

**Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Норильский колледж искусств»  
УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
по специальности**

53.02.03 Инструментальное исполнительство  
(оркестровые духовые и ударные инструменты)

Наименование квалификации углубленной подготовки:

Артист, преподаватель

Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения –  
3 года 10 месяцев

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ –  
основное общее образование

Индекс	Наименование учебных циклов, разделов, модулей, дисциплин, междисциплинарных курсов (МДК)	Формы промежуточной аттестации			Учебная нагрузка обучающегося, ч.						Распределение по курсам и семестрам								Вариативная часть		
		Экзамены	Зачёты	Дифференцированные зачёты	Максимальная	Самостоятельная	Обязательная				1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		Максимальная	Аудиторная	
							Всего	в том числе			1 семестр 17 недель	2 семестр 22 недели	3 семестр 16 недель	4 семестр 22 недели	5 семестр 16 недель.	6 семестр 22 недели	7 семестр 16 недель	8 семестр 18 недель			
								В форме практической подготовки	групповые	мелкогрупповые											индивидуальные
	<b>Всего часов обучения</b>				<b>7722</b>	<b>2574</b>	<b>5148</b>	<b>684</b>	<b>2261</b>	<b>1236</b>	<b>967</b>	<b>595</b>	<b>770</b>	<b>560</b>	<b>770</b>	<b>560</b>	<b>770</b>	<b>528</b>	<b>595</b>	<b>864</b>	<b>576</b>
оуц.00	<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>				<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>		<b>1404</b>			<b>340</b>	<b>440</b>	<b>224</b>	<b>286</b>	<b>48</b>	<b>66</b>				
оуп.00	<b>Обязательные предметные области</b>				<b>1134</b>	<b>378</b>	<b>756</b>		<b>756</b>			<b>204</b>	<b>264</b>	<b>112</b>	<b>176</b>						
	<b>Предметная область «Русский язык и литература»</b>																				
оуп.01	Русский язык	4		2	116	39	77		77			17	22	16	22						
оуп.02	Литература			2	117	39	78		78			34	44								
	<b>Предметная область «Родной язык и родная литература»</b>																				
оуп.03	Родная литература	4			114	38	76		76					32	44						
	<b>Предметная область «Иностранные языки»</b>																				
оуп.04	Иностранный язык			4	116	39	77		77			17	22	16	22						

	<b>Предметная область «Общественные науки»</b>																		
ОУП.05	Обществознание		4	66	22	44		44					44						
	<b>Предметная область «Математика и информатика»</b>																		
ОУП.06	Математика	3		115	38	77		77		17	44	16							
	<b>Предметная область «Естественные науки»</b>																		
ОУП.07	Естествознание		2	116	38	78		78		34	44								
ОУП.08	Астрономия		1	51	17	34		34		34									
	<b>Предметная область «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности»</b>																		
ОУП.09	Основы безопасности жизнедеятельности		2	117	39	78		78		34	44								
ОУП.10	Физическая культура		24	206	69	137		137		17	44	32	44						
ПУП.00	<b>Профильные учебные предметы</b>			<b>972</b>	<b>324</b>	<b>648</b>		<b>648</b>		<b>136</b>	<b>176</b>	<b>112</b>	<b>110</b>	<b>48</b>	<b>66</b>				
ПУП.01	История мировой культуры	4		231	77	154		154		34	44	32	44						
ПУП.02	История		2	175	58	117		117		51	66								
ПУП.03	Народная музыкальная культура		3	81	27	54		54			22	32							
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	6	4	485	162	323		323		51	44	48	66	48	66				
	<b>Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ</b>			<b>5616</b>	<b>1872</b>	<b>3744</b>	<b>684</b>	<b>857</b>	<b>1236</b>	<b>967</b>	<b>255</b>	<b>330</b>	<b>336</b>	<b>484</b>	<b>512</b>	<b>704</b>	<b>528</b>	<b>595</b>	
	<b>Обязательная часть учебных циклов ППССЗ</b>			<b>4590</b>	<b>1530</b>	<b>3060</b>		<b>857</b>	<b>1236</b>	<b>967</b>	<b>238</b>	<b>308</b>	<b>320</b>	<b>399</b>	<b>400</b>	<b>528</b>	<b>416</b>	<b>451</b>	
ОГСЭ.0 0.	<b>Общий гуманитарный и социально- экономический учебный цикл</b>			<b>537</b>	<b>179</b>	<b>358</b>		<b>358</b>				<b>48</b>		<b>96</b>	<b>66</b>	<b>112</b>	<b>36</b>	<b>7</b>	<b>4</b>
ОГСЭ.01	Основы философии		5	61	13	48		48					48						
ОГСЭ.02	История	3		61	13	48		48				48							

ОГСЭ.03	Психология общения		7		61	13	48		48							48					
ОГСЭ.04	Иностранный язык			8	138	32	106		106						16	22	32	36			
ОГСЭ.05	Физическая культура		567		216	108	108		108						32	44	32		7	4	
<b>п.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>				<b>4053</b>	<b>1351</b>	<b>2702</b>		<b>499</b>	<b>1236</b>	<b>967</b>	<b>238</b>	<b>308</b>	<b>272</b>	<b>396</b>	<b>304</b>	<b>462</b>	<b>304</b>	<b>415</b>	<b>852</b>	<b>569</b>
<b>оп.00.</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>				<b>1292</b>	<b>430</b>	<b>862</b>		<b>178</b>	<b>684</b>		<b>68</b>	<b>88</b>	<b>80</b>	<b>110</b>	<b>128</b>	<b>154</b>	<b>144</b>	<b>90</b>	<b>14</b>	<b>10</b>
оп.01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)			8	153	51	102		102									48	54		
оп.02.	Сольфеджио	7		5	393	131	262		262		34	44	32	44	32	44	32				
оп.03.	Элементарная теория музыки	2			117	39	78		78		34	44									
оп.04.	Гармония	57			276	92	184		184				32	44	32	44	32				
оп.05.	Анализ музыкальных произведений			5	72	24	48		48						48						
оп.06.	Музыкальная информатика			8	102	34	68		68								32	36			
оп.07.	Безопасность жизнедеятельности			6	123	41	82		82						16	66					
оп.08.	Основы профессиональной деятельности			4	56	18	38		38				16	22							
<b>пм.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>				<b>2761</b>	<b>921</b>	<b>1840</b>		<b>321</b>	<b>552</b>	<b>967</b>	<b>170</b>	<b>220</b>	<b>192</b>	<b>289</b>	<b>176</b>	<b>308</b>	<b>160</b>	<b>325</b>		
<b>пм.01</b>	<b>Исполнительская деятельность</b>	<b>8</b>			<b>2284</b>	<b>761</b>	<b>1523</b>		<b>267</b>	<b>361</b>	<b>895</b>	<b>170</b>	<b>220</b>	<b>176</b>	<b>245</b>	<b>128</b>	<b>220</b>	<b>112</b>	<b>252</b>		
<b>мдк.01.01</b>	<b>Специальный инструмент</b>	<b>246</b>		<b>135</b>	<b>870</b>	<b>290</b>	<b>580</b>			<b>580</b>	<b>68</b>	<b>88</b>	<b>64</b>	<b>88</b>	<b>64</b>	<b>88</b>	<b>48</b>	<b>72</b>			
<b>мдк.01.02</b>	<b>Ансамблевое исполнительство</b>	<b>68</b>		<b>24</b>	<b>741</b>	<b>247</b>	<b>494</b>		<b>267</b>	<b>227</b>		<b>85</b>	<b>110</b>	<b>96</b>	<b>91</b>	<b>16</b>	<b>44</b>	<b>16</b>	<b>36</b>		
<b>мдк.01.03</b>	<b>Дирижирование, чтение оркестровых партитур</b>			<b>68</b>	<b>189</b>	<b>63</b>	<b>126</b>			<b>126</b>					<b>16</b>	<b>22</b>	<b>16</b>	<b>72</b>			
<b>мдк.01.04</b>	<b>Дополнительный инструмент - фортепиано</b>	<b>6</b>		<b>3</b>	<b>172</b>	<b>57</b>	<b>115</b>			<b>115</b>	<b>17</b>	<b>22</b>	<b>16</b>	<b>22</b>	<b>16</b>	<b>22</b>					
<b>мдк.01.05</b>	<b>История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов</b>			<b>468</b>	<b>312</b>	<b>104</b>	<b>208</b>		<b>134</b>	<b>74</b>				<b>44</b>	<b>16</b>	<b>44</b>	<b>32</b>	<b>72</b>			
<b>уп.00</b>	<b>Учебная практика</b>				<b>1026</b>	<b>342</b>	<b>684</b>	<b>684</b>				<b>17</b>	<b>22</b>	<b>16</b>	<b>85</b>	<b>112</b>	<b>176</b>	<b>112</b>	<b>144</b>		

УП.01	Оркестр		8	810	270	540	540				17	22	16	85	80	132	80	108				
ПП.00	<b>Производственная практика (по профилю специальности)</b>		8	<b>180</b>		<b>5 нед</b>	<b>5 нед</b>				<b>17</b>	<b>22</b>	<b>16</b>	<b>22</b>	<b>16</b>	<b>22</b>	<b>32</b>	<b>33</b>				
ПП.01	Исполнительская практика			144		4 нед	4 нед				13	17	12	17	12	17	28	28				
ПМ.02	<b>Педагогическая деятельность</b>	<b>8</b>		<b>477</b>	<b>160</b>	<b>317</b>		<b>54</b>	<b>191</b>	<b>72</b>			<b>16</b>	<b>44</b>	<b>48</b>	<b>88</b>	<b>48</b>	<b>73</b>				
МДК.02.01	<b>Педагогические основы преподавания творческих дисциплин</b>		5	82	28	54		54					16	22	16							
МДК.02.02	<b>Учебно-методическое обеспечение учебного процесса</b>	<b>68</b>		<b>395</b>	<b>132</b>	<b>263</b>			<b>191</b>	<b>72</b>				<b>22</b>	<b>32</b>	<b>88</b>	<b>48</b>	<b>73</b>				
УП.02	Учебная практика по педагогической работе		8	216	72	144	144								32	44	32	36				
ПП.02	Педагогическая практика			36		1 нед	1 нед			36	4	5	4	5	4	5	4	5				
ПДП.00	<b>Производственная практика (преддипломная)</b>		8	36		1 нед	1 нед										16	20				
ПА	<b>Промежуточная аттестация</b>					<b>13 нед.</b>																
ГИА.00	<b>Государственная итоговая аттестация</b>					<b>4 нед.</b>																
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы					1 нед																
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы					1 нед																
ГИА.03	Государственный экзамен (по видам инструментов)					1 нед																
ГИА.04	Государственный экзамен					1 нед																
	<b>Консультации</b>										<b>4</b>		<b>4</b>		<b>4</b>		<b>4</b>					
Недельная нагрузка студента (аудиторная)											<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>			
Недельная нагрузка студента (максимальная)											<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>			
											<b>экзаменов</b>		<b>0</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>		
											<b>зачетов</b>		<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>0</b>		
											<b>дифференцированных зачетов</b>		<b>2</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>9</b>		