

**Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная
программа в области декоративно-прикладного искусства
«Декоративно-прикладное творчество»**

**АННОТАЦИЯ
к программе учебного предмета ПО.02. УП. 01.
«БЕСЕДЫ ОБ ИСКУССТВЕ»
предметной области «История искусств»**

Программа учебного предмета «Беседы об искусстве» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество».

Программа направлена на формирование у учащихся комплекса первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах, на формирование эстетических взглядов, художественного вкуса, пробуждение интереса к искусству и деятельности в сфере искусства.

В результате освоения программы учащиеся должны знать особенности языка различных видов искусства; получить первичные навыки анализа произведения искусства и навыки восприятия художественного образа.

Полноценное освоение художественного образа возможно только тогда, когда на основе развитой эмоциональной отзывчивости у детей формируется эстетическое чувство: способность понимать главное в произведениях искусства, различать средства выразительности, а также соотносить содержание произведения искусства с собственным жизненным опытом. На решение этой задачи и направлено обучение по данной программе.

Тематика занятий продумана с учетом возрастных возможностей детей в возрасте от 10 до 12 лет согласно минимуму требований, к уровню подготовки обучающихся данных возрастных групп. Уроки строятся разнообразно, беседы сочетаются с просмотром фрагментов фильмов, слайдов, обсуждением репродукций, прослушиванием музыки, посещением выставочного зала, практической работой.

Учебный предмет «Беседы об искусстве» осваивается за 1 год.

Общая трудоемкость учебного предмета составляет 66 часов, из них: 49,5 часов – аудиторные занятия, 16,5 часов - самостоятельная работа.

Цели и задачи учебного предмета

Целью учебного предмета является художественно-эстетическое развитие личности на основе формирования первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах, художественного вкуса; побуждение интереса к искусству и деятельности в сфере искусства.

Задачи учебного предмета:

1. Развитие навыков восприятия искусства.
2. Развитие способности понимать главное в произведениях искусства, различать средства выразительности, а также соотносить содержание произведения искусства с собственным жизненным опытом.
3. Формирование навыков восприятия художественного образа.
4. Знакомство с особенностями языка различных видов искусства.
5. Обучение специальной терминологии искусства.
6. Формирование первичных навыков анализа произведений искусства.

Результаты освоения учебного предмета:

- сформированный комплекс первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах, направленный на формирование эстетических взглядов, художественного вкуса, пробуждение интереса к искусству и деятельности в сфере искусства;
- знание особенностей языка различных видов искусства;
- первичные навыки анализа произведения искусства;
- навыки восприятия художественного образа.

Программой предусмотрена текущая и промежуточная аттестация. Промежуточная аттестация в виде контрольной работы во 2 полугодии.

Обоснованием структуры программы являются ФГТ, отражающие все аспекты работы преподавателя с учеником.

Программа содержит следующие разделы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- описание дидактических единиц учебного предмета;
- требования к уровню подготовки обучающихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

В соответствии с данными направлениями строится основной раздел программы «Содержание учебного предмета».