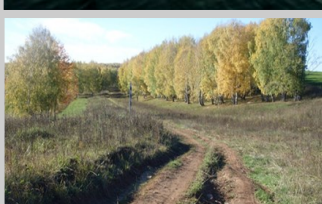
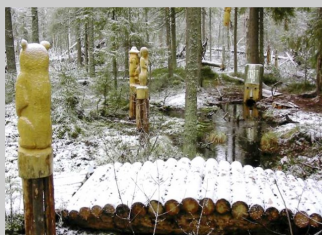


МЕЖПОСЕЛЕНЧЕСКАЯ
РАЙОННАЯ БИБЛИОТЕКА



7

*чудес
Ярского
района*

Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Ярская межпоселенческая централизованная библиотечная система»

Межпоселенческая районная библиотека
Отдел библиотечно-информационного обслуживания

Семь чудес Ярского района [Текст] : брошюра / сост. Тимофеева Е.
Л. - Яр: Межпоселенческая районная библиотека, 2019. - 18 с.

Брошюра знакомит читателя с достопримечательностями Ярского
района.

От составителя

В каждом населенном пункте, большой он или маленький, есть свои достопримечательности. Их оберегают, ими гордятся, о них все знают. И совсем не важно, что это такое - уголок природы, архитектурное сооружение, выдающийся деятель, редкие представители флоры и фауны, встречающиеся исключительно в данной местности, или предмет, называемый раритетом. Главное – они есть.

Мы часто мечтаем о неизведанных землях, жарких странах, стремимся к поискам нового, но не замечаем, что это новое находится рядом. Надо только захотеть увидеть.

Оглянитесь вокруг и вы увидите, что нас окружают чудеса, созданные природой и человеком. Вы откроете для себя новую грань красоты родной природы. Даже в нашем небольшом Ярском районе, есть огромное количество достопримечательностей.

Приглашаем к путешествию!

БЕСЕРМЯНЕ

Кто такие бесермяне? Каково их происхождение? На эти вопросы на сегодняшний день, пожалуй, пока нет ответа. И, может быть, поэтому интерес к культуре и истории этого маленького народа всё более возрастает.

Несмотря на обилие гипотез и предположений, считается, что бесермяне – это особая этнографическая группа, живущая среди северных удмуртов в Ярском, Юкаменском и Балезинском районах Удмуртии и Слободском районе Кировской области. Бесермяне говорят на удмуртском языке, но помнят и свой бесермянский язык, который является диалектом удмуртского языка.

По происхождению бесермяне потомки древних удмуртов, которые испытали влияние со стороны болгар и чуваш. Вследствие исторических событий бесермяне оказались переброшенными на реку Чепца, где проживали северные удмурты. Оказавшись в окружении северных удмуртов и русских, бесермяне смогли сохранить свою традиционную культуру.

В costume бесермян главенствуют два цвета: белый и красный. Украшают одежду удивительно сказочная вышивка и бусы с монетами. Когда взглянешь на эти белые платья из холста, чувствуешь, что кто-то запел песню, и эта песня осталась.

Бесермян крезь... Так называют бесермяне напев своей деревни. В нём слышится весёлый нрав и бойкий характер, глубокие переживания и сдержанная печаль. Музыка этого напева вобрала в себя красоту дремучих лесов и голубоглазых рек, разноцветье весенних лугов и тепло солнечных лучей.

Лингвисты считают, что язык бесермян, - это особый диалект удмуртского. Но сами информаторы-бесермяне отмечают, что их язык значительно отличается от удмуртского, что это отдельный язык. Даже обычаи и обряды отличаются от удмуртских. На вопрос, что роднит бесермян с людьми их национальности, они отвечали: «Язык и народные традиции, обычаи, черты характера и психология». Эти же качества подчеркивают бесермяне, когда отделяют себя от удмуртов. Радует, что сами бесермяне заинтересованы в деле сохранения культуры и традиций. Хочется, чтобы дело по изучению бесермянского этноса было продолжено.



Яковлева, Людмила. Бесермянские обряды в Великий четверг / Людмила Яковлева // Сельская правда. 2019. - 23 апр. - С. 2. - (Традиции)

Трефилов, Николай. В Ворце создадут этнотеатр / Николай Трефилов // Сельская правда. - 2018. - 20 нояб. - С. 1. - (ЯРинфо)

Васильева, Надежда. Возродили верхнюю одежду бесермян / Надежда Васильева // Сельская правда. - 2017. - 10 марта. - С. 1 : фото. - (Выставка)

Дюкина, Наталья. Были и легенды бесермян / Наталья Дюкина // Сельская правда. - 2017. - 8 сент. - С. 6 : фот. - (Краеведение)

Куртеева, Любовь. Бесермяне: взгляд в небо / Любовь Куртеева // Сельская правда. - 2017. - 16 июня. - С. 2 : фото. - (Эхо праздника)

Куртеева, Любовь. Мы - часть древней нации / Любовь Куртеева // Сельская правда. - 2017. - 9 июня. - С. 1 : фото

Куртеева, Любовь. Центр бесермянской культуры возглавил Рафаил Дюкин / Любовь Куртеева // Сельская правда. - 2017. - 14 февр. - С. 1 : фото. - (Краеведение)

Семейно-родовые святилища бесермян деревни Ворца Ярского района / сост. Н.А. Дюкина. - [б. м.] : Ворцинская сельская библиотека, 2017. - 8 с. : ил. - (Яр: здесь начинается Удмуртия)

Ярский район : путеводитель. - [б. м.] : Межпоселенческая районная библиотека, 2016. - 26 с. : ил.

Куртеева, Любовь. Гостеприимство бесермян / Любовь Куртеева // Сельская правда. - 2014. - 10 янв. - С. 1. - (Туристический маршрут)

Коурова, Ирина. Прежде чем петь о жизни, надо её прожить / Ирина Коурова // Сельская правда. - 2013. - 25 окт. - С. 1 : фото. - (Фестиваль)

Попова, Елена Васильевна. Культовые памятники и сакральные объекты бесермян : монография / Е. В. Попова. - Ижевск : УИИЯЛ УрО РАН, 2011. - 320 с. : ил., фот. + вкл.



Кто ты, бесермянин? // Сельская правда. - 2011. - 29 нояб. - С. 4. - (Хоровод наций)

Народ - загадка : дайджест / сост. Т. Н. Малых. - [б. м.] : Ворцинская сельская библиотека, 2011. - 23 с. : ил.

Семакина, Светлана. Великий народ, вышедший из глубин веков / Светлана Семакина // Сельская правда. - 2004. - 9 апр. - С. 2 : фот. - (Удмуртия многонациональная)

Попова, Елена Васильевна. Календарные обряды бесермян : монография / Е. В. Попова. - Ижевск : Удмуртский институт истории, языка и литературы УрО РАН, 2004. - 256 с. : ил., фот.

Трефилов, В. Малочисленный, но не малый / В. Трефилов // Сельская правда. - 2002. - 1 окт. - С. 3-4 : фот. - (Удмуртия - новый век)

Сабреков, В. Бесермяне, знайте о своих правах / В. Сабреков // Сельская правда. - 2002. - 11 июня. - С. 3 : фот. - (Нация)

Бесермяне: дорога длиной в 25 веков : очерк об истории бесермянского народа // Сельская правда. - 1995. - 30 мая. - С. 2

Невоструева, Т. Национальные обычаи бесермян / Т. Невоструева // Сельская правда. - 1994. - 22 февр. - С. 3

Загребина, Т. Декоративно-прикладное искусство бесермян / Т. Загребина // Сельская правда. - 1994. - 25 янв. - С. 3

Сабреков, В. Бесермяне на Чепце : из исторических летописей / В. Сабреков // Сельская правда. - 1993. - 18 марта. - С. 3

Сабреков, В. Из истории бесермян / В. Сабреков // Сельская правда. - 1990. - 10 июля. - С. 3

Федотов, Михаил Иванович. Термины родства бесермян : сборник статей / М. И. Федотов // Семейный и общественный быт удмуртов в XVIII - XX вв. - Устинов, 1985. - С. 116-130





ФЛОР ИВАНОВИЧ ВАСИЛЬЕВ

«Флор Васильев – национальный, самобытный поэт. Поэт со своей интонацией, поэт, рожденный природой своего края потому что нет, почти не одного стихотворения, в котором бы не присутствовала природа, будь то снег или река, пшеница или лес, береза или дуб. Это поэт, который живет в лирике своего края»

С. В. Михалков

Выдающийся удмуртский национальный поэт-лирик, родился 15 февраля 1934 году в д. Бердыши Ярского района. Учился в Уканской школе, в 1949 году поступил в Глазовское педучилище, после окончания, которого преподавал в Юрской школе. В 1953 году поступает в Глазовский пединститут. В 1959 году стал заместителем редактора Глазовской районной газеты «Красное знамя», затем руководил редакцией газеты «Комсомолец Удмуртии», был заместителем редактора газеты «Советская Удмуртия», в последние годы жизни – редактором журнала «Молот» и председателем правления Союза писателей Удмуртии.

Стихи начал писать в педучилище. Более серьезное литературное творчество началось в пединституте. Многие стихи переведены на разные языки народов СССР и мира. Автор семи сборников стихотворений на удмуртском и пяти – на русском языках, лауреат Государственной премии УАССР, премии им. Комсомола Удмуртии. Флору Васильеву принадлежит важное место в удмуртской национальной культуре.

В лирике Флора Васильева – родная деревня Бердыши, речка Моя, широкие хлебные поля, любовь к родному краю, родной земле, отчому дому, о матери и добре, о любви и порядочности.

С 2013 года в Ярском районе учреждена ежегодная Премия имени Флора Васильева по двум возрастным категориям — «Тюрагай» и «Пичи Тюрагай».

Куртеева, Любовь. "Дорога к людям начинается от сердца" / Любовь Куртеева // Сельская правда. - 2019. - 22 февр. - С. 3 : фот. - (Юбилей поэта)

Ярославцева, Елена. Сосны в память о поэте / Елена Ярославцева // Сельская правда. - 2018. - 22 мая. - С. 2. - (Экология)

Шаляпин, Юрий. Память о поэте : в Пудеме состоялось открытие памятной доски Флору Васильеву / Юрий Шаляпин // Сельская правда. - 2018. - 12 июня. - С. 2 : фот. - (Поэзия)

Вершинина, Зинира. Отдали дань уважения поэту / Зинира Вершинина // Сельская правда. - 2017. - 14 марта. - С. 3 : фото. - (Краеведение)

Данилова, Елена. Побывали на родине Флора Васильева / Елена Данилова // Сельская правда. - 2017. - 8 дек. - С. 4 : фот. - (Почта редакции)

Яковлева, Людмила. "А радость мою возьмите с собой..." / Людмила Яковлева // Сельская правда. - 2016. - 22 марта. - С. 3. - (Авторник)

Дюкина, Надежда. В деревне маленькой двенадцать изб / Надежда Дюкина // Сельская правда. - 2015. - 27 февр. - С. 3 : фото. - (Год литературы)

Премия в честь поэта // Сельская правда. - 2015. - 10 нояб. - С. 3. - (Год литературы в России)

Иванова, Ирина. Талант родили Бердыши / Ирина Иванова // Сельская правда. - 2014. - 18 февр. - С. 2 : фото. - (19 февраля - День рождения Ф.И. Васильева)

Премия имени Флора Васильева "Тюрагай" // Сельская правда. - 2013. - 17 мая. - С. 2. - (Конкурс)

Коурова, Ирина. "Возьми в дорогу ношу доброты..." / Ирина Коурова // Сельская правда. - 2012. - 17 февр. - С. 2 : фото. - (19 февраля - 78 лет Ф.И. Васильеву)

Флор Васильев [Текст] : биобиблиографический указатель / сост. Л. А. Тасмаева. - 2-е изд. - Яр : Центральная библиотека, 2009. - 45 с.

Флор Васильев [Текст] : биобиблиографический указатель к 70-летию со дня рождения / сост. Л. А. Тасмаева. - Яр : Ярская центральная библиотека, 2004. - 18 с.

ИСТОК РЕКИ «ВЯТКА»

Река Вятка - правый приток реки Камы. Берет начало в километре к северо-западу от п. Перелом Ярского района.

1 июня 1977 года по решению Ярского районного совета депутатов и районного общества охраны природы, исток реки Вятки причислен к памятникам природы: «Объект истока реки Вятки в районе Перелома площадью 400 га. считать памятником природы, а прилегающие к истоку реки Вятка болота – заповедником. В этом районе запрещаются какие-либо производственные работы, связанные с осушением болот».

Студенты Ярского педучилища создали сказку в дремучем лесу, заселив исток скульптурами героев удмуртской мифологии. Они поставили избушку на сваях вырезали из дерева фигуры Донды - Батыра героя северной Удмуртии и медведя. Они стоят у стелы рядом с железной дорогой. Фигуры Лешего, Домовёнка, Бабы - Яги находятся на истоке. А ещё ребята соорудили место для костра.

Сам исток обозначен на местности деревянным щитом-аркой над тропой, на котором деревянными буквами написано: «Исток Вятки. Охраняется лесными духами, русским обществом охраны природы Стрелы Ярилы». Вятка вытекает из деревянного идола в удмуртском женском головном уборе, проходит под традиционным в таких местах первым мостиком и уходит в обширное болото, что бы потом, уже в сформировавшемся течении подойти к железнодорожной насыпи и преодолеть первую настоящую преграду – мост рядом со стелой.

Коурова, Ирина. К маленькому истоку большой реки / Ирина Коурова // Сельская правда. - 2019. - 19 июля. - С. 3 : фот. - (Туризм)

Потемкин, В. Наш "Исток" / В. Потемкин // Сельская правда. - 2005. - 27 сент. - С. 4 : фот. - (27 сентября - День туризма)

Трефилов, Владимир. Новый почтовый адрес - исток Вятки / Владимир Трефилов // Сельская правда. - 2005. - 6 дек. - С. 4 : фот. - (Заповедник)

Ярский район - интересные факты : дайджест. - [б. м.] : Ярская центральная библиотека, 2010. - 8 с. : ил.

ПОРКАР

Уканское городище – Поркар – археологический памятник на территории Ярского района, ведет свою историю с VI-IX вв. В районе села Укан, на берегах реки Лекмы, было много поселений. Помимо самого городища – места, укрепленного валами и рвами, где население могло укрыться в случае опасности, – археологи при раскопках обнаружили еще и селища – неукрепленные поселения, располагавшиеся вокруг городища. Здесь были найдены обломки глиняной посуды, железные наконечники, гарпуны, ушко от медного котла, женские подвески, точильный брусок, обломок глиняного грузила для сетей. Селища располагались на открытой местности и, ввиду отсутствия укрепления, были небезопасны при набегах врагов. Спасением для стариков, женщин и детей как раз и служило городище на крутом берегу реки. Переживая опасность за толстыми стенами, опоясанными рвом и валом, жители возвращались в свои дома селищ. Эти селища просуществовали до 16 века, когда на эти земли пришли новгородские князья со своими дружинами.

В настоящее время городище покрыто густым ельником и порослью. Вал совершенно сравнен с дорогой. Путь до городища непростой: постоянное ощущение неустойчивости – под ногами толстый, упругий слой из хвои и листьев. Поркар состоит из трёх ярусов, подниматься довольно трудно. Верхнее плато занимает не очень большую площадь, а при взгляде вниз захватывает дух, пугает возможность сорваться. С другой стороны вдоль всего убежища тянется тот самый ров, который в древности спасал жителей от врагов. Предположительно он имел глубину четыре метра.

Природа здесь удивительная, встречается много редких растений: боровая матка, воронец чёрный, сибирский княжник, волчьи ягоды, папоротник. В низине цветёт желтый красавец – венерин башмачок настоящий, который занесён в Красную книгу. Увидеть его большая редкость, так как от прорастания семени до цветения проходит 15 – 17 лет.

Мистических историй о Поркаре известно немало. По воспоминаниям старожилов окрестных деревень – Укана, Тупалуда, починка Кычинского – это место всегда считали загадочным и даже страшным.

Кочеткова, Ольга. Послушайте легенды Поркара / Ольга Кочеткова // Сельская правда. - 2017. - 11 июля. - С. 3. - (Краеведение)

Семакина, Елена. От детских книг до легенд Поркара / Елена Семакина // Сельская правда. - 2017. - 28 февр. - С. 3 : фото. - (Юбиляр)

Коурова, Ирина. Юные глазовчане посетили Поркар / Ирина Коурова // Сельская правда. - 2016. - 19 июля. - С. 1. - (ЯРинфо)

Ярский район : путеводитель. - [б. м.] : Межпоселенческая районная библиотека, 2016. - 26 с. : ил.



ПУДЕМСКИЙ ПРУД

Пудемская жемчужина - так по праву называют жители Пудемский пруд - одно из красивейших мест севера Удмуртии. Пруд - искусственный водоем, сооруженный в 1759 году на речке Пудем, притоке Чепцы, для производственных нужд Пудемского железодельного завода. Водоем образовался из запруженных в поймах речек Пудем, Кещур, Цыпьянка. Служил пруд энергетической базой завода, а плотина, протяженность которой была 720 м, должна была стоять как крепостная стена, обороняя завод от внешних вод.

Встарь люди благоговейно относились к пруду. Воду из него брали на чай, не стирали, не полоскали в водоеме, берегли зелень, растущую вокруг. Старики вспоминают, что весной, во время цветения, пруд напоминал чашу, окаймленную белой полосой цветущей черемухи.

Но со временем плотина пруда пришла в аварийное состояние, и в любой момент могла рухнуть. Потребовался ремонт.

15 июня 2011 года состоялось торжественное открытие гидроузла Пудемского пруда после капитального ремонта. За два года выполнен большой объем работ, капитально отремонтирован донный и паводковый водосбросы: выкопано 650 м. отводного канала донного водосброса; отремонтировано подъемно-щитовое хозяйство основного водосброса; произведено укрепление дна и откосов отводящего канала; уложено более 150 куб. м. монолитного бетон, укреплен воронка разлива; на быстротоке, для того, чтобы не размывало лоток водосброса, сделаны подпорная стенка и перехватывающий дренаж; установлен павильон; заасфальтирована плотина. Всего на реконструкцию освоено 35 мил. рублей.

На сегодняшний день общий объем пруда – 5 млн. 440 тыс. куб. м., площадь зеркала – 350 га., средняя глубина – 3 м., максимальная глубина – 7 м.,

Сейчас пруд используется для водоснабжения села Пудем и рыбной ловли. До сих пор это один из самых больших и красивых водоемов Удмуртии, любимое место для отдыха гостей и жителей села. Пудемский пруд является одной из основных достопримечательностей Ярского района.

Коурова, Ирина. Пудемцы решили взять пруд и Татарскую рощу под контроль / Ирина Коурова // Сельская правда. - 2017. - 25 апр. - С. 3 : фото. - (Год экологии)

Ярский район : путеводитель. - [б. м.] : Межпоселенческая районная библиотека, 2016. - 26 с. : ил.

Мышкин, Афанасий. Вместе можно и горы свернуть, и пруд очистить / Афанасий Мышкин // Сельская правда. - 2016. - 5 авг. - С. 3 : фото. - (Благоустройство)

Иванова, Ирина. Рыба гибнет. Что делать? / Ирина Иванова // Сельская правда. - 2015. - 22 мая. - С. 2 : фото. - (Экология)

Иванова, Ирина. На Пудемском пруду снова гибнет рыба / Ирина Иванова // Сельская правда. - 2013. - 19 марта. - С. 2 : фото. - (Проблема)

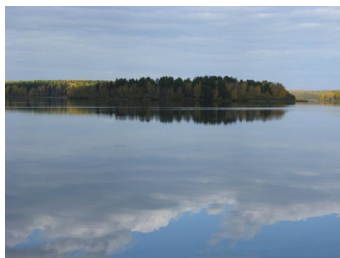
Иванова, Ирина. Замор рыбы на Пудемском пруду / Ирина Иванова // Сельская правда. - 2012. - 4 мая. - С. 4 : фото. - (Актуально)

Коурова, Любовь. Острова не отдавать! / Любовь Коурова // Сельская правда. - 2012. - 30 марта. - С. 2 : фото. - (Актуально)

Иванова, Ирина. Величавый пруд / Ирина Иванова // Сельская правда. - 2011. - 17 июня. - С. 2 : фото. - (Событие недели)

Водные ресурсы : брошюра / сост. Л. А. Тасмаева ; копм. верстка Е. Л. Тимофеева. - [б. м.] : Ярская центральная библиотека, 2010. - [33] с. : ил. - (Ярский район - интересные факты)

Помыткина, Валентина. Куда уходит вода? / В. Помыткина ; Ася Титова // Сельская правда. - 2010. - 18 мая. - С. 2. - (Экология)



СВЯТО - ТРОИЦКАЯ ЦЕРКОВЬ

Первый удмуртский приход был основан в 1741 г. в д. Елово на р. Чепце. Основателем деревни считается выдающийся миссионер игумен Феодот (Ившин). В этом же храме служили его сыновья и внуки, и также другой замечательный просветитель Захарий Кротов, автор новой грамматики и словаря удмуртского языка.

Если основателем с. Елово считается игумен Феодот, то основателем прихода – епископ Вятский и Великопермский Вениамин.

Первый деревянный храм во имя Святой Троицы возводили чепецкие крестьяне Родион Лихачев и Спиридон Вахрушев. В 1815 году деревянную церковь разобрали.

Каменное здание, взамен деревянного, проектировал для Елова вятский губернский архитектор Ф.М. Росляков. Строилась каменная церковь около 10 лет, на средства прихожан. В 1795 г. храм был построен, но освятили позже в 1800 г., в честь Святой Троицы. Хорошо освещаемый внутри, двусветный холодный престол впервые позволил размещать там монументальные иконостасы классического русского типа. Впервые на удмуртской земле с конца 18 века появились огромные, в человеческий рост иконы. Иконостас состоял из 25 культурно – исторических картин-икон, он один из древнейших настоящих русских иконостасов был освящен в 1802 г. в первом удмуртском селе Елово.

Из воспоминаний старожиллов села: «Церковь своим видом и архитектурой украшала всю деревню. Даже ограда, которой была обнесена церковь, поражала своей красотой. Хотя многие не верили в Бога, но шли в церковь заодно с верующими».

В июле 1854 г. на кладбище была построена часовня, 4 марта 1878 г. при церкви открыто церковно-приходское попечительство. 17 октября 1894 г. открыта женская церковно-приходская школа.

Церковь в с. Елово – одна из первых каменных культурных построек на севере Удмуртии. Она сохранилась и представляет собой «провинциальную разновидность стиля» остались фрагменты масляной росписи и лития плиты пола. В каталоге «Памятники истории и культуры УАССР» говорится, что церковь является памятником архитектуры раннего классицизма.

В настоящее время Свято-Троицкий храм с.Елово находится в стадии разрушения.

Церковь остается с человеком // Сельская правда. - 2010. - 6 апр. - С. 3 : фото. - (Храм души)

Храмы Ярского района : брошюра / сост. Л. А. Тасмаева, О. В. Урасинова ; комп. оформ. Е. Л. Тимофеева. - [б. м.] : Центральная библиотека, 2009. - 32 с. : ил.

Однозвучно звенит колокольчик... : материалы научно-практической конференции, посвящённой 225-летию Сибирского тракта / сост. Т. М. Дюкина, Ф. Е. Дюкина ; комп. верстка Т. М. Дюкина, Ф. Е. Дюкина. - [б. м.], 2008. - 165 с. : ил.

Лекомцев, Андрей. Куда исчезает "Вятское барокко"?! / Андрей Лекомцев // Сельская правда. - 2004. - 24 дек. - С. 2 : фот. - (Познай свой край)

Святая троица - отголоски прошлого // Сельская правда. - 2002. - 24 дек. - С. 3 : фот. - (Христианство)

Трефилов, В. Еловский "мудрец" из камня / В. Трефилов // Сельская правда. - 2001. - 20 окт. - С. 3. - (История)

Черданцев, О. Наше немилосердие / О. Черданцев // Сельская правда. - 1991. - 24 окт. - С. 3 : фот.

Ватлин, В. Из истории церквей района / В. Ватлин // Сельская правда. - 1991. - 28 февр. - С. 3



СИБИРСКИЙ ТРАКТ

На протяжении довольно долгого периода сообщение между европейской частью России и Сибирью осуществлялось только по раздельным речным путям. Связано это было с отсутствием дорог, поэтому возникла необходимость в создании транспортного коридора, соединяющего Москву с Сибирью, началось строительство Сибирского тракта, завершившееся только в середине XIX века.

При Екатерине II были начаты инженерные работы на Сибирской дороге: ставились верстовые столбы, строились почтовые станции и избы для ямщиков, возводились мосты.

Александр I требовал озеленять непроезжую часть тракта, чтобы путники не теряли дорогу в снег и непогоду. Придорожные березовые аллеи украсили тракт.

В народе тракт называли "великий кандальный путь" или "дорогой слез и горя", ведь по нему, кроме государевых людей, прошли тысячи арестантов: политзаключенные, декабристы, беглые крепостные, переселенцы. Их заковывали в кандалы, связывали друг с другом и вели по 100-200 человек, иногда их количество достигало 500 человек. Поэтому вскоре через каждые 20-30 километров по тракту были построены этапные тюрьмы для ночлега каторжан.

По государственной дороге русские купцы ехали из центра России в города Сибири и далее в Китай. Из Сибири купцы везли пушнину, рыбу, почту. Ежегодно по Сибирскому тракту проезжало 20 тысяч пассажиров, 18 тысяч арестантов, 50 тысяч тонн различного груза.

На территории Удмуртии тракт проходил по восьми районам - Балеинскому, Глазовскому, Дебесскому, Игринскому, Кезскому, Селтинскому, Сюмсинскому и Ярскому.

В Ярском районе от границы с Кировской обл. по правому берегу р. Чепцы через д. Сосновка, с. Елово, до д. Костромка, Усть-Лекма, по левому берегу через д. Бармашур, п. Яр, п. Дизьмино, д. Мосеево, д. Дзякино и далее через г. Глазов, п. Балеино, с. Поллом, с. Дебесы. Обе ветви соединялись в Дебесах, и далее в Сибирь через Пермь вела одна дорога.

При въезде в с. Елово сохранился отрезок тракта длиной 1 км. В 2004 году здесь был поставлен верстовой столб.

Коурова, Ирина. Столбы на государственной дороге / Ирина Коурова // Сельская правда. - 2018. - 19 июня. - С. 2 : фот. - (Наследие)

Ярский район : путеводитель. - [б. м.] : Межпоселенческая районная библиотека, 2016. - 26 с. : ил.

Ярский район - интересные факты : дайджест. - [б. м.] : Ярская центральная библиотека, 2010. - 8 с. : ил.

Однозвучно звенит колокольчик... : материалы научно-практической конференции, посвящённой 225-летию Сибирского тракта / сост. Т. М. Дюкина, Ф. Е. Дюкина ; комп. верстка Т. М. Дюкина, Ф. Е. Дюкина. - [б. м.], 2008. - 165 с. : ил.

Пагина, Тамара. Продолжаем изучать сибирский тракт / Тамара Пагина // Сельская правда. - 2005. - 21 янв. - С. 2 : фот. - (История)

Куртеева, Любовь. Путь сибирский, дальний... / Л. Куртеева // Сельская правда. - 2004. - 17 дек. - С. 2 : фот. - (Познай свой край)

Трефилов, В. В краю елей и италмаса, где напевают родники / В. Трефилов // Сельская правда. - 1996. - 5 нояб. - С. 2-3

Роготнев, Павел. Вот на пути село большое... : роль Сибирского тракта в жизни села Дебесы : Очерки истории / Павел Роготнев. - [б. м.], 1991. - 15 с. : ил.



Содержание:

От составителя	3
Бесермяне	4
Флор Иванович Васильев	7
Исток реки «Вятка»	9
Поркар	10
Пудемский пруд	12
Свято - Троицкая церковь	14
Сибирский тракт	16

Семь чудес Ярского района

Брошюра

Телефон: 4-15-37

эл. адрес: biblio-yar@yandex.ru

сайт: biblio-yar.ucoz.ru

Адрес: п. Яр. ул. Вершининой, 14
