

МБУК МОСР
«Межпоселенческая библиотека»

Деловой блокнот библиотекаря :



Методическое пособие

ст. Северская, 2016 г.

Существуют разные мнения о возможности воспитания толерантности. Важно не столько расширять знания ребят о других культурах, быте, верованиях разных народов, сколько решать проблему отношений к другим культурам вообще. Дети должны понимать, что скрывается за словами «расизм», «фашизм», «политические репрессии», «религиозные преследования».

Особое внимание мы должны обращать внимание на воспитание толерантности в детской, подростковой и молодежной среде. От того, как пройдет период развития подрастающего поколения, как оно преодолет кризисный период интолерантного поведения (повышенная агрессивность, некритичность мышления, безответность, незащищенность), во многом будет зависеть и то, насколько понимающим, терпимым, демократичным станет оно в дальнейшем. Очень важно именно в период ранней юности человека научить его принципам толерантности.

Методическое пособие предназначено для работников библиотек.

*«Да и кто мы такие,
чтобы сметь возвышаться
над другими людьми»*
И.В. Гёте

Человечество устало от войн, насилия, терроризма. После ряда особо страшных трагедий в мире и нашей стране пришло осознание: если мы хотим выжить, то должны изменить образ мышления и жизни, характер отношений между людьми, народами и государствами.

Международный день толерантности объявлен ЮНЕСКО в ноябре 1995 г. по случаю 50-летнего юбилея этой организации. В 1996 г. Генеральная Ассамблея ООН предложила государствам-членам ежегодно 16 ноября отмечать Международный день, посвященный терпимости, и проводить в рамках этой даты соответствующие мероприятия, ориентированные как на учебные заведения, так и на широкую общественность.

Значение термина «толерантность» в разных языках имеет свои оттенки:

- tolerancia (испанский) - способность признавать отличные от своих собственных идеи или мнения;
- tolerance (французский) - отношение, при котором допускается, что другие могут думать или действовать иначе, нежели ты сам;
- tolerance (английский) - готовность быть терпимым, снисходительность;
- kuan rong (китайский) - позволять, принимать, быть по отношению к другим великодушным;
- tasamul' (арабский) - прощение, снисходительность, мягкость, милосердие, сострадание, благосклонность, терпение, расположенность к другим;
- терпимость (русский) - способность терпеть что-то или кого-то, быть выдержанным, выносливым, стойким, уметь мириться с существованием чего-либо, кого-либо, считаться с мнением других, быть снисходительным.

Согласно определению, данному в Декларации принципов толерантности (подписана 16 ноября 1995 г. в Париже 185 государствами - членами ЮНЕСКО, включая Россию) толерантность означает «уважение, принятие и правильное

понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности». Это определение подразумевает терпимое отношение к иным национальностям, расам, цвету кожи, полу, возрасту, инвалидности, языку, религии, политическим или иным мнениям, национальному или социальному происхождению, собственности и т.д.

Цель толерантности состоит в утверждении ценности человеческого достоинства и неприкосновенности каждой личности.

В истории человечества нетерпимость присутствовала всегда, порождая войны, религиозные преследования и идеологические противостояния. В повседневной жизни она выражалась и выражается в фанатизме, стереотипах, оскорблениях, а в государственном масштабе - в расовой дискриминации, преследовании по национальному или религиозному признакам, в нарушении важнейших демократических принципов. Воспитание толерантности, цель которой состоит в утверждении ценности человеческого достоинства и неприкосновенности каждой личности, - первая ступень в длительном процессе развития мировой культуры, требование не допускать в общественных отношениях насилия и принуждения. Только при условии толерантности может быть осуществлено полное раскрытие возможностей и способностей человека и общества, развитие дружественных отношений между разными сообществами.

Предлагаем провести в этот день следующие мероприятия.

В начальных классах рекомендуем провести *«Праздник сказки»*, на котором с ребятами читают вслух малоизвестную народную сказку, и рассказывают немного о том народе, в среде которого она родилась. Праздник включает в себя разговор о толерантности.

Для детей среднего школьного возраста можно запланировать проведение конкурса школьного плаката «Я, Ты, Он, Она - вместе целая страна» для 5-8 классов, конкурса молодежной стенгазеты для учащихся 9-11 классов.

Конкурс школьного плаката подразумевает самостоятельную работу учащихся. Плакат может быть подготовлен индивидуально или коллективно. Готовые плакаты

выставляют в День толерантности.

Конкурс молодежной стенгазеты предполагает подготовку стенгазеты с помещением в них рисунков и заметок, авторы которых - старшеклассники. Газеты оцениваются по соответствию теме и глубине охвата проблем.

Для учащихся **9-11 классов** можно провести **анкету по теме «толерантность»**.

Вопросы анкеты:

1. Как ты считаешь, в твоей личности больше достоинств или недостатков?

- а) достоинств
- б) недостатков
- в) не знаю.

2. А как считают твои родители?

- а) достоинств
- б) недостатков
- в) не знаю.

3. Чувствуешь ли ты поддержку родителей?

- а) да
- б) не знаю
- в) нет.

4. Можешь ли рассчитывать на помощь друзей?

- а) да
- б) не знаю
- в) нет.

5. Часто ли в твоих неприятностях бывают виноваты другие?

- а) нет
- б) не знаю
- в) да.

6. Считаю ли тебя родители ответственным человеком?

- а) да
- б) не знаю
- в) нет.

7. Могут ли положиться на тебя друзья?

- а) да
- б) не знаю
- в) нет.

8. Считаешь ли ты, что любое событие, ситуацию нужно

оценивать как хорошие или плохие?

- а) нет
- б) не знаю
- в) да.

9. Готов ли ты выслушать точку зрения своих оппонентов, недругов или ты считаешь свое мнение более важным?

- а) готов выслушать
- б) не всегда
- в) их мнение мне не интересно.

10. Часто ли ты прислушиваешься к авторитетному мнению?

- а) не всегда
- б) часто
- в) всегда, когда надо принимать решение.

11. Кто является для тебя авторитетом?

- а) родители
- б) друзья
- в) учителя.

12. Любишь ли ты порядок в своих вещах?

- а) не очень
- б) да
- в) стараюсь всегда держать вещи в порядке.

13. Позволяешь ли копаться в своих вещах родителям, братьям или сестрам?

- а) да
- б) иногда
- в) никогда.

14. Хорошо ли ты чувствуешь настроение, чувства других людей?

- а) да
- б) не всегда
- в) не очень.

15. Есть ли у тебя чувство юмора?

- а) меня считают человеком с юмором
- б) только когда хорошее настроение
- в) не люблю смеяться над собой.

Анкета позволит определить лиц, склонных к авторитарному поведению.

Важным моментом в проведении Дня толерантности

является награждением команд – участниц праздника. На этом празднике не должно быть победителей и побежденных, а могут быть только лучшие в определенных номинациях. Каждая команда должна быть отмечена за то, что ей лучше всего удалось. Обычно награждение проходит в следующих номинациях:

- за оригинальность;
- за артистичность;
- за самый оригинальный национальный костюм;
- за колоритное представление традиций и обычаев;
- за креативность;
- за находчивость;
- за доброе чувство юмора;
- за лучшее представление народа (религии);
- за толерантное поведение и др.

Атмосфера, которую вы создаете в аудитории, должна быть теплой, располагающей и поддерживающей каждого пользователя. Лишь тогда ребята будут вести себя естественно, воспринимать себя такими, какие они есть, и это поможет им полноценно развиваться дальше. Признание со стороны одноклассников является важным источником самооценки. Люди, обладающие здоровым чувством собственной ценности, вероятнее всего, будут толерантны. Кроме того, самооценка является важным фактором в процессе обучения. Высказываясь о человеке позитивно, можно существенно повысить его самооценку.

«Толерантность, что это?»

(Сценарий часа-тренинга)

Цели: ознакомить участников с понятием «толерантность»; показать значимость толерантности как качества личности, важного для построения позитивных отношений между разными людьми и группами; стимулировать воображение подростков в поисках собственного понимания толерантности.

Информация о толерантности

Процедура проведения - ведущий рассказывает участникам о том, что такое «толерантность» и «интолерантность» (или нетерпимость), об их проявлениях и о последствиях нетерпимости.

Разминка

Задачи: создание непринужденной, доброжелательной атмосферы в группе; повышение внутригруппового доверия и сплоченности членов группы; повышение психологической работоспособности.

Приколите лист бумаги на спину каждому ребенку. Все берут ручки и пишут что-либо позитивное на спинах своих одноклассников. Надписи должны быть комплиментарными и анонимными (например: «Ты добрый и внимательный друг!», «Мне нравится твое чувство юмора», «Спасибо, что ты меня вчера выручил!» и т.д.). По истечении положенного времени все снимают листы бумаги и читают, что там написано. Посоветуйте ребятам сохранить эти листы, чтобы перечитывать их каждый раз, когда они начинают сомневаться в себе.

Вопросы для последующего анализа:

1. Что положительного вы узнали о себе?
2. Что вы почувствовали, узнав, что о вас так хорошо думают одноклассники?
3. Что нового и положительного вы узнали о других?
4. Какие качества своих одноклассников вы считаете позитивными?

Упражнение «Чем мы похожи»

Процедура проведения. Участники группы сидят в кругу. Ведущий приглашает в круг одного из участников на основе какого-либо реального или воображаемого сходства с собой. Например: «Света, выйди, пожалуйста, ко мне, потому что у нас с тобой одинаковый цвет волос (или мы похожи тем, что мы жители Земли, или мы одного роста и т.д.)». Света выходит в круг и приглашает выйти кого-нибудь из участников таким же образом по другому признаку.

Игра продолжается до тех пор, пока все участники не окажутся в кругу.

Упражнение «Комплименты»

Вспомогательные материалы: мяч.

Процедура проведения. Ведущий предлагает участникам придумать комплименты друг другу. Он бросает мяч одному из участников и говорит ему комплимент, например: «Дима, ты очень справедливый человек» или «Катя, у тебя замечательная прическа». Получивший мяч участник бросает его тому, кому хочет сказать свой комплимент, и т.д. Важно проследить, чтобы

комплимент был сказан каждому участнику.

Упражнение «Общий ритм»

Процедура проведения. Участники стоят в кругу. Ведущий несколько раз хлопает в ладоши с определенной скоростью, задавая ритм, который группа должна поддерживать следующим образом: стоящий справа от ведущего участник делает один хлопок, за ним - другой и т.д. Должно создаться ощущение, будто в заданном ритме хлопает не вся группа по очереди, а один человек. Это упражнение редко удается с первого раза. После нескольких пробных кругов из игры постепенно выбывают участники, нарушающие общий ритм.

Упражнение «Белая ворона»

Процедура проведения. Ведущий предлагает одному из участников на некоторое время стать не таким, как все. Для этого ему предстоит делать обратное тому, что делает группа. Она должна повторять все движения ведущего, например, поднимает руки, а «белая ворона» - нет, вся группа улыбается, а «белая ворона» хмурится и т.д.

Через некоторое время ведущий заявляет: «Это трудно - быть не таким, как все. Кто вызовется ему помочь?»

Так появляются две «белые вороны». Затем их становится больше, так как ведущий постоянно провоцирует спонтанный переход участников к «белым воронам». Когда к ним присоединяется половина участников, упражнение заканчивается.

Упражнение «Картошка»

Вспомогательные материалы: картофелины (или грецкие орехи) по числу участников.

Процедура проведения. Ведущий говорит участникам: «Часто бывает так, что мы воспринимаем какую-либо группу, например этническую, как целое и редко задумываемся о том, что каждый ее представитель - уникальная и неповторимая личность. Например, нам может казаться, что все китайцы на одно лицо; что все немцы страшно педантичны; что африканцы только и умеют, что играть в баскетбол. Однако стоит нам поближе познакомиться с конкретным человеком из той или иной группы, побольше узнать о нем, как его индивидуальность, неповторимость окажутся очевидными (достаточно вспомнить известного актера-китайца Джеки Чана).

Попробуем проиллюстрировать уникальность всего существующего на практике. Вряд ли кто-нибудь из вас считает, что килограмм картошки (или мешочек грецких орехов) полон индивидуальностей. Возьмите каждый по картофелине. Посмотрите на свою картофелину повнимательней, чтобы увидеть ее «особые приметы» и неповторимые признаки».

На это дается 1 минута. Затем картофелины собирают и перемешивают. Каждый должен найти свою картофелину и описать ее.

В нашем крае живут представители многих наций, а каждая школа представляет собой маленькую модель всего социума края. Работа по профилактике интолерантного поведения среди подростков и молодежи должна быть систематической и целенаправленной.

«Мы все такие разные»

(Игровое мероприятие для учащихся 4-5 классов)

Ведущий: Ни для кого не секрет, что на свете нет двух абсолютно одинаковых людей. Мы отличаемся друг от друга внешностью, характером, манерой поведения, отношением к другим людям. Об этом говорится и в стихотворении «Размышление» М. Вейцмана.

Чтец(1):

Орлов - спортсмен,
Артемьев заикается,
Луценко хулиганит и не кается,
Козлов румян, как яблочко ранет,
А у меня примет особых нет.
Я не стремлюсь к разрядам
И в драках кулаками не машу,
и победа
Не наношу визиты логопедам
И девочкам записок не пишу.
И всё же не за кем-то, а за мною
Бежит щенок, потешно семеня.
И Лёнька дружит именно со мною.
И мама любит именно меня!

М. Вейцман. «Размышление»

Ведущий: Независимо от того, как мы выглядим, какие у каждого из нас отличительные черты, особенности, характер и темперамент, все мы нуждаемся в том, чтоб нас любили, с нами дружили. Чем же, ребята, вы отличаетесь друг от друга?

Игра «Я отличаюсь»

Ведущий: Чтобы это выяснить, предлагаю принять участие в своеобразной игре «Я отличаюсь». Подумайте, какое качество, черта характера, внешние признаки, увлечение отличает вас от других одноклассников. Своё высказывание надо начинать словами «Я отличаюсь от одноклассников тем, что...».

(Ребята выполняют задание.)

- ◆ Знакомо ли вам понятие «толерантность»?

(Ребята отвечают.)

- ◆ Какие же черты характеризуют толерантную личность? Это снисходительность, терпение, чуткость, готовность бескорыстно помогать другим, умение владеть собой, доброжелательность, умение не осуждать других и слушать собеседника, способность к сопереживанию.

Предлагаю вам прослушать отрывки из сказок Х.К.Андерсена, чтобы оценить поступки героев.

- ◆ В сказке «Дюймовочка» майскому жуку понравилась главная героиня. Но приглашённым гостям, другим жукам, она не понравилась. Почему? *(По мнению жуков, у неё только две ножки, тонкая талия и даже нет щупалец. «Она совсем как человек», - сказали в один голос все жучки женского пола.)*

(Ребята отвечают.)

- ◆ Почему жуки решили, что Дюймовочка некрасивая? *(Потому что не похожа на них.)*

(Ребята отвечают.)

- ◆ Какое из качеств толерантной личности у них отсутствует? *(Терпимость к внешним различиям.)*

(Ребята отвечают.)

- ◆ Майский жук, который принёс Дюймовочку на дерево, не захотел больше держать её у себя. «Пусть идёт куда знает», - сказал жук. Почему он так поступил? *(Для него мнение общества жуков было важнее его личного мнения.)*

(Ребята отвечают. Демонстрируется фрагмент мультфильма «Дюймовочка».)

Прослушайте отрывок из другой сказки Х.К.Андерсена «Гадкий утёнок».

Чтец (2): «...Утки оглядывали их и громко говорили: «Ну вот, ещё целая орава! Точно нас мало было! А один-то какой безобразный! Его уж мы не потерпим!

И сейчас же одна утка подскочила и клюнула его в шею.

- Оставьте его! - сказала утка-мать. - Он ведь вам ничего не сделал!

- Это так, но он такой большой и странный! - отвечала забияка. - Ему надо задать хорошенькую трёпку!

- Славные у тебя детки! - сказала старая утка с красным лоскутком на лапке.- Все очень милы, кроме одного... Этот не удался! Хорошо бы его переделать!

- Никак нельзя, ваша милость! - ответила утка-мать. - Он некрасив, но у него доброе сердце, и плавает он не хуже, смею даже сказать - лучше других. Я думаю, что он вырастет, похорошеет или станет со временем поменьше. Он залежался в яйце, оттого и не со всем удался.

И она провела носиком по перышкам большого утёнка».

Ведущий:

◆ Все ли герои сказки относятся друг к другу доброжелательно?

(Ребята отвечают.)

◆ Почему гадкого утёнка обижали? *(Он не похож на других утят.)*

(Ребята отвечают.)

◆ Какие черты гадкого утёнка называет его мать? *(Доброе сердце, умение хорошо плавать.)*

(Ребята отвечают.)

◆ В каком праве отказывали гадкому утёнку обитатели птичьего двора? *(Сохранять свою внешнюю индивидуальность, то есть быть самим собой.)*

(Ребята отвечают.)

Утёнку пришлось уйти со двора. Он бродил очень долго, пока не нашёл избушку и не проник туда через щель в двери.

(Демонстрируется фрагмент из мультфильма «Гадкий утёнок».)

Чтец (3): «В избушке жила старушка с котом и курицей. Господином в доме был кот, а госпожою курица, и оба всегда говорили: «Мы и свет!» Они считали самих себя половиной всего света, притом - лучшею его половиной. Утёнку же казалось, что можно на этот счёт быть и другого мнения. Курица, однако, этого не потерпела.

- Умеешь ты нести яйца? - спросила она утёнка.

- Нет.

- Так и держи язык на привязи!

А кот спросил:

- Умеешь ты выгибать спинку, мурлыкать и испускать искры?

- Нет!

- Так и не суйся со своим мнением, когда говорят умные люди!

И утёнок сидел в углу, нахохлившись. Вдруг вспомнились ему свежий воздух и солнышко, и ему страшно захотелось поплавать. Он не выдержал и сказал об этом курице.

- Да что с тобой?! – спросила она. - Бездельничаешь, вот тебе блажь в голову и лезет! Неси-ка яйца или мурлычь - дурь-то и пройдет!

- Ах, плавать по воде так приятно! - сказал утёнок. - А что за наслаждение нырять в самую глубину с головой!

- Хорошо наслаждение! - сказала курица. - Ты совеем рехнулся! Спроси у кота - он умнее всех, кого я знаю, - нравится ли ему плавать или нырять! О себе самой я уж не говорю! Спроси, наконец, у нашей старушки госпожи: умнее её нет никого в свете! По-твоему, и ей хочется плавать или нырять с головой?

- Вы меня не понимаете! - сказал утёнок.

- Если уж мы не понимаем, так кто тебя и поймёт! Что ж, ты хочешь быть умнее кота и госпожи, не говоря уже обо мне?.. Я желаю тебе добра, потому и браню тебя: по-этому всегда узнаются истинные друзья! Старайся же нести яйца или выучись мурлыкать да пускать искры!»

Ведущий:

◆ Почему курица считает желание утёнка плавать глупым? *(Потому что сама боится воды.)*

(Ребята отвечают.)

◆ Права ли утка, говоря: «Я желаю тебе добра, потому и браню тебя: по-этому всегда узнаются истинные друзья!»? *(Истинные друзья проявляют доброжелательность, не осуждают своих друзей, если они отличаются от них.)*

(Ребята отвечают.)

Сказку «Гадкий утёнок» Х.К.Андерсен писал, вспоминая своё детство. Он был высоким, нескладным, некрасивым мальчиком. Рос в бедной семье сапожника, но мечтал стать поэтом и актёром. Андерсен всегда думал о чём-то своём, в мечтах путешествовал по разным удивительным странам, не замечая, что над ним смеются.

О том, что надо воспитывать в себе терпимость к различиям во внешности, рассказывается и в старинной легенде «Хорошо, что все мы разные». Послушайте её.

Чтец (1): «Встретились как-то верблюд и лошадь. Верблюд сказал:

- Фу, как ты уродлива, лошадь! Spина у тебя гладкая, как пустой бурдюк из-под воды! Смотреть не на что!

Лошадь фыркнула и сказала:

- Как ты уродлив, верблюд! Какие отвратительные два горба у тебя на спине!

Спорили они, спорили, никак не могли прийти к согласию. И решили пойти к мудрецу, который жил далеко в маленькой хижине. Выслушал их мудрец и спросил лошадь:

- Скажи, ты могла бы идти неделю и две без воды и пищи?

- Нет, - ответила лошадь.

- А верблюд может, потому, что в его горбах - запас жира. И посмотри, как он красив, как высоко и гордо держит он голову, а горбы его, как две горы, смотрят в небо!

Затем мудрец обратился к верблюду:

- А ты, друг, мог бы со своими горбами скакать так же быстро, как лошадь?

- Нет, - ответил верблюд.

Мудрец сказал:

- Посмотри, как красива эта стройная лошадь, когда мчится она подобно ветру!

Верблюд и лошадь устыдились своего спора и помирились.

Встретились раз белый человек и чернокожий. Белый сказал:

- Как ты уродлив, неф! Как будто весь сажей вымазан!

Чёрный презрительно сощурился и сказал:

- Как ты уродлив, белый! Как будто тебя всего обернули бумагой!

Спорили они, спорили, никак не могли прийти к согласию. И решили пойти к мудрецу. Выслушал их мудрец и сказал белому:

- Посмотри, как красив твой чёрный брат! Он чёрен, как южная ночь, и в ней, подобно звёздам, сияют глаза его...

Затем мудрец обратился к чернокожему:

- А ты, друг, посмотри, как красив твой белый брат! Он красив, как сверкающий белый снег, что лежит на вершинах наших гор, а волосы его - цвета солнца...

Негр и белый устыдились своего спора и помирились.

А старый мудрец думал о будущем. И представилась ему такая картина. Кружатся в весёлом хороводе, танцуя и распевая песни, белые, чёрные, жёлтые люди. С любовью смотрят они друг на друга. И перекрывает звуки музыки и песен чей-то молодой голос:

Как хорошо, что все мы разные! А то жить было бы так скучно!»

Ведущий: Чем, ребята; по внешности, способностям отличаются между собой лошадь и верблюд? Эти отличия могут служить основанием для неприятия другого?

(Ребята отвечают.)

◆ Как мудрец убедил их в том, что они были неправы, осуждая друг друга? *(Мудрец рассказал о внешних достоинствах лошади и верблюда и об их индивидуальных природных способностях.)*

(Ребята отвечают.)

◆ В чём была причина спора между белым человеком и чернокожим? *(Неприятие внешности друг друга.)*

(Ребята отвечают.)

◆ Ребята, в общении с другими людьми надо обращать внимание на внешность или на способности?

(Ребята отвечают.)

Не надо делать другим того, что неприятно тебе самому. Прослушайте стихотворение Агнии Барто «Два снежка».

Чтец (2):

Погода снежная была,
Отличная погода.
Швырнул снежком из-за угла
Я прямо в пешехода!

Он рассердился, поднял крик,
Что снег попал за воротник,
Что так нельзя, что стыдно так,
Что к людям я не чуток.

Подумайте, какой чудак:
Не понимает шуток!

Погода снежная была,
И мне гулять охота,
Но вдруг снежком из-за угла
В меня швыряет кто-то!

Снег тает под воротником
- Я простужусь, пожалуй!
Швырнул мне в спину снежный ком
Какой-то глупый мальчик!

Он просто трус и озорник
И человек нечуткий!
Бросать снежки за воротник –
Какие ж это шутки!

Ведущий:

- ◆ Ребята, как оценил герой стихотворения свой поступок?
(Ребята отвечают.)
- ◆ Как оценил герой того, кто швырнул снежком в него?
(Ребята отвечают.)
- ◆ Что мы можем сказать о герое стихотворения? Толерантен ли он?
(Ребята отвечают.)

Ребята, предлагаю вам принять участие в игровом упражнении.

Игра «Мнение»

Ведущий: По желанию один из вас может узнать то, что о нём думают одноклассники. Для этого нужно выйти и встать спиной к классу. Одноклассники в течение одной минуты высказывают своё мнение о вас. Но высказывания должны быть

только хорошие. Затем вы поворачиваетесь лицом к классу и называете по имени того, кто о вас высказался. Затем к доске выходит тот, чьё высказывание было определено правильно. Теперь мнение высказывают о нём.

(Проходит игра.)

◆ Если обращать внимание только на внешность, то можно во всяком человеке увидеть что-то красивое. А если вы ещё увидите в другом личные достоинства, проявите доброжелательность, то вам с ним будет легко общаться и дружить. Умение принять другого человека таким, каков он есть, — основной признак толерантной личности. Давайте, ребята, ещё раз вспомним, что такое толерантность.

(Ребята говорят определения.)

◆ Какими качествами должен обладать толерантный человек?

(Ребята отвечают.)

Давайте вместе произнесём фразу: «Как хорошо, что все мы разные!»

(Ребята произносят фразу.)



Дополнительная литература по опыту работы:

- Афанасьева, О. Неповторимое богатство народа / О.Афанасьева // библиотека. – 2010. - № 12. – С.9-10.
- Боева, Л. Мы разные, но не чужие / Л.Боева // Библиополе. – 2009. - №11. – С.28-32.
- Дудникова, Е. Учиться идти навстречу друг другу / Е.Дудникова // Библиополе. – 2011. - №4. – С.39-41.
- Клепикова, М. Право на все / М.Клепикова // Библиополе. – 2012. - №1. – С.66.
- Ляшкова, В. Хоровод дружбы / В.Ляшкова // Библиотека. – 2012. - №4. – С.42-44.
- Нагаева, З. Мир другим языком / З.Нагаева // Библиополе. – 2010. - №9. – С.60-61.
- Селищева, Л. Толерантность – ключ к благополучию общества / Л.Селищева // Библиополе. – 2008. - №5. – С.36-38.
- Тамаева, Л. Все мы жители одной планеты / Л.Тамаева // Библиотека. – 2010. - №12. – С.28-31.
- Трасковская, М. Учимся понимать других / М.Трасковская // Библиополе. – 2008. - №7. – С.33-37.
- Шеламова, Г. Дайте руку вам пожать / Г.Шеламова // Библиополе. – 2011. - №9. – С.2-8.

Сценарии:

- Бичевина, И. Культура отношений / И.Бичевина, Т.Корнилова // Воспитание школьника. – 2009. - №1. – С.74-77.
- Брысина, А.А. Нет друга ищи, а нашел – береги / А.А.Брысина // Классный руководитель. – 2009. - №2. – С.55.
- Вагабова, З.А. О товариществе и дружбе / З.А.Вагабова // Классный руководитель. – 2009. - №2. – С.49.
- Гаврилова, О.Н. Пока не меркнет свет, пока горит свеча / О.Н.Гаврилова // Классный руководитель. – 2009. - №2. – С.59.
- Клепикова, М. Право на все / М.Клепикова // Библиополе. – 2012. - №1. – С.66.
- Косарева, Т.В. Добро и зло. Причины наших поступков / Т.В.Косарева, Л.В.Ткаченко //Читаем, учимся, играем. –2010.- №1. – С.90-95.
- Трemasкина, Т. Согласие сегодня – мир навсегда / Т.Трemasкина // Библиополе. – 2009. - №11. – С.67-69.
- Целова, Д.Д. Мы все такие разные / Д.Д.Целова // Читаем, учимся, играем. – 2010. - №11. – С.62-65.

***Составитель:** Цыганова Л.М.
Редактор: Коваленко Е.Н.*