончили школу на 4 и 5 – это высокий показатель качественной подготовки выпускников.

7 выпускников окончили музыкальную школу на одни пятерки.

Учащиеся, поступившие в СУЗы и ВУЗы в 2023-2024 учебном году

№	Фамилия, имя	Учебное заведение	Специальность
1	Безуглова Злата	ОГАПОУ «Томский Губернаторский колледж культуры и искусств»	Эстрадное пение
2	Ермоленко Вероника	ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского»	Инструменты народного оркестра (домра)
3	Куртова Софья	ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского»	Хоровое дирижирование, Вокальное искусство
4	Михтеев Тимур	ГАПОУ МО «Московский Областной Базовый Музыкальный колледж имени А.Н.Скрябина»	Инструменты народного оркестра (балалайка)
5	Риндфлейшт Елизавета	ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского»	Теория музыки
6	Рудаков Андрей	ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени	Вокальное искусство

		Д. А. Хворостовского»	
7	Хрипкова Алина	ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского»	Хоровое дирижирование
8	Дементьев Александр	ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского»	Оркестровые духовые и ударные инструменты

Выводы: Уровень требований, предъявляемых к выпускникам и результаты, позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников. Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым требованиям.

В МАУ ДО «ДМШ №57» сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой – опережающая профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями, создание реальных условий для эффективного развития детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста, обладающих способностями для дальнейшего получения профессионального образования в сфере музыкального искусства.

Основные направления в работе по ранней профессиональной ориентации обучающихся:

- установление долговременных двухсторонних отношений с образовательными учреждениями в области культуры и искусства с целью продолжения образования по соответствующей специальности;
- участие в концертах, конкурсах, фестивалях, мастер-классах;
- организация проведения собраний с целью информирования учащихся и их родителей (законных представителей несовершеннолетних обучающихся) о возможности продолжения профессионального обучения в области музыкального искусства;
 - организация творческих рабочих встреч с преподавателями ГОУ СПО «Прокопьевского колледжа искусств» им. Д. Хворостовского.
 - Посещение и участие в мастер-классах, ведущих маэстро России с перспективными учащимися, профессионально ориентированных на дальнейшее обучение.

Вывод: Связь МАУ ДО «ДМШ №57» с профессиональными учебными заведениями в области культуры и искусства, профессиональное ориентирование выпускников, развитие их интересов и склонностей, максимально приближенных к профессиональным компетенциям, осуществляется преподавателями школы и занимает важное место в работе с учащимися. Наглядный тому пример наши выпускники, ежегодно поступающие в профильные учебные заведения.

7. КАЧЕСТВО ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

МАУ ДО «ДМШ №57» осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми школой самостоятельно.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами;
- годовым календарным учебным графиком;
- расписанием занятий.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного учащегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПиН. Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в школе является урок. Продолжительность одного урока (индивидуального, группового, с 1 по 8 классы) составляет 40 минут в соответствии с учебным планом и нормами СанПиН.

Формами промежуточной аттестации могут быть: экзамен, академический концерт, контрольный урок, зачет и др.

Установлена пятибалльная система оценок.

Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации образовательного процесса.

В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям.

Учебные планы состоят из двух частей – обязательной в ДПОП и вариативной. Обязательная часть учебного плана – основа обучения в школе. Вариативный метод в учебных планах воплощается на уровне предмета по выбору. Все они различны по содержанию и способствуют дифференцированному обучению и индивидуальному подходу.

Коррекция учебного плана происходит за счет введения в вариативный компонент дополнительных предметов, а именно – предметов по выбору. Такая необходимость вызвана следующими факторами:

- повышение уровня качества образования;
- приоритетными направлениями в образовательной политике;
- удовлетворение образовательных потребностей учащихся;
- повышение качества знаний, умений и навыков обучающихся в различных областях образования;
- создание каждому учащемуся условий для самоопределения, саморазвития и самореализации.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе аудиторной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

- индивидуальные и групповые занятия с преподавателем;
- самостоятельная (домашняя работа) учащегося;

- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, зачеты, экзамены, академические концерты);
- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты и фестивали, музыкальные школьные часы и т.д.);
- внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателем концертов, театров, музеев, библиотек и т.д., классные собрания, концерты, творческие встречи и т.д.).

В МАУ ДО «ДМШ №57» большое внимание уделяется организации и совершенствованию учебного процесса. Организацию учебного процесса регламентируют следующие нормативные документы:

- Устав МАУ ДО «ДМШ №57»;
- Положение о порядке приема и отчисления учащихся;
- Положение по организации текущего контроля знаний, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся;
- Положение о самоокупаемом отделении;
- Положение о Совете школы;
- Положение о Педсовете школы;
- Положение о Методическом совете школы;
- Положение о Наблюдательном совете;

Правила внутреннего трудового распорядка для учащихся.

Выводы и рекомендации: организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов. Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ за исследуемый период стабильны.

Педагогический коллектив школы ведёт поиск новых педагогических технологий, которые в сфере художественного образования выявляют систему профессионально значимых умений педагогов по организации воздействия на личность ребёнка. Некоторые педагогические технологии наших преподавателей находятся в стадии разработки, другие активно применяются на разных ступенях обучения. Необходимо продолжать работу по совершенствованию качества организации учебного процесса, внедрению форм обучения на основе применения инновационных технологий.

8. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ И ВНЕКЛАССНАЯ РАБОТА

Реализация комплекса воспитательных мероприятий осуществляется с учётом действующего законодательства РФ, планов воспитательной работы школы и внутренних локальных актов. Одним из направлений духовно – нравственного и патриотического воспитания учащихся является знакомство с культурным наследием нашего города, области, края, нашей страны.

Информационное обеспечение организации и проведения внеклассной работы представлено наличием доступных для учащихся источников

информации, размещённых на сайте <https://muzschool57-prk.ru>, а также на информационных стендах.

Наличие у музыкальной школы не только собственного сайта в сети Интернет и АИС ЕИПСК, но также групп в сетях «Одноклассники.ru» и «ВКонтакте», предоставляет родителям возможность оперативного получения информации о жизни ДМШ - результаты конкурсов и олимпиад, расписание занятий, проводимые мероприятия, праздники и многое другое.

Воспитательная работа охватывает весь образовательный процесс и внеурочную деятельность.

Цель воспитательной работы:

- формирование музыкальной культуры личности как части ее духовной культуры.

Особое внимание уделяется решению задач:

- воспитание любви к музыке;
- воспитание эстетических чувств и формирование художественного вкуса;
- вовлечение учащихся в различные внеклассные мероприятия с целью самореализации личности;
- осуществлять организацию и проведение воспитательных мероприятий исходя из интересов, интеллектуальных и физических возможностей учащихся;
- способствовать формированию у учащихся целостной картины мира на основе глубоких и всесторонних знаний;
- формирование личностных качеств: высокой нравственности, порядочности;
- приобщение к художественному творчеству, выявление одарённых детей;
- приобщение к воспитательной работе семьи, включение семьи в единое воспитательное пространство.

Воспитательная работа строится на системе общешкольных и классных собраний, тематических вечеров, концертной, конкурсной деятельности и так далее.

Эстетическое воспитание и чувство коллективизма осуществляется через работу в творческих коллективах и организацию совместного творчества при активном партнёрстве с другими учреждениями через творческое сотрудничество и традиционные общешкольные мероприятия.

Выводы: воспитательная деятельность в МАУ ДО «ДМШ №57» ориентирована на формирование социально – значимых качеств, установок ценностей личности, на создание благоприятных условий для её всестороннего гармоничного, духовного самосовершенствования и творческой самореализации.

9. КОНКУРСНО – ФЕСТИВАЛЬНАЯ И ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Творческие коллективы:

- Хор старших классов «Звонкий день»
- Хор младших классов «Планета детства»
- Оркестр народных инструментов «Звонкие струны»

- Фольклорный ансамбль «Забава»
- Вокальный ансамбль «Капельки»
- Фортепианный дуэт Елена Пушкаренко и Римма Сумина
- Ансамбль мальчиков «Камертон»
- Инструментальный ансамбль «Юность»
- Эстрадный вокальный ансамбль Ариана Андрианова и Оливия Гизатулина

Солисты и творческие коллективы школы неизменно показывают высокий уровень исполнительского мастерства на конкурсах и фестивалях. Результаты конкурсно - фестивальной деятельности обучающихся – один из основных показателей качества оказываемых школой образовательных услуг. За период с 01.04.2024 – 31.03.2025 достигнуты высокие результаты:

27.03.2024г- 07.04.24 г. – Городской конкурс «Серебряный колокольчик», г. Прокопьевск

Лауреат I степени - Андрианова Ариана

Лауреат I степени - Гизатулина Оливия

Лауреат I степени - Ансамбль Андрианова А-Гизатулина О.

Дипломант -Маюрникова Юлия

Дипломант -Семыкина Елизавета

Дипломант -Тютченко Анастасия

3.04.2024 г. -Седьмая Открытая региональная конференция «Фольклор и современная отечественная музыка», посвящённая 220-летию М. И. Глинки г.Прокопьевск

Лауреат I степени - Токарева Дарья (Бардакова Ю.Н.)

Лауреат II степени - Кальченко Варвара

Лауреат III степени - Фурс Софья

Лауреат III степени -Скачкова Анастасия (Литт Е.Г.)

Лауреат II степени - Куртова Софья

Лауреат III степени - Риндфлейшт Лиза (Ефанова Н.В.)

20.04.24 г. - IV Всероссийском конкурсе ансамблевого исполнительства «Отражение» г.Вологда

Лауреат I степени - Беянина Н.В. – Семыкина Е.Н.

22-24.04.2024 г. II Региональный конкурс ансамблевого исполнительства и концертмейстерского мастерства г.Новокузнецк

Лауреат III степени-Беянина Н.В. - Семыкина Е.Н.

Дипломанты - Сумина Р.З. – Пушкаренко Е.Е.

25-27.04.24г. II Международный конкурс концертмейстерского и ансамблевого исполнительства им. В.М Фуксмана г.Кемерово

Лауреат I степени -Беянина Н.В. - Семыкина Е.Н.

Лауреат II степени - Беянина Н.В. – Гольцева И.В.

11.04.2024г.- V Городской конкурс юных вокалистов академического жанра «Очарование» (г. Прокопьевск)

Лауреат I степени - Рудаков Андрей

Лауреат I степени - Бызова Виктория

Лауреат I степени - Овчинникова Амелия

Лауреат II степени - Токарева Дарья

Лауреат II степени - Самохвалова Ирина (Космынина М.А. Пушкаренко Е.Е.)

Лауреат II степени - Закурнаев Ярослав

Лауреат III степени Гулидова Женя (Трифенова Т.Л. Мацех Н.Н.)

Дипломант - Кобина Злата

Дипломант- Сюткина Дарья

22-27.04.2024г. Межрегиональный конкурс искусств «Время талантов» г.Киров

Лауреат I степени- Козменко Ольга

Лауреат I степени – Набиулина Полина

Лауреат I степени-Михеева Мария

Лауреат I степени- Гарифулина Арина

Лауреат I степени – Мелентьев Захар

Лауреат I степени – Петракович Антонина

Лауреат I степени – Ткаченко Иван

Лауреат I степени – Рубан Александр

Лауреат I степени -Шепелева Мария (Беянина Н.В.)

Лауреат I степени - Михайлова Анна

Лауреат II степени - Моногосева Варвара (Кадурина О.В. Сумина Р.З.)

Дипломант – Подъяпольская Ева

10.04.2024г. - XX региональный фестиваль-конкурс детских хоров «Поющая весна» г.Новокузнецк

Лауреат III степени - Хор младших классов (Зуева А.В., Юха Т.В.)

Лауреат II степени - Хор старших классов (Трифенова Т.Л. Пушкаренко Е.Е.)

16-17.04.2024г. - Шестой межрегиональный конкурс вокалистов академического жанра «Поющая душа Сибири», посвященный Б. Т. Штоколову г. Прокопьевск,

Лауреат I степени - Рудаков Андрей(Трифенова Т.Л. Мацех Н.Н.)

Лауреат III степени -Токарева Дарья

Лауреат III степени - Сюткина Дарья

Дипломант - Бызова Виктория

Дипломант -Кобина Злата (Космынина М.А. Пушкаренко Е.Е.)

УЧАСТНИКИ:

Закурнаев Ярослав

Овчинникова Амелия

Гулидова Евгения

30.04.-03.05.2024 г. – VI Международный конкурс «Диалоги за роялем», г. Екатеринбург

Лауреат II степени – фортепианный дуэт Белянина Н.В. и Семыкина Е.Н.

20.04-3.05.2024 года VII Международный дистанционный фестиваль-конкурс “Музычная скарбніца” г.Бобруйск Республика Беларусь

Гран-При - Козменко Ольга (Панферова Л.А.)

Лауреат II степени - Короткая Ангелина

Лауреат I степени - Бедарькова Олеся (Мокрушина Т.Ф.)

Лауреат I степени -Прохоренкова Валентина

Лауреат III степени -Чернобай Мария (Елесина Е.П.)

Лауреат III степени -Рубан Александр (Литт Е.Г.)

Лауреат III степени -Мелентьев Захар

Лауреат II степени -Петракович Антонина

Лауреат II степени -Кириченко Максим

Диплом I степени - Журавлев Михаил

Лауреат III степени- Ткаченко Иван (Ефанова Н.В.)

28.04.-15.05.2024 г.Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах «Звёздный путь» (очно/заочный формат)

Лауреат II степени - Ключанский Владислав (Малькова А.А.)

22.04.- 14.05.2024 г.- I Всероссийский музыкальный смотр-фестиваль «Юные звезды России» (Онлайн проект) (ЦМШ г.Москва)

Лауреат II степени - Козменко Ольга (Панферова Л.А.)

Лауреат I степени - Шепелева Мария (Белянина Н.В.)

17-20.05.2024г. II Всероссийский открытый конкурс пианистов «Композитор и его время» г.Кемерово

Лауреат I степени -Козменко Ольга (Панферова Л.А.)

Лауреат II степени - Кальченко Варвара (Сумина Р.З.)

01.04 – 15.05.2024 Всероссийский конкурс кантиленной музыки «ANIMATO» г.Череповец

Лауреат I степени -Шепелева Мария (Белянина Н.В.)

Лауреат III степени -Короткая Ангелина

Лауреат II степени -Бедарькова Олеся (Мокрушина Т.Ф.)

Дипломант -Пахомкина Валерия

Дипломант- Тушенкова Эвелина (Юха Т.В.)

Июнь -III Всероссийского фестиваля - конкурса детского творчества (дистанционный) «Радуга талантов» г.Задонск Липецкая область
Гран-При - Кириченко Никита
Лауреат I степени - Михайлова Анна (Кадурина О.В. Сумина Р.З)
Лауреат I степени – дут Михтеев Тимур и Кириченко Никита (Малькова А.А.)

14.10.-16.10.2024г Всероссийский детский музыкальный фестиваль «Птица счастья» г.Волгоград
Участие - Андрианова Ариана (Зорина Е.В.)

27.10.2024г. -"Гнесинский музыкальный диктант " г.Новокузнецк
Участие - Литт Елена Геннадьевна

01.09.-21.10.2024г. I (VIII) Всероссийский конкурс вокального искусства «Юный вокалист» посвященный 85-летию со дня рождения И.П. Богачевой.
г.Санкт-Петербург.
Диплом - Бызова Виктория

23.10-24.10.2024 - Одиннадцатый региональный вокальный конкурс музыкантов-любителей «Дебют» г.Новокузнецк
Лауреат II степени -Андрианова Ариана
Лауреат I степени -Гизатулина Оливия
Лауреат I степени - Ансамбль Андрианова-Гизатулина

26.10.2024г. III Региональный конкурс технического мастерства юных пианистов «Виртуоз» г.Кемерово
Лауреат II степени - Бедарькова Олеся
Лауреат III степени - Короткая Ангелина

01.11.2024г.- Всероссийский интернет-конкурс по музыкальной литературе, посвящённой творчеству М.И.Глинки, г.Киров
Лауреат II степени- Софья Фурс

04.11.2024г.- Всероссийский интернет-конкурс по музыкальной литературе, посвящённой творчеству И.С.Баха, г.Киров
Лауреат I степени – Варвара Кальченко

Ноябрь – Межрегиональный конкурс этюдов и виртуозных пьес, г. Киров
Лауреат I степени – Бедарькова Олеся
Лауреат I степени – Короткая Ангелина

Ноябрь – I Международный онлайн-фестиваль «Волшебные звуки рояля»,
посвящённый Всемирному Дню пианиста
Лауреат – Дуэт Лучанкин Савелий – Юха Т.В.

01.11.2024г.– Всероссийский интернет-конкурс по Сольфеджио(6-8 классы),
г.Киров
Лауреат II степени- Софья Фурс

Ноябрь –Всероссийский конкурс-фестиваль юных вокалистов «Canto vivo», г.
Вологда
Лауреат I степени- дуэт Андрианова А. и Гизатулина О.

19.10. - 19.11.2024 г. - Десятая музыкальная олимпиада по музыкальной
литературе и слушанию музыки "Музыка-душа моя» г.Екатеринбург
Диплом 1 степени - Подъяпольская Ева
Диплом 1 степени - Владимирова Мария
Лауреат II степени - Сучков Кирилл
Лауреат III степени - Рязанцева Ксения
Диплом 1 степени - Бедарькова Олеся
Диплом 3 степени - Кашевская Софья
Диплом 2 степени -Семыкина Елизавета

02.11.2024г.-10.11.2024г. - VI Всероссийский конкурс исполнительского
искусства «Время музыки» г.Череповец (заочно)
ЛауреатIII степени - Бедарькова Олеся
Дипломант - Короткая Ангелина
ЛауреатIII степени -Кальченко Варвара
ЛауреатIII степени - Прохоренкова Валентина

09.11.-10.11-2024г. – Всероссийский (с международным участием) конкурс
национальных культур «Палитра дружбы», г. Барнаул
Лауреат I степени – Бызова Виктория
Лауреат I степени – фолк.ансм. «Забава»

Лауреат II степени – дуэт Бызова В.-Трифорова Т.Л.

20.11.2024г.-22.11.2024г. -Всероссийский конкурс вокальных ансамблей и солистов «Поющая Сибирь» г.Томск (очно)

Лауреат II степени- Андрианова Ариана

Лауреат I степени -Бызова Виктория

Лауреат I степени - Гизатуллина Оливия

Лауреат I степени - Ансамбль Андрианова-Гизатулина

08.11.2024г-10.11.2024г. - V Открытого регионального конкурса педагогического и концертмейстерского мастерства в области музыкального искусства «BRAVISSIMO» г.Кемерово

Лауреат I степени- Романова С.А.

20.11.2024г.- V Всероссийский (с международным участием) конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам, посвящённый Международному дню музыки.

Лауреат I степени – Кондратьева Н.В.

Лауреат I степени- Рязанцева Ксения

Лауреат I степени – Риндфлейшт Антонина

Лауреат I степени- Литт Е.Г.

Лауреат I степени – Владимирова Мария

Лауреат II степени –Ткаченко Иван

Лауреат II степени – Иванов Александр

Лауреат II степени – Александрова Кристина

Лауреат II степени – Голубева Ярослава

28.11-29.11.2024г. – VI Региональный конкурс-фестиваль детского творчества «Звёздочки Кузбасса», г. Прокопьевск, 30 уч.

Академический вокал:

Лауреат I степени - Ваганова Арина

Лауреат I степени -Голубева Ярослава

Лауреат I степени - Закурнаев Ярослав

Лауреат II степени - Кашкарова Милана

Лауреат II степени -Самохвалова Ирина

Лауреат II степени-Бызова Виктория

Лауреат III степени - Закурнаева Верника

Лауреат III степени -Сюткина Дарья

Дипломант- Главинская Василиса

Дипломант- Овчинникова Амелия

Дипломант - Токарева Дарья

Нардное пение:

Лауреат I степени -Бондарь Полина

Лауреат I степени -Тютченко Анастасия

Лауреат I степени -Анс. «Забава»

Лауреат II степени -Маюрникова Юля

Лауреат II степени -Семыкина Едизавета

Лауреат III степени -Набиулина Полина

Художественное слово:

Лауреат I степени -Амирханян Агнесса

Лауреат I степени -Бызова Алёна

Лауреат I степени -Иванов Александр

Лауреат II степени - Сучков Кирилл

Дипломант -Рязанова Арина

Дипломант - Рязанцева Ксения

Дипломант - Шубин Владимир

Участник - Перепечина Вероника

Эстрадный вокал:

Андрианова Ариана

Гизатулина Оливия

Анс. Андрианова-Гизатулина

01.10-20.11.2024г. V Всероссийский (с международным участием) конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам, посвящённого Международному Дню музыки.

Лауреат I степени – Литт Е.Г.

Лауреат I степени – Кондратьева Н.В.

Лауреат I степени –Риндфлейшт Антонина

Лауреат I степени – Рязанцева Ксения

Лауреат I степени – Владимирова Мария

Лауреат II степени –Ткаченко Иван

Лауреат II степени – Голубева Ярослава

Лауреат II степени – Александрова Кристина

Лауреат II степени – Иванов Александр

23-24.11.2024 г. - Межрегиональный конкурс этюдов и виртуозных пьес «Школа Карла Черни» г.Киров (заочно)

Лауреат I степени - Бедарькова Олеся
Лауреат I степени - Короткая Ангелина

16.12-17.12.2024г. - Декабрьские вечера. Посвящение Сергею Васильевичу Филину” Всероссийский фестиваль исполнительского мастерства ,г.Нижний Новгород (заочно)
Бедарькова Олеся

25.11-27.11.2024г. - III Всероссийский конкурс исполнительского искусства «Творческие люди» г.Уфа (заочно)

Лауреат II степени - Башкатов Данил
Лауреат I степени -Михайлова Анна
Лауреат II степени -Моногошева Варвара

01.11-30.11.2024г. - I (XIV) Всероссийском фестивале-конкурсе исполнителей на народных инструментах имени П.И. Смирнова г. Санкт-Петербург (заочно)
Лауреат III степени -Михайлова Анна
Лауреат II степени - Ключанский Владислав
Лауреат II степени- Башкатов Данил
Лауреат II степени - Кириченко Никита

30.11-01.12.2024 г. Всероссийский конкурс инструментального исполнительства «Юный музыкант» г.Новосибирск (заочно)
Лауреат III степени- Бедарькова Олеся
Лауреат III степени -Михайлова Анна

2.12.-3.12.2024г. -XII Всероссийского конкурса молодых вокалистов (с международным участием) «ОРФЕЙ»
Лауреат I степени - Токарева Дарья
Лауреат I степени - Бызова Виктория

02.12.-16.12.2024г. - III Международный конкурс «Сибиряда» , г.Кемерово (очно)
Лауреат III степени - Бондарь Полина
Диплом 2 степени -Маюрникова Юлия
Диплом 2 степени -Набиулина Полина
Диплом 1 степени- Семькина Лиза
Лауреат II степени - Тютченко Анастасия
(заочно)
Лауреат II степени -Дуэт Андрианова Ариана-Гизатулина Оливия

Лауреат I степени -Андрианова Ариана
Лауреат I степени - Гизатулина Оливия
Лауреат III степени - Башкатов Данил
Лауреат III степени -Бедарькова Олеся
Лауреат II степени -Бызова Виктория
Лауреат II степени -Голубева Ярослава
Лауреат III степени -Кальченко Варвара
Лауреат III степени -Ключанский Владислав
Лауреат III степени - Короткая Ангелина
Диплом 1 степени - Михайлова Анна
Диплом 1 степени –Милана Самохвалова
Диплом 2 степени - Токарева Дарья
Диплом 1 степени -Самохвалова Ирина

02.12.-23.12.2024 г VII МЕЖДУНАРОДНАЯ ОЛИМПИАДА ПО СЛУШАНИЮ МУЗЫКИ г. Набережные Челны

Лауреат I степени - Моногошева Варя
Лауреат II степени -Лавриченко Диана
Лауреат II степени - Ююкина Ксения
Лауреат II степени - Бардаков Роман
Лауреат III степени -Журавлёва Мирослава
Лауреат III степени - Ажмегова Алиса
Лауреат III степени -Гринюк Кира
Дипломант - Козликина Алена

14.12.-15.12. 2024 г. XVIII Московского открытого Межрегионального конкурса музыкантов «Исламей» г.Москва

Лауреат I степени -Бызова Виктория
Лауреат II степени -Голубева Ярослава
Лауреат II степени -Самохвалова Ира
Лауреат III степени - Закурнаев Ярослав
Лауреат III степени -Овчинникова Амелия
Лауреат III степени -Бедарькова Олеся
Диплом 1 степени -Короткая Ангелина
Диплом 1 степени -Кальченко Варвара

16-21.12.2024г .-Межрегиональный конкурс искусств «Время талантов» г. Киров (заочно)

Лауреат I степени -Ключанский Влад
Лауреат I степени -Башкатов Данил
Лауреат I степени -Моногошева Варя
Лауреат I степени -Бедарькова Олеся
Лауреат I степени -Короткая Ангелина
Лауреат I степени -Красникова Вика
Лауреат I степени - Литт Е.Г.
Лауреат II степени - Кальченко Варя
Лауреат II степени -Довнарлович Владислав
Лауреат II степени - Подъяпольская Ева
Лауреат II степени - Прохоренкова Валя
Лауреат II степени -Камбулатова Майя
Лауреат III степени - Калашникова Юлия
Лауреат III степени -Рязанова Арина
Лауреат III степени -Самофеева Злата
Лауреат III степени - Балашов Михей
Лауреат III степени -Ткаченко Иван
Лауреат III степени -Владимирова Маша

25.12.-27.12. 2024 г.- VII Всероссийский конкурс пианистов «Dolce Piano» г. Уфа. (заочная форма)

Лауреат II степени - Короткая Ангелина
Лауреат III степени -Бедарькова Олеся
Лауреат III степени -Камбулатова Майя

20.12.2024г.- X Открытого Всероссийского конкурса имени Карла Черни г.Омск (по видеозаписям)

Дипломант -Короткая Ангелина
Лауреат III степени -Бедарькова Олеся

28.12-29.12.2024 г -II Всероссийский конкурс исполнительского мастерства «Зимние узоры» г.Казань. (заочно)

Лауреат II степени - Короткая Ангелина
Лауреат II степени -Бедарькова Олеся
Лауреат II степени -Кальченко Варя
Лауреат I степени - Бызова Вика
Лауреат I степени -Закурнаев Ярослав
Лауреат III степени -Овчинникова Амелия

Лауреат II степени -Токарева Дарья
Лауреат I степени - Самохвалова Ира
Лауреат II степени – Голубева Ярослава

09.12-31.01.2025г. - IV Всероссийская заочная олимпиада по сольфеджио
«ФаСоль» г.Череповец

Лауреат I степени -Скачкова Настя
Диплом 1 степени - Стукова Виолетта
Дипломант- Чернобай Мария
Диплом 2 степени - Ефремова Дарья
Лауреат I степени - Ткаченко Иван
Лауреат II степени - Сучков Кирилл
Лауреат I степени -Балашов Михей
Лауреат I степени -Мелентьев Захар

Январь – II Всероссийский конкурс эстрадного искусства «Рождество в кругу друзей», г. Волгоград

Лауреат I степени – Оливия Гизатулина
Лауреат I степени – Ариана Андрианова
Лауреат I степени – дуэт Андрианова-Гизатулина

15.01.2025г – Отборочный этап фестиваля –конкурса «Виктория. Песни Победы»

Андрианова Ариана
Оливия Гизатулина

19.01.2025г. – Открытый городской фестиваль детских фольклорных коллективов «Крещенский вечерок», г. Прокопьевск
Фольклорный ансамбль «Забава»

29.01.2025г. – Городской конкурс исполнителей на домре и балалайке, г. Прокопьевск

Дипломант- Михайлова Анна
Лауреат III степени -Моногошева Варвара
Лауреат II степени -Асташова Анна
Лауреат II степени -Башкатов Данил

5-7 февраля 2025г. -VII Всероссийский конкурс исполнителей на русских народных инструментах им. М.А.Матренина г.Осинники (очно)

Участие:

Башкатов Данил

Михайлова Анна

21.01.2025 г. – 21.02.2025 г. -IV Всероссийской заочной олимпиады по музыкальной литературе

«ЗАГАДКИ ГАРМОНИИ» г.Череповец (заочно)

Лауреат III степени - Сучков Кирилл

Лауреат III степени -Ткаченко Иван

Лауреат III степени - Короткая Ангелина

Лауреат III степени - Фурс Софья

Лауреат III степени - Прохоренкова Валентина

Диплом 2 степени - Федорова Дарья

Диплом 2 степени - Федорова Софья

Диплом 3 степени - Подъяпольская Ева

Участник - Владимирова Мария

15.02.2025г. -XXV ежегодного городского фестиваля-конкурса солдатской и патриотической песни «ПУСТЬ ПАМЯТЬ ГОВОРИТ», посвященного 36-ой годовщине вывода Ограниченного контингента Советских войск из Афганистана и Году защитника Отечества в России. (очно) г.Прокопьевск

Участники фестиваля -Фольклорный ансамбль «Забава»

Номинация «Лучшая песня фестиваля» -Дуэт Андрианова-Гизатулина

03.02.2025г. – V Региональный открытый конкурс исполнителей «Мастера на все руки», г. Кемерово

Лауреат I степени – Бызова Виктория

Лауреат II степени – Тютченко Анастасия

Лауреат III степени – Семькина Елизавета

Лауреат III степени – Маюрникова Юлия

18.02.2025г. – Школьный конкурс «Юный виртуоз 2025»

19.02.2025г. – I Городской фестиваль «К вершинам мастерства», г. Прокопьевск

Лауреат I степени -Панфёрова Л.А.- Владельщикова Ульяна

Лауреат II степени -Новикова Н.В.- Аринархова Карина

Лауреат I степени -Трифонов Т.Л.- Бызова Виктория

17.02-19.02.2025 г. - V Всероссийский конкурс исполнительского искусства «Art terra» г.Уфа (заочно)

Лауреат III степени - Михайлова Анна

24.02-25.02.2025г. -Четырнадцатый региональный конкурс вокалистов г.Новокузнецк (заочно)

Лауреат I степени - Дуэт Андрианова-Гизатулина

21.02-28.02.2025г. -XXV международного фестиваля исполнителей на русских народных инструментах «ПОИГРАЕМ» г.Новосибирск 21.02-28.02.2025г. (заочно)

Диплом II степени - Михайлова Анна

07.02-17.02.2025г. -III Всероссийский конкурс патриотической песни «Моя Родина - Россия!» г.Орёл (заочно)

Закурнаев Ярослав

Дуэт Андрианова-Гизатулина

26.02.2025г - Городской конкурс исполнителей на классической гитаре , г. Прокопьевск (очно)

Лауреат III степени - Канапшин Роман

Лауреат I степени - Ключанский Владислав

Лауреат I степени - Калашникова Юлия

Дипломант -Соловьева Арина

Дипломант - Федорова Даша

Дипломант -Ткаченко Иван

Дипломант - Путько Софья

26.02.2025г.- XXVI Областная олимпиада по музыкально-теоретическим дисциплинам среди учащихся ДМШ и ДШИ имени Н. Н. Рябининой

Лауреат III степени - Пруцкая Александра

01.03- 02.03.2025г. -III Всероссийский конкурс юных пианистов «Классика и современность»,г. Вологда

Лауреат II степени - Бедарькова Олеся

Лауреат II степени - Кальченко Варвара

Лауреат II степени - Короткая Ангелина

Лауреат III степени - Камбулатова Майя

Лауреат III степени - Прохоренкова Валентина

16.02-05.03.2025г. XIII Международная Вокально-хоровая ассамблея «CANZONIERE» г.Казань (заочно)

Лауреат I степени -Бызова Виктория

Лауреат II степени - Закурнаев Ярослав

28.02.-02.03.2025г. IV Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах, г. Магнитогорск

Лауреат III степени – Башкатов Данил

Лауреат III степени- Ключанский Владислав

Дипломант – Асташова Анна

Дипломант- Моногошева Варвара

12.03-27.03.2025г Региональный конкурс юных музыкантов «В свете юных дарований» г.Кемерово. (очно-заочно)

Лауреат I степени - Башкатов Данил

Бедарькова Олеся

Участие - Короткая Ангелина

Лауреат III степени -Ключанский Владислав

Дипломант - Михайлова Анна

01.03.-05.03.2025г. II региональный конкурс исполнительского мастерства «Музыкальное искусство» , г. Казань

Дипломант – Ефремова Дарья

Лауреат III степени – Юха Т.В.

16.03.2025г. -Межрегиональный конкурс исполнителей на домре, балалайке «Русские перезвоны» г.Казань (заочно)

Лауреат II степени -Башкатов Данил

Лауреат III степени -Михайлова Анна

10–16.03.2025г. -III Всероссийский открытый конкурс фортепианных этюдов «От Школы беглости к Школе мастерства» (заочно)

Дипломант- Бедарькова Олеся

19-20.03.2025г. Четырнадцатый региональный конкурс вокалистов г. Новокузнецк– академическая и народная номинации (очно)

Тютченко Анастасия

Семыкина Елизавета
Маюрникова Юлия
Бондарь Полина
Набиулина Полина
Бызова Виктория
Закурнаев Ярослав
Овчинникова Амелия
Сюткина Дарья
Самохвалова Ирина
Токарева Дарья
Голубева Ярослава

01.03-29.03.2025г - Детско-юношеский фольклорный фестиваль-конкурс «Сила традиций»
г.Кемерово (очно)

Бондарь Полина
Набиуллина Полина
Маюрникова Юлия
Семыкина Елизавета
Тютченко Анастасия
Фольклорный ансамбль «ЗАБАВА»

20-21.03.2025г. II Межрегиональный конкурс-фестиваль народного творчества
«Народные истоки» г.Волгоград (заочно)
Забава

Тютченко Настя
Семыкина Лиза
Набиулина Полина
Маюрникова Юля
Бондарь Полина

22.03.-23.03.2025 г. Межрегиональный фестиваль-конкурс полифонической музыки «Полифонические фрески-2025г» г.Киров (заочно)
Дипломант - Бедарькова Олеся

23.03.2025г. –Региональный конкурс детско-юношеского народного творчества
«Жаворонушки», г. Прокопьевск
Лауреат I степени - Фолькл.анс. «Забава»
Лауреат I степени -Тютченко Настя
Лауреат I степени -Семыкина Лиза
Лауреат I степени -Бондарь Полина

Лауреат I степени Калашникова Юлия
Лауреат II степени -Набиулина Полина
Лауреат II степени -Маюрникова Юля

24-28.03. 2025г. II Международный (V Всероссийский) фестиваль-конкурс
«Созвездия Арктики-2025» г.Якутск (заочно)
Михайлова Анна

24-25.03.2025г. XII Региональная музыкально-теоретическая олимпиада для
учащихся ДМШ и ДШИ г.Новокузнецк

Литт Е.Г.
Бедарькова Олеся
Прохоренкова Валя
Кальченко Варя
Пашенцева Софья

26.03.-28.03.2025г.- V Всероссийский конкурс исполнителей на народных
инструментах им. Т.В.Фиактистова
Анна Михайлова
Данил Башкатов
Владислав Ключанский

Выводы: Большое количество учащихся, преподавателей и творческих коллективов школы принимают активное участие в конкурсах и фестивалях различного уровня. Очень высокие результаты показали учащиеся, преподаватели и творческие коллективы школы в конкурсно-фестивальной деятельности за отчетный период 2023-2024 учебный год. Необходимо продолжать принимать участие в конкурсах и фестивалях, добиваясь высочайших результатов, повышая статус, расширяя географию.

10. КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Творческие коллективы школы являются участниками общегородских и школьных праздничных программ. Концертно-просветительская деятельность школы ведётся в течение года всеми творческими коллективами и большинством учащимися для различных категорий населения города: учащихся общеобразовательных школ, детских садов, культурно – досуговых учреждений, для ветеранов и общественных организаций. Так же концертный зал нашей школы стал площадкой для проведения мероприятий для других учреждений. С февраля 2023 года присоединились к программе социальной поддержки молодежи в возрасте от 14 до 21 года для повышения доступности организаций культуры «Пушкинская карта».

В школе и за её пределами, а также в формате онлайн проходили концерты и мероприятия на высоком профессиональном уровне:

12.04.2024г.- Участие в городском фестивале «Мы первые», посвящённому Дню космонавтики.

27.04.2024г. – Отчётный концерт школы «С любовью к музыке и детям», посвящённый 25-летию школы.

07.05.2024 г. концерт класса преподавателя Трифионовой Т.Л. «Победная весна», посвящённый Дню Победы.

08.05.2024г. – концерт класса преподавателя Зориной Е.В. «Яркие краски детства».

15.05.2024г. – концерт стипендиатов Козменко Ольги и Шепелевой Марии, «Весенняя классика».

27.05.2024 г. – Мероприятие для д/с №110

28.05.2024 г. – Мероприятие для д/с №111

30.05.2024г. – Выпускной 2024

01.06.2024г.- День открытых дверей.

03.06.2024г.- открытие летней профильной смены «Детские забавы»

06.06.2024г. – «Лето творческих познаний»

02.09.2024 г.- Концерт, посвящённый Дню знаний.

13.09.2024г.- День открытых дверей для МБОУ «Школа №15»

24.09.2024г. – Выездной концерт в дом ветерана, посвящённый Дню уважения старшего поколения.

01.10.2024 – Концерт для учащихся Школы №15, посвящённый Дню музыки.

18.10.2024г.- внеклассное мероприятие для учащихся, посвящённое Дню отца.

12.11.2024г.- праздник для первоклассников «Посвящение в Юные музыканты»

25.11.2024г. – Выездной концерт по пушкинской карте в ШКОЛУ №11, «Что за праздник да без песен».

26.11.2024г.- Праздничный концерт, посвящённый Дню матери.

05.12.2024г.- Выездной концерт по Пушкинской карте в Школу №32.

27.01.2025г. - Внеклассное мероприятие День полного освобождения Ленинграда

07.02.2025г.- экскурсия для д/с №105

13.02.2025г.- Отчётный концерт фольклорного ансамбля «Забава».

18.02.2025г. – Школьный конкурс «Юный виртуоз 2025»

06.03.2025 г. – праздничный концерт, посвящённый 23 февраля и 8 марта.

17.03.2025г. – Фестиваль ансамблевой музыки «В едином порыве».

Выводы:

Продолжать вовлекать учащихся в концертную деятельность, формировать художественный вкус, реализовывать творческие способности. В основе музыкального просветительства лежат принципы популяризации

лучших образцов мировой музыкальной культуры, пропаганды отечественной музыки прошлого и настоящего, знакомства с лучшими западноевропейскими и отечественными музыкальными традициями. Основная цель музыкального просветительства – духовное и нравственное совершенствование личности и общества. Концертные выступления способствуют формированию у учащихся исполнительских навыков. На сцене появляется возможность проявить свои артистические качества, эстрадную выдержку, а у педагога – проследить за качеством выступления своего ученика со стороны.

В тематических концертах появляется возможность публичного выступления учащегося, в зависимости от его музыкальных способностей и уровня профессиональной подготовки, в роли солиста или участника ансамбля, в составе хора или оркестра. Приобретая и совершенствуя исполнительские навыки, учащиеся с большим удовольствием участвуют в концертной работе. Это, в свою очередь, позволяет им выбрать профессию музыканта или стать активными просвещёнными любителями музыки.

Положительную роль в процессе концертно-просветительской деятельности играет тесный контакт педагога с родителями учащихся. Их участие в творческой жизни учебного заведения помогает общему делу духовного и нравственного воспитания детей и молодёжи. Такое сотрудничество призвано совершенствовать лучшие качества человека: взаимопонимание, доброту, чуткость, красоту дружеского общения.

11. ПОДДЕРЖКА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ

Поддержка и продвижение одаренных детей осуществляется школой в различных формах:

- оплата аккредитационного взноса за участие в конкурсах и фестивалях;
- оплата поездок на конкурсы и фестивали;
- подготовка и оформление документов для продвижения одаренных детей на получение стипендии и звания стипендиат «Юные таланты Прокопьевска», «Юные дарования Кузбасса»;
- создание системы информационного обеспечения процесса выявления, поддержки и развития одаренных детей в муниципальной системе, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий;
- наличие у музыкальной школы собственного сайта в сети Интернет <https://muzschool57-prk.ru>, АИС ЕИПСК, также групп в сетях Telegram, «Одноклассники.ru» и «ВКонтакте», предоставляет возможность оперативного продвижения одаренных детей.
- публикация информации (в средствах массовой информации, на сайте школы).

12. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

На дату проведения самообследования в МАУ ДО «ДМШ №57» работает 25 штатных преподавателя и 5 преподавателей – совместителей.

Аттестованных – 22 преподавателя, из них: 18 преподавателей имеют высшую квалификационную категорию, 4 преподавателя имеют первую квалификационную категорию.

Выводы и рекомендации: в школе сформирован квалифицированный педагогический коллектив: высшее профильное образование имеют 75% преподавателей и концертмейстеров, 100% штатных преподавателей систематически повышают свою квалификацию (не менее 1 раза в 5 лет по программам переподготовки в объеме 72 часа), что обеспечивает повышение компетентности преподавателей, растет число преподавателей, имеющих высшую и первую квалификационные категории.

13. КАЧЕСТВО МЕТОДИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ

13.1. Формы методической деятельности.

Формами и направлениями методической деятельности являются:

- работа методического совета школы согласно «Положению о методическом совете школы»

- подготовка и выступления педагогов с докладами и методическими сообщениями на заседаниях отделений;

- создание методических работ, разработок открытых уроков, рефератов:

- разработка и оформление образовательных программ;

- участие преподавателей в конкурсах педагогического мастерства:

1) Уральский международный конкурс фортепианных дуэтов «Диалоги за роялем» памяти А.Г.Бахчиева г.Екатеринбург 24.04-03.05.2024г

- фортепианный дуэт Беянина Н.В.-Семыкина Е.Н.- Лауреаты II степени

2) Международный конкурс концертмейстерского и ансамблевого исполнительства им.В.М. Фуксмана г.Кемерово 25-27.04.2024г

- фортепианный дуэт Беянина Н.В.-Семыкина Е.Н.- Лауреаты I степени

- «концертмейстерское исполнительство» Беянина Н.В. Лауреат II степени

3) V Всероссийский конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам, посвященный Международному дню музыки г.Уфа 01.10-20.112024г

- Кондратьева Н.В. - Лауреат I степени

- Литт Елена Геннадьевна - Лауреат I степени

4) «Гнесинский музыкальный диктант " г.Новокузнецк 27.10.2024г

-Литт Елена Геннадьевна- Участник

5) V Открытый региональный конкурс педагогического и концертмейстерского мастерства в области музыкального искусства «BRAVISSIMO» г.Кемерово 08.11.2024г-10.11.2024г.

-Романова С.А.- Лауреат I степени

6) XIII Международный конкурс «Сибириада» 2-16 декабря 2024г

-Малькова А.А.-Лауреат I степени

-Романова С.А.-Диплом I степени

7) Межрегиональный конкурс искусств «Время талантов» г. Киров 16-21.12.2024г

-Литт Е.Г.- Лауреат I степени

8) XII Региональная музыкально-теоретическая олимпиада для учащихся ДМШ и ДШИ г.Новокузнецк 24-25.03.2025г

-Литт Е.Г. - Лауреат II степени

13.2 КПК, участие преподавателей и их учащихся в мастер-классах, семинарах, конференциях в рамках курсов повышения квалификации.

1. Всероссийский молодежный межнациональный лагерь «Диалог Культур» г.Нижний Новгород 9-13.06.2024г.

-Участник Романова С.А.

2. КПК в рамках федерального проекта «Творческие люди»

Академия Хорового Искусства имени В.С. Попова

«Современный хоровой репертуар: вопросы интерпретации и репетиционных методик с учебными творческими коллективами» –

Трифорова Т.Л.

3. КПК в рамках федерального проекта «Творческие люди» Московский Государственный Институт Культуры

Обучение приемам джазового исполнительства в практическом курсе народной артистки Российской Федерации
Ларисы Долиной –

Зорина Е.В.

4. Повышение квалификации в Образовательном Фонде «Талант и успех» по дополнительной профессиональной программе – программе повышения квалификации (стажировка) «Всероссийский курс по музыкальной педагогике» образовательный центр г.Сочи 01.08-10.08.2024г

-Сумина Р.З.

5. Мастер-класс преподавателя СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургской детской музыкальной школы» им.Андрея Петрова» Филиппович Е.А. 06.10.2024г. ДШИ №10

-Участник Бедарькова Олеся (преп. Мокрушина Т.Ф.)

-Космынина М.А.

-Новикова Н.В.

-Сумина Р.З.

-Юха Т.В.

6. III Сибирский музыкальный форум «Акколада» г.Кемерово 12.10-15.10.2024г

-Кадурина О.В.

-Кондратьева Н.В.

-Литт Е.Г.

7. КПК в рамках федерального проекта «Творческие люди» Дальневосточный Государственный Институт Искусств
Специфика сольного, ансамблевого и оркестрового исполнительства на народных инструментах – Малькова А.А.

8. КПК ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств им. Д.А. Хворостовского» «Методика преподавания вокально-хоровых дисциплин» 36ч. 26.10.2024г-28.10.2024г. г.Прокопьевск

-Космынина М.А

-Трифопова Т.Л.

9. Мастер-класс по линии ГМО преподавателя по классу домры ГПОУ «Прокопьевского колледжа искусств» Крючковой Е.В. ДШИ №10 29.10.2024г

- Участник Михайлова Анна (преп.Кадурина О.В., конц.Сумина Р.З.)
- Кадурина О.В.
- Малькова А.А.

10. Мастер-класс преподавателя ГПОУ «Прокопьевского колледжа искусств» Угольковой О.А. 26.10.2024г

- Виктория Бызова(преп.Трифонова Т.Л., конц.Мацех Н.Н.)
- Дарья Токарева (преп.Космынина М.А., конц.Пушкаренко Е.Е.)

11. Международный фестиваль памяти народного артиста Российской Федерации Д.А. Хворостовского. Мастер-классы Шиховцевой С.В., Мигулёва Д.Г., Гладкова А.Г. г. Прокопьевск 27.10.2024г.-28.10.2024г.

- Космынина М.А.
- Трифонова Т.Л.
- Литт Е.Г.

12. Шестой семинар-практикум «Вопросы методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин» для преподавателей ДМШ и ДШИ, посвященный 140-летию со дня рождения Б.В. Асафьева. г.Прокопьевск 30.10.2024г.

- Литт Е.Г.-докладчик
- Ефанова Н.В.-слушатель

13. Мастер-класс преподавателя по классу гитары ГПОУ «Прокопьевского колледжа искусств» Неверовой Л.А. 31.10.2024г

- Ткаченко Иван (преп.Кадурина О.В.)
- Ключанский Влад (преп. Малькова А.А.)
- Канапшин Роман (преп. Морозов Н.А.)

14. Повышение квалификации в Образовательном Фонде «Талант и успех» по дополнительной профессиональной программе – программе повышения квалификации (стажировка) «Особенности с одаренными детьми в системе музыкального образования» образовательный центр г.Сочи 01.11.2024г.-08.11.2024г.

-Мокрушина Т. Ф

15. Повышение квалификации в Образовательном Фонде «Талант и успех» по дополнительной профессиональной программе – программе повышения квалификации (стажировка) «Особенности с одаренными детьми в системе музыкального образования» образовательный центр г.Кемерово 26.11-29.11.2024

-Новикова Н.В.

-Юха Т.В.

16. Мастер-класс по линии ГМО преподавателя Конкиной О.Б. ГПОУ «Прокопьевского колледжа искусств» 07.02.2025г

- Бызова Виктория (преп.Трифонов Т.Л. конц.Мацех Н.Н.)

- Слушатель Космынина М.А.

17. Мастер-класс Народного артиста РФ, профессора РАМ им. Гнесиных А.А.Цыганкова г.Курск 13.02.2025г

- Кадурина О.В.

- Малькова А.А.

18. Дополнительная профессиональная программа КПК «Методика проведения открытых занятий в ДШИ» г.Кемерово 04.02-07.02.2025г

-Малькова А.А.

-Литт Е.Г.

-Сумина Р.З.

19. Мастер-класс преподавателя Бескровного И.Э. ГПОУ «Прокопьевского колледжа искусств» 18.02.2025г.

- Недорезов А.А.

20. Мастер-класс Заслуженной артистки РФ Людско М.Г. 22-23.02.2025г. г.Новокузнецк

- Бызова Виктория (преп.Трифорова Т.Л. конц.Мацех Н.Н.)
- Слушатель Космынина М.А.

21. Мастер-класс преподавателя отделения «Хоровое дирижирование» ГПОУ «Прокопьевского колледжа искусств» Барсуковой Н.Н.

- Старший хор (преп.Трифорова Т.Л.)

22. Российская академия музыки имени Гнесиных КПК "Современные методики обучения игре на струнных щипковых инструментах" (домра). г.Москва 03-06.03.2025г

- Малькова А.А.
- Кадурина О.В.

23. КПК в рамках федерального проекта «Творческие люди» Академическое Музыкальное Училище при Московской Государственной Консерватории Имени П.И.Чайковского «Специфика работы концертмейстера в классах инструментального исполнительства и вокала в детских школах искусств и профессиональных образовательных учреждениях» Юха Т.В.

24. КПК в рамках федерального проекта «Творческие люди» Российская Академия Музыки имени Гнесиных «Теория и практика подготовки специалистов в области профессионального народного пения на основе гнесинской школы народного пения».

Романова С.А.

25. КПК «Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на фортепиано» ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского» 24.03-28.03.2025г

- Елесина Е.П.
- Космынина М.А.

13.3 Открытые уроки и методические сообщения

№ п/п	Тема	Статус	ФИО преподавателя
1.	Открытые уроки по сольфеджио с учащимися отделения самоокупаемости	школа	Литт Е.Г.
2.	Открытый урок на тему «Вокальная	ГМО	Романова С.А.

	работа в классе фольклорного ансамбля»		
3.	Открытый урок в классе гитары «Работа над эстрадными ритмами: латина, босса-нова, свинг»	школа	Некрасов Д.Е.

Выводы: обратить внимание на количество методических сообщений. Стимулировать преподавателей к активному участию в конкурсах методических работ и конференциях. Создать условия для самореализации педагогов, повышения уровня профессионального мастерства, готовности к саморазвитию и инновациям. Повысить методологическую, психолого-педагогическую, технологическую, методическую культуру педагогов, осваивать и внедрять в практику современные образовательные технологии. Выявление и изучение положительного инновационного опыт преподавателей ДМШ № 57 и других школ города. Создание условий для творческой работы преподавателей в режиме инновационной деятельности школы.

14. КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И БИБЛИОТЕЧНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Основным источником учебной информации остается нотная, учебно-методическая литература, которой располагает библиотечный фонд школы. Доступ к библиотечному фонду открытый, расстановка фонда тематическая. Фонд библиотеки комплектуется с учетом потребности в учебной и нотной литературе, ежегодно пополняется и обновляется. В 2023 году проведена инвентаризация библиотечного фонда. Библиотечный фонд состоит из нотной и методической литературы 1815 экз., DVD – дисков- 22 экз., видеокассет- 4 экз. В 2024 году приобретена нотная и учебная литература из собственных средств учреждения в количестве 50 экземпляров на сумму 29892,00 рублей и выделенных средств 4405,00 рублей в рамках Нацпроекта» Культура» в количестве 5 экземпляров.

15. КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

МАУ ДО «ДМШ № 57» находится в отдельно стоящем двухэтажном здании, общая площадь составляет 839,2 кв.м. В здании имеется 16 классов для занятий с учащимися, концертный зал, административные и технические помещения.

Помещения оснащены охранно-пожарной сигнализацией с выводом на главный пульт управления пожарной части. Помещение для охраны обеспечена тревожной кнопкой с выводом на пульт централизованной охраны, системой видеонаблюдения, установлена громкоговорящая связь на базе системы оповещения и эвакуации людей при пожаре. В целях антитеррористической

безопасности, вход в здание оборудован арочным металлодетектором. В учреждении разработаны и утверждены паспорта по пожарной и антитеррористической безопасности, имеется пакет нормативных документов, план работы, памятки по правилам поведения при возникновении ЧС, инструкции, оформлены информационные стенды по пожарной, антитеррористической безопасности, гражданской защите, которые периодически дополняется новой информацией. Имеются приборы учета холодной воды, тепловой энергии и электроэнергии.

Учебный процесс оснащен необходимыми техническими средствами для обучения (телевизорами, ноутбуками, музыкальными центрами, проектором) музыкальными инструментами (роялями, аккордеонами, баянами, скрипками, домрами, балалайками, гитарами, саксофонами, гусями и др.). В наличии имеется 1 компьютер, 4 принтера, ксерокс, ламинатор, брошюратор, 8 ноутбуков, выход в интернет. В школе организована зона бесплатного доступа интернета Wi-fi для посетителей и родителей учащихся в холле первого этажа.

Материально-техническая база школы соответствует требованиям, ежегодно пополняется и обновляется. В летний период 2024 года установлена новая пожарная сигнализация с выводом на пульт управления, были выделены денежные средства из местного бюджета 83126,08 рублей, из областного бюджета 1104389,30 рублей в рамках антитеррористической безопасности учреждений. Приобретен новый диванчик в холл 2 этажа, офисные кресла в кабинет методиста и зам.директора по опр, приобретен педальный блок для маленьких, начинающих пианистов, цифровые пианино, чехол для бас гитары. В марте 2024 года приобретены музыкальные инструменты в рамках Нацпроекта «Культура» на сумму 4491520,00 рублей: рояль с системой климат контроля, балалайка с чехлом, классическая гитара и пианино.

Выводы: материально - техническая база не в полном объеме оснащена нужными техническими средствами для жизнедеятельности школы. При финансовых возможностях планируется приобрести: музыкальные инструменты и многое другое.

16. ВНУТРИШКОЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ

Внутришкольный контроль – основной источник информации для анализа состояния и результатов образовательного процесса с целью принятия на этой основе управленческих решений. Основным объектом внутришкольного контроля является деятельность преподавателей Школы, а предметом – соответствие результатов их педагогической деятельности законодательству РФ и нормативным актам, включая приказы, распоряжения по ДМШ вышестоящих органов, приказы и решения педагогических советов Школы.

Мероприятия по координации внутришкольного контроля осуществляются по следующим направлениям:

- реализации утвержденных образовательных программ и учебных планов;
- использования методического обеспечения в образовательном процессе;

- соблюдения Устава Школы, правил внутреннего трудового распорядка и иных локальных актов Школы;
- соблюдения требований к ведению школьной документации: журналов групповых и индивидуальных учебных занятий, индивидуальных планов;
- соблюдение порядка проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся и текущего контроля их успеваемости знаний;
- уровня освоения образовательных программ, качества знаний, умений и навыков обучающихся, динамики роста.

Формами внутришкольного контроля являются:

- посещение уроков, концертов, академических концертов, зачетов и экзаменов;
- проверка школьной документации (журналов групповых и индивидуальных, учебных занятий, индивидуальных планов и отчетов заведующих отделений по результатам творческой деятельности);
- проверка материалов, связанных с трудовой дисциплиной: журналов по охране труда и технике безопасности, медицинских обследований и т.д.

Заключение: исходя из выше -изложенного, администрация и педагогический коллектив считает, что задачи, поставленные на 2023-2024 учебный год в основном выполнены. Сотрудничество с родителями, общественностью, социальными партнерами должно дать положительные результаты в воспитании и обучении детей. Педагогический коллектив школы на протяжении многих лет демонстрирует высокое качество музыкального образования, а применение и использование современных информационных технологий является уникальным для детских музыкальных школ на всей территории Российской Федерации.

Необходимо продолжать применение новых образовательных стандартов и программ. Участвовать в системе поиска и поддержки талантливых детей. Обеспечить возможность самореализации каждого ребенка через урочную и внеурочную деятельность. Развивать преподавательский потенциал через систему морального и материального поощрения. Создавать современную инфраструктуру школы.

Директор МАУ ДО «ДМШ № 57»

Е.В.Зорина.