

**Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Норильский колледж искусств»  
УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по специальности  
53.02.07 Теория музыки**

Наименование квалификации углубленной подготовки:

Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности

Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения –  
3 года 10 месяцев

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ –  
основное общее образование

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам				Максимальная учебная нагрузка студента	Самостоятельная учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		Экз.	Курсовые работы	Диф.зачеты	Зачеты			Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
									Групп.	М/групп.	Инд.	1 семестр 16 нед.	2 семестр 20 нед.	3 семестр 16 нед.	4 семестр 22 нед.	5 семестр 16 нед.	6 семестр 22 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 19 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
<b>ОД.00</b>	<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>					<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>	<b>1404</b>			<b>336</b>	<b>420</b>	<b>224</b>	<b>310</b>	<b>48</b>	<b>66</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>ОД.01</b>	<b>Учебные дисциплины</b>					<b>1134</b>	<b>378</b>	<b>756</b>	<b>756</b>			<b>176</b>	<b>220</b>	<b>160</b>	<b>200</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
ОД.01.01.	Иностранный язык			24		<b>114</b>	38	<b>76</b>	76			16	20	16	24				
ОД.01.02.	Обществознание			4		<b>81</b>	27	<b>54</b>	54					32	22				
ОД.01.03.	Математика и информатика	2				<b>108</b>	36	<b>72</b>	72			32	40						
ОД.01.04.	Естествознание			4		<b>114</b>	38	<b>76</b>	76					32	44				
ОД.01.05.	География			2		<b>54</b>	18	<b>36</b>	36			16	20						
ОД.01.06.	Физическая культура			4	12	<b>222</b>	74	<b>148</b>	148			32	40	32	44				
ОД.01.07.	Основы безопасности жизнедеятельности			2		<b>108</b>	36	<b>72</b>	72			32	40						
ОД.01.08.	Русский язык	4		2		<b>111</b>	37	<b>74</b>	74			16	20	16	22				
ОД.01.09.	Литература	4		2		<b>222</b>	74	<b>148</b>	148			32	40	32	44				

<b>ОД.02</b>	<b>Профильные учебные дисциплины</b>				<b>972</b>	<b>324</b>	<b>648</b>	<b>648</b>			<b>160</b>	<b>200</b>	<b>64</b>	<b>110</b>	<b>48</b>	<b>66</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
ОД.02.01.	История мировой культуры		24		<b>198</b>	66	<b>132</b>	132			32	40	16	44				
ОД.02.02.	История		12		<b>216</b>	72	<b>144</b>	144			64	80						
ОД.02.03.	Народная музыкальная культура		2		<b>54</b>	18	<b>36</b>	36			16	20						
ОД.02.04.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1234 6	5		<b>504</b>	168	<b>336</b>	336			48	60	48	66	48	66		
	<b>Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ</b>				<b>5616</b>	<b>1872</b>	<b>3744</b>	<b>493</b>	<b>2093</b>	<b>1158</b>	<b>240</b>	<b>200</b>	<b>336</b>	<b>462</b>	<b>512</b>	<b>704</b>	<b>544</b>	<b>646</b>
	<b>Обязательная часть учебных циклов ППССЗ</b>				<b>4564</b>	<b>1521</b>	<b>3043</b>	<b>493</b>	<b>2093</b>	<b>457</b>	<b>240</b>	<b>300</b>	<b>304</b>	<b>418</b>	<b>368</b>	<b>484</b>	<b>416</b>	<b>513</b>
ОГСЭ.00	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>				<b>539</b>	<b>179</b>	<b>360</b>	<b>360</b>			<b>0</b>	<b>0</b>	<b>48</b>	<b>0</b>	<b>112</b>	<b>66</b>	<b>96</b>	<b>38</b>
ОГСЭ.01.	Основы философии		5		60	12	48	48						48				
ОГСЭ.02.	История	3			60	12	48	48					48					
ОГСЭ.03.	Психология общения		7		60	12	48	48									48	
ОГСЭ.04.	Иностранный язык		8		143	35	108	108							32	22	16	38
ОГСЭ.05.	Физическая культура		7		216	108	108	108							32	44	32	
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>				<b>4025</b>	<b>1342</b>	<b>2683</b>	<b>133</b>	<b>2093</b>	<b>457</b>	<b>240</b>	<b>300</b>	<b>256</b>	<b>418</b>	<b>256</b>	<b>418</b>	<b>320</b>	<b>475</b>
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>				<b>2773</b>	<b>925</b>	<b>1848</b>		<b>1538</b>	<b>310</b>	<b>192</b>	<b>260</b>	<b>192</b>	<b>220</b>	<b>160</b>	<b>264</b>	<b>256</b>	<b>304</b>
ОП.01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	12346	58		<b>763</b>	<b>255</b>	<b>508</b>		<b>508</b>		48	60	48	66	32	44	96	114
ОП.02.	Сольфеджио	2467			<b>495</b>	165	<b>330</b>		<b>330</b>		48	60	48	66	32	44	32	
ОП.03.	Элементарная теория музыки	2			<b>108</b>	36	<b>72</b>		<b>72</b>		32	40						
ОП.04.	Гармония	57	6		<b>276</b>	92	<b>184</b>		<b>184</b>				32	44	32	44	32	
ОП.05.	Анализ музыкальных произведений		6		<b>114</b>	38	<b>76</b>		76						32	44		
ОП.06.	Народное музыкальное творчество		2		<b>54</b>	18	<b>36</b>		36		16	20						
ОП.07.	Современная гармония		8		<b>114</b>	38	<b>76</b>		76									76
ОП.08.	Полифония		8		<b>162</b>	54	<b>108</b>		108								32	76
ОП.09.	Фортепиано	246	58		<b>465</b>	155	<b>310</b>			310	48	40	32	44	32	44	32	38
ОП.10.	Безопасность жизнедеятельности		7		<b>114</b>	38	<b>76</b>									44	32	
ОП.11.	Инструментоведение		3		<b>108</b>	36	<b>72</b>		72			40	32					

<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>					<b>1252</b>	<b>417</b>	<b>835</b>	<b>133</b>	<b>555</b>	<b>147</b>	<b>48</b>	<b>40</b>	<b>64</b>	<b>198</b>	<b>96</b>	<b>154</b>	<b>64</b>	<b>171</b>
<b>ПМ.01</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>	8				<b>441</b>	<b>147</b>	<b>294</b>		<b>294</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>32</b>	<b>132</b>	<b>64</b>	<b>66</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
МДК.01.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин			4		171	57	114		114		0	0	32	44	16	22	0	0
МДК.01.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	56		4		270	90	180		180		0	0	0	88	48	44	0	0
<b>УП.00</b>	<b>Учебная практика</b>			8		<b>1052</b>	<b>351</b>	<b>701</b>			<b>701</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>32</b>	<b>44</b>	<b>144</b>	<b>220</b>	<b>128</b>	<b>133</b>
УП.01.	Музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе			8		304	101	203			203	0	0	0	0	32	66	48	57
УП.05.	Сольфеджио и ритмика, в том числе учебная практика по педагогической работе			8		443	148	295			295	0	0	0	0	80	110	48	57
<b>ПП.00</b>	<b>Производственная практика (по профилю специальности)</b>			8		<b>180</b>		<b>5 нед.</b>			<b>180</b>		<b>36</b>	<b>16</b>	<b>56</b>	<b>16</b>	<b>22</b>	<b>16</b>	<b>18</b>
ПП.01	Педагогическая практика			8		36		36			36			4	5	4	5	8	10
<b>ПМ.02</b>	<b>Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе</b>	8				<b>592</b>	<b>197</b>	<b>395</b>	<b>133</b>	<b>172</b>	<b>90</b>	<b>48</b>	<b>40</b>	<b>32</b>	<b>66</b>	<b>32</b>	<b>66</b>	<b>16</b>	<b>95</b>
МДК.02.01.	Основы организационной деятельности			8		199	66	133	133			0	0	0	0	0	22	16	95
УП.06.	Инструментовка			4		57	19	38			38			16	22				
МДК.02.02.	Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности			23456		393	131	262		172	90	48	40	32	66	32	44	0	0
УП.02.	Гармония			7		138	46	92			92			16	22	16	22	16	
УП.03.	Анализ музыкальных произведений			6		57	19	38			38					16	22		
УП.04.	Полифония			8		53	18	35			35							16	19
ПП.02	Исполнительская практика			8		136		136			136		36	12	51	12	17	4	4
<b>ПМ.03</b>	<b>Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры</b>	8				<b>219</b>	<b>73</b>	<b>146</b>		<b>89</b>	<b>57</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>22</b>	<b>48</b>	<b>76</b>
МДК.03.01.	Основы журналистской деятельности в области			678		219	73	146		89	57	0	0	0	0	0	22	48	76



<p>Консультации: из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год (групповые, индивидуальные)</p> <p>ГИА.00 Государственная итоговая аттестация – 4 недели  ГИА.01 Подготовка выпускной квалификационной работы – 1 неделя  ГИА.02 Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Музыкальная литература» - 1 неделя  ГИА.0-3 Государственный экзамен «Теория музыки» - 1 неделя  ГИА.0-4 Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» - 1 неделя</p>			Экзаменов	1	5	2	5	2	4	1	3
			Диф.зачетов, в том числе по учебной практике	1	9	2	9	4	6	5	6
			Зачетов	1	1	0	0	0	0	0	0
			Количество зачетов приведено с учетом зачетов по дисциплине «Физическая культура»								
<b>КОМПЛЕКСНЫЕ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЕ ЗАЧЁТЫ</b>											
КЗ.01	ОД.02.03. Народная музыкальная культура ОП.06. Народное музыкальное творчество	2									
КЗ.02	ОД.02.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) ОП.01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	5									
КЗ.03	ОП.05. Анализ музыкальных произведений УП.03 Анализ музыкальных произведений	6									
КЗ.04	ОП.07. Современная гармония ОП.08. Полифония УП.04 Полифония	8									
КЗ.05	МДК.02.01. Основы организационной деятельности МДК.03.01. Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства	8									
КЗ.06	ОП.09. Фортепиано УП.01 Учебная практика	8									
КЗ.07	ПДП.00 Производственная практика (преддипломная) ПП.02 Производственная практика (исполнительская)	8									
<b>КОМПЛЕКСНЫЕ ЭКЗАМЕНЫ</b>											
КЭ.01	ОД.02.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) ОП.01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	12346									
КЭ.02	ОП.02. Сольфеджио ОП.04. Гармония	7									