

**Программы подготовки специалистов среднего звена по специальности среднего профессионального образования
51.02.01 Народное художественное творчество (по виду: Хореографическое творчество)
по программе базовой подготовки**

Уровень образования, необходимый для приема на обучение – основное общее образование
Квалификация: руководитель, любительского творческого коллектива, преподаватель

Форма обучения: очная
Нормативный срок освоения ОПОП: 3 года 10 месяцев

Профиль получаемого образования: гуманитарный
год начала подготовки – 2023

[illegible]

	Предметная область «Естественно-научные предметы»																										
ОУП. 09	Физика		2		39	78	78					34		44													
ОУП. 10	Химия		3		36	72	72					17		22		33											
ОУП. 11	Биология		4		36	72	72									32		40									
	Предметная область «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности»																										
ОУП. 12	Физическая культура			12	68	72	72					34		38													
ОУП. 13	Основы безопасности жизнедеятельности		3		34	68	68					17		28		23											
ИП	Индивидуальный проект		3		32	32	32									32											
пуп. 00	Дополнительные (профильные) учебные предметы				93	207	207					119		88													
ПУП.01	История мировой культуры		2		40	95	95					51		44													
ПУП.02	Основы этнографии		2		36	78	78					34		44													
ПУП.03	Экологические основы природопользования			1	17	34	34					34															
	Всего аудиторных часов в неделю по циклу											24		22		24		9		0		0		0		0	
	Обязательная часть учебных циклов ИПССЗ, включая практику					4248																					
СГ.00	Социально-гуманитарный учебный цикл				338	377	377			0/0	4	0	0	0	0	32	0	63	0	80	0	102	0	96	4	0	0
СГ.01	История России		4		20	53	53									32 2		21 1									
СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности	7			97	102	102			4									32 2		34 2		32 2	4			
СГ.03	Безопасность жизнедеятельности		6		48	83	83												32 2		51 3						
СГ.04	Физическая культура			4567	89	91	91										42 2		16 1		17 1		16 1				
СГ.05	Основы финансовой грамотности		7		24	48	48																48 3				
	Всего аудиторных часов в неделю по циклу											0		0		2		3		5		6		6		0	
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины				136	366	366			5/6	16	0	0	0	0	0	0	84	0	128	11	34	5	48	0	45	0
ОП.01.	Народное художественное творчество		8		35	93	93																48 3		45 3		
ОП.02.	Социально-культурная деятельность	5			45	101	101			3/2	6						42 2		48 3	6							
ОП.03.	История искусства	6			22	73	73			0/2	5								32 2		34 2	5					
ОП.04.	Педагогика	5			34	99	99			2/2	5						42 2		48 3	5							
	Дополнительные общепрофессиональные дисциплины				45	109	109			0/4	6	0	0	0	0	0	0	0	0	48	0	51	6	0	0	0	0

оп.05.	Литература (отечественная и зарубежная)	6			45	109	109			0/4	6								48 3		51 3	6					
	Всего аудиторных часов в неделю по циклу											0	0	0	4	11	5	3	3								
пм.00	Профессиональные модули					2460																					
пм.01	Организация художественно-творческой деятельности	2468	12		1807	1820	17	30	1773	98/20	52	153	0	220	13	88	0	359	10	224	0	204	12	192	0	210	17
мдк.01.01.	Композиция и постановка танца	2468	12		586	597		8	589	34/7	17	34	0	66	5	25	0	143	4	64	0	68	3	64	0	75	5
	Композиция и постановка танца	2468	1		524	524		8	516	31/7	15	34 2	0	44 2	5	25 2		97 4	2	64 4		68 4	3	64 4		75 5	5
	Основы драматургии, режиссуры и мастерства актера в хореографическом искусстве	4			51	51			51	3/0	2							46 2	2								
	Основы музыкальных знаний		2		11	22			22					22 1													
мдк.01.02.	Хореографическая подготовка	2468	1		1221	1221	17	22	1182	64/13	33	119	0	154	8	63	0	216	6	160	0	136	9	128	0	135	10
	Классический танец	2468	1		551	551			551	31/3	13	51 3		66 3	4	31 2		86 4	2	80 5		51 3	2	64 4		75 5	5
	Народный танец	2468	1		537	537		22	515	31/3	13	51 3		66 3	4	32 2		86 4	2	80 5		51 3	2	64 4		60 4	5
	Историко-бытовой танец	4			70	70			70	2/0	2			22 1				44 2	2								
	Бальный танец	6			46	46			46	0/7	5										34 2	5					
	Хореографический ансамбль				17	17	17					17 1															
	Экзамен по ПМ.01	8				2			2		2															2	
уп.00	Учебная практика по ПМ.01 (распределено)		8		540	540	540			1/0		51 3		88 4		64 4		80 4		64 4		68 4		64 4		60 4	
	Всего аудиторных часов в неделю по циклу											12	14	10	20	18	16	16	18								
уп.00	Учебная практика по ПМ.01 (концентрировано)		2		36	36		36					36														
пп.00	Производственная практика по ПМ.01 (концентрировано)		4		108	108	108										108										
пм.02	Педагогическая Деятельность	678	78		160	466	365	0	101	25/13	14	0	0	0	0	0	0	0	0	32	0	136	4	96	4	150	6
мдк.02.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	6	78		40	147	147	0	0	0/0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	32	0	34	4	32	0	45	0
	Возрастная психология		8		10	45	45																		45 3		
	Психология общения		7		10	32	32																32 2				
	Организация учебного процесса	6			20	70	70				4									32 2		34 2	4				
мдк.02.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного	78			120	317	218	0	101	25/13	8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	102	0	64	4	105	4

[illegible]

ВСЕГО		ПРАКТИКА							
		1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
Учебная практика, без отрыва от учебного процесса	540	51	88	64	80	64	68	64	61
Учебная практика, с отрывом от учебного процесса	72		36				36		
Производственная практика, с отрывом от учебного процесса	324				108		144		72
ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ									
		1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
Зачёты		2	1	0	1	1	1	1	0
Дифференцированные зачёты		2	6	4	4	0	3	2	5
Экзамены		0	3	2	4	1	4	2	3
К/Э.01 4 семестр	МДК.01.01 Композиция и постановка танца МДК.01.02 Хореографическая подготовка								
К/Э.02 6 семестр	МДК.01.01 Композиция и постановка танца МДК.01.02 Хореографическая подготовка								
К/Э.03 8 семестр	МДК.01.01 Композиция и постановка танца МДК.01.02 Хореографическая подготовка								
К/Э.04	ПМ.01 Художественно-творческая деятельность ПМ.02 Педагогическая деятельность ПМ.03 Организационно-управленческая деятельность								