

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«НОРИЛЬСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»

Рассмотрена
на заседании педагогического совета
колледжа
протокол от « » г. №

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора КГБПОУ
«Норильский колледж искусств»
от « » 20 г.

**ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.01 ОРГАНИЗАЦИОННО-УПРАВЛЕНЧЕСКАЯ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ:
51.02.02. СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
(ПО ВИДУ: ОРГАНИЗАЦИЯ И ПОСТАНОВКА КУЛЬТУРНО-
МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ
ПРЕДСТАВЛЕНИЙ)**

Программа профессионального модуля ПМ.01 Организационно-управленческая деятельность, специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по виду: организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений). Разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), утвержденного приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 № 1356.

РАЗРАБОТЧИКИ: Сулейманова А.А.
Софрыгин Е.В.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Область применения программы

Программа профессионального модуля ПМ.01 Организационно-управленческая деятельность является частью основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 51.02.02. Социально-культурная деятельность (по виду: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений) (Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 № 1356 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.02. Социально-культурная деятельность (по видам)»).

1.2. Требования к результатам освоения профессионального модуля.

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися:

- видом профессиональной деятельности: Организационно-управленческая деятельность.
- профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями.

За счет часов вариативного цикла содержание обязательной части программы профессионального модуля ПМ.01 расширяется в соответствии с требованиями необходимыми для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и работодателей, возможностями продолжения образования по выбранному направлению подготовки.

Результатом освоения профессионального модуля обучающимися является овладение обучающимися **основными**:

Код	Наименование результата обучения	МДК
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	МДК.01.01
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риск и принимать решения в нестандартных ситуациях.	
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	
ОК 6	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством.	
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	
ПК 1.1	Разрабатывать и осуществлять социально-культурные проекты и программы.	МДК.01.01
ПК 1.2	Организовывать культурно-просветительную работу.	
ПК 1.3	Обеспечивать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.	
ПК 1.4	Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и	

	творческой деятельности.	
ПК 1.5	Использовать современные методы организации социально-культурной деятельности.	
ПК 1.6	Анализировать состояние социально-культурной ситуации в регионе и учреждении (организации) культуры.	
ПК 1.7	Определять приоритетные направления социально-культурной деятельности.	
ПК 1.8	Использовать различные способы сбора и распространения информации в профессиональной сфере.	

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными и общими компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

иметь практический опыт:

ПО.01 организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях (организациях);

ПО.02 разработки социально-культурных программ;

ПО.03 работы с детьми, подростками в культурно-досуговых учреждениях (организациях);

ПО.04 подготовки планов, отчетов, смет расходов, бизнес-плана;

уметь:

У1. оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым учреждениям и образовательным организациям по развитию социально-культурной деятельности;

У2. анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии;

У3. осуществлять руководство структурным подразделением учреждения социально-культурной сферы;

У4. проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований;

У5. анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов;

У6. использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях;

У7. пользоваться специальной литературой, учебно-методическими материалами;

У8. разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению;

У9. разработать бизнес-план социально-культурной услуги;

У10. использовать законодательные и нормативно-правовые акты в организации предпринимательской деятельности;

знать:

З1. основные виды и этапы становления и развития социально-культурной деятельности в России;

З2. основные виды, формы и тенденции развития социально-культурной деятельности в регионе;

З3. структуру управления социально-культурной деятельностью;

З4. понятие субъектов социально-культурной деятельности;

З5. теоретические основы и общие методики организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых и образовательных учреждений;

З6. современные социально-культурные технологии, социально-культурные программы;

З7. методику конкретно-социологического исследования;

З8. специфику и формы методического обеспечения отрасли;

З9. экономические основы деятельности учреждений социально-культурной сферы и их структурных подразделений;

З10. основные понятия психологии (психика, сознание, личность, индивид, потребность, мотив, интерес, ценностная ориентация, вкус, мышление, эмоция, чувство);

З11. закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности, методы психологической диагностики личности;

З12. роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка;

З13. хозяйственный механизм, формы и структуры организации экономической деятельности;

З14. состав и особенности сметного финансирования и бюджетного нормирования расходов;

З15. виды внебюджетных средств, источники их поступления;

- 316. методику бизнес-планирования;
- 317. принципы организации труда и заработной платы;
- 318. сущность, основные типы и виды предпринимательской деятельности;
- 319. историю и условия развития предпринимательской деятельности;
- 320. правовые основы предпринимательской деятельности;
- 321. формы и этапы создания собственного дела;
- 322. бизнес-план как основу предпринимательской деятельности;
- 323. специфику и возможности предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере.

1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля :

Курс, семестр	Учебная нагрузка обучающегося		
	Максимальная учебная нагрузка	Обязательная аудиторная учебная нагрузка	Самостоятельная работа обучающегося
МДК.01.01 Организация социально-культурной деятельности	549	366	183
Всего:	549	366	183

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

РАЗДЕЛ 1. СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Темы/Семестры изучения	Учебная нагрузка обучающегося			Формы занятий	Календарные сроки освоения	Содержание учебного материала	Формируемые ОК, ПК, У, З
	Максимальная	Аудиторная	Сам. Раб.				
2 курс 3 семестр	45	30	15				
Раздел I. Роль и место социально-культурной деятельности в системе духовной жизни общества							
Введение	3	2	1	Лекция	Сентябрь - декабрь	Дисциплина «Социально-культурная деятельность». Задачи, структура, содержание дисциплины. Связь дисциплины СКД с другими дисциплинами общегуманитарного и специального циклов. Терминология. Специальная литература и периодика по дисциплине. Основные разделы и темы дисциплины. Значение дисциплины для подготовки специалистов в условиях многообразия и равноправия различных форм учреждений социально-культурной сферы. Роль и место социально-культурной деятельности в системе духовной жизни общества Основные требования к изучению дисциплины	ОК 1-9ПК 1.2ПК 1.6ПК 1.7У1-У10 31-32
Тема 1.1. Сущность и сферы социально-культурной деятельности.	6	4	2	Лекция-беседа КР №1		Социально-культурная деятельность – условие реализации прав человека на все виды творческой деятельности в соответствии со способностями и интересами, как на профессиональной так и на любительской основе самостоятельная система социализации личности, воспитания и образования людей, важнейшая функция государственных и негосударственных структур, общественных движений и инициатив. Социально-культурная деятельность – средство рационального использования свободного времени разными категориями населения. Нормативные документы, законодательные акты о социально-культурной деятельности.	ОК 1-9ПК 1.2ПК 1.6ПК 1.7У1-У10 31-32

					Важнейшие сферы СКД: художественные промыслы и ремесла, народная культура (языки, фольклор, обычаи и обряды и др.); виды и жанры искусства (музыка, театр, архитектура, кинематография, литература и т.д.); любительское художественное творчество; музейное дело и коллекционирование; научные исследования в области культуры, выявление, изучение, охрана памятников истории и культуры и другие виды деятельности.	
Тема 1.2 Исторические этапы становления и развития СКД в России.	6	4	2	Лекция-беседа	Первобытная община как основа воспитания и просвещения в догосударственный период Социально-культурная деятельность на Руси в 10-14 вв. Социально-культурный уклад России в 15-17 вв. Просвещение и возникновение социально-культурных общностей в 18 веке. Общественно-просветительное движение и досуг России в 19-начале 20 вв. Политико-просветительная работа, культурно-просветительная работа, социальная работа в период 1917-1941 гг. Культурно-просветительная, социальная работа в годы Велико Отечественной войны 1941-45 гг. Культурно-просветительная и социальная работа в 1945-55 гг. Просветительная работа и социально-культурные процессы в 1956-1990 гг. Социально-культурная деятельность в условиях общественно-политических реформ в России последнего десятилетия XX – начала XXI вв. Современная социально-культурная ситуация в России. Социально-культурная деятельность за рубежом, ее современное с современное состояние	ОК 1-9ПК 1.2ПК 1.6ПК 1.7У1-У10 31-32
Тема 1.3. Социально-культурная среда как среда социализации личности.	3	2	1		Социально-культурная среда – условие конкретного проявления общественных отношений в сфере культуры и досуга. Макро и микро среда, как сфера действия больших и малых групп и входящих в них личностей.	ОК 1-9ПК 1.2ПК 1.6ПК 1.7У1-У10 31-32
Тема 1.4 Принципы и функции СКД. СКД в условиях изменения социально-экономической и политической жизни в РФ.	9	6	3	Лекция-беседа КР№2	Понятие принципа применительно к социально-культурным процессам. Влияние процессов социально-экономического и духовного обновления общества на трансформацию принципов социально-культурной деятельности. Конкретное отражение, развитие и обоснование принципов социально-культурной деятельности в практике государственных и	ОК 1-9ПК 1.2ПК 1.6ПК 1.7У1-У10 31-34

					<p>негосударственных, общественных институтов. Их закрепление в документах законодательных и исполнительных органов государственной власти. Плюрализм в социально-культурной деятельности, альтернативность подходов в ее содержании и организации. Приоритет общечеловеческих интересов над сословно-групповыми в процессе освоения духовных и нравственных ценностей. Всеобщее массовое культуротворчество как доминирующий признак. Гуманизация содержания и воспитательного потенциала, их подчинения интересам, потребностям и установкам личности, задачам социальной и духовной реабилитации отдельных групп населения. Диалектическое единство и преемственность культурно-исторического; социально-педагогического и национально-этнического) опыта, синтеза традиций и инноваций в развитии сферы культуры и досуга. Принцип общественно-государственного соуправления социально-культурными процессами, основанный на децентрализации и суверенности региональной социально-культурной политики. Понятие функции социально-культурной деятельности. Определение термина «функция» применительно к ее содержанию. Основные функции СКД: развивающая, информационно-познавательная и просветительская, культуротворческая, рекреативно-оздоровительная, коммуникативная, воспитательная, гедонистическая.</p>	
Раздел 2. Досуг как сфера социально-культурной деятельности						
Тема 2.1. Сущность досуга.	3	2	1	Лекция-беседа	<p>Понятие досуга. Досуг как совокупность различных видов занятий и деятельности, предназначенных для удовлетворения потребностей людей в свободное время. Культура досуга – набор ценностных ориентаций и кодов поведения, способствующих самореализации внутренних, творческих возможностей личности в свободное время. Бюджет времени человека. Свободное время, его общие и особенные свойства. Понятие «время» в философской трактовке. Общие свойства времени: однородность, одномерность,</p>	<p>ОК 1-9ПК 1.2ПК 1.1-1.8 У1-У10 31-34</p>

						упорядоченность, непрерывность, однонаправленность, необратимость. Разновидности времени: физическое, химическое, биологическое, социальное. Социальное время - высшая форма времени. Составляющие: время рабочее, вне рабочее, свободное. их соотношения, взаимосвязь и взаимозависимость.	
Тема 2.2. Теории досуга	3	2	1	Лекция-беседа		Философия отдыха, подготовки к жизни, суммирования, инстинкта, релаксации, рекреации, самовыражения. Досуг как существование. Досуг как развитие. Теория социальной идентичности. Теория взаимодействия. Институциональная теория. Политическая теория. Гуманистическая теория.	ОК 1-9ПК 1.2ПК 1.1-1.8 У1-У10 31-34
Тема 2.3. Концепции досуга.	3	2	1	Лекция-беседа		Понятие концепции применительно к свободному времени человека. Досуговые концепции с точки зрения целеполагания: деятельностная, медико-биологическая, культуротворческая, природоориентированная, технико-экономическая, социально-управленческая. Их особенности.	ОК 1-9ПК 1.2ПК 1.1-1.8 У1-У10 31-34
Тема 2.4. Виды досуговых занятий как фактор реализации свободного времени человека.	3	2	1	Лекция-беседа		Типология досуговых занятий продуктивные, репродуктивные, познавательные, эмоционально-коммуникативно-развлекательные, физически активные, деструктивные, их формы и проявления. Культурно-досуговая активность, уровни.	ОК 4-6ОК8- ОК 9ПК 1.1 ПК 1.2ПК 1.4 ПК 1.7У1-У3 31-35
Тема 2.5. Типы досугового поведения личности.	3	2	1	Лекция-беседа		Взаимосвязь психотипа человека с выбором типов досуговых занятий. Типы досугового поведения: развлекательный, эмоциональный, интеллектуальный, деятельный, развлекательный, инертный, их характеристика	ОК 1-9ПК 1.2ПК 1.6ПК 1.7У1-У10 31-34
Зачет	3	2	1				
2 курс 4 семестр	63	42	21				
Раздел 3. Социально-культурные институты							
Тема 3.1. Институциональные субъекты социально-культурной деятельности	3	2	1	Лекция-беседа	январь - июнь	Общее и особенное понятий «социальный институт» и «социально-культурный институт». Понимание сущности социально-культурного института, обеспечивающего осуществление социально-культурной деятельности. Классификация социально-культурных институтов.	ОК 4-6ОК8- ОК 9 ПК 1.1ПК 1.2 ПК 1.4ПК 1.6 ПК 1.7У1-У3 31-36
Тема 3.2. Семья как	6	4	2	Лекция-		Семья - субъект и объект СКД. Типология	ОК 4-6ОК8-

социально-культурный институт.				беседа КР№3	современной семьи. Необходимость отбора педагогических подходов и решений для каждого типа семьи. Характеристика социальных функций семьи. Понятия социокультурных ценностей, предпочтений и традиций в семье. Роль и место семьи в социальных связях человека. Роль семейного досуга в социализации личности.	ОК 9ПК 1.1 ПК 1.2ПК 1.4 ПК 1.6ПК 1.7 У1-У331-36
Тема 3.3. Государственные и муниципальные структуры - органы государственной и муниципальной власти, ведущие институты в структуре СКД, их полномочия.	3	2	1	Лекция-беседа КР№4	Федеральные, региональные и местные муниципальные органы управления социально-культурной сферой, выработки и реализации культурной политики. Функции и полномочия государственной службы и госслужащих в рамках социального партнерства в области культуры, образования, досуга, спорта и социальной защиты граждан. Роль, место и возможности различных ветвей государственной власти (законодательной, исполнительной, судебной) в процессе управления и регулирования социокультурной сферы в рамках социального партнерства.	ОК 4-6ОК8- ОК 9ПК 1.1 ПК 1.2ПК 1.4 ПК 1.6ПК 1.7 ПК 1.8У1-У3 31-36
Тема 3.4. Система образования и роль культурологического образования в РФ.	6	4	2	Лекция-беседа	Уровни образования: начальное образование, основное общее образование, среднее (полное) общее; начальное профессиональное, среднее профессиональное образование, высшее профессиональное образование; послевузовское обучение. Дополнительное образование детей и взрослых средствами искусства как условие реализации свободного времени, развития творческих способностей, художественного и эстетического воспитания Формы обучения. Учебный коллектив и его роль в организации внеучебных занятий и развитии личности.	ОК 4-6ОК8- ОК 9ПК 1.1 ПК 1.2ПК 1.4 ПК 1.6ПК 1.7 ПК 1.8У1-У3 31-39
Тема 3.5. Трудовой коллектив как средство социализации личности	3	2	1	Лекция-беседа КР№5	Досуг как элемент культуры труда, его влияние на формирование социально-психологического микроклимата в коллективе и организационной культуры. предприятия. Корпоративный досуг в трудовом коллективе, формы и содержание.	ОК 4-6ОК8- ОК 9ПК 1.1 ПК 1.2ПК 1.4 ПК 1.6ПК 1.7 ПК 1.8У1-У3 31-36
Тема 3.6. Коммерческие и некоммерческие организации культуры	3	2	1	Лекция-беседа	Коммерческие структуры в социально-культурной сфере. как представители социального бизнеса. Сущность, специфика коммерческих структур в социально-культурной сфере. Связь коммерческих организаций с социально-культурными и досуговыми	ОК 4-6ОК8- ОК 9ПК 1.1 ПК 1.2ПК 1.4 ПК 1.6ПК 1.7 ПК 1.8У1-У3

					<p>потребностями населения. Виды коммерческой деятельности в социально-культурной сфере. Досуг как привлекательная сфера для коммерческой деятельности. Меценатство, благотворительность, спонсорство, инвестиции в социально-культурной сфере. Некоммерческие организации культуры. Особенности деятельности некоммерческих организаций. Законодательство о некоммерческих организациях.</p>	31-39
Тема 3.7. Общественно-добровольные формирования как социально-культурный институт.	6	4	2	Лекция-беседа	<p>Общественно-добровольное формирование как основа создания, становления и функционирования гражданского общества. Понятие. Виды общественно-добровольных формирований: общества, фонды, движения, ассоциации, союзы, объединения, инициативы, группы, клубы. Классификация общественно-добровольных формирований по составу участников, профилю, содержанию работы, формам и методам деятельности. Взаимодействие разного вида общественно-добровольных формирований в решении просветительских, образовательных, досуговых и других задач. Роль общественно-добровольных формирований в организации социально - культурной деятельности. Законодательство РФ об общественных организациях</p>	ОК 4-6ОК8-ОК 9ПК 1.1 ПК 1.2ПК 1.4 ПК 1.6ПК 1.7 ПК 1.8У1-У3 31-36
Тема 3.8. Средства массовой информации, их роль в социально-культурной деятельности.	6	4	2	Лекция-беседа КР№6	<p>Виды: печать, радио, телевидение, интернет. Характеристика средств массовой информации как социального института, представляющего «четвертую власть». Специфические особенности средств массовой информации, определяющие их назначение в обществе: а) средство управления, посредник между субъектом управления (законодательной, исполнительной и судебной властью) и объектом управления (народом); б) источник адекватной информации граждан о различных социокультурных явлениях в виде событийного или проблемного ряда; в) арена свободного обмена мнениями среди граждан и формирования независимого общественного мнения; г) канал распространения культурных знаний, норм и ценностей, инструмент развития массового сознания в обществе.</p>	ОК 4-6ОК8-ОК 9ПК 1.1 ПК 1.2ПК 1.4 ПК 1.6ПК 1.7 ПК 1.8У1-У3 31-39

					Функции СМИ.	
Тема 3.9. Информационно-просветительные учреждения	27	18	9	Лекция-беседа	Библиотеки, музеи, планетарии, выставочные центры, их виды, функции, направления, формы и содержания деятельности. Санатории, профилактории, Дома отдыха, пансионаты, базы отдыха, кемпинги, турбазы, их функции, направления, формы и содержания деятельности. Туристско-экскурсионное обслуживание как составная часть социально-культурной деятельности. Виды туристических организаций, специфика и направления деятельности. Учреждения физической культуры и спорта, их роль в формировании общей культуры личности, виды, содержание и формы работы. театры, кинотеатры, филармонии, цирк. Формы и содержание деятельности. Парки - как социально-культурные центры. Их классификация и основные досуговые функции. Специфические особенности парков культуры и отдыха. Содержание, направления и формы социально-культурной деятельности парков с учетом специфики организации досуга разных групп населения. Учреждения дополнительного образования, учреждения культуры для детей. Принципы организации детского досуга, функции, направления, формы и содержание деятельности.	ОК 4-6ОК8-ОК 9ПК 1.1 ПК 1.2ПК 1.4 ПК 1.6ПК 1.7 ПК 1.8У1-У3 31-39
ЭКЗАМЕН						
3 курс 5 семестр	48	32	16			
Раздел 4. Методики социально-культурной деятельности						

<p>Тема 4.1. Методики социально-культурной деятельности. Общие методики их характеристика и роль в социально-культурной деятельности.</p>	15	10	5	Лекция-беседа	Сентябрь декабрь	<p>Методика как совокупность методов, приемов целесообразного выполнения социально-культурной деятельности. Классификация методик социально-культурной деятельности: общие, функциональные (отраслевые), частные (дифференцированные). Особенности их применения в СКД. Управление, диагностика, планирование, проектирование, методы, средства, формы, социально-культурной деятельности как элементы общих методик, их характеристика. Понятие средств, методов, форм социально-культурной деятельности. Средства как комплекс факторов идейно-эмоционального воздействия на зрителя, как инструмент, способствующий раскрытию содержания идей, событий, научных взглядов, фактов. Классификация средств социально-культурной деятельности: эмоциональные (живое слово, наглядные средства, произведения искусства), технические средства. Методы как обоснованные способы использования средств воздействия для достижения поставленной цели. Классификация методов: родовые – иллюстрирование, театрализация, игры; психолого-педагогические – изложение, демонстрация, упражнение, убеждение, поощрение, пример и др. Формы как способы и приемы организации (массовой, групповой, индивидуальной) деятельности людей. Формы как структура содержания и способ выражения деятельности. Зависимость формы от содержания и средств воздействия.</p>	ОК 4-6ОК8-ОК 9ПК 1.1 ПК 1.2ПК 1.4 ПК 1.6ПК 1.7 ПК 1.8У1-У3 31-36
<p>Тема 4.2. Функциональные (отраслевые) методики. Методика художественно-зрелищной деятельности.</p>	12	8	4	Лекция-беседа		<p>Художественно-зрелищная деятельность – методика массового воздействия. Особенности: зрелищность, эмоциональность, уникальность, неповторимость, личностная форма проявления, современность в организации и постановке. Роль художественно-выразительных средств в формах массового воздействия. Формы зрелищного типа: выставка, экскурсия. Определение. Классификация по типам и видам. И Методика организации и проведения. Концерт. Понятие. Виды концертов. Методика подготовки и проведения концерта. Обряд. Понятие, структура. Виды: религиозные и светские. Особенности</p>	ОК 4-6ОК8-ОК 9ПК 1.1 ПК 1.2ПК 1.4 ПК 1.6ПК 1.7 ПК 1.8У1-У3 31-36

						организации обрядов. Фестиваль – массовое празднество, показ достижений различных жанров искусства. Особенности организации фестивалей. Комплексные формы художественно-зрелищной деятельности: тематические дни, недели, декады. Методика подготовки и проведения комплексных форм. Современные формы художественно-зрелищной деятельности. Современные формы художественно-зрелищной деятельности: дефиле, перфоманс, шоу-программа, акция, компертеман, варьете	
Тема 4.3. Методика информационно-просветительной и познавательной деятельности.	12	8	4	Лекция-беседа		Характеристика информационно-просветительной и познавательной деятельности. Информационно-просветительная деятельность как фактор развития и обогащения культурно-досуговой деятельности. Просвещение как процесс всесторонней целенаправленной активности, расширяющей познание личностью окружающего мира. Посвящение как вид информационно-познавательной деятельности в сфере досуга. Функции просвещения: интегрирующая, ее сущность в обеспечении непрерывности приобретения и систематизации накопленных знаний; развивающая; креативная, способствующая реализации творческого потенциала личности; компенсаторная, восполняющая недостатки базового образования. Монологические формы информационно-просветительной и познавательной деятельности: обзор, доклад, лекция, брифинг. Диалоговые формы информационно-просветительной и познавательной деятельности: беседа, встреча, конференция, семинар; дискуссионные формы: диспут, дискуссия, дебаты, «Круглый стол», «Блиц-ринг». Комплексные формы информационно-просветительной и познавательной деятельности: митинг, манифестация, презентация, ток-шоу.	ОК 4-6ОК8-ОК 9ПК 1.1 ПК 1.2ПК 1.4 ПК 1.6ПК 1.7 ПК 1.8У1-У3 31-36
Тема 4.4. Методика культурно - творческой деятельности	9	6	3	Лекция-беседа КР№7		Характеристика культурно - творческой деятельности. Особенности: добровольность, художественный плюрализм, оригинальность, неповторимость, общественно-историческая уникальность. Сущность культурно - творческой деятельности. Понятие творчества и его виды. Формы творческой деятельности: индивидуальная и общественная. Виды	ОК 4-6ОК8-ОК 9ПК 1.1 ПК 1.2ПК 1.4 ПК 1.6ПК 1.7 ПК 1.8У1-У3 31-36

						творческой деятельности: познавательная, дискуссионная, учебная, поисково-исследовательская, пропагандистская. Коллективы творчества как формы культурно – творческой деятельности. Кружок, студия, курсы, школа, лаборатория, мастерская, товарищество, клуб, объединение. Типы, виды, содержание деятельности. Технология культуротворческой деятельности: пути создания и организация деятельности коллектива. Организация творческого коллектива, планирование деятельности Методика рекреативно-оздоровительной деятельности. Характеристика рекреативно-оздоровительной деятельности. Особенности: восстановление физических и духовных сил, разнообразие рекреационных занятий, положительный эмоциональный настрой. Сущность и разнообразие рекреативно-оздоровительной деятельности: туристско-экскурсионная деятельность, физкультурно-спортивная работа, пропаганда здорового образа жизни, организация развлечений и создание условий для неактивного отдыха. творческого коллектива.	
3 курс 6 семестр	90	60	30				
Тема 4.5. Социально-дифференцированные (частные) методики и их роль в социально-культурной деятельности.	53	35	18	Лекция-беседа КР№8-11	Январь - май	Понятие аудитории. Реальная и потенциальная аудитория. Мотивы и потребности. Критерии дифференциации реальной аудитории. Виды реальной аудитории. Массовая и групповая аудитория. Индивидуальная работа культурно-досуговых учреждений. Особенности организации досуга отдельных социальных групп: семей, трудовых коллективов, учебных групп, туристско-экскурсионных групп, отдыхающих на курортах и в Домах отдыха, людей, нуждающихся в социальной защите (инвалидов, участников боевых действий, одиноких, престарелых и др.) Методика работы с разными возрастными группами населения. Методика работы учреждений социально-культурного профиля с различными социальными группами. Региональные особенности социально-культурной деятельности. Культурное наследие региона. Социокультурные программы и условия их реализации на территории края.	ОК 4-6ОК8-ОК 9ПК 1.1 ПК 1.2ПК 1.4 ПК 1.6ПК 1.7 ПК 1.8У1-У3 31-36

<p>Раздел 5 Роль конкретно-социологических исследований в развитии СКС.</p>							
<p>Тема 5.1. Понятие об основных методах конкретно-социологических исследований.</p>	37	25	12	Лекция-беседа КР№12		<p>Социология – как наука об обществе, как целостной социальной системе. Социологические исследования – это анализ состояния и эффективности социально-культурной деятельности, ее организации и координации, универсальный источник информации по выявлению разного вида проблем и подсказка их решения. Виды исследований: тестирование, наблюдение (включенное, не включенное, прерывное, непрерывное, сплошное, одновременное), исследование анкетное, монографическое; опросы (экспедиционный, корреспондентский), интервью, беседа, изучение документации. Значение и роль социологических исследований в культурно-досуговой Организация исследования. Методы обработки и анализ результатов.</p>	<p>ОК 4-6ОК8-ОК 9ПК 1.1 ПК 1.2ПК 1.4 ПК 1.6ПК 1.7 ПК 1.8У1-У3 31-36</p>
<p>Экзамен</p>					июнь		

РАЗДЕЛ 2. ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНОЙ ПСИХОЛОГИИ

Темы/Семестры изучения	Учебная нагрузка обучающегося			Формы занятий	Календарные сроки освоения	Содержание учебного материала	Формируемые З, У, ОК, ПК
	Максимальная	Аудиторная	Самостоятельная Работа				
2 курс 3 семестр	45	30	15				
Раздел 1. Теоретико-методологические основы социальной психологии					Сентябрь – декабрь		
Тема 1.1. Психология как наука	3	2	1	Лекция		Психология как наука. Дать определение психологии как науки. Определить структуру современной психологии. Выявить взаимосвязь психологии с другими науками. Объект, предмет, задачи и методы психологии. Типология методов, используемых в психологии. Определить задачи психологии.	ОК1- ОК4 ПК1.3У1-У3 31-33
Тема 1.2. История становления и развития социальной психологии	3	2	1	Лекция-беседа		Изучить историю становления и развития социальной психологии. Становление отечественной психологии. Становление зарубежной психологии. Развитие социально-психологических идей в русле социально – философских и социологических учений.	ОК1-ОК4 ПК1.3У1-У3 31-33
Раздел II. Психология личности.							
Тема 2.1 Общее понятие о личности. Направленность и мотивы деятельности личности	3	2	1	Лекция-беседа		Понятие личности в психологии. Соотношение понятий «человек», «индивид», «индивидуальность», «личность». Психологические характеристики личности. Направленность личности: гедонистическая, эгоистическая, духовно-нравственная. Механизмы формирования личности	ОК1-ОК4 ПК1.3У1-У3 31-33
Тема 2.2 Методы психологического познания	3	2	1	Лекция-беседа		Классификация методов организации психологического исследования. Эмпирические методы сбора фактов о психологической реальности: наблюдение, эксперимент, опрос, анализ продуктов деятельности, тест.	ОК1-ОК4 ПК1.3У1-У3 31-33
Тема 2.3 Ощущение.	3	2	1	Лекция-беседа		Представление об ощущениях. Виды ощущений. Значение ощущений в жизни человека. Основные	ОК1-ОК4 ПК1.3У1-У3

					свойства ощущений: качество, интенсивность, протяженность. Количественная характеристика ощущений. Понятие чувствительности, абсолютного и относительного порогов ощущений. Общая характеристика восприятия. Свойства восприятия: константность, предметность, целостность, обобщенность	31-33
Тема 2.4 Восприятие.	3	2	1	Лекция-беседа КР№1	Общая характеристика восприятия. Свойства восприятия: константность, предметность, целостность, обобщенность	
Тема 2.5 Представление	3	2	1	Лекция-беседа	Определение представления и его основные характеристики. Виды представлений. Индивидуальные особенности представления и его развитие	ОК1-ОК4 ПК1.3У1-У3 31-33
Тема 2.6 Эмоции и Чувства.	3	2	1	Лекция-беседа	Эмоциональные явления, их функции. Виды эмоциональных состояний: настроение, стресс, страсть, аффект. Высшие чувства человека: нравственные, интеллектуальные, эстетические.	ОК4-6ПК1.3 У1-У331-33
Тема 2.7 Воля	3	2	1	Лекция-беседа	Понятие о воле. Анализ волевого действия - осознание цели, планирование, исполнение. Волевые качества личности: целеустремленность, настойчивость, самостоятельность	ОК1-ОК4 ПК1.3У1-У3 31-33
Тема 2.8 Способности. Характер и темперамент	3	2	1	Лекция-беседа КР№3	Общая характеристика способностей человека. Уровни развития способностей и индивидуальные различия. Природа человеческих способностей. Определение темперамента. Сферы проявления темперамента. Теории темперамента. Соотношение свойств нервной системы и темперамента. Основные свойства темперамента (сензитивность, активность, темп реакций и др.). Сравнительная характеристика типов темперамента.	ОК4-6ПК1.3 У1-У331-33
Тема 2.9. Мышление. Речь	3	2	1	Лекция-беседа КР№2	Понятие о мышлении. Виды мышления: наглядно-действенное, наглядно-образное, словесно-логическое. Логические операции мышления: сравнение, анализ синтез, абстракция, обобщение (Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов), конкретизация. Основные процессы мышления: суждение, умозаключение. Классификация людей по типам мышления. Мышление и речь. Особенности творческого мышления (Дж.Гилфорд). Общая характеристика речи. Основные виды речи.	ОК4-6ПК1.3 У1-У331-33

Тема 2.10 Деятельность.	3	2	1	Лекция-беседа		Общее понятие деятельности. Уровни деятельности. Процессы деятельности: мотивирование, целеполагание, проектирование, программирование, планирование, реализация, контроль, коррекция, оценка. Знания, умения и навыки как продукты освоения деятельности.	ОК4-6ПК1.3 У1-У331-33
Тема 2.11 Отклонения социального поведения	3	2	1	Лекция-беседа		Дать понятие деструктивное и аддиктивное поведение.	ОК4-6ОК8 ПК1.3У1-У3 31-33
Тема 2.12 Понятие социальной роли и характеристика влияния ее на развитие личности	3	2	1	Лекция-беседа		Выявить социальную роль личности. Определить основные характеристики социальной роли. Два аспекта изучения социальной роли: ролевое ожидание и ролевое исполнение. Ролевой конфликт	ОК4-6ПК1.3 У1-У331-33
Зачет	3	2	1				
2 курс 4 семестр	63	42	21				
Раздел IV Психология социальных сообществ					Январь-май		
Тема 4.1. Группа как социально-психологический феномен.	3	2	1	Лекция-беседа		Группа как социально-психологический феномен. Группа как социально-психологический феномен. Определить роль социальной группы в воздействии общества на личность. Знать психологические характеристики группы: групповые интересы, потребности, нормы, ценности, цели. Принципы классификации и виды групп.	ОК2-6ПК1.3 У1-У331-33
Тема 4.2. Психология больших социальных групп массовых социальных движений.	9	6	3	Лекция-беседа		Психология больших социальных групп массовых социальных движений. Дать понятия больших социальных групп и массовых социальных движений. Этнос. Нация. Национальная психика. Межнациональные отношения. Культура. Язык и письменность. Национальный характер. Класс. Психология класса. Уровни сознания класса. Толпа как стихийно организованная группа	ОК1-9ПК1.3 У1-У331-33
Тема 4.3. Психология малых групп.	6	4	2	Лекция-беседа		Психология малых групп. Дать понятие малой группы. Определить границы малой группы. Классификация малых групп. Групповая сплоченность. Уметь выявлять уровни групповой сплоченности.	ОК1-9ПК1.3 У1-У331-33
Тема 4.3. Лидерство – понятие и классификация	3	2	1	Лекция-беседа		Лидерство и руководство и различия между ними. Уметь установить стиль лидерства. Умение распознавать нравственные качества личности и	ОК1-9ПК1.3 У1-У331-33

						определять их роль	
Тема 4.4. Теория и функции референтной группы	3	2	1	Лекция-беседа		Референтная группа. Определить функции референтной группы и их различия. Динамические процессы, протекающие в группе	ОК1-9ПК1.3 У1-У331-33
Тема 4.5. Социально-психологическая сущность и содержание явлений в группах	3	2	1	Лекция-беседа		Феномен конформизма. Негативизм. Групповая сплоченность. Умение видеть операциональные цели группы	
Тема 4.6. Социальная установка. Исследования закономерностей межгруппового взаимодействия	6	4	2	Лекция-беседа		Определение и классификация. Исследования понятия и динамики социальных установок. Выявить особенности формирования социальных установок. Разновидности существующих в обществе социальных установок	ОК1-9ПК1.3
Тема 4.7. Психологические аспекты семейных отношений. Функции семьи. Типы неправильного воспитания.	6	4	2	Лекция-беседа		Характеристика понятий «этика» и «мораль». Категории этики. Моральные принципы и нормы как основа эффективного общения. Нравственные качества личности и их роль в общении. Понятие о культуре общения и поведения в социуме. Этический кодекс студента. Практико-ориентированная работа с элементами социально-психологического тренинга.	ОК1-9ПК1.3 У1-У331-33
Тема 4.8 Коллектив и личность. Социально-психологические особенности взаимодействия людей в малой группе.	6	4	2	Лекция-беседа		Коллектив, факторы, влияющие на формирование коллектива. Структура коллектива. Социально-психологический климат коллектива.	ОК1-9ПК1.3 У1-У331-33
Тема 4.9. Психические состояния и их регуляция	3	2	1	Лекция-беседа		Психические состояния и их регуляция	ОК1-9ПК1.3 У1-У331-33
Тема 4.10. Психология конфликта.	6	4	2	Лекция-беседа		Психология конфликта. Определение и виды конфликтов. Определить психологические особенности поведения в конфликте. Кодекс поведения в конфликте. Влияние толерантности на разрешение конфликтной ситуации. Техники конструктивного отреагирования эмоций. Модели поведения в конфликте. Выявить стратегии поведения в конфликте. Тактики поведения в конфликте.	ОК1-9ПК1.3 У1-У331-33
Тема 4.10. Психологические проблемы личности в профессиональной деятельности	6	4	2	Лекция-беседа		Определить факторы, влияющие на отношение к работе. Причины конфликта на рабочем месте. Методы уменьшения пагубных последствий конфликта.	ОК1-9ПК1.3 У1-У331-33
Тема 4.11. Методы и средства исследований в психологии	3	2	1	Лекция-беседа		Развитие социально-психологических исследований в стране.	ОК1-9ПК1.3 У1-У331-33

Экзамен					ИЮНЬ	
Всего	108	72	36			

РАЗДЕЛ 3. ОСНОВЫ ЭКОНОМИКИ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СФЕРЫ

Темы/Семестры изучения	Учебная нагрузка обучающегося			Формы аудиторных занятий	Календарные сроки освоения	Содержание учебного материала	Формируемые 3, У, ОК, ПК
	Максимальная	Аудиторная	Сам. Раб.				
3 курс 5 семестр	48	32	16				
Введение. Предмет и задачи, структура курса «Основы экономики социально-культурной сферы».	3	2	1	Лекция	сентябрь -декабрь	Предмет и задачи курса. Структура курса. Характеристика разделов. Понятие экономики. Организация управления развитием сферы культуры. Субъекты культурной политики. Социально-культурная сфера - составная часть экономики Политика государства в области культуры. Основные принципы экономической политики государства в области культуры	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8. ОК 9, ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3, ПК 1, 4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7, ПК 1.8
РАЗДЕЛ 1. Экономика социально-культурной сферы							
Тема 1.1. Понятие, назначение и структура экономики социально-культурной сферы	3	2	1	Лекция		Культура как отрасль национальной экономики, ее специфические особенности и механизмы функционирования. Организационно -экономические основы культуры как сферы экономики. Новые организационные формы в сфере культуры. Экономический механизм сферы культуры. Организационно-экономические основы культуры как сферы экономики.	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8. ОК 9, ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3, ПК 1, 4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7, ПК 1.8
Тема 1.2. Культура и искусство в системе общественного производства	3	2	1	Лекция, беседа		Отраслевая структура культурной сферы. Основные подотрасли культурного комплекса: социально-культурная деятельность и искусство, их внутреннее строение и отраслевая экономическая специфика. Отрасль как совокупность предприятий и организаций, вырабатывающих однородную продукцию	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8. ОК 9, ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3, ПК 1, 4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7, ПК 1.8

					из одинакового сырья или создающих одинаковые услуги. Деление экономической системы на производственную и непроизводственную сферы. Отрасль культуры как специфические виды деятельности с объективными качественными "границами". Разделение отраслей на подотрасли, объединенных общностью цели, сходством материальной базы, производственных функций. Составные части отрасли «культурное просвещение» (библиотеки, музеи и выставки, зоопарки, культурно-досуговые учреждения и т.д.). Составные части отрасли «театрально-концертная и цирковая деятельность» отрасли культуры. Процесс реорганизации управленческих структур отрасли культуры. Основные тенденции организационного деления отрасли культуры. Организационная структура культурного комплекса: управленческие подразделения, их статус и функции.	
Тема 1.3. Государственная экономическая политика в социально-культурной сфере.	3	2	1	Лекция	Регулирование рынка: смысл, методы, признаки. Противоречия рынка. Экономические кризисы. Безработица: сущность, причины.	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8. ОК 9, ПК 1.1. ПК 1.2 ПК 1.3, ПК 1, 4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7, ПК 1.8
Тема 1.4 Проблемы микро и макроэкономики: влияние на экономику социально-культурной сферы.	3	2	1	Лекция	Структура макро и микроэкономики. Показатели микро и макроэкономики. Элементы микро и макроэкономического анализа социально-культурной сферы	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8. ОК 9, ПК 1.1. ПК 1.2 ПК 1.3, ПК 1, 4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7, ПК 1.8
Тема 1.5 Экономическая среда учреждений социально-культурной сферы	3	2	1	Лекция	Направления социальной политики государства в условиях рынка. Структура и показатели доходов населения. Основные показатели доходов населения. Принципы распределения доходов в обществе. Проблема неравенства доходов. Кривая Лоренца и индекс Джини	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8. ОК 9, ПК 1.1. ПК 1.2 ПК 1.3, ПК 1, 4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7, ПК 1.8

					Социальная составляющая хозяйственной деятельности учреждений культуры. Взаимодействие коммерческой и творческой деятельности учреждений культуры.	
Раздел II Экономическая характеристика социально-культурной сферы.						
Тема 2.1 Рынок. Механизмы рынков совершенной и несовершенной конкуренции.	3	2	1	Лекция	Возникновение, структура и функции рынка. Основные сферы рыночной экономики, взаимосвязь между ними. Признаки рынка. Классификация рынков. Конкуренция и монополия. Конкуренция: понятие, роль в экономике, виды. Монополия: причины образования, организационные формы, виды. Четыре модели рынка. Совершенный и несовершенный рынок. Рынок продуктов отрасли культуры. Понятие рынка как экономической категории социально-культурной деятельности. Структура рынка продукции культуры.	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1, 4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7, ПК 1.8
Тема 2.2 Рыночные отношения в социально-культурной сфере	3	2	1	Лекция	Факторы производства и их рынки. Производственная функция. Своеобразие рынка труда. Роль государства в обеспечении занятости работников. Формирование цены труда. Роль профсоюзов.	
Тема 2.3 Законы рынка. Продукты отрасли культуры	3	2	1	Лекция, диспут	Характеристика спроса. Характеристика предложения. Формирование цен на продукты культуры. Характеристика продукта организации социально-культурной сферы. Основные виды продуктов, создаваемых в социально-культурной сфере. Структура услуг, предоставляемых учреждениями культуры. Вторичный продукт учреждений социально-культурной сферы.	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1, 4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7, ПК 1.8

Тема 2.4 Отношения собственности в отрасли культуры	3	2	1	Лекция, практикум	Собственность как экономическая категория. Учреждения культуры в системе отношений собственности. Формирование частной собственности в отрасли культуры. Передел собственности в отрасли культуры. Отношения собственности по поводу объектов культурного наследия. Понятие об интеллектуальной собственности. Рыночная классификация объектов интеллектуальной собственности. Экономическое использование и оценка интеллектуальной собственности. Интеллектуальная собственность как исключительное право на результаты интеллектуальной деятельности, а именно: результаты творческой деятельности, охраняемые патентным и авторским правом; «ноу-хау»; средства индивидуализации юридического лица (слоган; цветовое решение названия организации, продукта; фирменная одежда и т.д.). Интеллектуальная собственность как вид имущества и специфическая сфера вложения капитала. Имя в культуре как разновидность интеллектуальной собственности. Регулирование правовых отношений в сфере интеллектуальной собственности специальным государственным органом — Российским авторским обществом (РАО).	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1, 4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7, ПК 1.8
Раздел III Основы финансирования и налогообложения социально-культурной сферы						
Тема 3.1 Денежно-кредитная система	3	2	1	Лекция	Деньги: происхождение, назначение, виды, формы, области применения. Функции денег. Кредитные деньги (вексель, банкнота, чек, кредитная карточка). Наличные и безналичные деньги. Инфляция: сущность, виды,	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1, 4, ПК 1.5, ПК 1.6,

					причины, последствия. Темпы инфляции. Инфляция: сущность, виды, причины, последствия. Внешние и внутренние источники финансирования предпринимательской деятельности. Банковский кредит. Основные формы расчетов между участниками рынка.	ПК 1.7, ПК 1.8
Тема 3.2 Цены и ценообразование	3	2	1	Лекция	Цены и их функции, виды цен. Механизм ценообразования. Цена денег. Котировки. Себестоимость, стоимость и цена	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1, 4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7, ПК 1.8
Тема 3.3 Финансовая система и социально-культурная деятельность	3	2	1	Лекция	Понятие финансовой системы. Виды ценных бумаг. Фондовые биржи. Банки, их система, виды, назначение и роль в экономике. Финансово-экономические аспекты деятельности учреждения культуры. Финансово-хозяйственная документация учреждений культуры.	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1, 4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7, ПК 1.8
Тема 3.4 Бюджетная политика в социально-культурной сфере	3	2	1	Лекция	Виды бюджетов, функции. Бюджетный дефицит. Налоги: понятие, элементы, виды, функции.	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1, 4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7, ПК 1.8
Тема 3.5 Налогообложение социально-культурной деятельности	3	2	1	Лекция, практикум контрольная работа №1(темы 3.1-3.5)	Налоги как обязательные платежи в пользу государства с юридических и физических лиц. Принципы налогообложения. Основные функции налогов: экономическая, стимулирующая, перераспределительная, фискальная. Прямые налоги (подходный налог, налог на прибыль предприятий, социальные налоги, налоги на собственность, включая землю и другую недвижимость, и др.). Косвенные налоги — налоги на товары и услуги (налог с оборота, акцизы (налоги, прямо включаемые в цену	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1, 4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7, ПК 1.8

						товара или услуги); на наследство; на сделки с недвижимостью и ценными бумагами и др.). Прямые налоги: личные и реальные. Уплата личных налогов с действительно полученного налогоплательщиком дохода (прибыли). Общие и специфические налоги. Налог на прибыль организаций социально-культурной сферы. Специальные налоговые режимы. Налоги на доходы физических лиц. Имущественные налоги .Налогообложение автономных некоммерческих организаций культуры. Упрощенная система налогообложения (УСН) и возможность ее использования некоммерческими организациями культуры.	
Тема 3.6 Издержки и прибыль социально-культурной деятельности	3	2	1	Лекция		Понятие издержек и прибыли. Издержки явные, неявные. Экономические издержки. Издержки постоянные, переменные и общие. Средние и предельные издержки. Нормальная и экономическая прибыль. Издержки и прибыль в условиях изменений объема производства. Закон убывающей отдачи ресурсов. Рентабельность производства в социально-культурной сфере. Финансовые результаты деятельности коммерческих организаций культуры.	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8. ОК 9, ПК 1.1. ПК 1.2 ПК 1.3, ПК 1, 4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7, ПК 1.8
3 курс 6 семестр	60	40	20				
Раздел IV Экономика организации социально-культурной сферы.							
Тема 4.1. Организация и ее виды.	3	2	1	Лекция	январь - май	Понятие организации, классификация. Виды организационно-правовых форм организаций социально-культурной сферы, структура культурного комплекса, ее основные управленческие подразделения, их статус и функции. Виды организационно-правовых форм организаций социально-культурной сферы	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8. ОК 9, ПК 1.1. ПК 1.2 ПК 1.3, ПК 1, 4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7, ПК 1.8

Тема 4.2 Учреждение социально-культурной сферы – самостоятельная административно-хозяйственная единица	3	2	1	Лекция	Организационно-правовой статус и форма собственности учреждений культуры. Документы, регламентирующие деятельность учреждения. Основные положения «Устава» Самостоятельная работа: Составление перечня документов, регламентирующих деятельность организаций культуры	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1, 4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7, ПК 1.8
Тема 4.3 Экономические элементы организации социально-культурной сферы.	3	2	1	Лекция	Основные экономические элементы организации: капитал, основные фонды и оборотные средства, их состав. Амортизация. Затраты, классификация. Прибыль. Баланс предприятия. Изучение терминов и понятий: основные и оборотные фонды в сфере культуры, их состав и использование в сфере культуры;	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1, 4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7, ПК 1.8
Тема 4.4 Основные фонды в сфере культуры и анализ их использования.	3	2	1	Лекция	Общее понятие об основных фондах; их отличие от оборотных средств. Классификация основных фондов в сфере культуры, их функциональная специфика. Принципы использования основных фондов в сфере культуры. Полное и частичное воспроизводство основных фондов Понятие основных средств хозяйства КДУ. Виды основных средств и их специфика в СКС. Сценическо-постановочные средства КДУ.	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1, 4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7, ПК 1.8
Тема 4.5 Оборотные фонды в сфере культуры.	3	2	1	Лекция	Понятие об оборотных фондах, их отличие от основных средств. Состав оборотных фондов. Использование оборотных фондов в сфере культуры. Товарно-материальные ценности: малоценные и быстроизнашивающиеся предметы, производственные запасы, незавершенное строительство.	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1, 4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7, ПК 1.8
Тема 4.6 Сметная стоимость. Смета бюджетного учреждения культуры.	3	2	1	Лекция	Порядок формирования доходов и расходов организации. Структура типовой сметы. Основные статьи сметы учреждения культуры. Сметное финансирование отдельных социально-культурных программ. Составление расчета сметной стоимости работы (услуги) в КДУ; Понятие сметы, виды.. Порядок составления и	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1, 4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7, ПК 1.8

					утверждения сметы. Роспись доходов и расходов учреждения культуры на финансовый год Содержание и особенности формирования доходной части сметы. Расходная часть сметы, ее содержание и назначение.	
Тема 4.7. Основы экономического анализа.	3	2	1	Лекция	Группировка затрат по экономическим элементам и статьям расходов. Характеристика и структура творческо-производственных затрат. Себестоимость продукции (работ, услуг) и особенности ее исчисления в социально-культурной сфере. Общее понятие о затратах и их классификация. Сущность, содержание и значение нормирования. Нормирование труда в социально-культурной сфере. Нормирование труда в театральных коллективах.	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1, 4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7, ПК 1.8
Тема 4.8. Современные принципы оплаты труда в социально-культурной сфере	3	2	1	Лекция, контрольная работа 2 (4.1-4-8)	Понятие «Заработная плата», «Оплата труда». Структура заработной платы. Оплата труда работников бюджетных учреждений культуры. Законодательное регулирование оплаты труда. Трудовой Кодекс РФ об оплате труда работников. Формы и системы оплаты труда на предприятиях. Основной оклад, надбавки и доплаты, особенности их применения в социально-культурной сфере. Формирование фонда оплаты труда. Принципы оплаты труда в сфере культуры. Специфика оплаты труда в государственных и коммерческих учреждениях культуры	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1, 4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7, ПК 1.8

<p>Раздел V Управление ресурсами учреждения социально-культурной сферы</p>							
<p>Тема 5.1 Ресурсный потенциал и фонды в экономике социально-культурной сферы</p>	<p>3</p>	<p>2</p>	<p>1</p>	<p>Лекция, беседа</p>		<p>Понятие ресурсов как экономической категории. Факторы производства. Различные классификации ресурсного потенциала. Социальные ресурсы. Природные ресурсы. Трудовые ресурсы. Информационные ресурсы. Финансовые ресурсы. Структура ресурсной базы в сфере культуры. Особенности ресурсного потенциала в сфере культуры. Понятие основных фондов, их отличие от оборотных фондов. Видовая классификация непроизводственных основных фондов, их функциональная специфика. Активные и пассивные, собственные и арендованные основные фонды в отрасли культуры. Нематериальные активы в сфере культуры. Принципы эксплуатации основных фондов в сфере культуры. Понятия физического и морального износа. Нормы амортизации. Полное и частичное воспроизводство основных фондов в отрасли культуры. Формы воспроизводства: новое строительство, модернизация, восстановительный ремонт. Виды ремонта: текущий, капитальный, профилактический. Источники средств на проведение ремонта в бюджетных и хозрасчетных организациях культуры. Оценка и переоценка основных фондов. Понятие о первоначальной, восстановительной, балансовой, остаточной стоимости основных фондов. Порядок и значение переоценки. Показатели и анализ использования основных фондов. Инвентаризация основных фондов.</p>	<p>ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1, 4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7, ПК 1.8</p>

Тема 5.2 Экономические ресурсы, их общая характеристика	3	2	1	Лекция	Классификация экономических ресурсов творческого производства: материальные, финансовые, кадровые, информационные и информационно-творческие. Взаимосвязь и роль их в организации социально-культурной деятельности	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1, 4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7, ПК 1.8
Тема 5.3 Материальные ресурсы: основные и оборотные средства	3	2	1	Лекция	Классификация, специфика основных и оборотных средств, используемых в экономике СКС. Классификация помещений, их характеристика и назначение. Оборудование и имущество учреждения социально-культурной сферы. Здание – основная имущественная единица. Особенности эксплуатации. Оборудование досуговых площадок. Особенности использования земельного участка учреждения культуры	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1, 4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7, ПК 1.8
Тема 5.4 Финансовые ресурсы учреждения социально-культурной сферы	3	2	1	Лекция	Особенности финансирования учреждения СКС в зависимости от его формы собственности Источники финансирования государственных и муниципальных учреждений культуры Способы финансирования. Понятие «Бюджет учредителя».	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1, 4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7, ПК 1.8
Тема 5.5 Внебюджетные средства учреждения культуры	3	2	1	Лекция	Источники внебюджетных средств, их особенности Предпринимательская деятельность учреждений культуры в соответствии с «Законом РФ о предпринимательской деятельности», «Основами законодательства РФ о культуре», «Законом «Об общих принципах организации местного самоуправления в РФ. №-131 -ФЗ». Платные услуги учреждения культуры, их ассортимент.	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1, 4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7, ПК 1.8

					Договор на осуществление социально-творческого заказа, его содержание. Планирование поступления и расходов внебюджетных средств	
Тема 5.6 Кадровые ресурсы учреждения культуры	3	2	1	Лекция	Характеристика трудовых ресурсов сферы культуры. Трудовые отношения в сфере культуры, их отраслевая специфика. Требования к работникам сферы культуры и проблемы их подготовки. Требования к формированию штата работников организации Штатное расписание - документ, отражающий количественный и качественный состав персонала, его характеристика, структура. Основные требования к составлению Штатного расписания	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8. ОК 9, ПК 1.1. ПК 1.2 ПК 1.3, ПК 1, 4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7, ПК 1.8
Тема 5.7 Информационные и информационно-творческие ресурсы учреждения культуры	3	2	1	Лекция	Значение и роль информации в деятельности учреждения культуры. Информационные ресурсы общего свойства. Роль потенциала творца (автора) в создании информационно-творческого продукта. Информационно-творческие ресурсы, их особенности и формы проявления. Накопление, оформление, хранение, тиражирование и передача информационных и информационно-творческих ресурсов. Информационно-творческая мощь учреждения культуры	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8. ОК 9, ПК 1.1. ПК 1.2 ПК 1.3, ПК 1, 4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7, ПК 1.8
Тема 5.8 Организация труда руководителя учреждений социально-культурной сферы	3	2	1	Лекция	Специфика руководства культурно - досуговым учреждением. Научная организация труда руководителя. Роль менеджера в экономической и финансовой деятельности учреждения культуры "Специфика руководства культурно - досуговым учреждением.	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8. ОК 9, ПК 1.1. ПК 1.2 ПК 1.3, ПК 1, 4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7, ПК 1.8
Тема 5.9. Планирование деятельности учреждений культуры.	3	2	1	Лекция	Терминология и понятия, используемые в процессе планирования деятельности организации: план, прогноз, проект,	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8. ОК 9,

					программа. Виды планов: по содержанию, срокам, уровню директивности., Технология планирования в учреждениях культуры Принципы планирования: Методы планирования. Этапы планирования Основные информационные источники – основа плана. Ресурсное обеспечение планов. Механизм реализации планов коммерческой деятельности учреждений культуры. Планы работы на текущий год Особенности разработки вводной части Специфика разработки основной части с учетом основных направлений СКД, исследовательско -методической и, организационно-хозяйственной деятельности. Структура плана. Календарное планирование деятельности учреждения СКС. План-реклама, особенности разработки. Плановая документация учреждения культуры.	ПК 1.1.ПК 1.2 ПК 1.3,ПК 1, 4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7, ПК 1.8
Тема 5.10 Технология контроля деятельности учреждений социально-культурной сферы	3	2	1	Лекция	Понятие и сущность контроля. Функции. Принципы контроля Характеристика форм контроля. Виды и типы контроля в учреждениях культуры, их характеристика. Средства и формы контроля в учреждении культуры .	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5,ОК 6, ОК 7, ОК 8.ОК 9, ПК 1.1.ПК 1.2 ПК 1.3,ПК 1, 4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7, ПК 1.8
Тема 5.11 Особенности организации учетно-отчетной деятельности учреждения СКС	6	4	2	Лекция, контрольная работа № 3 (5.1-5.8)	Виды учета: текущий, статистический, бухгалтерский, информационно-аналитический, творческий, Характеристика Инструменты текущего количественного учета, их характеристика Требования к составлению статистического отчета. Особенности составления информационно-аналитического отчета Методика организации творческого отчета учреждения СКС. Учетно-отчётная документация учреждения культуры.	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5,ОК 6, ОК 7, ОК 8.ОК 9, ПК 1.1.ПК 1.2 ПК 1.3,ПК 1, 4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7, ПК 1.8
Всего	108	72	36			

РАЗДЕЛ 4 ОСНОВЫ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Темы/Семестры изучения	Учебная нагрузка обучающегося			Формы аудиторных занятий	Календарные сроки освоения	Содержание учебного материала	Формируемые З, У, ОК, ПК
	Максимальная	Аудиторная	Сам. Раб.				
4 курс 7 семестр	48	32	16				
Введение. Предмет и задачи курса «Основы предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере». Структура курса	3	2	1	Лекция	сентябрь - декабрь	Предмет и задачи курса. Структура курса. Характеристика разделов. Понятие предпринимательской деятельности. Организация управления предпринимательской деятельностью в социально-культурной сфере. Субъекты предпринимательства. Политика государства в области предпринимательства Основные принципы экономической политики государства в области культуры	ОК 1, ОК 2. ОК 3, ОК 4ОК 5, ОК 6.ОК 7, ОК 8. ОК 9. ПК 1.1. ПК 1.2, ПК 1.3. ПК 1.4, ПК 1.5.
РАЗДЕЛ 1. Предпринимательская деятельность и отношения собственности							
Тема 1.1.Понятие и признаки предпринимательской деятельности	3	2	1	Лекция		Понятие и признаки предпринимательской деятельности. Субъекты предпринимательской деятельности и их признаки. Принципы предпринимательской деятельности. Виды и формы предпринимательства.	ОК 1, ОК 2. ОК 3, ОК 4ОК 5, ОК 6. ОК 7, ОК 8. ОК 9. ПК 1.1. ПК 1.2, ПК 1.3. ПК 1.4, ПК 1.5.
Тема 1.2. Понятие и структура предпринимательских отношений	3	2	1	Лекция, беседа		Понятие предпринимательских отношений. Структура предпринимательских отношений. Некоммерческие отношения, тесно связанные с предпринимательскими. Отношения, возникающие в процессе государственного регулирования предпринимательства.Предпринимательские отношения в социально- культурной сфере.	ОК 1, ОК 2. ОК 3, ОК 4ОК 5, ОК 6. ОК 7, ОК 8. ОК 9. ПК 1.1. ПК 1.2, ПК 1.3. ПК 1.4, ПК 1.5.
Тема 1.3.Понятие и формы предпринимательской собственности в сфере культуры	3	2	1	Лекция, практикум		Собственность как экономическая категория. Учреждения культуры в системе отношений собственности. Формирование частной собственности в отрасли культуры. Передел собственности в отрасли культуры. Отношения собственности по поводу объектов культурного наследия. Понятие об интеллектуальной собственности. Рыночная классификация	ОК 1, ОК 2. ОК 3, ОК 4ОК 5, ОК 6. ОК 7, ОК 8. ОК 9. ПК 1.1. ПК 1.2, ПК 1.3. ПК 1.4, ПК 1.5.

					объектов интеллектуальной собственности. Экономическое использование и оценка интеллектуальной собственности. Интеллектуальная собственность как исключительное право на результаты интеллектуальной деятельности, а именно: результаты творческой деятельности, охраняемые патентным и авторским правом; «ноу-хау»; средства индивидуализации юридического лица (слоган; цветовое решение названия организации, продукта; фирменная одежда и т.д.). Интеллектуальная собственность как вид имущества и специфическая сфера вложения капитала. Имя в культуре как разновидность интеллектуальной собственности. Регулирование правовых отношений в сфере интеллектуальной собственности специальным государственным органом — Российским авторским обществом (РАО).	
РАЗДЕЛ II. Правовые основы предпринимательской деятельности						
Тема 2.1. Нормативно-правовые акты, регламентирующие предпринимательскую деятельность	3	2	1	Лекция, диспут	Гражданский кодекс Российской Федерации (предпринимательская деятельность; объекты и субъекты предпринимательской деятельности; виды предпринимательской деятельности по количеству собственников, по характеру объединения). Налоговый кодекс Российской Федерации (федеральные, региональные и местные налоги). Трудовой кодекс Российской Федерации (трудовые отношения между работниками и работодателями). Федеральный закон «О развитии малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации».	ОК 1, ОК 2. ОК 3, ОК 4ОК 5, ОК 6. ОК 7, ОК 8. ОК 9. ПК 1.1. ПК 1.2, ПК 1.3. ПК 1.4, ПК 1.5.
Тема 2.2. Развитие предпринимательства северных территорий РФ	3	2	1	Лекция, беседа	Федеральное и региональное законодательство, государственные программы о развитии предпринимательства северных территорий РФ. Долгосрочная целевая программа "Развитие и поддержка малого и среднего предпринимательства в Города Норильска " (приоритетные отрасли экономики города	ОК 1, ОК 2. ОК 3, ОК 4ОК 5, ОК 6. ОК 7, ОК 8. ОК 9. ПК 1.1. ПК 1.2, ПК 1.3. ПК 1.4, ПК 1.5.

					Норильска, виды поддержки малого и среднего предпринимательства в городе Норильске).	
Тема 2.3. Порядок регистрации предпринимательской деятельности	3	2	1	Лекция, беседа	Заявление о государственной регистрации. Открытие расчётного счёта в банке. Оформление документов для регистрации предпринимательской деятельности. Оформление документов для регистрации предпринимательской деятельности. Документы, необходимые для регистрации предпринимательской деятельности.	ОК 1, ОК 2. ОК 3, ОК 4ОК 5, ОК 6. ОК 7, ОК 8. ОК 9. ПК 1.1. ПК 1.2, ПК 1.3. ПК 1.4, ПК 1.5.
Тема 2.4 Налогообложение предпринимательской деятельности	3	2	1		Налоги как обязательные платежи в пользу государства с юридических и физических лиц. Принципы налогообложения. Основные функции налогов: экономическая, стимулирующая, перераспределительная, фискальная. Прямые налоги (подходный налог, налог на прибыль предприятий, социальные налоги, налоги на собственность, включая землю и другую недвижимость, и др.). Косвенные налоги — налоги на товары и услуги (налог с оборота, акцизы (налоги, прямо включаемые в цену товара или услуги); на наследство; на сделки с недвижимостью и ценными бумагами и др.). Прямые налоги: личные и реальные. Уплата личных налогов с действительно полученного налогоплательщиком дохода (прибыли). Общие и специфические налоги. Налог на прибыль организаций социально-культурной сферы. Специальные налоговые режимы. Налоги на доходы физических лиц. Имущественные налоги.Налогообложение автономных некоммерческих организаций культуры. Упрощенная система налогообложения (УСН) и возможность ее использования некоммерческими организациями культуры.	ОК 1, ОК 2. ОК 3, ОК 4ОК 5, ОК 6. ОК 7, ОК 8. ОК 9. ПК 1.1. ПК 1.2, ПК 1.3. ПК 1.4, ПК 1.5.
Тема 2.5. Общие принципы выбора системы налогообложения.	3	2	1		Системы налогообложения. Выбор системы налогообложения - общие принципы. Общие принципы выбора системы налогообложения. Реализация принципов налогообложения.	ОК 1, ОК 2. ОК 3, ОК 4ОК 5, ОК 6. ОК 7, ОК 8. ОК 9. ПК 1.1. ПК 1.2, ПК 1.3. ПК 1.4, ПК 1.5.
Тема 2.6.	3	2	1		Краткие сведения о бухгалтерском учете. Учет и	ОК 1, ОК 2. ОК 3,

Бухгалтерский учёт и отчётность					отчетность в сфере культуры: роль, виды и организация Бухгалтерская отчетность. Бухгалтерские документы, бланки годовых отчётов. Учет результатов хозяйственной деятельности при УСН. Книга учета доходов и расходов. Контроль в управлении учреждением культуры. Организация и проведение инспекторской проверки.	ОК 4ОК 5, ОК 6. ОК 7, ОК 8. ОК 9. ПК 1.1. ПК 1.2, ПК 1.3. ПК 1.4, ПК 1.5.
Тема 2.7. Налоговая отчетность.	3	2	1	Лекция, практикум контрольная работа №1(темы 2.1-2.7)	Налоговый учет. .Налоговая отчетность: формы, порядок сдачи. Отчетность во внебюджетные фонды: формы, порядок сдачи. Отчетность в Федеральную службу государственной статистики.	ОК 1, ОК 2. ОК 3, ОК 4ОК 5, ОК 6. ОК 7, ОК 8. ОК 9. ПК 1.1. ПК 1.2, ПК 1.3. ПК 1.4, ПК 1.5.
Раздел III. Организационно-правовые формы предпринимательской деятельности						
Тема 3.1.Общая характеристика организационно-правовых форм предпринимательской деятельности	3	2	1	Лекция.	Юридические и физические лица. Товарищества и общества: полное товарищество, товарищество на вере, общество с ограниченной ответственностью. общество с дополнительной ответственностью, акционерное общество, дочерние и зависимые общества. Производственные кооперативы. Предпринимательская деятельность без образования юридического лица.	ОК 1, ОК 2. ОК 3, ОК 4ОК 5, ОК 6. ОК 7, ОК 8. ОК 9. ПК 1.1. ПК 1.2, ПК 1.3. ПК 1.4, ПК 1.5.
Тема 3. 2. Индивидуальное предпринимательство	3	2	1	Лекция-беседа	Основные принципы создания и функционирования индивидуальной предпринимательской деятельности. Принятие решений. Ведение документации и отчетности. Формы отчетности. Бухгалтерская отчетность.	ОК 1, ОК 2. ОК 3, ОК 4ОК 5, ОК 6. ОК 7, ОК 8. ОК 9. ПК 1.1. ПК 1.2, ПК 1.3. ПК 1.4, ПК 1.5.
Тема 3.3. Коллективные формы организации предпринимательской деятельности	3	2	1	Лекция	Основные принципы создания и функционирования общества с ограниченной ответственностью (ООО), производственного кооператива. Порядок принятия решений. Структура управления ООО, производственным кооперативом. Выборы и назначения на должность. Ведение документации и отчетности в ООО, производственном кооперативе. Как заполнять формы отчетности. Бухгалтерская отчетность. Протоколы общих собраний членов ООО, производственного кооператива. Устав	ОК 1, ОК 2. ОК 3, ОК 4ОК 5, ОК 6. ОК 7, ОК 8. ОК 9. ПК 1.1. ПК 1.2, ПК 1.3. ПК 1.4, ПК 1.5.

						ООО, производственного кооператива. Сведения, обязательные для устава. Внесение изменений в устав и дополнений к нему.	
Тема 3.4. Выбор организационно-правовой формы предпринимательской деятельности.	3	2	1	Лекция-практикум		Анализ преимуществ и недостатков общества с ограниченной ответственностью и производственного кооператива Выбор организационно-правовой формы предпринимательской деятельности.	ОК 1, ОК 2. ОК 3, ОК 4ОК 5, ОК 6. ОК 7, ОК 8. ОК 9. ПК 1.1. ПК 1.2, ПК 1.3. ПК 1.4, ПК 1.5.
Тема 3.5 Права и обязанности предпринимателей физических и юридических лиц в социально-культурной сфере	3	2	1			Правовой статус предпринимателя – физического лица. Правовой статус предпринимателя – юридического лица. Порядок осуществления и прекращения предпринимательской деятельности физическими и юридическими лицами. Ответственность предпринимателей по своим обязательствам. Деятельность и ответственность учредителей предпринимателей в социально-культурной сфере. Защита прав субъектов предпринимательской деятельности.	ОК 1, ОК 2. ОК 3, ОК 4ОК 5, ОК 6 ОК 7, ОК 8. ОК 9. ПК 1.1. ПК 1.2, ПК 1.3. ПК 1.4, ПК 1.5.
4 курс 8 семестр	39	26	13				
<i>Раздел 4. Финансово-экономические показатели предпринимательской деятельности</i>							
Тема 4.1 Расходы и себестоимость продукции	3	2	1	Лекция	январь-апрель	Расходы, способы их классификации и группировки. Расчёт себестоимости продукции. Применяемые методы и их назначение. Значение управления издержками для принятия управленческих решений. Факторы снижения затрат	ОК 1, ОК 2. ОК 3, ОК 4ОК 5, ОК 6. ОК 7, ОК 8. ОК 9. ПК 1.1. ПК 1.2, ПК 1.3. ПК 1.4, ПК 1.5.
Тема 4.2. Основные показатели себестоимости продукции	3	2	1	Лекция		Понятие показателей себестоимости продукции. Виды показателей себестоимости продукции. Себестоимость продукции предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере.	ОК 1, ОК 2. ОК 3, ОК 4ОК 5, ОК 6. ОК 7, ОК 8. ОК 9. ПК 1.1. ПК 1.2, ПК 1.3. ПК 1.4, ПК 1.5.
<i>Раздел 5. Ресурсное обеспечение предпринимательской деятельности</i>							

Тема 5.1. Основные средства и нематериальные активы	3	2	1	Лекция		Понятие основных средств и нематериальных активов в социально-культурной деятельности. Предпринимательские активы. Расчёт амортизации основных средств. Нематериальные активы. Понятие, состав, особенности оценки и начисления амортизации.	ОК 1, ОК 2. ОК 3, ОК 4ОК 5, ОК 6. ОК 7, ОК 8. ОК 9. ПК 1.1. ПК 1.2, ПК 1.3. ПК 1.4, ПК 1.5.
Тема 5.2. Кадровое обеспечение предпринимательской деятельности	3	2	1			Основные задачи кадрового обеспечения предпринимательской деятельности. Основные действия по подбору кадров. Чем отличаются «профессия», «специальность» и «квалификация» Кадровый состав предпринимательского сообщества в социально-культурной сфере.	ОК 1, ОК 2. ОК 3, ОК 4ОК 5, ОК 6. ОК 7, ОК 8. ОК 9. ПК 1.1. ПК 1.2, ПК 1.3. ПК 1.4, ПК 1.5.
Тема 5.3 Виды оплаты труда и её основные элементы.	3	2	1			Понятие оплаты труда и её составляющих элементов. Повременная и сдельная формы оплаты труда. Виды сдельной оплаты труда. Виды повременной оплаты труда. Тарифная система и её основные элементы. Система стимулирования труда Заработная плата как экономическая категория. Формы и системы заработной платы. Особенности формирования заработной платы в сфере культуры. Специфика оплаты труда в государственных и коммерческих учреждениях культуры. Дифференциация в уровнях оплаты труда работников бюджетных учреждений культуры на основе Единой тарифной сетки (ЕТС). Разряды ЕТС и тарифно-квалификационные требования к ним. Реформирование оплаты труда работников сферы культуры (федеральная концепция). Отказ от системы ЕТС в автономных некоммерческих организациях культуры. Отраслевая система оплаты труда.	ОК 1, ОК 2. ОК 3, ОК 4ОК 5, ОК 6. ОК 7, ОК 8. ОК 9. ПК 1.1. ПК 1.2, ПК 1.3. ПК 1.4, ПК 1.5.
Раздел 6. Предпринимательское проектирование и бизнес-план							
Тема 6.1. Особенности проектной деятельности	3	2	1			Структура предпринимательского проекта. Критерии оценки проекта Экспертиза предпринимательского проекта по разделам: содержание и структура проекта, ценностно-смысловые основы деятельности участников проекта, компетентности	ОК 1, ОК 2. ОК 3, ОК 4ОК 5, ОК 6. ОК 7, ОК 8. ОК 9. ПК 1.1. ПК 1.2, ПК 1.3. ПК 1.4, ПК 1.5.

Тема 6.2. Структура и особенности бизнес-планирования	3	2	1			участников проекта (кейс-технология) Понятие бизнес-планирования. Типовая структура бизнес-плана предпринимательского проекта. Титульная страница бизнес-плана. Резюме проекта. Описание компании. Описание продукта или услуги Работа в команде по выдвижению и генерированию предпринимательских идей. Оценка бизнес-идей. Разработка плана исследования рынка. Оценка потенциальной ёмкости рынка, потенциального объёма продаж, реального объёма продаж. Типовая структура бизнес-плана предпринимательского проекта.	ОК 1, ОК 2. ОК 3, ОК 4 ОК 5, ОК 6. ОК 7, ОК 8. ОК 9. ПК 1.1. ПК 1.2, ПК 1.3. ПК 1.4, ПК 1.5.
Тема 6.3. Инновационное предпринимательство	3	2	1			Понятие инноваций в предпринимательской деятельности. Направления инноваций и оценка инновационного предпринимательства. Системный анализ инновационного предпринимательства по критериям, оценка его значения в современной экономике.	ОК 1, ОК 2. ОК 3, ОК 4 ОК 5, ОК 6. ОК 7, ОК 8. ОК 9. ПК 1.1. ПК 1.2, ПК 1.3. ПК 1.4, ПК 1.5.
Тема 6.4. Технология проведения маркетингового исследования	3	2	1	Лекция-практикум контрольная работа №2 (темы 6.1-6.4)		Маркетинг. Цели маркетинга. Анализ рынка для предприятия. Сегментация рынка, как основной метод анализа. Потенциальная емкость рынка. Потенциальный объём продаж. Реальный объём продаж. Анализ конкурентоспособности предприятия. Продвижение продукта на рынке. Маркетинговый анализ. Конкуренция. Стратегия продвижения товара. План производства. Организационный план. План по персоналу. Организационная структура и управление. Финансовый план. Стратегия финансирования. Анализ рисков проекта. Приложения к бизнес-плану.	ОК 1, ОК 2. ОК 3, ОК 4 ОК 5, ОК 6. ОК 7, ОК 8. ОК 9. ПК 1.1. ПК 1.2, ПК 1.3. ПК 1.4, ПК 1.5.
Раздел 7. Хозяйственные договора в предпринимательской деятельности.							
Тема 7.1. Понятие гражданско-правового договора Сделка.	3	2	1			Понятие сделки и договора. Виды договоров, наиболее часто используемые в предпринимательской деятельности. Порядок заключения договоров в письменной форме. Оферта. Заключение договора путем направления оферты и ее акцепта. Документы,	ОК 1, ОК 2. ОК 3, ОК 4 ОК 5, ОК 6. ОК 7, ОК 8. ОК 9. ПК 1.1. ПК 1.2, ПК 1.3. ПК 1.4, ПК 1.5.

					оформляемые в связи с заключением и исполнением договора.	
Тема 7.2. Форма и виды гражданско-правового договора	3	2	1		Форма конклюдентных действий; Устная и письменная форма договора (простая и нотариальная). Виды договоров: основной, предварительный, публичный, договор в пользу третьего лица, договор об исполнении третьему лицу, возмездный и безвозмездные договоры, свободные, обязательные договоры, взаимосогласованные и договоры присоединения, Выявление основных отличительных характеристик договоров купли-продажи, мены, аренды, подряда, займа, кредита, банковского вклада.	ОК 1, ОК 2. ОК 3, ОК 4 ОК 5, ОК 6. ОК 7, ОК 8. ОК 9. ПК 1.1. ПК 1.2, ПК 1.3. ПК 1.4, ПК 1.5.
Тема 7.3 Порядок заключения и исполнения гражданско-правового договора	3	2	1	Лекция-практикум контрольная работа №3 (темы 7.1-7.3)	Время и место заключения договора Оферта и акцепт. Начало и окончание действия договора. Заключение договора в обязательном порядке. Заключение договора на торгах. Изменение, расторжение и исполнение договора. Ответственность за неисполнение договора	ОК 1, ОК 2. ОК 3, ОК 4 ОК 5, ОК 6. ОК 7, ОК 8. ОК 9. ПК 1.1. ПК 1.2, ПК 1.3. ПК 1.4, ПК 1.5.
Дифференцированный зачёт	3	2	1			

3. УПРАВЛЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ (ВНЕАУДИТОРНОЙ) РАБОТОЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

РАЗДЕЛ 1. СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Темы/Семестры изучения	Часы	Вид самостоятельной работы	Формы контроля
Введение	1		
Тема 1.1. Сущность и сферы социально-культурной деятельности.	2	Работа с конспектом лекции (анализ и запоминание лекционного материала). Работа с терминами	Самоконтроль
Тема 1.2 Исторические этапы становления и развития СКД в России.	2	Работа с конспектом лекции (анализ и запоминание лекционного материала) Работа с терминами. Ознакомиться с первыми четырьмя разделами Закона РФ «Основы законодательства РФ «О культуре» (1992). Охарактеризовать особенности современной социокультурной ситуации и определить ее роль в организации досуга в г. Норильска	Устный опрос. Проверка тетрадей
Тема 1.3. Социально-культурная среда как среда социализации личности.	1	Работа с конспектом лекции (анализ и запоминание лекционного материала). Практическое задание: Определить уровень взаимосвязей различных социально-культурных учреждений в конкретном регионе	Устный опрос. Проверка тетрадей
Тема 1.4 Принципы и функции СКД. СКД в условиях изменения социально-экономической и политической жизни в РФ	3	Работа с конспектом лекции (анализ и запоминание лекционного материала). Предложить примерный план «Обоснования миссии конкретного учреждения культуры» г. Норильска	Устный опрос. Прослушивание сообщений
Тема 2.1. Сущность досуга.	1	Работа с конспектом лекции (запоминание лекционного материала). Практическое задание: рассчитать хронометраж свободного времени студента колледжа искусств и культуры	Самоконтроль
Тема 2.2. Теории досуга	1	Работа с конспектом лекции (анализ и запоминание лекционного материала). Подобрать пословицы и поговорки разных народов, раскрывающие значение термина «досуг»	Устный опрос. Проверка тетрадей
Тема 2.3. Концепции досуга.	1	Работа с конспектом лекции (анализ и запоминание лекционного материала)	Устный опрос.
Тема 2.4. Виды досуговых занятий как фактор реализации свободного времени человека.	1	Работа с конспектом лекции (анализ и запоминание лекционного материала).	Самоконтроль
Тема 2.5. Типы досугового поведения личности.	1	Работа с конспектом лекции (анализ и запоминание)	Самоконтроль
зачет	1		
Тема 3.1. Институциональные субъекты социально-культурной деятельности	1	Работа с конспектом лекции (анализ и запоминание)	Самоконтроль
Тема 3.2. Семья как социально-культурный институт.	2	Работа с конспектом лекции (анализ и запоминание лекционного материала)	Устный опрос. Проверка тетрадей

		Практическая работа: Разработка перечня досуговых мероприятий для семейного досуга на неделю (не менее 6 форм).	
Тема 3.3. Государственные и муниципальные структуры - органы государственной и муниципальной власти, ведущие институты в структуре СКД, их полномочия.	1	Работа с конспектом лекции (анализ и запоминание лекционного материала) Практическая работа: знакомство с государственными и муниципальными нормативными актами в области культуры	Устный опрос. Проверка тетрадей
Тема 3.4. Система образования и роль культурологического образования в РФ.	2	Работа с конспектом лекции (анализ и запоминание лекционного материала)	Устный опрос. Проверка тетрадей
Тема 3.5. Трудовой коллектив как средство социализации личности	1	Работа с конспектом лекции (запоминание лекционного материала) Практическая работа: Составить перечень досуговых форм для организации и проведения профессионального праздника (не менее 8 форм).	Устный опрос. Проверка тетрадей
Тема 3.6. Коммерческие и некоммерческие организации культуры	1	Работа с конспектом лекции (запоминание лекционного материала)	Самоконтроль
Тема 3.7. Общественно-добровольные формирования как социально-культурный институт.	2	Работа с конспектом лекции (запоминание лекционного материала)	Самоконтроль
Тема 3.8. Средства массовой информации, их роль в социально-культурной деятельности.	2	Работа с конспектом лекции (запоминание лекционного материала).	Самоконтроль
Тема 3.9. Информационно-просветительные учреждения	9	Работа с конспектом лекции (анализ и запоминание лекционного материала) Самостоятельная работа: Разработка презентации книги. Разработка приглашения на тематическую выставку музейных экспонатов. Разработка приглашения на цикл лекций в планетарий Практическая работа: Разработка перечня мероприятий для отдыхающих в санаторно-курортном учреждении Самостоятельная работа: Разработка проекта спортивно-оздоровительного комплекса Самостоятельная работа: Разработка модели современного парка культуры и отдыха.	Устный опрос. Проверка тетрадей. Прослушивание иллюстративного материала
Тема 4.1. Методики социально-культурной деятельности. Общие методики их характеристика и роль в	5	Работа с конспектом лекции (запоминание лекционного материала) Практическая работа: Определить средства, методы и форму	Самоконтроль

социально-культурной деятельности.		мероприятия.	
Тема 4.2. Функциональные (отраслевые) методики. Методика художественно-зрелищной деятельности.	4	Работа с конспектом лекции (запоминание лекционного материала) Практическая работа: Разработать план подготовки выставки. Практическая работа: Разработать примерный план подготовки вечера. (Тема, вид и жанр вечера на выбор) Практическая работа: Составить программу тематического концерта. Практическая работа: Разработать положение фестиваля. Индивидуальное занятие: Разработать программу праздника.	Самоконтроль Устный опрос. Проверка тетрадей.
Тема 4.3. Методика информационно-просветительной и познавательной деятельности.	4	Работа с конспектом лекции (запоминание лекционного материала) Практическая работа: Разработать текст обзора мероприятия. Индивидуальное занятие: Разработка приглашения на заседание круглого стола. Индивидуальное занятие: Разработать абонемент клубного формирования. Практическая работа: Разработка примерных темы и вопросов для дискуссионной формы. Практическое занятие по теме «Методика подготовки и проведения диалогических и дискуссионных форм» - деловая игра.	Самоконтроль Устный опрос. Проверка тетрадей.
Тема 4.4. Методика культурно - творческой деятельности	3	Работа с конспектом лекции (анализ и запоминание лекционного материала) Практическое занятие по теме: Методика культурно - творческой деятельности. Работа над выбором тем курсовых работ. Подбор литературы к курсовым работам	Устный опрос. Проверка тетрадей.
Тема 4.5. Социально-дифференцированные (частные) методики и их роль в социально-культурной деятельности	18	Работа с конспектом лекции (анализ и запоминание лекционного материала). Практическая работа: 1. Составить программу организации зимних каникул для детей младшего школьного возраста.2. Разработать план-сценарий мероприятия для молодежи (форма на выбор).3. Разработать перечень тематических вечеров – отдыха для людей зрелого возраста.4. Разработать программу тематического дня пожилых людей. Самостоятельная работа: подготовка сообщения по теме. Индивидуальное занятие: Разработка программы «Дня семейного отдыха», «Дня матери», «Дня отца». Подготовка к написанию курсовой работы: - выбор тем курсовых работ. - подбор литературы - содержание курсовой работы - теоретическая часть - аналитическая часть - заключение	Устный опрос. Проверка тетрадей. Прослушивание иллюстративного материала
Тема 5.1. Понятие об основных методах конкретно-социологических исследований.	12	Работа с конспектом лекции (запоминание лекционного материала) Практическая работа: Разработка программы социологического исследования интересов аудитории ДУ.	Самоконтроль Проверка письменной работы

		Работа над планом защиты курсовой работы Работа над оформлением курсовых работ	
ЭКЗАМЕН			

РАЗДЕЛ 2 ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНОЙ ПСИХОЛОГИИ

Темы/Семестры изучения	Часы	Вид самостоятельной работы	Формы контроля
Тема 1.1. Социальная психология как наука.	1	Работа с конспектом лекции (анализ и запоминание лекционного материала)	Самоконтроль
Тема 1.2. История становления и развития социальной психологии	1	Работа с конспектом лекции (анализ и запоминание лекционного материала). Самостоятельная работа: подготовить сообщение и презентацию по теме: « Особый статус социальной психологии как науки».	Прослушивание сообщения. Просмотр презентации.
Тема 2.1 Общее понятие о личности. Направленность и мотивы деятельности личности	1	Работа с конспектом лекции (анализ и запоминание лекционного материала). Подготовить сообщение на тему: «Типы личности».	Устный опрос. Проверка тетрадей. Прослушивание сообщения.
Тема 2.2 Методы психологического познания	1	Работа с конспектом лекции (анализ и запоминание лекционного материала)	Устный опрос.
Тема 2.3 Ощущение. Восприятие. Представление	1	Работа с конспектом лекции (анализ и запоминание лекционного материала) Подготовка презентаций на темы: «Проблема соотношения биологического и социального в личности». «Основные теории социализации и развития личности».	Прослушивание сообщения. Просмотр презентации.
Тема 2.4 Эмоции и Чувства. Воля	1	Работа с конспектом лекции (анализ и запоминание	Самоконтроль
Тема 2.5 Способности. Характер и темперамент	1	Работа с конспектом лекции (анализ и запоминание)	Самоконтроль

Тема 2.6. Мышление. Речь	1	Работа с конспектом лекции (анализ и запоминание)	Самоконтроль
Тема 2.7 Деятельность.	1	Работа с конспектом лекции (анализ и запоминание лекционного материала) Подготовить доклад и презентацию на тему «Типы общения».	Прослушивание сообщения.
Тема 2.8 Отклонения социального поведения	1	Работа с конспектом лекции (анализ и запоминание лекционного материала) Подготовка выступлений на темы: «Значение стереотипа в профессиональной деятельности», «Роль восприятия в развитии межличностного общения», «Влияние внешнего вида человека на успех в профессиональной деятельности»	Устный опрос. Проверка тетрадей Прослушивание сообщения.
Тема 2.9 Понятие социальной роли и характеристика влияния ее на развитие личности	1	Работа с конспектом лекции (анализ и запоминание лекционного материала)	Устный опрос. Проверка тетрадей
Тема 3.1. Психология общения.	1	Работа с конспектом лекции (запоминание лекционного материала). Подготовить презентаций на темы: «Деловая беседа», «Ведение переговоров», «Деловая дискуссия».	Просмотр презентации.
Тема 3.2. Закономерности процесса общения	1	Работа с конспектом лекции (анализ и запоминание лекционного материала)	Самоконтроль
Тема 3.3. Средства общения. Психология воздействия в общении.	1	Работа с конспектом лекции (анализ и запоминание лекционного материала)	Самоконтроль
Зачет	1		
Тема 4.1. Группа как социально-психологический феномен.	1	Работа с конспектом лекции (анализ и запоминание лекционного материала)	Самоконтроль
Тема 4.2. Психология больших социальных групп массовых социальных движений.	3	Работа с конспектом лекции (запоминание лекционного материала). Подготовить сообщение по теме: «Психологические особенности этнических групп».	Прослушивание сообщения.

Тема 4.3. Социальная психология малых групп.	2	Работа с конспектом лекции (анализ и запоминание лекционного материала). Подготовить сообщение на тему: «Психология межгрупповых отношений».	Устный опрос. Проверка тетрадей. Прослушивание материала
Тема 4.3. Лидерство – понятие и классификация	1	Работа с конспектом лекции (запоминание лекционного материала)	Самоконтроль
Тема 4.4. Теория и функции референтной группы	1	Работа с конспектом лекции (запоминание лекционного материала)	Самоконтроль
Тема 4.5. Социально-психологическая сущность и содержание явлений в группах	1	Работа с конспектом лекции (запоминание лекционного материала)	Самоконтроль
Тема 4.6. Социальная установка. Исследования закономерностей межгруппового взаимодействия	2	Работа с конспектом лекции (анализ и запоминание лекционного материала)	Устный опрос. Проверка тетрадей.
Тема 4.7. Психологические аспекты семейных отношений. Функции семьи. Типы неправильного воспитания.	2	Работа с конспектом лекции (анализ и запоминание лекционного материала)	Устный опрос. Проверка тетрадей.
Тема 4.8 Коллектив и личность. Социально-психологические особенности взаимодействия людей в малой группе.	2	Работа с конспектом лекции (запоминание лекционного материала)	Самоконтроль
Тема 4.9. Психические состояния и их регуляция	1	Изучение иллюстративного материала по теме Работа с конспектом лекции (анализ и запоминание лекционного материала)	Устный опрос. Проверка тетрадей.
Тема 4.10. Социальная психология конфликта.	2	Работа с конспектом лекции (запоминание лекционного материала). Изучение песенного и поэтического материала.	Устный опрос. Проверка тетрадей
Тема 4.11. Методы и средства исследований в социальной психологии	2	Работа с конспектом лекции (запоминание лекционного материала). Изучение песенного и поэтического материала.	Устный опрос. Проверка тетрадей.

РАЗДЕЛ 3. ОСНОВЫ ЭКОНОМИКИ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СФЕРЫ

<i>Темы/Семестры изучения</i>	<i>Часы</i>	<i>Вид самостоятельной работы</i>	<i>Формы контроля</i>
3 курс 5 семестр	16		
Введение. Предмет и задачи, структура курса «Основы экономики социально-культурной сферы».	1	Конспект основных терминов и понятий Характеристика экономическим понятиям (потребности, ресурсы, распределение, обмен, потребление)	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 1.1.Понятие, назначение и структура экономики социально-культурной сферы	1	Конспект основных терминов и понятий Работа с логическими словесными опорами (ЛСО), схемами.	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 1.2.Культура и искусство в системе общественного производства	1	Составление схемыобщественного производства, Работа с терминами, составить таблицу «Культура как отрасль национальной экономики»Презентация по теме: «Модели культурного развития в социально-культурной сфере»	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 1.3. Государственная экономическая политика в социально-культурной сфере.	1	Работа с учебником, конспект, презентация «Формы экономической политики государства в социально-культурной сфере.	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 1.4 Проблемы микро и макроэкономики: влияние на экономику социально-культурной сферы.	1	Работа со структурой микро и макроэкономики. Использование Интернет-ресурса. Схема влияния на экономику скс институтов микро и макроэкономики.	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 1.5 Экономическая среда учреждений социально-культурной сферы	1	Работа со статисткой по факторам внешней и внутренней среды учреждений культуры. Культурное развитие населения как фактор среды.	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 2.1 Рынок. Механизмы рынков совершенной и несовершенной конкуренции.	1	Работа с терминами, таблицей и схемой совершенной и несовершенной конкуренции. выявить основные закономерности торго между продавцом и покупателем в условиях конкуренции.	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 2.2 Рыночные отношения в социально-культурной сфере	1	Работа с учебником. Особенности рыночных отношений в социально-культурной сфере	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 2.3 Законы рынка. Продукты отрасли культуры	1	Работа с терминами, учебником, графиком спроса и предложения на примере конкретного культурного продукта.	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 2.4 Отношения собственности в отрасли культуры	1	Работа с терминами, учебником, схемой отношений собственности в социально-культурной сфере	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 3.1 Денежно-кредитная система	1	Работа с учебником и интернет-ресурсом, заполнение налоговой декларации, презентация Деньги: происхождение, назначение, виды, формы, области применения, основные формы расчетов между	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания

		участниками рынка	
Тема 3.2 Цены и ценообразование	1	Работа с учебником и интернет-ресурсом , подготовить сообщение « Финансы и расчеты в экономике».	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 3.3 Финансовая система и социально-культурная деятельность	1	Работа над презентацией «Финансово-экономические аспекты деятельности учреждения культуры»	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 3.4 Бюджетная политика в социально-культурной сфере	1	Работа над презентацией «Коллективные формы организации предпринимательской деятельности»	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 3.5 Налогообложение социально-культурной деятельности	1	Работа с учебником, интернет-ресурсом, конспектом-алгоритмом. Составление ЛСО «Виды налогов». Доклад «Формы налогообложения»	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 3.6 Издержки и прибыль социально-культурной деятельности	1	Расчет творческо-производственных затрат на деятельность клубного формирования Составление прайс-листа платных услуг учреждения культуры	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
3 курс 6 семестр	20		
Тема 4.1. Организация и ее виды	1	Составить таблицу «Классификация расходов» Практическое задание: Определение основных элементов механизма защиты предпринимательской тайны.	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 4.2 Учреждение социально-культурной сферы – самостоятельная административно-хозяйственная единица	1	Самостоятельная работа: Составление перечня документов, регламентирующих деятельность организаций культуры Итоговые формы контроля: устный опрос по разделу	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 4.3 Экономические элементы организации социально-культурной сферы.	1	Работа с учебником, интернет-ресурсом, конспект терминов и понятий по теме.	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 4.4 Основные фонды в сфере культуры и анализ их использования.	1	Составление таблицы «Классификация основных фондов в сфере культуры». Примеры имущественных отношений в сфере культуры.	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 4.5 Оборотные фонды в сфере культуры	1	Работа с учебником, интернет-ресурсом использование оборотных фондов в сфере культуры (на примере ДК, парка, музея и др.)	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 4.6 Сметная стоимость. Смета бюджетного учреждения культуры.	1	Разработка примерного перечня хозяйственных расходов учреждения культуры клубного типа на предстоящий финансовый год Самостоятельная работа: Знакомство с бланками сметы.	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 4.7.	1	Работа с конспектом, интернет-ресурсом,подготовить	Фронтальный опрос, проверка

Основы экономического анализа.		сообщение по теме «Инновационное предпринимательство» Практическое задание: Определение коэффициентов эффективности деятельности бизнеса. Расчет точки безубыточности бизнеса, подготовить сообщение по теме «Оценка и значение инновационного предпринимательства»	конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 4.8. Современные принципы оплаты труда в социально-культурной сфере.	1	Работа с учебником, интернет-ресурсом, составление таблицы «Оплаты труда в государственных и коммерческих учреждениях культуры»	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 5.1 Ресурсный потенциал и фонды в экономике социально-культурной сферы	1	Работа с учебником, интернет-ресурсом, подготовка презентаций по видам ресурсов	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка презентации
Тема 5.2 Экономические ресурсы, их общая характеристика	1	Работа с учебником, интернет-ресурсом, составление таблицы видов экономических ресурсов.	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 5.3 Материальные ресурсы: основные и оборотные средства	1	Самостоятельная работа: Составление классификационной таблицы материальных ресурсов учреждения культуры Составление примерного перечня оборудования культурно-досугового назначения, необходимого для обеспечения деятельности досуговых площадок (зрительный зал, помещение для изостудии, танцевальный класс и т.д.)	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 5.4 Финансовые ресурсы учреждения социально-культурной сферы	1	Работа с конспектом, интернет-ресурсом, учебником Характеристика источников финансовых ресурсов для организации СКС (по выбору студентов)	Устно-письменный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 5.5 Внебюджетные средства учреждения культуры	1	Работа с конспектом, интернет-ресурсом, учебником Характеристика внебюджетных источников финансовых ресурсов для организации СКС (по выбору студентов)	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 5.6 Кадровые ресурсы учреждения культуры	1	Разработка штатного расписания для дома культуры на год реферат на тему: «Трудовые ресурсы в сфере культуры и их специфика»	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 5.7 Информационные и информационно-творческие ресурсы учреждения культуры	1	Разработка проекта банка информационно-творческих ресурсов организации культуры Самостоятельная работа: Разработка рекламы учреждения культуры	Письменный опрос по теме
Тема 5.8 Организация труда руководителя	1	доклад «Организация труда руководителя учреждений	Выборочный опрос, проверка

учреждений социально-культурной сферы		социально-культурной сферы»	конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 5.9 Планирование деятельности учреждений культуры	1	Разработка доходной часть сметы КДУ Разработка примерного плана мероприятий учреждения культуры по привлечению дополнительных финансовых средств. Разработка механизма реализации планов коммерческой деятельности учреждения СКС.	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 5.10 Технология контроля деятельности учреждений социально-культурной сферы	1	Составление графика проведения контроля с перечислением форм контроля	Устный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 5.11 Особенности организации учетно-отчетной деятельности учреждения СКС	2	Работа с конспектом, интернет- ресурсом, изучение учётной документации: Дома культуры, библиотеки, парка, музея.	Выборочный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания

РАЗДЕЛ 4. ОСНОВЫ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

<i>Темы/Семестры изучения</i>	<i>Часы</i>	<i>Вид самостоятельной работы</i>	<i>Формы контроля</i>
4 курс 7 семестр	16		
Введение. Предмет и задачи курса «Основы предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере». Структура курса	1	Конспект основных терминов и понятий	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 1.1. Понятие и признаки предпринимательской деятельности	1	Конспект основных терминов и понятий Психологический самоанализ предрасположенности к предпринимательской деятельности	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 1.2. Понятие и структура предпринимательских отношений	1	Составить схему структуры и видов предпринимательских отношений Заполнение «Словаря молодого предпринимателя».	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 1.3. Понятие и формы предпринимательской собственности в сфере культуры	1	Работа с учебником, конспект , предпринимательский проект в социально-культурной сфере (презентация «Формы собственности предпринимателя социально-культурной сферы)»	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 2.1. Нормативно-правовые акты, регламентирующие предпринимательскую деятельность	1	Работа с законодательством о предпринимательстве в социально-культурной сфере. Использование Интернет-ресурса. Заполнение «Словаря молодого предпринимателя».	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка

			выполненного задания
Тема 2.2. Развитие предпринимательства северных территорий РФ	1	Работа с законодательством РФ, края, города по поддержке предпринимательства в северных территориях. Практическое задание «Меры поддержки предпринимательства в Норильске»	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 2.3. Порядок регистрации предпринимательской деятельности	1	Работа с интернет-ресурсом. Презентация «Оформление документов для регистрации предпринимательской деятельности».	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 2.4 Налогообложение предпринимательской деятельности	1	Работа с учебником. Расчет налогов при УСН и ЕНВД. Практическое задание: сущность и виды ответственности предпринимателей	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 2.5. Общие принципы выбора системы налогообложения.	1	Анализ преимуществ и недостатков индивидуальной предпринимательской деятельности	
Тема 2.6. Бухгалтерский учёт и отчётность	1	Работа с учебником и интернет-ресурсом. Заполнение форм бухгалтерской отчётности. Практическое задание: работа с информационно-справочными и поисковыми системами.	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 2.7. Налоговая отчетность.	1	Работа с учебником и интернет-ресурсом, заполнение налоговой декларации	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 3.1. Общая характеристика организационно-правовых форм предпринимательской деятельности	1	Работа с учебником и интернет-ресурсом, изучить показатели результативности предпринимательской деятельности (по данным преподавателя)	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 3.2. Индивидуальное предпринимательство	1	Работа над презентацией «Ведение документации и отчетности индивидуальным предпринимателем».	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 3.3. Коллективные формы организации предпринимательской деятельности	1	Работа над презентацией «Коллективные формы организации предпринимательской деятельности»	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 3.4. Выбор организационно-правовой формы предпринимательской деятельности.	1	Работа с учебником, интернет-ресурсом, конспектом-алгоритмом. Составление ЛСО «Организационно-правовые формы предпринимательской деятельности»	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания

Тема 3.5 Права и обязанности предпринимателей физических и юридических лиц в социально-культурной сфере	1	Работа с законодательством, составление таблицы по классификации прав и обязанностей предпринимателей социально-культурной сферы	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
4 курс 8 семестр	13		
Тема 4.1 Расходы и себестоимость продукции	1	Составить таблицу «Классификация расходов» Практическое задание: Определение основных элементов механизма защиты предпринимательской тайны.	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 4.2. Основные показатели себестоимости продукции	1	Работа с учебником, интернет-ресурсом. Составить тест на тему «Основные показатели себестоимости продукции»	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 5.1. Основные средства и нематериальные активы	1	Работа с учебником, интернет-ресурсом, подготовить сообщение об основных средствах и нематериальных активах; Практическое задание: Расчеты дохода, прибыльности и рентабельности бизнеса.	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 5.2. Кадровое обеспечение предпринимательской деятельности	1	Работа с учебником, интернет-ресурсом изучить основные действия по подбору кадров	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 5.3 Виды оплаты труда и её основные элементы.	1	Работа с учебником, интернет-ресурсом изучить основные действия по подбору кадров сообщение Тарифная система и её основные элементы	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 6.1. Особенности проектной деятельности	1	Работа с учебником, интернет-ресурсом, подготовить реферат по теме: «Финансовые показатели предпринимательской деятельности»	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 6.2. Структура и особенности бизнес-планирования	1	Работа с учебником, интернет-ресурсом, определить параметры бизнес планирования, изучить показатели результативности предпринимательской деятельности (по данным преподавателя). Разработка плана исследования рынка социально-культурного продукта (услуги), использование типовой структуры бизнес-плана для разработки предпринимательского проекта, мероприятий. Практическое задание «Вероятность банкротства предпринимателя и расчет ликвидности его предприятия»	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 6.3. Инновационное предпринимательство	1	Работа с конспектом, интернет-ресурсом, подготовить сообщение по теме «Инновационное предпринимательство»	Фронтальный опрос, проверка конспекта.

		Практическое задание: Определение коэффициентов эффективности деятельности бизнеса. Расчет точки безубыточности бизнеса, подготовить сообщение по теме «Оценка и значение инновационного предпринимательства»	Проверка и оценка выполненного задания
Тема 6.4. Технология проведения маркетингового исследования	1	Работа с учебником, интернет-ресурсом, провести исследование рынка (по данным преподавателя); Практическое задание Оценка эффективности внедрения и использования информационных систем	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 7.1. Понятие гражданско-правового договора Сделка.	1	Работа с учебником, интернет-ресурсом, подготовка презентаций по видам договоров. Практическое задание: подготовить тезисы по теме «Использование договорных отношений в социально-культурном предпринимательстве»	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 7.2. Форма и виды гражданско-правового договора	1	Работа с учебником, интернет-ресурсом, составить договора купли-продажи, поставки, подряда, банковского вклада и др.	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Тема 7.3 Порядок заключения и исполнения гражданско-правового договора	1	Работа с учебником, интернет-ресурсом. Практическое задание: подготовить тезисы и привести примеры по теме «Способы исполнения гражданско-правового договора»	Фронтальный опрос, проверка конспекта. Проверка и оценка выполненного задания
Дифференцированный зачёт	1		

4. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1. Основная литература

1. *Золотухина, Е. В.* Этика : учебник для среднего профессионального образования / Е. В. Золотухина. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 375 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10858-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/431691>
2. *Иванова, Т. В.* Деловая культура. Правовая аргументация : учебное пособие для среднего профессионального образования / Т. В. Иванова, О. В. Никитина. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 191 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12453-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/447536>
3. *Капустин, А. Я.* Правовое обеспечение профессиональной деятельности : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Я. Капустин, К. М. Беликова ; под редакцией А. Я. Капустина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 382 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02770-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/433377>
4. *Кремер, Н. Ш.* Математика для колледжей : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. Ш. Кремер, О. Г. Константинова, М. Н. Фридман ; под редакцией Н. Ш. Кремера. — 10-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 346 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05640-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/445990>
5. *Кулакова, Н. И.* Технология и организация экскурсионных услуг : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. И. Кулакова, Т. В. Ганина ; под редакцией Н. И. Кулаковой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 127 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12546-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/447791>
6. *Леонов, Н. И.* Психология общения : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. И. Леонов. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 193 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10454-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/430170>
7. *Лядова, Е. В.* Основы экономики: практикум : учебно-методическое пособие / Е. В. Лядова, Ю. Ю. Рекшинская. — Нижний Новгород : ННГУ им. Н. И. Лобачевского, 2016. — 128 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/153303>
8. *Методы психологической диагностики : учебно-методическое пособие / составители Е. С. Слюсарева, Г. Ю. Козловская. — 2-е изд., стер. — Ставрополь : СГПИ, 2019. — 547 с. — ISBN 978-5-904693-04-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/126789>*
9. *Памбухчиянц, О. В.* Основы коммерческой деятельности : учебник / О. В. Памбухчиянц. — Москва : Дашков и К, 2017. — 284 с. — ISBN 978-5-394-02270-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/93461>
10. *Рамендик, Д. М.* Психология делового общения : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. М. Рамендик. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 207 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06312-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/43415>
11. *Синяева, И. М.* Маркетинг : учебник для среднего профессионального образования / И. М. Синяева, О. Н. Жильцова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 495 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12516-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/447679>
12. *Хазбулатов, Т. М.* Менеджмент. Курс лекций и практических занятий : учебное пособие / Т. М. Хазбулатов, А. С. Красникова, О. В. Шишкин. — Санкт-Петербург : Лань, 2020. — 240 с. — ISBN 978-5-8114-5725-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/146807>

13. Чеберко, Е. Ф. Основы предпринимательской деятельности. История предпринимательства : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. Ф. Чеберко. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 420 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10275-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/442461>
14. Якушкин, Е. А. Основы экономики : учебное пособие / Е. А. Якушкин, Т. В. Якушкина ; под редакцией Е. А. Якушкина. — 3-е изд., испр. и доп. — Минск : РИПО, 2020. — 247 с. — ISBN 978-985-503-924-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154167>

2. Дополнительная литература

1. Андрущенко, Е.Ю. Менеджмент в сфере академической музыкальной культуры и современные event-технологии : учебно-методическое пособие / Е.Ю. Андрущенко. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 84 с. — ISBN 978-5-8114-4445-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/121153>
2. Астахова, Н. И. Менеджмент : учебник для среднего профессионального образования / Н. И. Астахова, Г. И. Москвитин ; под общей редакцией Н. И. Астаховой, Г. И. Москвитина. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 422 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-5386-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/426417>
3. Бескин, Э. М. История русского театра. XVIII век / Э. М. Бескин. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 193 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-11147-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/444539>
4. Бессонова, Ю.А. Понятийно-терминологическая система социально-культурной деятельности : учебное пособие / Ю.А. Бессонова, О.В. Степанченко. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 160 с. — ISBN 978-5-8114-4446-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/121154>
5. Волков, А. М. Основы права для колледжей : учебник для среднего профессионального образования / А. М. Волков, Е. А. Лютягина ; под общей редакцией А. М. Волкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 215 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10296-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/429698>
6. Воротной, М.В. Менеджмент музыкального искусства : учебное пособие / М.В. Воротной. — 2-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-4557-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/122198>
7. Готлиб, А. С. Введение в социологическое исследование. Качественный и количественный подходы. Методология. Исследовательские практики : учебное пособие / А. С. Готлиб. — 4-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2019. — 382 с. — ISBN 978-5-89349-760-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/122593>
8. Зельдович, Б. З. Менеджмент в медиаиндустрии : учебник для среднего профессионального образования / Б. З. Зельдович. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 293 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12565-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/447812>
9. Кудрин, В. С. Молодежный экстремизм: причины возникновения, технологии предупреждения : учебное пособие / В. С. Кудрин, А. И. Юдина. — Кемерово : КемГИК, 2016. — 160 с. — ISBN 978-5-8154-0326-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/79428>
10. Менеджмент и маркетинг в сфере культуры. Практикум: учебное пособие / Е.Л. Шекова, Г.Л. Тульчинский, В.Н. Евланов, Э.В. Новаторов. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2012. — 160 с. — ISBN 978-5-91938-068-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/3820>

11. Оганов, А.А. Теория культуры : учебное пособие / А.А. Оганов, И.Г. Хангельдиева. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 560 с. — ISBN 978-5-8114-4340-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/119119>
12. Скворцов, А. А. Этика : учебник для среднего профессионального образования / А. А. Скворцов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 322 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11971-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/446516>
13. Соколова, В. Ф. Теория и практика реабилитации граждан пожилого возраста : учебное пособие / В. Ф. Соколова, Е. А. Берецкая. — 2-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 200 с. — ISBN 978-5-9765-1128-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/100089>
14. Чеберко, Е. Ф. Основы предпринимательской деятельности. История предпринимательства : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. Ф. Чеберко. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 420 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10275-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/442461>

Нормативные правовые акты

1. Конституция Российской Федерации. Принята на референдуме 12 декабря 1993 г. — М., 2005.
2. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 21 октября 1994 г. № 51-ФЗ (в ред. ФЗ от 26.06.2007 № 118-ФЗ) // СЗ РФ. — 1994. — № 32. — Ст. 3301.
3. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть вторая) от 26 января 1996 г. № 14 (в ред. от 24.07.2007 № 218-ФЗ) // СЗ РФ. — 1996. — № 5. — Ст. 410.
4. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть третья). Раздел V «Наследственное право» от 26 ноября 2001. № 146-ФЗ от 03.06.2006 № 73-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 29.12.2006 № 258-ФЗ // СЗ РФ. — 2001. — № 49. — Ст. 4552.
5. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвертая) 18.12.2006 № 231-ФЗ СЗ РФ , 25.12.2006, № 52 (1 ч.), ст. 5496.
6. Гражданский процессуальный кодекс Российской Федерации от 14 ноября 2002 № 138-ФЗ (в ред. от 24.07.2007 № 214-ФЗ) // СЗ РФ. — 2002. — № 46. — Ст. 4532.
7. Уголовный кодекс Российской Федерации от 13 июня 1996 г. № 63-ФЗ (в ред. ФЗ от 24.07.2007 № 214-ФЗ) // СЗ РФ. — 1996. — № 25. — Ст. 2954.
8. Кодекс РФ об административных правонарушениях от 30 декабря 2001 № 195 (в ред. от 24.07.2007 № 218-ФЗ) // СЗ РФ. — 2002. — № 1. — Ст. 1.
9. Трудовой кодекс Российской Федерации от 30 декабря 2001. № 197-ФЗ // СЗ РФ. — 2002. — № 1. — Ч. 1. — Ст. 3.
10. Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации от 18 декабря 2001 г. № 174-ФЗ (в ред. от 24.07.2007 № 214-ФЗ) // СЗ РФ. — 2001. — № 52. — Ч.1. — Ст. 4921.
11. Закон Российской Федерации «Об образовании» 10 июля 1992 . № 3266-1 (в ред. ФЗ от 21.07.2007 № 194-ФЗ) / СЗ РФ. — 1996. — № 3. — Ст. Федеральный закон «О высшем и послевузовском профессиональном образовании» от 22 августа 1996 г. № 125-ФЗ (в ред. ФЗ от 13.07.2007 № 131-ФЗ) // СЗ РФ РФ. — 1996. — № 35. — Ст. 4135.
12. Федеральный закон «О дополнительных гарантиях по социальной поддержке детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей» от 21 декабря 1996 г. № 159-ФЗ (в ред. ФЗ от 22.08.2004 № 122-ФЗ) // СЗ РФ. — 1996. — № 52. — Ст. 5880.
13. Федеральный закон от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в ред. ФЗ от 30.06.2007 № 120-ФЗ) // СЗ РФ. — 1998. — № 31. — Ст. 3802.
14. Федеральный закон от 24 июня 1999 года № 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» (в ред. от 24.07.2007 № 214-ФЗ) // СЗ РФ. — 1999. — № 26. — Ст. 3177.
15. Закон Российской Федерации «О защите прав потребителей» от 9 января 1996 г. № 2 –ФЗ (в ред. от 25.11.2006 № 193-ФЗ) // СЗ РФ. — 1996. — № 3. — Ст. 140.

16. Федеральный закон «О гражданстве Российской Федерации» от 31 мая 2002 г. № 62-ФЗ (в ред. ФЗ от 18.07.2006 № 121-ФЗ) // СЗ РФ. – 2002. – № 22. – Ст. 2031.
17. Федеральный закон «О выборах Президента Российской Федерации» от 10 января 2003 г. № 19-ФЗ (в ред.ФЗ от 24.07.2007 № 214-ФЗ) // СЗ РФ. – 2003. – № 2. – Ст. 171.
18. Конституция Российской Федерации. Принята на референдуме 12 декабря 1993 г. – М., 2005.
19. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 21 октября 1994 г. № 51-ФЗ (в ред. ФЗ от 26.06.2007 № 118-ФЗ)) // СЗ РФ. –1994. – № 32. – Ст. 3301.
20. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть вторая) от 26 января 1996 г. № 14 (в ред. от 24.07.2007 № 218-ФЗ) // СЗ РФ. – 1996. – № 5. – Ст. 410.
21. Гражданский процессуальный кодекс Российской Федерации от 14 ноября 2002 № 138-ФЗ (в ред. от 24.07.2007 № 214-ФЗ) // СЗ РФ. – 2002. – № 46. – Ст. 4532.
22. Уголовный кодекс Российской Федерации от 13 июня 1996 г. № 63-ФЗ (в ред. ФЗ от 24.07.2007 № 214-ФЗ)) // СЗ РФ. – 1996. – № 25. – Ст. 2954.
23. Кодекс РФ об административных правонарушениях от 30 декабря 2001 № 195 (в ред. от 24.07.2007 № 218-ФЗ) // СЗ РФ. – 2002. – № 1. – Ст. 1.
24. Трудовой кодекс Российской Федерации от 30 декабря 2001. № 197-ФЗ // СЗ РФ. – 2002. – № 1. – Ч. 1. – Ст. 3.
25. Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации от 18 декабря 2001 г. № 174-ФЗ (в ред. от 24.07.2007 № 214-ФЗ) // СЗ РФ. – 2001. – № 52. – Ч.1. – Ст. 4921.
26. Закон Российской Федерации «Об образовании» 10 июля 1992 . № 3266-1 (в ред. ФЗ от 21.07.2007 № 194-ФЗ) / СЗ РФ. – 1996. – № 3. – Ст. Федеральный закон «О высшем и послевузовском профессиональном образовании» от 22 августа 1996 г. № 125-ФЗ (в ред. ФЗ от 13.07.2007 № 131-ФЗ) // СЗ РФ РФ. – 1996. – № 35. – Ст. 4135.
27. Федеральный закон «О дополнительных гарантиях по социальной поддержке детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей» от 21 декабря 1996 г. № 159-ФЗ (в ред. ФЗ от 22.08.2004 № 122-ФЗ) // СЗ РФ. – 1996. – № 52. – Ст. 5880.
28. Федеральный закон от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в ред. ФЗ от 30.06.2007 № 120-ФЗ)) // СЗ РФ. – 1998. – № 31. – Ст. 3802.
29. Федеральный закон от 24 июня 1999 года № 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» (в ред. от 24.07.2007 № 214-ФЗ) // СЗ РФ. – 1999. – № 26. – Ст. 3177.
30. Закон Российской Федерации «О защите прав потребителей» от 9 января 1996 г. № 2 –ФЗ (в ред. от 25.11.2006 № 193-ФЗ) // СЗ РФ. – 1996. – № 3. – Ст. 140.
31. Федеральный закон «О гражданстве Российской Федерации» от 31 мая 2002 г. № 62-ФЗ (в ред. ФЗ от 18.07.2006 № 121-ФЗ) // СЗ РФ. – 2002. – № 22. – Ст. 2031.
32. Федеральный закон «О выборах Президента Российской Федерации» от 10 января 2003 г. № 19-ФЗ (в ред.ФЗ от 24.07.2007 № 214-ФЗ) // СЗ РФ. – 2003. – № 2. – Ст. 171.

Интернет-ресурсы

<http://www.forumklassika.ru/forumdisplay.php?f=56>

<http://www.softportal.com/software-3885-fl-studio-fruityloops.html>

<http://besplatnyeprogrammy.ws/sound-forge/>

<http://www.mevriz.ru/>

<http://www.rjm.ru/>

<http://www.new-management.info/>

<http://www.top-manager.ru/>

<http://www.twirpx.com/index/>

<http://technolog.edu.ru/umu/DocLib/Forms/view.aspx>

http://files.lib.sfu-kras.ru/ebibl/umkd/195/u_sam.pdf

http://www.twirpx.com/files/financial/enterprise_economics/lectures/

