



**СБОРНИК ДОКЛАДОВ
МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ТВОРЧЕСКОЙ
КОНФЕРЕНЦИИ
«ЁРДЫНСКИЕ ИГРЫ – СОДРУЖЕСТВО
В ПРОСТРАНСТВЕ ЕВРАЗИИ»**

Иркутск-2023



во всероссийском конкурсе «Лучшая муниципальная практика» в 2022 г. и выиграть грант на сумму 13,5 миллионов рублей. Треникое мо, также опираясь на практику коллег, выигрывал гранты на улучшение дорог, что немаловажно для туризма.

Развитие туризма – это фактор, способный решить не только местные социально-экономические проблемы, но и позволяющий району занять достойное место в ряду наиболее привлекательных для туристов уголков России.

Литература

Статья Макотон Г.Н. «История заселения приречной зоны Заларинской волости (конец XIX - начало XX вв.): / Г.Н. Макотон // История, этнография, архитектура подгородно-трактовых сел Иркутской губернии. Материалы конференции, посвященной 300-летию села Залари. / Иркутск – 2002. – 3 апреля – [с.39–44].

ГП Заларинского музея «Голендры как западноевропейская диаспора в восточносибирской тайге», «Встреча белых россов», «Уфимские татары – переселенцы по столыпинской реформе».

Золотова Зоя Кузьминична,

директор, МАУ Ангарского городского округа

«Дом культуры «Одинск»

ЭТНОТУРИЗМ – ЛУЧШИЕ ПРАКТИКИ

Проект «Эхо Одинских предков» создан специалистами сельского Дома культуры «Одинск» в 2019 году. Его программа предназначена для взрослых и детей и включает в себя экскурсию «Традиции и быт бурят», тематические мастер-классы, а также выступления танцоров и певцов. Тематика проекта обусловлена уникальной и богатой историей села, в котором располагается Дом культуры.

Коренные жители Одинска – хутинские или китойские буряты, поселившиеся в междуречье Оды и Китоя. Слово «хути» переводится с бурятского языка как «жолод-ный», «студёный». Именно этим отличалась вода мощной, широкой реки. По легенде, столетия назад здесь прозжал охотник Хоридой на коне и заметил блеснувший в свете луны родничок. Около него и основал свой аймак, назвав его Одинск, что в переводе с бурятского «звездочка». С него и небесной девы-лебеди, согласно преданиям, пошли китойские буряты, относящиеся к племени хонгдор.

Еще в 1880-м году археологическая экспедиция Николая Ивановича Витковского обнаружила в приустьевой части Китоя могильник. Внутри – скелет человека, а также

кости из кости и камня, наконечники стрел, гарпуны, браслеты, топор из нефрита. Ученый назвал «бурятские юртища». Эта находка – одно из важнейших документов того, что буряты живут на этой земле почти 150 лет.

Для строительства города Ангарска, частью которого сегодня стал Одинск, местные жители добивались конным путем на станцию Иннокентьевскую в Иркутске, торговали сеном, дровами, мясом, молоком, творогом и сметаной. В 1938-м в селе построили первый клуб, а в 1949 году открылась библиотека.

В настоящее время Одинск многим отличается от других деревень. Во-первых, единственное в Приангарье этнически однородное бурятское село (90% населения), расположенное за пределами Усть-Ордынского бурятского округа, при этом, здесь сохранившее национальную культуру и язык. Во-вторых, здесь нет повальщезной эмиграции и безработицы, характерной для большинства российских сел. С каждым годом его улицы все больше расширяются, численность населения растёт, а молодые семьи не желают покидать родной дом, продолжая дело родителей и дедов. В протяжении многих лет старшие поколения передают самобытность религии и традиций детям и внукам.

Главное для бурят – это сила рода. Поэтому традиционные праздники, такие как Байгал, принято праздновать в большом кругу близких и друзей. С размахом каждое лето отмечают Сурхарбан, во время которого мужчины и женщины демонстрируют свои ловкость и силу в различных видах спорта, в том числе стрельба из лука, национальная борьба, разбивание хребтовой кости и другие. Также с соблюдением древних традиций в Одинске играют свадьбы, празднуют дни рождения и провожают последний путь усопших. Более того, большой вклад в сохранение и развитие бурятской культуры вносит и изучение языка. В местной школе эта дисциплина входит учебную программу и рассчитана на ребят с первого класса. Таким образом, дети языка узнают об обычаях своих предков.

Однако, согласно наблюдениям и опросам сотрудников Дома культуры «Одинск» необходимо говорить на разговорном бурятском языке могут лишь единицы. Одна из причин – отсутствие внешней языковой среды, то есть в семьях не говорят бурятски. Особенно это заставляет беспокоиться сложившейся ситуацией закрытости всемирной организации ЮНЕСКО – при существующей тенденции бурятский язык Иркутской области может исчезнуть к 2042 году. При этом в регионе проживает около 17,5 тысяч бурят. В соседней республике Бурятия эта проблема стоит менее остро, все же существует. К тому же, даже жители Приангарья, коренным народом которого являются буряты, мало знакомы с их культурой и бытом.

Реализация проекта «Эхо Одинских предков» направлена на развитие этнотуризма в Иркутской области. Наши гости – это учащиеся школ, спортивные и культурные объединения, трудовые коллективы и туристические группы в количестве от 10 до 30 человек, которые желают ближе познакомиться с историей и укладом жизни бурятского народа. Также целью этнокурсов является укрепление семейных, родовых и национальных ценностей жителей села Одинск, духовно-нравственное развитие и воспитание личности подрастающего поколения.

В программу длительностью 2,5 часа входит приветствие в национальных костюмах, осмотр краеведческой экспозиции, демонстрация бурятских национальных костюмов, во время которой участникам экскурсии дают возможность примерить наряды и сфотографироваться, выступление творческих коллективов Дома культуры, участие в мастер-классе по приготовлению бууз с последующей дегустацией. В уютной теплой обстановке посетители угощают блюдами национальной кухни, сопровождая трапезу народными легендами. При этом для работы с детьми и молодежью используются игровые элементы, наглядные пособия, разыгрывание сцен по ролям. Также для встреч приглашаются представители этноса и носители языка: успешные бизнесмены, деятели искусств, политики и лидеры общественного мнения, что помогает повысить национальное самосознание среди молодого поколения.

Стоимость входного билета – 800 рублей, для школьников и студентов предлагается оплата Пушкинской картой. Также туристы смогут приобрести натуральную продукцию местных фермеров: молоко, сметану, творог, яйца, мясо и многое другое. Добраться до села Одинск возможно на личном автомобиле, а также на общественном транспорте. Рейсовый автобус ежедневно курсирует из города Ангарска, длительность пути занимает не больше 40 минут. Более того, «Эхо Одинских предков» давно стало частью программ двух туристических фирм в Ангарске.

Таким образом, с 2019 года сотрудниками Дома культуры проведено 17 этноэкскурсий, в рамках которых принято 316 человек. География проекта распространяется на всю Иркутскую область, также среди посетителей были туристы из Германии, которые высоко оценили радужный прием.

За все это время проект принес в бюджет учреждения около 200 тысяч рублей. На эти средства были закуплены национальные костюмы ручной работы для танцоров и исполнителей Дома культуры стоимостью 85 тысяч рублей, приобретен демонстрационный экран в краеведческую комнату за 6 тысяч рублей, стена для установок портретов ветеранов Великой Отечественной войны стоимостью 25 тысяч рублей. Также за счет заработка оплачиваются взносы для участия в конкурсах и организация

развоза артистов. Стоит отметить, что расходы составляют около 50% общей стоимости билетов. В том числе продукты для кулинарного мастер-класса и вспомогательные товары (одноразовые перчатки, шапочки, фартуки и бахилы).

В планах сотрудников Дома культуры» Одинск – создание на территории учреждения творческого пространства, выполненного в национальном стиле – бурятской деревни. Внутри будет открыта экспозиция предметов быта и культуры бурят 19 века. Создание нового центра притяжения поможет вовлечь детей и молодежь в творческие и просветительские проекты, посвященные бурятской культуре и языку. Благодаря мероприятиям в рамках проекта произойдет укрепление национального самосознания, развитие семейной родовой преемственности, института наставничества. Развитие интереса у жителей села и отдыхающих к бурятской культуре. Память предков делает нас сильнее, богаче, спокойнее.

Макарова Надежда Сергеевна,
директор ООО «Консалтинговая компания «Конкретика»,
г. Москва

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ СОБЫТИЙНОГО ТУРИЗМА В РОССИИ

Аннотация: В статье рассматриваются причины, мешающие развитию событийного в России, в т.ч. успешному проведению этнофестивалей, необходимость формирования поездов, новые логистики, отсутствие системного продвижения, информационная концепция мероприятий, слабая организация.

Ключевые слова: развитие туризма, событийный туризм, этнотуризм, этнокультура, туризм в регионах России

Российская практика событийного туризма в России показывает, что число мероприятий и фестивалей в регионах нашей страны, в т.ч. по этнотематике, за последние 10 лет увеличилоськратно. Но говорить о кратном росте объема турпотоков на проводимые события не приходится. Этому есть целый ряд причин, которые позволяют анализировать, работая над созданием или обновлением концепции того или иного мероприятия, включая «Евразийские игры». Основные причины будут кратко рассмотрены в данном материале.

Несмотря на большое число мероприятий и публикаций, посвященных теме событийного туризма, многие эксперты туристического рынка говорят о том, что у боль-