



Свадьба - сложный и длительный обряд, со своими строгими правилами. В старину свадьба никогда не была показом материального богатства родителей жениха и невесты. Прежде всего, она была государственным, духовным и нравственным актом, важным событием в жизни станицы. Строго соблюдался запрет устраивать свадьбы в посты. Самым предпочтительным временем года для свадеб считались осень и зима, когда не было полевых работ и, к тому же, это время хозяйственного достатка после уборки урожая. Благоприятным для брака считался возраст 18-20 лет.

В процедуру заключения браков могла вмешаться община и войсковая администрация. Так, например, не разрешалось выдавать девушек в другие станицы, если в своей было много холостяков и вдовцов. Но даже в пределах станицы молодые люди были лишены права выбора. Решающее слово в выборе жениха и невесты оставалось за родителями. Сваты

могли явиться без жениха, только с его шапкой, поэтому девушка вплоть до свадьбы не видела своего суженого.

В развитии свадьбы выделяется несколько периодов: досвадебный, который включал в себя сватовство, рукобитие, своды, вечеринки в доме невесты и жениха; свадьбу и послесвадебный ритуал.

К предсвадебным обрядам относился «допыток» (узнавание, своего рода разведка). Выяснялось мнение невесты о женихе и замужестве вообще.

Сватовство. Выбранные сваты идут в дом девушки с официальным предложением. Идут в сумерках, чтобы в случае получения «кабака», т.е. отказа, не стыдно было идти по станице, а в случае согласия – чтоб не сглазили.

Смотрины - осмотр хозяйства. Во время этого периода давалась оценка хозяйству обеих семейств.

Девочка-подросток, едва научившись вязать крючком, уже начинала готовить себе приданое: кружева на платья, кофты, кружевные скатерти для стола. Подрастая, она

отбеливала холсты, из конопли или льна, сотканые на домашнем ткацком станке.

Какой бы ни была будущая свекровь – доброй или «с характером», при сватанье как бы между прочим она лукаво спрашивала: «А сколько наша невестка холстов наткала?». Гостей подводили к невестину сундуку, молча открывали и с достоинством показывали его содержимое.

Иногда после смотрин по требованию одной из сторон и сватовство отменялось. Если же обе стороны приходили к согласию во время смотрин, то переходили к рукобитию, пропойнам. Рукобитье Черноморцы называли «руковыны», «заручины». Вот тут и решается вопрос о материальной стороне свадьбы.

Сговор, обручение, свод – обряд официального «сближения» невесты с женихом. Накануне свадьбы собирались девичники и мальчишники.

День свадьбы. Прощание с девичьей косой. Ее теперь на две расплетут в знак замужества. «Продажа» косы, благословение к венцу, венчание, приезд в дом жениха

или невесты, привоз приданого, смена головного убора невесты – это все элементы свадьбы.

В конце свадьбы главная роль отводилась родителям жениха: их катали по станице в корыте, запирали на горище, откуда им приходилось откупаться при помощи «четвертинки». Доставалось и гостям: у них «кralи» кур, ночью замазывали известью окна. Но во всем этом, не было ничего оскорбительного, бессмысленного, не направленного на будущее благо человека и общества. Старинные ритуалы намечали и закрепляли новые связи, налагали на людей социальные обязанности. Глубоким смыслом были наполнены не только действия, но и слова, предметы, одежда, напевы песен.

Словарь родства

Свекор – отец мужа.

Свекровь – мать мужа.

Теща – мать жены.

Тесть – отец жены.

Зять – муж дочери, сестры,

золовки.

Невестка (сноха) – замужняя женщина по отношению к родным ее мужа.

Деверь – брат мужа.

Золовка – сестра мужа.

Шурин – брат жены.

Свояченица – сестра жены.

Свояк – муж свояченицы.

Ятровь (ятровица) – жена деверя, жена шурина.

Дополнительная литература:

✓ *А свадьба пела и плясала / В.Харченко // Легенды и быль земли Северной / В.Харченко. – ст.Северская, 2011. – С.118-122.*

✓ *Кубанская свадьба / В.Киселева // Казачья хата / В.Киселева. – Санкт-Петербург: А.А.Шолохов, 2017. – С.9-22.*

✓ *Невестин сундук / А.В.Маслов // Кубань в старину / А.В.Маслов. – Краснодар: Традиция, 2009. – С.98-101.*

Составитель: Цыганова Л.М. –
гл.библиограф

МБУК МО СР

«Межпоселенческая библиотека»
(методико-библиографический отдел)

серия: «Кубанские обряды»



Свадебный переполох

ИНФОРМАЦИОННАЯ ЗАКЛАДКА

ст. Северская, 2017г.