

АННОТАЦИЯ

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Изобразительное творчество для детей дошкольного возраста» для детей в возрасте 6 лет нацелена на формирования начальных знаний, умений и навыков в рисовании и лепке. Целью программы является развитие фантазии, воображения детей, раскрытие творческой индивидуальности.

Занятия проводятся в мелкогрупповой форме, что позволяет создать комфортную обстановку и осуществлять индивидуальный подход.

Срок освоения программы - 1 год, недельная нагрузка – 4 часа, количество учебных недель – 35, в течение учебного года предусмотрено 4 недели каникул. Продолжительность занятия (академического часа) - 35 минут.

Программа включает два учебных предмета «Основы изобразительной грамоты» и «Лепка».

Общий объем максимальной учебной нагрузки (трудоемкость в часах) учебного предмета **«Основы изобразительной грамоты»** со сроком обучения 1 год составляет 70 часов, в том числе теоретические занятия - 22 часа, практическая работа - 48 часов.

Цель учебного предмета «Основы изобразительной грамоты» научить детей понимать язык искусства, видеть красивое вокруг себя и создавать оригинальные образы.

Основные задачи:

- развития воображения и образного мышления, наблюдательности и внимания;
- совершенствование владения художественными инструментами и материалами;
- знакомства детей с различными видами и жанрами изобразительного искусства.

Предполагаемый результат обучения:

- знакомство с разнообразными живописными и графическими материалами и техниками;
- формирование представления о создании художественных образов и отражении окружающего мира в собственных художественных работах;
- знакомство с понятиями: живопись, графика, скульптура, натюрморт, пейзаж, портрет.

Общий объем максимальной учебной нагрузки (трудоемкость в часах) учебного предмета **«Лепка»** со сроком обучения 1 год составляет 70 часов, в том числе теоретические занятия - 22 часа, практическая работа - 48 часов.

Цель учебного предмета «Лепка» научить детей понимать язык искусства, видеть красивое вокруг себя и создавать художественные образы.

Основные задачи:

- развивать воображение и образное мышление, наблюдательность и внимание;
- совершенствовать владение инструментами и материалами;
- формировать умение передавать пластикой художественный замысел, настроение, состояние.

Предполагаемый результат обучения:

- научиться самостоятельно использовать полученные ранее навыки и приемы работы для изображения предметов, животных, человека;
- приобрести навыки в работе с пластическими материалами (пластилин), лепить животных и человека, небольшие скульптурные группы;
- научиться понимать, о чем говорит искусство.

Обучение завершается итоговой аттестацией, успешно прошедшие аттестацию учащиеся получают свидетельство об освоении программы.