

СПЕЦИАЛЬНОСТИ:**51.02.01 НАРОДНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО****РАСПИСАНИЕ с 01.09.2023 года**

	Время	I КУРС		Понедельник	Время	II КУРС	
		Хореографическое творчество	Театральное творчество			Хореографическое творчество	Театральное творчество
		ХТ-23	ТТ-23			ХТ-22	ТТ-22
Понедельник	9 ⁰⁰ -9 ⁴⁵			Понедельник	9 ⁰⁰ -9 ⁴⁵		
	9 ⁵⁰ -10 ³⁵				9 ⁵⁰ -10 ³⁵		
	10 ⁴⁵ -11 ³⁰	ОУП.12 Физическая культура Баранов О.Е. с/з			10 ⁴⁵ -11 ³⁰	МДК. 01.02 Хореографическая подготовка (Народный танец) Фролочкин В.А.	
	11 ³⁵ -12 ²⁰				11 ³⁵ -12 ²⁰		
	12 ³⁰ -13 ¹⁵	ОУП.01 Русский язык Семенова Е.В. 5.13			12 ³⁰ -13 ¹⁵	ОД.01.06 Физическая культура Баранов О.Е. с/з	
	13 ²⁰ -14 ⁰⁵				13 ²⁰ -14 ⁰⁵		
	14 ⁰⁵ -14 ⁴⁰				14 ⁰⁵ -14 ⁴⁰		
	14 ⁴⁰ -15 ²⁵		МДК.01.02 Исполнительская подготовка (Актерское мастерство) Сулова Е.А. 2.1		14 ⁴⁰ -15 ²⁵		МДК.01.01 Мастерство режиссёра (Режиссура) Хамин В.Е. 2.12
	15 ³⁰ -16 ¹⁵				15 ³⁰ -16 ¹⁵	ОД.02.03 Отечественная литература Семенова Е.В. 5.13	
	16 ²⁵ -17 ¹⁰				16 ²⁵ -17 ¹⁰		
	17 ¹⁵ -18 ⁰⁰				17 ¹⁵ -18 ⁰⁰	ОД.02.07 Культура речи Семенова Е.В. 5.13	
	18 ¹⁰ -18 ⁵⁵				18 ¹⁰ -18 ⁵⁵		

Вторник	19 ⁰⁰ - 19 ⁴⁵			Вторник	19 ⁰⁰ - 19 ⁴⁵		
	9 ⁰⁰ - 9 ⁴⁵	ОУП.03 Иностранный язык Иванцова Р.В. 5.8			9 ⁰⁰ - 9 ⁴⁵		
	9 ⁵⁰ - 10 ³⁵	ОУП. 06 История Коробченко Е.В. 5.12			9 ⁵⁰ - 10 ³⁵		ОД.01.01 Иностранный язык Иванцова Р.В. 5.8
	10 ⁴⁵ - 11 ³⁰	МДК.01.02 Хореографическая подготовка (Классический танец) Баландина К.А. 5.5			10 ⁴⁵ - 11 ³⁰	ОД.01.02 Обществознание Коробченко Е.В. 5.13	
	11 ³⁵ - 12 ²⁰		ОУП.03 Иностранный язык Иванцова Р.В. 5.8		11 ³⁵ - 12 ²⁰		
	12 ³⁰ - 13 ¹⁵	ПУП.02 Основы этнографии Коробченко Е.В. 5.13			12 ³⁰ - 13 ¹⁵	МДК.01.01 Композиция и постановка танца (Композиция и постановка танца) Баландина К.А. 5.5	МДК.01.02 Исполнительская подготовка (Актерское мастерство) Сулова Е.А. 2.1
	13 ²⁰ - 14 ⁰⁵				13 ²⁰ - 14 ⁰⁵		
	14 ⁰⁵ - 14 ⁴⁰				14 ⁰⁵ - 14 ⁴⁰		
	14 ⁴⁰ - 15 ²⁵	ОУП.09 Физика Даутова А.А. 3.8			14 ⁴⁰ - 15 ²⁵		МДК.01.01 Мастерство режиссёра (Основы сценарной композиции) Хамин В.Е. 2.12
	15 ³⁰ - 16 ¹⁵		МДК.01.01 Мастерство режиссёра (Режиссура) Хамин В.Е. 2.12		15 ³⁰ - 16 ¹⁵	ОД.01.07 Основы безопасности жизнедеятельности Баранов О.Е. 5.12	
	16 ²⁵ - 17 ¹⁰				16 ²⁵ - 17 ¹⁰		
	17 ¹⁵ - 18 ⁰⁰		МДК.01.02 Исполнительская подготовка (Учебный театр)		17 ¹⁵ - 18 ⁰⁰		МДК.01.02 Исполнительская подготовка (Учебный театр)
	18 ¹⁰ - 18 ⁵⁵				18 ¹⁰ - 18 ⁵⁵		
19 ⁰⁰ - 19 ⁴⁵			19 ⁰⁰ - 19 ⁴⁵				
Среда	9 ⁰⁰ - 9 ⁴⁵	МДК. 01.02 Хореографическая подготовка (Народный танец) Фролочкин В.А.		9 ⁰⁰ - 9 ⁴⁵			
	9 ⁵⁰ - 10 ³⁵			9 ⁵⁰ - 10 ³⁵			
	10 ⁴⁵ - 11 ³⁰	МДК.01.02 Хореографическая подготовка (Хореографический ансамбль)	МДК.01.01 Мастерство режиссёра (Основы теории драмы) Хамин В.Е. 2.12	10 ⁴⁵ - 11 ³⁰	МДК. 01.02 Хореографическая подготовка (Хореографический ансамбль)		
	11 ³⁵ - 12 ²⁰			11 ³⁵ - 12 ²⁰			
	12 ³⁰ - 13 ¹⁵	ОУП.06 История Коробченко Е.В. 5.12		12 ³⁰ - 13 ¹⁵	МДК. 01.02 Хореографическая подготовка (Классический танец) Соколова А.Н.	МДК.01.01 Мастерство режиссёра (Всемирная драматургия) Хамин В.Е. 2.12	
	13 ²⁰ - 14 ⁰⁵			13 ²⁰ - 14 ⁰⁵			
	14 ⁰⁵ - 14 ⁴⁰			14 ⁰⁵ - 14 ⁴⁰			
	14 ⁴⁰ - 15 ²⁵	ОБЩЕСТВЕННЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ		14 ⁴⁰ - 15 ²⁵	ОБЩЕСТВЕННЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ		
15 ³⁰ - 16 ¹⁵	15 ³⁰ - 16 ¹⁵						

	16 ²⁵ - 17 ¹⁰	ОУП.02 Литература Семенова Е.В. 5.13		16 ²⁵ - 17 ¹⁰		МДК.01.02 Исполнительская подготовка (Сценическое движение и пластика) Сулова Е.А. 2.1
	17 ¹⁵ - 18 ⁰⁰			17 ¹⁵ - 18 ⁰⁰		
	18 ¹⁰ - 18 ⁵⁵			18 ¹⁰ - 18 ⁵⁵		
	19 ⁰⁰ - 19 ⁴⁵			19 ⁰⁰ - 19 ⁴⁵		
Четверг	9 ⁰⁰ - 9 ⁴⁵			9 ⁰⁰ - 9 ⁴⁵		
	9 ⁵⁰ - 10 ³⁵			9 ⁵⁰ - 10 ³⁵		
	10 ⁴⁵ - 11 ³⁰	МДК.01.01 Композиция и постановка танца (Композиция и постановка танца) Баландина К.А. 5.5		10 ⁴⁵ - 11 ³⁰	МДК. 01.02 Хореографическая подготовка (Народный танец) Фролочкин В.А.	
	11 ³⁵ - 12 ²⁰			11 ³⁵ - 12 ²⁰		
	12 ³⁰ - 13 ¹⁵	МДК. 01.02 Хореографическая подготовка (Народный танец)	МДК.01.01 Мастерство режиссёра (Сценический этикет) Хамин В.Е. 2.12	12 ³⁰ - 13 ¹⁵	МДК.01.01 Композиция и постановка танца (Композиция и постановка танца) Баландина К.А. 5.5	
	13 ²⁰ - 14 ⁰⁵				13 ²⁰ - 14 ⁰⁵	ОД.01.01 Иностраннй язык Иванцова Р.В. 5.8
	14 ⁰⁵ - 14 ⁴⁰			14 ⁰⁵ - 14 ⁴⁰		
	14 ⁴⁰ - 15 ²⁵	ОУП.13 Основы безопасности жизнедеятельности Баранов О.Е. 5.12		14 ⁴⁰ - 15 ²⁵	ОГСЭ.02 История Коробченко Е.В. 5.13	
	15 ³⁰ - 16 ¹⁵	ПУП. 03 Экологические основы природопользования Кондратьева И.Ю.		15 ³⁰ - 16 ¹⁵		
	16 ²⁵ - 17 ¹⁰			16 ²⁵ - 17 ¹⁰		
	17 ¹⁵ - 18 ⁰⁰			17 ¹⁵ - 18 ⁰⁰	ОД.01.03 Математика и информатика Голицина А.С. 5.1	
	18 ¹⁰ - 18 ⁵⁵			18 ¹⁰ - 18 ⁵⁵		
19 ⁰⁰ - 19 ⁴⁵			19 ⁰⁰ - 19 ⁴⁵			
Ща	9 ⁰⁰ - 9 ⁴⁵			9 ⁰⁰ - 9 ⁴⁵	МДК. 01.02 Хореографическая подготовка (Историко-бытовой танец) Писарева Е.Е. НДШИ	
	9 ⁵⁰ - 10 ³⁵			9 ⁵⁰ - 10 ³⁵		
	10 ⁴⁵ - 11 ³⁰	МДК.01.02 Хореографическая подготовка (Хореографический ансамбль)		10 ⁴⁵ - 11 ³⁰	МДК. 01.02 Хореографическая подготовка (Хореографический ансамбль)	
	11 ³⁵ - 12 ²⁰			11 ³⁵ - 12 ²⁰		
	12 ³⁰ - 13 ¹⁵	ОУП.09 Физика Даутова А.А. 3.8		12 ³⁰ - 13 ¹⁵	МДК. 01.02 Хореографическая подготовка (Классический танец) Соколова А.Н.	МДК.01.02 Исполнительская подготовка (Техника грима) Сулова Е.А. 2.12
	13 ²⁰ - 14 ⁰⁵	ОУП.10 Химия Даутова А.А. 3.8		13 ²⁰ - 14 ⁰⁵		

Пятни	14 ⁰⁵ - 14 ⁴⁰		Пятни	14 ⁰⁵ - 14 ⁴⁰	
	14 ⁴⁰ - 15 ²⁵	ПУП.01 История мировой культуры Даутова А.А. 3.8		14 ⁴⁰ - 15 ²⁵	МДК.01.02 Исполнительская подготовка (Актерское мастерство) Сулова Е.А. 2.1
	15 ³⁰ - 16 ¹⁵			15 ³⁰ - 16 ¹⁵	МДК.01.01 Мастерство режиссёра (Режиссура) Хамин В.Е. 2.12
	16 ²⁵ - 17 ¹⁰			16 ²⁵ - 17 ¹⁰	
	17 ¹⁵ - 18 ⁰⁰			ОУП.08 География Кондратьева И.Ю.	17 ¹⁵ - 18 ⁰⁰
	18 ¹⁰ - 18 ⁵⁵			18 ¹⁰ - 18 ⁵⁵	
	19 ⁰⁰ - 19 ⁴⁵			19 ⁰⁰ - 19 ⁴⁵	
Суббота	9 ⁰⁰ - 9 ⁴⁵		Суббота	9 ⁰⁰ - 9 ⁴⁵	ОП.02 История отечественной культуры Даутова А.А. 3.8
	9 ⁵⁰ - 10 ³⁵			9 ⁵⁰ - 10 ³⁵	МДК.01.01 Композиция и постановка танца (Основы драматургии, режиссуры и мастерства актёра в хореографическом искусстве) Каушан А.С. 5.14
	10 ⁴⁵ - 11 ³⁰	ОУП.04 Математика Голицина А.С. 5.1		10 ⁴⁵ - 11 ³⁰	ОП.05 Основы профессиональной деятельности Иванов О.А. 5.14
	11 ³⁵ - 12 ²⁰			11 ³⁵ - 12 ²⁰	
	12 ³⁰ - 13 ¹⁵			12 ³⁰ - 13 ¹⁵	
	13 ²⁰ - 14 ⁰⁵			13 ²⁰ - 14 ⁰⁵	
	14 ⁰⁵ - 14 ⁴⁰			14 ⁰⁵ - 14 ⁴⁰	
	14 ⁴⁰ - 15 ²⁵	МДК.01.02 Исполнительская подготовка (Учебный театр)		14 ⁴⁰ - 15 ²⁵	МДК.01.02 Исполнительская подготовка (Учебный театр)
	15 ³⁰ - 16 ¹⁵			15 ³⁰ - 16 ¹⁵	
	16 ²⁵ - 17 ¹⁰			16 ²⁵ - 17 ¹⁰	
	17 ¹⁵ - 18 ⁰⁰			17 ¹⁵ - 18 ⁰⁰	
	18 ¹⁰ - 18 ⁵⁵			18 ¹⁰ - 18 ⁵⁵	
19 ⁰⁰ - 19 ⁴⁵		19 ⁰⁰ - 19 ⁴⁵			

на 2023-2024 учебный год

I полугодие

	III КУРС				IV КУРС		
	Время	Хореографическое творчество	Театральное творчество		Время	Хореографическое творчество	Театральное творчество
	Номер группы	ХТ-21	ТТ-21		Номер группы	ХТ-20	ТТ-20
Понедельник	9 ⁰⁰ -9 ⁴⁵	МДК. 01.02 Хореографическая подготовка (Народный танец) Фролочкин В.А. НДШИ		9 ⁰⁰ -9 ⁴⁵			
	9 ⁵⁰ -10 ³⁵			9 ⁵⁰ -10 ³⁵			
	10 ⁴⁵ -11 ³⁰		МДК.01.01 Мастерство режиссёра (Режиссура) Хамин В.Е. 2.12	10 ⁴⁵ -11 ³⁰	МДК. 01.02 Хореографическая подготовка (Народный танец) Писарева Е.Е. 5.5		
	11 ³⁵ -12 ²⁰	МДК. 01.02 Хореографическая подготовка (Классический танец) Соколова А.Н. НДШИ		11 ³⁵ -12 ²⁰			
	12 ³⁰ -13 ¹⁵		МДК.01.02 Исполнительская подготовка (Актерское мастерство) Сулова Е.А. 2.1	12 ³⁰ -13 ¹⁵		МДК.01.01 Мастерство режиссёра (Техника сцены и сценография) Хамин В.Е. 2.12	
	13 ²⁰ -14 ⁰⁵			13 ²⁰ -14 ⁰⁵	МДК. 01.02 Хореографическая подготовка (Классический танец) Соколова А.Н. НДШИ		
	14 ⁰⁵ -14 ⁴⁰				14 ⁰⁵ -14 ⁴⁰		
	14 ⁴⁰ -15 ²⁵	ОП.03 Литература (отечественная и зарубежная) Семенова Е.В. 5.13		14 ⁴⁰ -15 ²⁵	ОГСЭ.03 Психология общения Даутова А.А. 3.8		
	15 ³⁰ -16 ¹⁵	ОД.02.04 Народная художественная культура Даутова А.А. 3.8		15 ³⁰ -16 ¹⁵			
	16 ²⁵ -17 ¹⁰			16 ²⁵ -17 ¹⁰			
	17 ¹⁵ -18 ⁰⁰			17 ¹⁵ -18 ⁰⁰			
	18 ¹⁰ -18 ⁵⁵			18 ¹⁰ -18 ⁵⁵			

	19 ⁰⁰ - 19 ⁴⁵		
Вторник	9 ⁰⁰ -9 ⁴⁵	МДК.01.01 Композиция и постановка танца (Композиция и постановка танца) Писарева Е.Е. НДШИ	
	9 ⁵⁰ -10 ³⁵		
	10 ⁴⁵ -11 ³⁰		ОД.02.05 История искусств Хамин В.Е. 2.12
	11 ³⁵ -12 ²⁰	МДК. 01.02 Хореографическая подготовка (Классический танец) Соколова А.Н. НДШИ	
	12 ³⁰ -13 ¹⁵	МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин (Основы педагогики) Даутова А.А. 3.8	
	13 ²⁰ -14 ⁰⁵		
	14 ⁰⁵ -14 ⁴⁰		
	14 ⁴⁰ -15 ²⁵	ОГСЭ.04 Иностранный язык Иванцова Р.В. 5.8	МДК.01.02 Исполнительская подготовка (Сценическое движение и пластика) Сулова Е.А. 2.1
	15 ³⁰ -16 ¹⁵		
	16 ²⁵ -17 ¹⁰		
	17 ¹⁵ -18 ⁰⁰	МДК.01.02 Исполнительская подготовка (Учебный театр)	
18 ¹⁰ -18 ⁵⁵			
19 ⁰⁰ -19 ⁴⁵			
Среда	9 ⁰⁰ -9 ⁴⁵	ОД.02.05 История искусств Каушан А.С. 5.14	
	9 ⁵⁰ -10 ³⁵		
	10 ⁴⁵ -11 ³⁰	МДК.01.02 Хореографическая подготовка (Хореографический ансамбль)	
	11 ³⁵ -12 ²⁰		
	12 ³⁰ -13 ¹⁵	ОП.03 Литература (отечественная и зарубежная) Семенова Е.В. 5.13	
	13 ²⁰ -14 ⁰⁵		
	14 ⁰⁵ -14 ⁴⁰		
	14 ⁴⁰ -15 ²⁵	ОБЩЕСТВЕННЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ	
15 ³⁰ -16 ¹⁵			

	19 ⁰⁰ - 19 ⁴⁵		
Вторник	9 ⁰⁰ -9 ⁴⁵		
	9 ⁵⁰ -10 ³⁵	ОД.02.04 Народная художественная культура Даутова А.А. 3.8	
	10 ⁴⁵ -11 ³⁰	ОГСЭ.03 Психология общения Даутова А.А. 3.8	
	11 ³⁵ -12 ²⁰		
	12 ³⁰ -13 ¹⁵	МДК. 01.02 Хореографическая подготовка (Классический танец) Соколова А.Н. НДШИ	МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методика преподавания творческих дисциплин) Хамин В.Е. 2.12
	13 ²⁰ -14 ⁰⁵		
	14 ⁰⁵ -14 ⁴⁰		
	14 ⁴⁰ -15 ²⁵		
	15 ³⁰ -16 ¹⁵		
	16 ²⁵ -17 ¹⁰		
	17 ¹⁵ -18 ⁰⁰	МДК.01.02 Исполнительская подготовка (Учебный театр)	
18 ¹⁰ -18 ⁵⁵			
19 ⁰⁰ -19 ⁴⁵			
Среда	9 ⁰⁰ -9 ⁴⁵		
	9 ⁵⁰ -10 ³⁵		
	10 ⁴⁵ -11 ³⁰	МДК.01.02 Хореографическая подготовка (Хореографический ансамбль)	МДК.01.02 Исполнительская подготовка (Хореографическая подготовка) Писарева Е.Е. 5.5
	11 ³⁵ -12 ²⁰		
	12 ³⁰ -13 ¹⁵	МДК. 01.02 Хореографическая подготовка (Современный танец) Кирпиченкова Н.А. 5.5	МДК.01.02 Исполнительская подготовка (Сценическое движение и пластика) Сулова Е.А. 2.1
	13 ²⁰ -14 ⁰⁵		
	14 ⁰⁵ -14 ⁴⁰		
	14 ⁴⁰ -15 ²⁵	ОБЩЕСТВЕННЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ	
15 ³⁰ -16 ¹⁵			

Четверг	16 ²⁵ - 17 ¹⁰		МДК.01.01 Мастерство режиссёра (Музыкальное оформление спектакля) Хамин В.Е. 2.12
	17 ¹⁵ - 18 ⁰⁰		
	18 ¹⁰ - 18 ⁵⁵		
	19 ⁰⁰ - 19 ⁴⁵		
	9 ⁰⁰ - 9 ⁴⁵	МДК. 01.02 Хореографическая подготовка (Народный танец) Фролочкин В.А. НДШИ	
	9 ⁵⁰ - 10 ³⁵		
	10 ⁴⁵ - 11 ³⁰	ОД.02.04 Народная художественная культура Даутова А.А. 3.8	
	11 ³⁵ - 12 ²⁰		
	12 ³⁰ - 13 ¹⁵	ОП.04 Безопасность жизнедеятельности Баранов О.Е. 5.12	
	13 ²⁰ - 14 ⁰⁵		
	14 ⁰⁵ - 14 ⁴⁰		
	14 ⁴⁰ - 15 ²⁵	МДК.01.01 Мастерство режиссёра (Режиссура) Хамин В.Е. 2.12	
	15 ³⁰ - 16 ¹⁵		
16 ²⁵ - 17 ¹⁰			
17 ¹⁵ - 18 ⁰⁰			
18 ¹⁰ - 18 ⁵⁵			
19 ⁰⁰ - 19 ⁴⁵			
Пятница	9 ⁰⁰ - 9 ⁴⁵		
	9 ⁵⁰ - 10 ³⁵	ОГСЭ.04 Иностранный язык Иванцова Р.В. 5.8	
	10 ⁴⁵ - 11 ³⁰	МДК.01.02 Хореографическая подготовка (Хореографический ансамбль)	МДК.01.01 Мастерство режиссёра (Основы сценарной композиции) Хамин В.Е. 2.12
	11 ³⁵ - 12 ²⁰		ОД.02.05 История искусств Хамин В.Е. 2.12
	12 ³⁰ - 13 ¹⁵	ОГСЭ.05 Физическая культура Баранов О.Е. с/з	
	13 ²⁰ - 14 ⁰⁵		

Четверг	16 ²⁵ - 17 ¹⁰		
	17 ¹⁵ - 18 ⁰⁰		
	18 ¹⁰ - 18 ⁵⁵		
	19 ⁰⁰ - 19 ⁴⁵		
	9 ⁰⁰ - 9 ⁴⁵		
	9 ⁵⁰ - 10 ³⁵		
	10 ⁴⁵ - 11 ³⁰	ОГСЭ.04 Иностранный язык Иванцова Р.В. 5.8	МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методика работы с творческим коллективом) Хамин В.Е. 2.12
	11 ³⁵ - 12 ²⁰		
	12 ³⁰ - 13 ¹⁵	ОП.01 Народное художественное творчество Даутова А.А. 3.8	
	13 ²⁰ - 14 ⁰⁵		
	14 ⁰⁵ - 14 ⁴⁰		
	14 ⁴⁰ - 15 ²⁵		
	15 ³⁰ - 16 ¹⁵		
16 ²⁵ - 17 ¹⁰			
17 ¹⁵ - 18 ⁰⁰			
18 ¹⁰ - 18 ⁵⁵			
19 ⁰⁰ - 19 ⁴⁵			
Пятница	9 ⁰⁰ - 9 ⁴⁵		
	9 ⁵⁰ - 10 ³⁵		
	10 ⁴⁵ - 11 ³⁰	МДК.01.02 Хореографическая подготовка (Хореографический ансамбль)	МДК.03.01 Основы управленческой деятельности (Экономика и менеджмент социально-культурной сферы) Коробченко Е.В. 5.12
	11 ³⁵ - 12 ²⁰		
	12 ³⁰ - 13 ¹⁵		
	13 ²⁰ - 14 ⁰⁵	МДК.03.01 Основы управленческой деятельности (Экономика и менеджмент социально-культурной сферы) Коробченко Е.В. 5.12	

Пятни	14 ⁰⁵ -14 ⁴⁰		
	14 ⁴⁰ -15 ²⁵	ОГСЭ.01 Основы философии Коробченко Е.В. 5.12	
	15 ³⁰ -16 ¹⁵		
	16 ²⁵ - 17 ¹⁰	ЕН.01 Информационные технологии Голицина А.С. 5.1	
	17 ¹⁵ - 18 ⁰⁰		
	18 ¹⁰ - 18 ⁵⁵		
	19 ⁰⁰ - 19 ⁴⁵		

Суббота	9 ⁰⁰ -9 ⁴⁵	ОГСЭ.04 Иностранный язык Иванцова Р.В. 5.8	
	9 ⁵⁰ -10 ³⁵	ОГСЭ.01 Основы философии Коробченко Е.В. 5.12	
	10 ⁴⁵ -11 ³⁰	ОД.02.05 История искусств Каушан А.С. 5.14	ОГСЭ.04 Иностранный язык Иванцова Р.В. 5.8
	11 ³⁵ -12 ²⁰		
	12 ³⁰ -13 ¹⁵		
	13 ²⁰ -14 ⁰⁵		
	14 ⁰⁵ -14 ⁴⁰		
	14 ⁴⁰ -15 ²⁵		МДК.01.02 Исполнительская подготовка (Учебный театр)
	15 ³⁰ -16 ¹⁵		
	16 ²⁵ - 17 ¹⁰		
17 ¹⁵ - 18 ⁰⁰			
18 ¹⁰ - 18 ⁵⁵			
19 ⁰⁰ - 19 ⁴⁵			

Пятни	14 ⁰⁵ -14 ⁴⁰		
	14 ⁴⁰ -15 ²⁵	ОГСЭ.05 Физическая культура Баранов О.Е. с/з	
	15 ³⁰ -16 ¹⁵		
	16 ²⁵ - 17 ¹⁰		
	17 ¹⁵ - 18 ⁰⁰	МДК.03.01 Основы управленческой деятельности (Информационное обеспечение профессиональной деятельности) Голицина А.С. 5.1	
	18 ¹⁰ - 18 ⁵⁵		
	19 ⁰⁰ - 19 ⁴⁵		

Суббота	9 ⁰⁰ -9 ⁴⁵		
	9 ⁵⁰ -10 ³⁵		МДК.01.01 Мастерство режиссёра (Режиссура) Хамин В.Е. 2.12
	10 ⁴⁵ -11 ³⁰		
	11 ³⁵ -12 ²⁰	МДК.01.01 Композиция и постановка танца (Композиция и постановка танца) Иванов О.А. 5.5	ОГСЭ.04 Иностранный язык Иванцова Р.В. 5.8
	12 ³⁰ -13 ¹⁵		
	13 ²⁰ -14 ⁰⁵	МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методика преподавания творческих дисциплин) Иванов О.А. 5.14	
	14 ⁰⁵ -14 ⁴⁰		
	14 ⁴⁰ -15 ²⁵	МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методика преподавания творческих дисциплин) Иванов О.А. 5.14	МДК.01.02 Исполнительская подготовка (Учебный театр)
	15 ³⁰ -16 ¹⁵	МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методика работы с творческим коллективом) Иванов О.А. 5.14	
	16 ²⁵ - 17 ¹⁰		
17 ¹⁵ - 18 ⁰⁰			
18 ¹⁰ - 18 ⁵⁵			
19 ⁰⁰ - 19 ⁴⁵			

