Приложение 3

к приказу Комитета по культуре

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении городского конкурса декоративно-прикладного искусства**

**«Новогодние игрушки-тигрушки»**

**1. Общие положения**

1.1. Городской конкурс декоративно-прикладного искусства «Новогодние игрушки-тигрушки» (далее – Конкурс) проводится в рамках праздничных мероприятий, посвященных встрече Нового 2022 года.

1.2. Конкурс создан с целью поиска и поддержки талантов, повышения статуса детского, юношеского, семейного и педагогического творчества в современном обществе.

**2. Учредители и организаторы Конкурса**

2.1. Учредитель Конкурса:

- Комитет по культуре Администрации городского округа - город Камышин.

2.2. Функции учредителя:

- формирует состав жюри;

- обеспечивает освещение мероприятия в средствах массовой информации;

- определяет условия финансирования Конкурса.

2.3. Организатор Конкурса:

- МБУК «Камышинский историко-краеведческий музей».

2.4. Функции организатора:

- осуществляет прием заявок и материалов, представляемых участниками конкурса;

- организует работу жюри;

- организует выставку работ участников конкурса.

**3. Цели и задачи Конкурса**

3.1. Цель - содействие развитию творческой активности детей, подростков, семей, педагогов.

3.2. Задачи:

- формирование духовной культуры средствами творческой деятельности;

- воспитание в подрастающем поколении любви к творчеству, традициям, красоте;

- воспитание художественно-эстетического отношения к традиции праздника, культуре;

- активизация креативного мышления, творческих способностей, фантазии и воображения детей.

**4. Участники Конкурса**

4.1. Участником Конкурса считается физическое лицо, своевременно предоставившее собственные авторские работы, оформленные в соответствии с требованиями настоящего Положения.

4.2. Каждый претендент может прислать на конкурс только одну работу.

4.3. Категории участников:

- дошкольники;

- младшая возрастная группа – 1- 4 класс;

- средняя возрастная группа – 5 - 8 класс.

**5. Порядок предоставления конкурсных работ**

5.1. Конкурс проводится по направлению «Декоративно-прикладное искусство».

5.2.  Требования к работам:

- на конкурс принимаются работы: объемные предметы, выполненные в технике ДПИ, на тему «Символ 2022 года по восточному календарю – Тигр»;

- из обыкновенных материалов и привычных вещей (бумаги, пленки, стекла, металла, дерева, текстиля, компьютерных дисков, вешалок для одежды, карандашей, фотографий, бижутерии, конфет и т. д.);

- композиция должна быть объемной, например, в технике керамики, декупажа, природных материалов и дополняться «Арт-игрушками», которые соответствуют образу и названию;

- работы должны быть высотой не менее 20 см и не более 1 метра;

- работы, выполненные из готовых изделий (фабричные игрушки), а также по готовым идеям из сети Интернет на конкурс не принимаются.

5.3.  К работам прилагаются анкеты-заявки (этикетки размером 8 х 5 см), в которых указываются:

- название работы, фамилия, имя, отчество, возраст, контактный телефон, наименование учреждения или место учебы автора.

5.4. Научный сотрудник МБУК «Камышинский историко-краеведческий музей» имеет право отказать в приёме работы, не соответствующей пункту 5.2. настоящего Положения.

**6. Подведение итогов Конкурса**

6.1. Для оценки качества работ и подведения итогов Конкурса учредителем создается жюри, в состав которого входят: представители Комитета по культуре Администрации городского округа – город Камышин, представители муниципальных учреждений культуры и дополнительного образования городского округа - город Камышин, мастера прикладного искусства (приложение к положению).

6.2. Проведение Конкурса осуществляется в следующем порядке:

- прием работ в строго установленные сроки с 13 по 17 декабря 2021 г. (включительно) осуществляет организатор Конкурса в Художественной галерее (ул. Набережная, 66), тел. 8 (84457) 5-35-18, с 9.00 до 15.00 ежедневно;

- по истечению указанного срока, работы не принимаются.

- работа жюри по оценке конкурсных работ осуществляется 21- 22 декабря 2021 г.

6.3. Выбор победителей Конкурса осуществляется в ходе голосования на очном заседании жюри.

6.4. По итогам конкурса жюри присуждает 3 призовых места в каждой возрастной категории. За 1-е, 2-е и 3-е места вручаются памятные подарки и дипломы. Всем участникам вручаются грамоты.

6.4.1. Жюри оставляет за собой право учредить дополнительные призы.

6.5.  Ознакомиться со всеми конкурсными работами можно на сайте музея: https://museumkam.ru/.

6.6. По результатам Конкурса формируется выставка в Художественной галерее, а лучшие творческие работы будут представлены на выставке в МБУ «Дворец культуры «Текстильщик».

6.7. Церемония награждения победителей Конкурса состоится в январе 2022 года в МБУ «Дворец культуры «Текстильщик».

6.8.  Работы, занявшие призовые места, не возвращаются, рецензии не оглашаются.

6.9. Возвращение творческих работ осуществляется до 15 февраля 2022 г. За работы, которые не забрали в срок, МБУК «Камышинский историко-краеведческий музей» ответственности не несёт.

Приложение 2

Приложение

**Состав жюри**

**для подведения итогов городского конкурса**

**декоративно-прикладного искусства**

**«Игрушки-тигрушки»**

|  |  |
| --- | --- |
| Таранова Марина Яковлевна | - председатель Комитета по культуре Администрации городского округа – город Камышин, председатель жюри |
| Иванова Мария Витальевна | - директор МБУК «Камышинский историко-краеведческий музей», член жюри |
| Колесникова Оксана Анатольевна | - председатель клуба «Рукодельница», член жюри |
| Неизвестная Елена Анатольевна | - преподаватель художественного отделения муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детская школа искусств, член жюри |
| Сарафанова Елена Валерьевна  | - заведующий художественным отделением муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детская школа искусств, член жюри |
| Серебрянская Яна Игоревна | - старший научный сотрудник МБУК «Камышинский историко-краеведческий музей», член жюри |
| Пономарёва Елена Александровна | научный сотрудник МБУК «Камышинский историко-краеведческий музей», секретарь жюри |