КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «НОРИЛЬСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»

Рассмотрена на заседании педагогического совета колледжа протокол от «30» мая 2024 г. № 8

УТВЕРЖДЕНО Приказом и.о.директора КГБПОУ «Норильский колледж искусств» от «30 » мая 2024 г. №01-04/124

ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.04. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ

53.02.05. СОЛЬНОЕ И ХОРОВОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ

Программа дисциплины ОГСЭ.04. Иностранный разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.05.Сольное И хоровое народное пение, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 27.10.2014 № 1388.

РАЗРАБОТЧИК: Иванцова Р.В.

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Область применения программы

Программа дисциплины ОГСЭ.04. Иностранный язык. является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.05. Сольное и хоровое народное пение (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 №1388 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования» по специальности 53.02.05. Сольное и хоровое народное пение»).

Обоснование

Подготовка личности, способной вступать в иноязычное общение на личностном и профессиональном уровне, владеющей набором общих и профессиональных компетенций, обладающей личностными и профессиональными качествами, обеспечивающими умение решать задачи во всех видах профессиональной деятельности и отвечать за их решение является ведущей целью обучения иностранным языкам в системе СПО в новых экономических условиях России.

Обучение иностранному языку направлено на развитие коммуникативной культуры и социокультурной образованности студентов, позволяющей им быть равноправными партнерами межкультурного общения на иностранном языке в бытовой, культурной и учебнопрофессиональной сферах.

В связи со спецификой осваиваемой профессии обучение иностранному языку целесообразно осуществлять в группах малой численности

- для формирования коммуникативной компетентности студентов, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное общение с использованием профессиональной лексики;
- для формирования мотивации изучения языка, осознания возможности самореализации средствами иностранного языка и стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- для осознания культуры своего народа, уникальной культуры малочисленных народов страны и готовности содействовать ознакомлению с ней представителей других стран, а также культуры стран изучаемого языка;
- для качественной подготовки и участия в проектной деятельности с привлечением интернет ресурсов, поиска информации и работы в команде, когда обсуждают, решают, высказывают точку зрения, свое мнение, делают выводы.

- для формирования навыков аудирования текстов повседневного характера и профессиональной направленности для извлечения информации и обсуждения услышанного;
- для успешного взаимодействия в различных ситуациях общения, в том числе профильноориентированных, особенно в ходе диалога культур, при котором обсуждаются вопросы, затрагивающие специфику будущей профессии, а также расширения возможностей трудоустройства и продолжения образования.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

ОГСЭ.00. Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл.

1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- У.1. Общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- У.2. Переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- У.3. Самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

3.1. Лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

В результате освоения дисциплины "Иностранный язык" обучающийся должен получить следующие предметные результаты:

- **ПР.01.** Умение общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- ПР.02. Умение переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- ПР.03. Самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;
- **ПР.04.** Знание лексического (1200 1400 лексических единиц) и грамматического минимума, необходимого для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

<u>В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать общими и профессиональными компетенциями (ОК4, ОК5, ОК6, ОК8, ОК9, ПК 2.8)</u>, включающими в себя способности:

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и

решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

- OК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
 - ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.
- OК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
 - ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.
- В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен получить следующие личностные результаты:
- ЛР.3. Принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;
- ЛР.6. Умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- ЛР.8. Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ЛР.9. Ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;
- ЛР.11. Осознание духовных ценностей российского народа;
- ЛР.14. Осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ЛР.15. Ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;
- ЛР.16. Эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;
- ЛР.17. Способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- ЛР.18. Убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;

- ЛР.19. Готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;
- ЛР.25. Интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
- ЛР.26. Готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;
- ЛР.27. Сформированность экологической культуры, понимание влияния социальноэкономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
- ЛР.32. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- ЛР.33. Совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- ЛР.34. Осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины и формы промежуточной аттестации.

Курс, семестр	Учебна	Формы		
	Максимальная учебная нагрузка	Обязательная аудиторная учебная нагрузка	Самостоятельн ая работа обучающегося	промежуточной аттестации
III курс 5 семестр	22	16	6	-
III курс 6 семестр	29	22	7	-
IV курс 7 семестр	41	32	9	-
IV курс 8 семестр	46	36	10	Дифференцированный зачет
ВСЕГО:	138	106	32	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Темы/Семестры изучения		ная наг чающег		Формы аудиторных	Календар ные	Содержание учебного материала	Формируем ые
	Макс имал ьная	Ауди торн ая	Сам. Раб.	занятий	сроки освоения		3, У, ОК, ПК, ЛР, ПР
III курс, 5 семестр	22	16	6				
Учебно-трудовая							
сфера							
Тема 1.1.	5	4	1	Повторение,	Сентябрь-	Введение нового лексико-грамматического материала	У.2, У.1
Образование в				лекция,	декабрь	по теме «Образование в России. Среднее	3.1,
России. Среднее				практическое		профессиональное образование. Образование за	ОК.4,
профессиональное				занятие.		рубежом». Тематические тексты: "Informal and Formal	ОК.8.ПК.
образование.						Education", "General and Vocational Education",	2.8.
Образование за						"Education in the UK", "Education in the USA". Уметь	ЛР.6,
рубежом.						общаться (устно и письменно) на иностранном языке	ЛР.11,
						на профессиональные и повседневные темы.	ЛР.14,
						Высказывание своего мнения об отношении к разным	ЛР.25, ЛР.26
						видам образования: онлайн, домашнее, зарубежное и	ПР.01,
						традиционное. Уметь осуществлять поиск	ПР.02,
						информации, делать ее анализ и давать ей оценку.	ПР.03,
						Знать лексический и грамматический минимум,	ПР.04
						необходимый для чтения и перевода (со словарем)	
						иностранных текстов профессиональной	
						направленности.	
						Лексический материал по теме: расширение	
						потенциального словаря за счет овладения	
						интернациональной лексикой, новыми значениями	
						известных слов и новых слов, образованных на основе	
						продуктивных способов словообразования.	
						Грамматический материал:	
						- словообразование;	

					- причастие 1 и 2.	
Тема 1.2.	3	2	1	Лекция-	Введение нового лексико-грамматического материала	У.1, У.2,
Современный мир				беседа,	по теме «Современный мир профессий». Работа с	3.1,
профессий. Планы на				практическое	диалогами: «Хобби и будущая профессия. Я	OK.4, OK.8.
будущее. Правила				занятие,	собираюсь быть». Уметь общаться (устно и	ПК. 2.8.
составления резюме.				подготовка к	письменно) на иностранном языке на	ЛР.25, ЛР.26
Мое резюме.				к/р.	профессиональные и повседневные темы.	ЛР.6, ЛР.14
				Контрольная	Диалогическое высказывание о планах на будущее.	ПР.01,
				работа № 1.	Составление резюме.	ПР.02,
					Фонетический материал:	ПР.03,
					- владение основными способами написания слов на	ПР.04
					основе знания правил правописания;	
					- совершенствование орфографических навыков.	
					Лексический материал по теме: расширение	
					потенциального словаря за счет овладения	
					интернациональной лексикой, новыми значениями	
					известных слов и новых слов, образованных на основе	
					продуктивных способов словообразования.	
					Грамматический материал:	
					- Сложное дополнение.	
					Контрольная работа № 1 в письменной форме.	
Социально-бытовая						
сфера						
Тема 2.1	2.5	2	0.5	Лекция-	Повторение грамматики, лексического запаса,	У.2, У.1,
Межличностные				беседа,	навыков устной речи и письма по теме	3.1,
отношения дома.				практическое	«Межличностные отношения дома».	ОК.6
				занятие.	Уметь общаться (устно и письменно) на иностранном	ЛР.11, ЛР.6,
					языке на профессиональные и повседневные темы.	ЛР.15, ЛР.16
					Фонетический материал:	ПР.01,
					- совершенствование раннее полученных навыков.	ПР.02,
					Знать лексический и грамматический минимум.	ПР.03,
					Лексический материал по теме: расширение	ПР.04

					потенциального словаря за счет овладения интернациональной лексикой, новыми значениями известных слов и новых слов, образованных на основе продуктивных способов словообразования. Грамматический материал: - Герундий.	
Тема 2.2	2,5	2	0,5	Лекция-	Отработка лексики и грамматики по теме	У.2,
Повседневная жизнь:				беседа,	«Повседневная жизнь: условия жизни, рабочий день,	У.3,
условия жизни, быт,				практическое	семья». Уметь переводить (со словарем) иностранные	OK.4, OK.6.
семья.				занятие.	тексты профессиональной направленности;	ЛР.16, ЛР.15
					совершенствовать устную и письменную речь,	ПР.01,
					пополнять словарный запас. Диалогические	ПР.02,
					высказывания по теме.	ПР.03,
					Грамматический материал:	ПР.04
					- Герундий.	
Тема 2.3. Здоровье,	3	2	1	Лекция-	Введение и закрепление лексико-грамматического	У.1, У.3,
спорт, правила				дискуссия, ,	материала по теме «Здоровье, спорт правила здорового	3.1,
здорового образа				практическое	образа жизни». Уметь общаться (устно и письменно)	ОК.4, ОК.6.
жизни.				занятие,	на иностранном языке на повседневные темы. Чтение	ПК. 2.8
				подготовка к	и обсуждение текстов "Sports: For and Against", и	ЛР.9, ЛР.16,
				к/р.	"Healthy Way of Life". Совершенствовать устную и	ПР.01,
				Контрольная	письменную речь, пополнять словарный запас.	ПР.02,
				работа № 2.	Грамматический материал:	ПР.03,
					- Сложное подлежащее	ПР.04
					Подготовка и проведение контрольной работы № 2 в	
					письменной форме.	
Социально-						
культурная сфера						
Тема 3.1. Молодежь в	3	2	1	Лекция,	Освоение лексико-грамматического материала по теме	У.2, У.1,
современном				практическое	«Молодежь в современном обществе. Досуг	3.1,
обществе. Досуг				занятие.	молодежи». Знать лексический и грамматический	ОК.5, ОК.8.
молодежи.					минимум. Выполнение практических заданий на	ЛР.16, ЛР.19

Taxa 2.2 W	2	2	1	Поличе		закрепление материала. Использовать информационно-коммуникационные технологии. Презентация по теме. Грамматический материал: - Артикль.	ПР.01, ПР.02, ПР.03, ПР.04
Тема 3.2. Жизнь в городе и сельской местности.	3	2		Лекция- беседа, практическое занятие, подготовка к к/р. Контрольная работа №3.		Отработка лексики и грамматики по теме «Жизнь в городе и сельской местности». Уметь общаться (устно и письменно) на иностранном языке на повседневные темы. Высказывание своего мнения о преимуществах и недостатках проживания в городе и деревне в письменной форме. Презентация по теме. Использовать информационно-коммуникационные технологии. Подготовка и проведение контрольной работы № 3 в форме устного высказывания на одну из изученных тем.	У.1, У.3, 3.1, ОК.4, ОК.5. ОК.8, ОК.9. ЛР.17, ЛР.18 ПР.01, ПР.02, ПР.03, ПР.04
III курс, 6 семестр	29	22	7				
Социально- культурная сфера.							
Тема 4.1. Культурно- исторические особенности России и стран изучаемого языка.	8	6	2	Лекция, практическое занятие, подготовка к к/р. Контрольная работа № 4.	Январь- июнь	Введение и отработка лексики и грамматики по теме. Диалогические высказывания по теме «Культурно-исторические особенности России и стран изучаемого языка». Уметь общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы. Сообщения о культурах стран мира. Презентация по теме. Использовать информационно-коммуникационные технологии. Грамматический материал: - времена группы Present (Simple, Continuous, Perfect, Perfect Continuous). Подготовка и проведение контрольной работы № 4 в письменной форме.	У.1, 3.1, ОК.5, ОК.8, ОК.9. ПК.2.8. ЛР.3, ЛР.9, ЛР.11, ЛР.17, ЛР.18 ПР.01, ПР.02, ПР.03, ПР.04

Тема 4.2. Культурные	8	6	2	Лекция,	Введение и отработка лексики и грамматики по теме	У.1, У.2,
традиции России.				тренинг,	«Культурные традиции России». Осуществлять поиск,	3.1, OK.4,
Русская этническая				практическое	анализ и оценку информации, необходимой для	ОК.5, ОК.8,
музыка.				занятие,	постановки и решения профессиональных задач,	ОК.9.
				подготовка к	профессионального и личностного развития.	ПК.2.8.
				к/р.	Презентация по теме. Чтение и обсуждение	ЛР.3, ЛР.9,
				Контрольная	тематических текстов «Русская этническая музыка».	ЛР.11,
				работа № 5.	Диалогические высказывания по теме. Владеть	ЛР.17, ЛР.18
					культурой устной и письменной речи,	ПР.01,
					профессиональной терминологией.	ПР.02,
					Знать лексический и грамматический минимум.	ПР.03,
					Грамматический материал:	ПР.04
					- времена группы Past (Simple, Continuous, Perfect,	
					Perfect Continuous).	
					Подготовка и проведение контрольной работы № 5 в	
					письменной форме.	
Тема 4.3. Театры	6	5	1	Лекция,	Чтение и обсуждение тематических текстов.	У.1, У.3,
России.				практическое	Использовать информационно-коммуникационные	3.1,
				занятие.	технологии для совершенствования	OK.4, OK.5,
					профессиональной деятельности. Презентация по	ПК.2.8.
					теме. Самостоятельно совершенствовать устную и	ЛР.3, ЛР.8,
					письменную речь, пополнять словарный запас.	ЛР.9, ЛР.11,
					Диалогические высказывания по теме.	ЛР.17, ЛР.18
					Грамматический материал:	ПР.01,
					- времена группы Future (Simple, Continuous, Perfect,	ПР.02,
					Perfect Continuous.	ПР.03,
						ПР.04
Тема 4.4. Культурные	7	5	2	Лекция,	Введение и закрепление лексико-грамматического	У.1, У.2,
и национальные				практическое	материала по теме «Культурные и национальные	У.3,
традиции,				занятие.	традиции, краеведение, обычаи и праздники».	3.1,
краеведение, обычаи и				Подготовка к	Сообщения о культуре народов Таймыра. Северные	OK 4, OK 5,
праздники.				к/р.	ремесла. Презентация по теме. Использовать	OK 6, OK.8,

				Контрольная работа № 6.		информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. Выполнение практических заданий на закрепление материала. Грамматический материал: - will -going to; -предлоги места и времени. Подготовка и проведение контрольной работы № 6 в форме устного сообщения.	ПК. 2.8 ЛР.11, ЛР.8, ЛР.18, ЛР.19 ПР.01, ПР.02, ПР.03, ПР.04
IV курс, 7 семестр	41	32	9				
Социально- культурная сфера.							
Тема 5.1. Отдых, каникулы, отпуск, туризм. Роль иностранного языка.	10	8	2	Практическое занятие, тренинг.	Сентябрь- декабрь	Повторение лексики и грамматики по теме «Отдых, каникулы, отпуск, туризм». Диалогическое высказывание о роли иностранного языка. Уметь общаться (устно и письменно) на иностранном языке на повседневные темы. Самостоятельно заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. Фонетический материал: - повторение и закрепление основных правил чтения, транскрипции, - владение основными способами написания слов на основе знания правил правописания; - совершенствование орфографических навыков. Грамматический материал: -условные предложения 1,2,3,0. Знать лексический и грамматический минимум. Подготовка экскурсии по родному городу (программы туристического маршрута для гостей нашего города (работа в группах)).	У.2, У.1 ОК.6, ОК.8. ЛР.6, ЛР.8, ЛР.9, ЛР.17, ЛР.32 ПР.01, ПР.02, ПР.03, ПР.04

 Тема 5.2. Научнотехнический прогресс. Вклад России и стран изучаемого языка в развитие науки и мировой культуры. Мировой культуры. Тема 5.2. Научнотехнический прогресс. Введение и закрепление лексики по теме «Научнотехнический прогресс». Владеть культурой устной письменной речи, профессиональной терминология выполнение практических заданий на закреплен материала. Осуществлять поиск, анализ и оцен информации. Работа в группах над проектом о вклюроссийских ученых в развитие науки и культуры. Подготовка к к \ р. Информации. Работа в группах над проектом о вклюроссийских ученых в развитие науки и культуры. Подготовка и профессиональной деятельности. Грамматический материал: - сослагательное наклонение Подготовка и проведение контрольной работы № 7 	У.3, эй. 3.1, ОК.4, ОК.5, ОК.9, ОК.6. ПК. 2.8. ЛР.9, ЛР.11, ЛР.32 ПР.01, ПР.02, ПР.03, ПР.04
Вклад России и стран изучаемого языка в развитие науки и мировой культуры. Подготовка к к \ р. Контрольная работа №7. Выполнение практических заданий на закреплен информации. Работа в группах над проектом о вкла российских ученых в развитие науки и культур Использовать информационно-коммуникационн технологии для совершенствован профессиональной деятельности. Грамматический материал: - сослагательное наклонение	ей. 3.1, ок.4, ок.5, ок.9, ок.6. пк. 2.8. лР.9, лР.11, лР.32 пр.01, пр.02, пр.03, пр.04
изучаемого языка в развитие науки и мировой культуры. Контрольная работа №7. Выполнение практических заданий на закреплен материала. Осуществлять поиск, анализ и оцен информации. Работа в группах над проектом о вкла российских ученых в развитие науки и культур Использовать информационно-коммуникационн технологии для совершенствован профессиональной деятельности. Грамматический материал: - сослагательное наклонение	ие OK.4, OK.5, OK.9, OK.6. ПК. 2.8. ЛР.9, ЛР.11, ЛР.32 ПР.01, ПР.02, ПР.03, ПР.04
развитие науки и мировой культуры. Контрольная работа №7. материала. Осуществлять поиск, анализ и оцен информации. Работа в группах над проектом о вкла российских ученых в развитие науки и культур Использовать информационно-коммуникационн технологии для совершенствован профессиональной деятельности. Грамматический материал: - сослагательное наклонение	КУ ОК.9, ОК.6. ПК. 2.8. ЛР.9, ЛР.11, ЛР.32 ПР.01, ПР.02, ПР.03, ПР.04
мировой культуры. работа №7. информации. Работа в группах над проектом о вкла российских ученых в развитие науки и культур Использовать информационно-коммуникационн технологии для совершенствован профессиональной деятельности. Грамматический материал: - сослагательное наклонение	Де ПК. 2.8. ЛР.9, ЛР.11, ЛР.32 ПР.01, ПР.02, ПР.03, ПР.04
российских ученых в развитие науки и культур Использовать информационно-коммуникационн технологии для совершенствован профессиональной деятельности. Грамматический материал: - сослагательное наклонение	ль. ЛР.9, ЛР.11, лр.32 пр.01, пр.02, пр.03, пр.04
Использовать информационно-коммуникационн технологии для совершенствован профессиональной деятельности. Грамматический материал: - сослагательное наклонение	ые ЛР.32 ПР.01, ПР.02, ПР.03, ПР.04
технологии для совершенствован профессиональной деятельности. Грамматический материал: - сослагательное наклонение	ПР.01, ПР.02, ПР.03, ПР.04
профессиональной деятельности. Грамматический материал: - сослагательное наклонение	ПР.02, ПР.03, ПР.04
Грамматический материал: - сослагательное наклонение	ПР.03, ПР.04
- сослагательное наклонение	ПР.04
Подготовка и проведение контрольной работы № 7	3
форме устного высказывания по теме проекта.	
Презентация.	
Учебно-трудовая	
сфера.	
Тема 6.1. Профессии и 11 8 3 Лекция, Введение и закрепление лексико-грамматическо	ого У.1, У.2,
профессиональные практическое материала по теме «Профессии и профессиональн	ые У.3,
качества, профессиональный рост, карьера». Уме	еть 3.1, ОК.4,
профессиональный подготовка к общаться (устно и письменно) на иностранном язы	ке ОК.8, ОК.9.
рост, карьера. к/р. на профессиональные и повседневные тем	ы. ПК. 2.8.
Роль иностранного Контрольная Высказывание о роли иностранного языка	в ЛР.25,
языка в профессии.	ой ЛР.26,
речи, профессиональной терминологией.	ЛР.33, ЛР.11
Грамматический материал:	ПР.01,
-косвенная речь;	ПР.02,
-согласование времен;	ПР.03,
Подготовка и проведение контрольной работы № 8	· ·
форме устного ответа.	
Тема 6.2. 10 8 2 Практическое Введение и закрепление лексико-грамматическое	ого У.1, У.2,
Межличностные занятие, материала по теме «Межличностные отношения	

отношения в учебном заведении, на работе, в деловой поездке и т.д.				тренинг, подготовка к к/р. Контрольная		учебном заведении, на работе, в деловой поездке и т.д.». Уметь переводить (со словарем) иностранные тексты; общаться (устно и письменно) на иностранном языке на повседневные темы. Знать лексический и	3.1, ОК.4, ОК.6, ОК.8. ЛР.6, ЛР.15, ЛР.16
				работа № 9.		грамматический минимум. Грамматический материал:	ПР.01, ПР.02,
						- косвенные вопросы;	ПР.03,
						- команды в косвенной речи.	ПР.04
						Подготовка и проведение контрольной работы № 9 в	
						письменной форме.	
IV курс, 8 семестр	46	36	10				
Профессиональная							
сфера							
Тема 7.1.	8	6	2	Лекция,	Январь-	Введение и отработка лексики по теме «Шедевры	У.1, У.3,
Музыкальное				практическое	май	музыкальной культуры Западной Европы, Восточной	OK.4, OK.5.
наследие мира и				занятие.		Европы, Америки, России». Владеть культурой устной	ПК. 2.8
России.						и письменной речи, профессиональной	ЛР.03,
						терминологией. Диалогические высказывания об	ЛР.11,
						известных концертных залах мира, России.	ЛР.15,
						Самостоятельно совершенствовать устную и	ЛР.17, ЛР.33
						письменную речь, пополнять словарный запас.	ПР.01,
						Презентация по теме. Использовать информационно-	ПР.02,
						коммуникационные технологии для	ПР.03,
						совершенствования профессиональной деятельности.	ПР.04
						Грамматический материал:	
						- каузативный оборот (to have smth done).	
Тема 7.2.	8	6	2	Лекция,		Введение и закрепление лексики по теме «История	У.1, У.3,
История музыкальной				практическое		музыкальной культуры Красноярского края». Сбор и	OK.4, OK.5.
культуры				занятие,		обмен информацией о Красноярском государственном	ПК. 2.8
Красноярского края.				подготовка к		театре оперы и балета, Красноярском музыкальном	ЛР.03,
				к/р.		театре, Красноярском хореографическом училище,	ЛР.08,
						Таймырском доме народного творчества,	

работа № 10. работа № 10. работа № 10. работа № 10. колледже искусств имени П.И. Иванова - Радкевича, Красноярском красвом колледже культуры и искусства. Владеть культурой устной и письменной дречи, профессиональной терминологией. Сообщения од. Д. Хворостовском, М. Годенко. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. Презентация по теме. Знать лексический и грамматический мишмум. Грамматический мишмум. Грамматический мишмум. Грамматический мишмум. Грамматический мишмум. Грамматический митров, повторов, подготовка и проведение контрольной работы № 10 в устной форме. Тема 7. 3. История музыкальной культуры города Норильска. 8 6 2 Лекция- практические занятия по теме «История музыкальной культуры города Норильска». Работа с интерпет ресурсами. Презентация по теме. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. Музыканты Норильска. 9 1 17. 17. 17. 17. 17. 17. 17. 17. 17. 1					Voume and	Vaccus Tooms voves anymous Vaccus	ЛР.09,
Красноярском красвом колледже культуры и искусства. Владеть культурый устной и письменной речи, профессиональной терминологией. Сообщения о Д. Хворостовском, М. Годенко. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. Презентация по теме. Знать лексический и грамматический минимум. Грамматический минимум. Грамматический минимум. Грамматический минимум. Грамматический минимум. Грамматический минимум. Грамматический минимум. Грамматический материал: - коссениая речь (повторение). Подготовка и проведение контрольной работы № 10 в устной форме. Тема 7. 3. История музыкальной культуры города Норильска». Работа с интернет — ресурсами. Презентация по теме. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. Музыканты Норилььтага (Дягилева С.В виолончелист, дирижер, племянник Дягилева С.В виолончелист, дирижер, племянник Дягилева С.П.). Иогельсон В. — режиссер Ленинградского театра комедии. Топилин В. — пинанист, участник международных конкурсов, аккомпаниатор Д. Ойстраха и др.). Львовская хоровая капелла под руководством Дретана: Мачульский, Воробец, Жирко, Дацко Михаил. Сергей ПР.03,					Контрольная	Красноярском театре юного зрителя, Красноярском	
Пр. 18					раоота № 10.	-	
речи, профессиональной терминологией. Сообщения о Д. Хворостовском, М. Годенко. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. Презентация по теме. Знать лексический и грамматический материал: - косвенная речь (повторение). Подготовка и проведение контрольной работы № 10 в устной форме. Тема 7. 3. История музыкальной культуры города Норильска. В 6 2 Лекция- диспут, практические занятия по теме «История музыкальной культуры города Норильска». Работа с интернет — ресурсами. Презентация по теме. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. Музыканты Норильлага (Дятялев С.В виолончелист, дирижер, племянник Дятялева С.П.). Иогельсон В. — режиссер Ленинградского театра комедии. Топилин В. — пианист, участник международных конкурсов, аккомпаниатор Д. Ойстраха и др.). Львовская хоровая капелла под руководством Дретана: ПР.01, ПР.03, Мачульский, Воробец, Жирко, Дацко Михаил. Сергей ПР.03,							*
Д. Хворостовском, М. Годенко. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. Пр.02, ПР.03, ПР.04 Тема 7. 3. 8 6 2 Лекция- подтотовка и проведение контрольной работы № 10 в устной форме. Тема 7. 3. 8 6 2 Лекция- практические занятия по теме «История музыкальной культуры города Норильска». Работа с интернет ресурсами. Презентация по теме. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. Музыканты Норильска. История музыканты профессиональной деятельности. Музыканты Норильлага (Дягилев С.В виолончелист, дирижер, племянник Дягилева С.П.). Иогельсон В. — режиссер Ленинградского театра комедии. Лр.04, Лр.17, Топилин В. — пианист, участник международных конкурсов, аккомпаниатор Д. Ойстраха и др.). Львовская хоровая канелла под руководством Дретана: Мачульский, Воробец, Жирко, Дацко Михаил. Сергей Пр.03,							· ·
Д. Хаордес (обском), М. Тобдеко. Пользоваты информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. Презентация по теме. Знать лексический и грамматический минимум. Грамматический минимум. Грамматический минимум. Подготовка и проведение контрольной работы № 10 в устной форме. Тема 7. 3. В 6 2 Лекция- Подготовка и проведение контрольной работы № 10 в устной форме. Тема 7. 3. История музыкальной культуры города Норильска». Работа с интернет — ресурсами. Презентация по теме. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. Музыкапты Норильска. Пр. 08. Виологичелист, дирижер, племянник Дягилева С.П.). Иогельсон В. — режиссер Лепинградского театра комедии. Пр. 09. ЛР. 11, ЛР. 17, Топилин В. — пианист, участник международных конкурсов, аккомпаниатор Д. Ойстраха и др.). Львовская хоровая капелла под руководством Дретана: ПР. 02, Мачульский, Воробец, Жирко, Дацко Михаил. Сергей ПР. 03,							•
овершенствования профессиональной деятельности. ПР.03, ПР.04 Презентация по теме. Знать лексический и грамматический минимум. Грамматический минимум. Грамматический материал: - косвенная речь (повторение). Подготовка и проведение контрольной работы № 10 в устной форме. Тема 7. 3. 8 6 2 Лекция- Практические занятия по теме «История музыкальной культуры города Норильска». Работа с интернет — ОК.4, ОК.5, культуры города Норильска». Работа с интернет — ОК.4, ОК.5, культуры города Норильска». Работа с интернет — ОК.8, ОК.9 информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. Музыканты Норильлага (Дягилев С.В виолончелист, дирижер, племянник Дягилева С.П.). Иогельсон В. — режиссер Ленинградского театра комедии. Пр.11, Топилин В. — пианист, участник международных конкурсов, аккомпаниатор Д. Ойстраха и др.). ПР.01, Львовская хоровая канелла под руководством Дрегана: Мачульский, Воробец, Жирко, Дацко Михаил. Сергей ПР.03,							-
Презентация по теме. Знать лексический и грамматический митимум. Грамматический митериал: - косвенная речь (повторение). Подготовка и проведение контрольной работы № 10 в устной форме. Тема 7. 3. История музыкальной культуры города Норильска». Работа с интернет — ресурсами. Презентация по теме. История музыкальной культуры города Норильска. Практические занятия по теме. История музыкальной культуры города Норильска». Работа с интернет — ресурсами. Презентация по теме. Использовать ОК. 4, ОК. 5, ОК. 8, ОК. 9 ниформационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. ЛР. 08, ЛР. 08, ЛР. 09, ЛР. 11, ПР. 09, ЛР. 11, ПР. 17, Топилин В. — пианист, участник международных конкурсов, аккомпаниатор Д. Ойстраха и др.). Львовская хоровая капелла под руководством Дрегана: Мачульский, Воробец, Жирко, Дацко Михаил. Сергей ПР. 03,						· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
Практический минимум. Тема 7. 3. История музыкальной культуры города Норильска. В б д лекция- диспут, практическое занятие. Практические занятия по теме «История музыкальной культуры города Норильска». Работа с интернет — ресурсами. Презентация по теме. Использовать ОК. 4, ОК. 5, ОК. 8, ОК. 9 Практическое занятие. Практические занятия по теме «История музыкальной культуры города Норильска». Работа с интернет — ОК. 4, ОК. 5, ОК. 8, ОК. 9 Практические занятия по теме. Использовать ОК. 4, ОК. 5, ОК. 8, ОК. 9 Практические занятия по теме. Использовать ОК. 4, ОК. 5, ОК. 8, ОК. 9 Практические занятия по теме. Использовать ОК. 4, ОК. 5, ОК. 8, ОК. 9 Принительности. Музыканты Норильлага (Дягилев С.В. виолончелист, Дирижер, племянник Дягилева С.П.). Иогельсон В. — режиссер Ленинградского театра комедии. Пр. 17, Пр. 17, Топилин В. — пианист, участник международных конкурсов, аккомпаниатор Д. Ойстраха и др.). Пр. 18, ЛР. 34 Пр. 01, Пр. 02, ПР. 03, ОК. 9 Пр. 03, ОК. 9 Практические занятия по теме «История музыкальной работы № 10 в устной форме.						совершенствования профессиональной деятельности.	-
Тема 7. 3. 8 6 2 Лекция- диспут, практическое занятия по теме «История музыкальной культуры города Норильска». Работа с интернет — ресурсами. Презентация по теме. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. Музыканты Норильлага (Дягилев С.В виолончелист, дирижер, племянник Дягилев С.П.). Иогельсон В. — режиссер Ленинградского театра комедии. Топилин В. — пианист, участник международных конкурсов, аккомпаниатор Д. Ойстраха и др.). Львовская хоровая капелла под руководством Дрегана: Мачульский, Воробец, Жирко, Дацко Михаил. Сергей У.1, У.3 Тема 7. 3. 8 6 2 Лекция- диспут, культуры города Норильска». Работа с интернет — ОК.4, ОК.5, ОК.9 ОК.4, ОК.5, ОК.9 ОК.8, ОК.9 ОК.8, ОК.9 ОК.8, ОК.9 ОР.03, ЛР.03, ЛР.03, ЛР.03, ЛР.09, ЛР.11, ЛР.17, ЛР.17, ЛР.11, ЛР.18, ЛР.34 ПР.01, ПР.01, ПР.01, ПР.01, ПР.02, ПР.03, ПР.03, <td< td=""><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td>11P.04</td></td<>						1	11P.04
- косвенная речь (повторение). Подготовка и проведение контрольной работы № 10 в устной форме. Тема 7. 3. 8 6 2 Лекция-диспут, практические занятия по теме «История музыкальной культуры города Норильска». Работа с интернет — ОК.4, ОК.5, культуры города Норильска». Работа с интернет — ОК.4, ОК.5, культуры города Норильска. ОК.8, ОК.9 Норильска. занятие. информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. Музыканты Норильлага (Дягилев С.В виолончелист, дирижер, племянник Дягилева С.П.). Иогельсон В. — режиссер Ленинградского театра комедии. ТР.17, Топилин В. — пианист, участник международных конкурсов, аккомпаниатор Д. Ойстраха и др.). Львовская хоровая капелла под руководством Дрегана: Конкурсов, аккомпаниатор Д. Ойстраха и др.). ПР.01, ПР.02, Мачульский, Воробец, Жирко, Дацко Михаил. Сергей ПР.03,						*	
Подготовка и проведение контрольной работы № 10 в устной форме. Тема 7. 3. История музыкальной культуры города Норильска. 8 6 2 Лекция- диспут, практическое занятия по теме «История музыкальной культуры города Норильска». Работа с интернет — ОК.4, ОК.5, оК.9 практическое занятие. 1						Грамматический материал:	
Устной форме. Тема 7. 3. История музыкальной культуры города Норильска. 8 6 2 Лекция- диспут, практическое занятие. Практические занятия по теме «История музыкальной культуры города Норильска». Работа с интернет — ОК.4, ОК.5, оК.9, ок.9, ок.8, ОК.9 Норильска. 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1						- косвенная речь (повторение).	
Тема 7. 3. История музыкальной культуры города Норильска. В 6 2 Лекция- диспут, практическое занятия по теме «История музыкальной культуры города Норильска». Работа с интернет — ОК.4, ОК.5, оК.9 несурсами. Презентация по теме. Использовать ОК.8, ОК.9 информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. Музыканты Норильлага (Дягилев С.В виолончелист, дирижер, племянник Дягилева С.П.). Иогельсон В. — режиссер Ленинградского театра комедии. ПР.17, Топилин В. — пианист, участник международных конкурсов, аккомпаниатор Д. Ойстраха и др.). Львовская хоровая капелла под руководством Дрегана: ПР.02, Мачульский, Воробец, Жирко, Дацко Михаил. Сергей ПР.03,						Подготовка и проведение контрольной работы № 10 в	
История музыкальной культуры города Норильска». Работа с интернет — ОК.4, ОК.5, практическое занятие. Презентация по теме. Использовать ОК.8, ОК.9 информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. ЛР.08, Музыканты Норильлага (Дягилев С.В виолончелист, дирижер, племянник Дягилева С.П.). Иогельсон В. — режиссер Ленинградского театра комедии. ЛР.11, Топилин В. — пианист, участник международных конкурсов, аккомпаниатор Д. Ойстраха и др.). Львовская хоровая капелла под руководством Дрегана: Мачульский, Воробец, Жирко, Дацко Михаил. Сергей ПР.03,						устной форме.	
культуры города Норильска. практическое занятие. практическое занятия по теме. Использовать информационно-коммуникационные технологии для лер.03, лер.08, музыканты Норильлага (Дягилев С.В виолончелист, др.09, дирижер, племянник Дягилева С.П.). Иогельсон В. — др.11, лережиссер Ленинградского театра комедии. Пр.11, лережиссер Ленинградского театра комедии. Пр.17, лережиссер Ленинградского театра комедии. Пр.18, лр.34 конкурсов, аккомпаниатор Д. Ойстраха и др.). Пр.01, левовская хоровая капелла под руководством Дрегана: пр.02, мачульский, Воробец, Жирко, Дацко Михаил. Сергей пр.03,	Тема 7. 3.	8	6	2	Лекция-	Практические занятия по теме «История музыкальной	У.1, У.3
Норильска. Ванятие. Ван	История музыкальной				диспут,	культуры города Норильска». Работа с интернет –	ОК.4, ОК.5,
совершенствования профессиональной деятельности. МР.08, Музыканты Норильлага (Дягилев С.В виолончелист, ДР.09, дирижер, племянник Дягилева С.П.). Иогельсон В. – Дирижер, племянник Дягилева С.П.). Др.11, Д	культуры города				практическое	ресурсами. Презентация по теме. Использовать	OK.8, OK.9
Музыканты Норильлага (Дягилев С.В виолончелист, др.09, дирижер, племянник Дягилева С.П.). Иогельсон В. – ЛР.11, режиссер Ленинградского театра комедии. ЛР.17, Топилин В. – пианист, участник международных конкурсов, аккомпаниатор Д. Ойстраха и др.). ПР.01, Львовская хоровая капелла под руководством Дрегана: ПР.02, Мачульский, Воробец, Жирко, Дацко Михаил. Сергей ПР.03,	Норильска.				занятие.	информационно-коммуникационные технологии для	ЛР.03,
дирижер, племянник Дягилева С.П.). Иогельсон В. – ЛР.11, режиссер Ленинградского театра комедии. ЛР.17, Топилин В. – пианист, участник международных конкурсов, аккомпаниатор Д. Ойстраха и др.). ПР.01, Львовская хоровая капелла под руководством Дрегана: ПР.02, Мачульский, Воробец, Жирко, Дацко Михаил. Сергей ПР.03,						совершенствования профессиональной деятельности.	ЛР.08,
режиссер Ленинградского театра комедии. Топилин В. — пианист, участник международных конкурсов, аккомпаниатор Д. Ойстраха и др.). Львовская хоровая капелла под руководством Дрегана: ПР.02, Мачульский, Воробец, Жирко, Дацко Михаил. Сергей ПР.03,						Музыканты Норильлага (Дягилев С.В виолончелист,	ЛР.09,
Топилин В. — пианист, участник международных конкурсов, аккомпаниатор Д. Ойстраха и др.). ПР.01, Львовская хоровая капелла под руководством Дрегана: Мачульский, Воробец, Жирко, Дацко Михаил. Сергей ПР.03,						дирижер, племянник Дягилева С.П.). Иогельсон В. –	ЛР.11,
конкурсов, аккомпаниатор Д. Ойстраха и др.). ПР.01, Львовская хоровая капелла под руководством Дрегана: ПР.02, Мачульский, Воробец, Жирко, Дацко Михаил. Сергей ПР.03,						режиссер Ленинградского театра комедии.	ЛР.17,
Львовская хоровая капелла под руководством Дрегана: ПР.02, Мачульский, Воробец, Жирко, Дацко Михаил. Сергей ПР.03,						Топилин В. – пианист, участник международных	ЛР.18, ЛР.34
Мачульский, Воробец, Жирко, Дацко Михаил. Сергей ПР.03,						конкурсов, аккомпаниатор Д. Ойстраха и др.).	ПР.01,
						Львовская хоровая капелла под руководством Дрегана:	ПР.02,
Федорович Кайдан – автор пионерского гимна ПР.04						Мачульский, Воробец, Жирко, Дацко Михаил. Сергей	ПР.03,
						Федорович Кайдан – автор пионерского гимна	ПР.04
«Взвейтесь кострами». Учреждения культуры города							
Норильска: появление первой музыкальной школы.						Норильска: появление первой музыкальной школы.	
История Норильского колледжа искусств. Уметь						История Норильского колледжа искусств. Уметь	
общаться на иностранном языке на профессиональные						общаться на иностранном языке на профессиональные	
темы.							

					Грамматический материал:	
					- Пассивный залог.	
Тема 7.4. Творческие коллективы города Норильска.	7	6	1	Лекция, практическое занятие, подготовка к к/р. Контрольная работа № 11.	Практические занятия по теме: «Творческие коллективы города Норильска». Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития Сообщения о творческих коллективах города, истории их создания. Вокальный ансамбль «Снежинка», Хор Медного завода ГМК Норильский Никель, Народный ансамбль танца «Оганер», Студия эстрадной песни «Радуга», Вокальная студия «Voices», Театральная студия «Синяя птица», ансамбль «Экспресс», ансамбль «Норильский Диксиленд», народный коллектив «Хоровая капелла». Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. Выполнение практических заданий на закрепление материала. Подготовка и проведение контрольной работы № 11 в письменной форме.	У.1, У.2, 3.1, ОК.4, ОК.8, ПК. 2.8 ЛР.03, ЛР.09, ЛР.11, ЛР.14, ЛР.17, ЛР.18, ЛР.19, ЛР.34 ПР.01, ПР.02, ПР.03, ПР.04
Тема 7.5. Деятели культуры города Норильска.	7	6	1	Лекция, практическое занятие, подготовка к к/р. Контрольная работа № 12.	Введение и закрепление лексико-грамматического материала по теме «Деятели культуры города Норильска». Римма Тараскина. Эдуард Тараканов, Людмила Туаева, Владислав Пьявко. Актеры Заполярного театра драмы им. В.В. Маяковского: Лаврентий Сорокин, Сергей Ребрий, Нина Валенская, Валерий Оника. Руководители творческих музыкальных и танцевальных коллективов Норильска. Самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас. Известные выпускники Норильского колледжа	У.2, У.3, 3.1, ОК.6, ОК.8, ОК.9 ЛР.03, ЛР.08, ЛР.09, ЛР.11, ЛР.17, ЛР.17,

Tota 7.6		4	2	Потуга	искусств (Поэты и писатели, журналисты: Гунар Кродерс, Валерий Кравец, и др. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. Грамматический материал: - условные предложения. Подготовка и проведение контрольной работы № 12 в письменной форме.	ПР.01, ПР.02, ПР.03, ПР.04
Тема 7.6. Современная культурная жизнь города Норильска.	6	4	2	Лекция- беседа, практическое занятие.	Практические занятия по теме: «Современная культурная жизнь города Норильска». Общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы. Культурные проекты, реализуемые на территории города: «Музейная ночь», «Большой Аргиш», «Библионочь», Концертно-просветительская деятельность учреждений культуры. («Пойдем семьей в концертный зал», «В ожидании Рождества», «Живой звук») Норильский колледж искусств: «Оперный фестиваль им. Л. Карташовой», детские культурнообразовательные и культурно-просветительские проекты. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. Выполнение практических заданий на закрепление материала.	У.1, У.2, 3.1, ОК.8. ЛР.03, ЛР.09, ЛР.11, ЛР.14, ЛР.17, ЛР.18, ЛР.19, ЛР.34 ПР.01, ПР.02, ПР.03, ПР.04
Дифференцированный зачет.	2	2	-	Устный ответ	Устная защита эссе о педагоге, методике, школе. При написании эссе необходимо соблюдение грамматических норм языка, орфографии и пунктуации, стиля, логики построения и структуры написания, а также использование богатого словарного запаса с правильным употреблением терминов в контексте. Содержание эссе должно	У.1, У.2, У.3, З.1, ОК.4, ОК.5, ОК.6, ОК.8, ОК.9, ПК. 2.8.

				отражать все аспекты, а вывод поставленной задаче. Презента устной и письменной реч терминологией.	ция. Владеть культурой	ЛР.19, ЛР.34
Всего:	138	106	32			

3. УПРАВЛЕНИЕСАМОСТОЯТЕЛЬНОЙ (ВНЕАУДИТОРНОЙ) РАБОТОЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОГСЭ.04 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Темы	Часы	Вид самостоятельной работы	Формы контроля
V. ž. a manda a z dana			
Учебно-трудовая сфера			
Тема 1. Образование в России.	1	Выучивание наизусть новых иностранных слов;	Устный опрос.
Среднее профессиональное		Высказывание своего мнения об отношении к разным видам	Ролевая игра
образование. Образование		образования: онлайн, домашнее, зарубежное и традиционное.	
за рубежом.			
Тема 1.2. Современный мир	1	Выучивание наизусть новых иностранных слов;	Устный опрос.
профессий. Планы на будущее.		Работа над диалогами: "Хобби и будущая профессия. Я собираюсь	Письменный опрос.
Правила составления резюме.		быть». Составление резюме.	Контрольная работа.
Мое резюме.		Контрольная работа № 1 в письменной форме.	
Социально-бытовая сфера			
Тема 2.1. Межличностные	0.5	Обмен мнениями об отношениях людей разных поколений в семье.	Устный опрос.
отношения дома.			Письменный опрос.
Тема 2.2. Повседневная жизнь: 0.5		Выучивание наизусть новых иностранных слов;	Устный опрос.
условия жизни, быт, семья.		Выполнение письменного задания (заметка в газету о семье своего	Тренинг
		друга, о семье рабочих, врачей и т.д.).	

Тема 2.3. Здоровье, спорт,	1	Написание письма другу о здоровом образе жизни.	Письменный опрос.
правила здорового образа		Контрольная работа № 2 в письменной форме.	Контрольная работа.
жизни.			
Социально-культурная сфера			
Тема 3.1. Молодежь в	1	Написание эссе по заданным темам:	Письменный опрос.
современном обществе. Досуг		1. Подросткам следует\ не следует давать много свободы.	
молодежи.		2.Современные подростки слишком беззаботны.	
Тема 3.2. Жизнь в городе и	1	Составить аргументы ЗА и ПРОТИВ жизни в сельской местности и в	Устный опрос.
сельской местности.		городе.	Письменный опрос.
		Контрольная работа № 3 в форме устного высказывания на одну из изученных тем.	Контрольная работа.
Учебно-трудовая сфера.			
Тема 4.1. Культурно-	2	Выучивание наизусть новых иностранных слов.	Устный опрос.
исторические особенности		Диалогические\ монологическое высказывание по теме «Россия –	Контрольная работа.
России и стран изучаемого		страна с богатым культурным наследием». Сообщения о культурах	
языка.		стран мира. Контрольная работа № 4 в письменной форме.	
Тема 4.2. Культурные традиции		Диалогические высказывания по теме «Культурные традиции	Устный опрос.
России. Русская этническая		России. Русская этническая музыка». Работа с интернет – ресурсами.	Контрольная работа.
музыка.		Контрольная работа № 5 в письменной форме.	
Тема 4.3 Театры России.	1	Выучивание наизусть новых иностранных слов. Экскурсия по	Устный опрос.
		театрам России, виртуальное знакомство с актерами и их работой.	Письменный опрос.
Тема 4.4 Культурные и	2	Сообщения о культуре народов Таймыра. Северные ремесла.	Устный опрос.
национальные традиции,		Подготовка и проведение контрольной работе. № 6 в устной форме.	Контрольная работа
краеведение, обычаи и			
праздники.			
Социально-культурная сфера.			
Тема 5.1. Отдых, каникулы,		Выучивание наизусть новых иностранных слов;	Устный опрос.
отпуск, туризм. Роль		Подготовка экскурсионного маршрута «Незнакомая Россия»	Путеводитель по
иностранного языка в		(программы для гостей нашего города (работа в группах)).	Норильску.
современном мире.		Диалогическое высказывание о значении иностранного языка.	

Тема 5.2. Научно-технический	2	Выучивание наизусть новых иностранных слов;	Устный опрос.
прогресс. Вклад России и стран		Работа в группах над проектом о вкладе российских ученых в	
изучаемого языка в развитие		развитие науки и культуры.	
науки и мировой культуры.		Подготовка и проведение контрольной работы №7 в форме устного	Контрольная работа.
		высказывания по теме проекта.	
Учебно-трудовая сфера.			
Тема 6.1. Профессии и	3	Выучивание наизусть новых иностранных слов;	Устный опрос.
профессиональные качества		Диалогическое высказывание по теме (необходимые качества для	Контрольная работа
работников, профессиональный		будущей профессии; может ли знание иностранного языка	
рост, карьера. Роль		послужить продвижению по службе и т.д.).	
иностранного языка в		Подготовка к контрольной работе.	
современном мире.		Контрольная работа № 8 в устной форме.	
Тема 6.2. Межличностные	2	Беседа об отношениях с людьми в разных жизненных ситуациях.	Устный опрос.
отношения в учебном		Написание письма личного характера.	Письменный опрос.
заведении, на работе, в деловой		Подготовка и проведение контрольной работы №9 в форме	Контрольная работа.
поездке и т.д.		письменной контрольной работы.	Дискуссия
Профессиональная сфера.			
Тема 7.1. Музыкальное	2	Отработка лексики по теме «Шедевры музыкальной культуры	Устный опрос.
наследие мира и России.		Западной Европы, Восточной Европы, Америки, России».	Работа с Интернет-
		Диалогические высказывания об известных концертных залах мира,	ресурсами.
		России.	
Тема 7.2. История музыкальной	2	Введение и закрепление лексики по теме «История музыкальной	Устный опрос
культуры Красноярского края.		культуры Красноярского края». Сбор и обмен информацией о	Сообщение.
		Красноярском государственном театре оперы и балета, Красноярском	Презентация.
		музыкальном театре, Красноярском хореографическом училище,	Контрольная работа.
		Таймырском доме народного творчества, Красноярском театре юного	Работа с Интернет-
		зрителя, Красноярском колледже искусств имени П.И. Иванова -	ресурсами.
		Радкевича, Красноярском краевом колледже культуры и искусства.	
		Сообщения о Д. Хворостовском, М. Годенко.	
		Контрольная работа № 10 в устной форме.	

Тема 7.3. История музыкальной	2	Практические занятия по теме «История музыкальной культуры	Устный опрос;
культуры города Норильска.		города Норильска». Музыканты Норильлага (Дягилев С.В	Работа с интернет –
		виолончелист, дирижер, племянник Дягилева С.П.). Иогельсон В. –	ресурсами.
		режиссер Ленинградского театра комедии. Топилин В. – пианист,	
		участник международных конкурсов, аккомпаниатор Д. Ойстраха и	
		др.). Львовская хоровая капелла под руководством Дрегана:	
		Мачульский, Воробец, Жирко, Дацко Михаил. Сергей Федорович	
		Кайдан – автор пионерского гимна «Взвейтесь кострами».	
		Учреждения культуры города Норильска: появление первой	
		музыкальной школы. История Норильского колледжа искусств.	
Тема 7.4. Творческие	1	Практические занятия по теме: «Творческие коллективы города	Устный опрос.
коллективы города Норильска.		Норильска. Вокальный ансамбль «Снежинка», Хор Медного завода	Сообщения о творческих
		ГМК Норильский Никель, Народный ансамбль танца «Оганер»,	коллективах города.
		Студия эстрадной песни «Радуга», Вокальная студия «Voices»,	
		Театральная студия «Синяя птица», ансамбль «Экспресс», ансамбль	
		«Норильский Диксиленд», народный коллектив «Хоровая капелла»	Контрольная работа.
		Выполнение практических заданий на закрепление материала.	
		Подготовка и проведение контрольной работы №11 в письменной	
		форме.	
Тема 7.5. Деятели культуры	1	Введение и закрепление лексико-грамматического материала по теме	Устный опрос.
города Норильска.		«Деятели культуры города Норильска».	Работка с интернет -
		Римма Тараскина. Эдуард Тараканов, Людмила Туаева, Владислав	ресурсами. Контрольная
		Пьявко. Актеры Заполярного театра драмы им. В.В. Маяковского:	работа.
		Лаврентий Сорокин, Сергей Ребрий, Нина Валенская, Валерий Оника.	
		Руководители творческих музыкальных и танцевальных коллективов	
		Норильска. Известные выпускники Норильского колледжа искусств	
		Поэты и писатели, журналисты: Гунар Кродерс, Валерий Кравец, и др.	
		Подготовка и проведение контрольной работы № 12 в письменной	
		форме.	
Тема 7.6. Современная	2	Практические занятия по теме: «Современная культурная жизнь	Устный опрос.
культурная жизнь города		города Норильска». Культурные проекты, реализуемые на территории	Видео – фотожурнал.
Норильска.		города: «Музейная ночь», «Большой Аргиш», «Библионочь»,	

	Концертно-просветительская деятельность учреждений культуры. («Пойдем семьей в концертный зал», «В ожидании Рождества», «Живой звук») Норильский колледж искусств: «Оперный фестиваль им. Л. Карташовой», детские культурно-образовательные и культурно-просветительские проекты. Выполнение практических заданий на закрепление материала.	
Дифференцированный зачет.	- Обзор пройденного лексико-грамматического материала за данный блок ОГСЭ.04. Проведение дифференцированного зачёта в виде защиты о педагоге, методике, школе. При написании эссе необходимо соблюдение грамматических норм языка, орфографии и пунктуации, стиля, логики построения и структуры написания, а также использование богатого словарного запаса с правильным употреблением терминов в контексте. Содержание эссе должно отражать все аспекты, а вывод должен соответствовать поставленной задаче.	Устный опрос. Дифференцированный зачет.

4. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обязательная литература

- 1. Архипович, Т. П. Английский язык для гуманитариев (В1). В 2 ч. Часть 1: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Т. П. Архипович, В. А. Шишкина. Москва: Издательство Юрайт, 2022. 445 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-11030-2. Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: https://biblio-online.ru/bcode/444013
- 2. Бжиская, Ю.В. Английский язык для музыкантов: учебное пособие / Ю.В. Бжиская. Санкт-Петербург: Планета музыки, 2017. 344 с. ISBN 978-5-8114-2372-9. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/90849
- 3. Иванова, О. Ф. Английский язык. Пособие для самостоятельной работы учащихся (в1 в2): учебное пособие для среднего профессионального образования / О. Ф. Иванова, М. М. Шиловская. Москва: Издательство Юрайт, 2022. 352 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-09663-7. Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: https://biblio-online.ru/bcode/442373

Дополнительная литература

- Полубиченко, Л. В. Английский язык для колледжей (a2-b2): учебное пособие для среднего профессионального образования / А. С. Изволенская, Е. Э. Кожарская; под редакцией Л. В. Полубиченко. Москва: Издательство Юрайт, 2022. 184 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-09287-5. Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/427572.
- Мюллер В.К. «Англо-русский словарь». М.: РИПОЛ классик Москва 2010. 736 с.

Технические средства обучения

Видеомагнитофон, видеофильмы, магнитофон, аудиозаписи, телевизор, персональный компьютер, компьютерные диски с учебным материалом.

Интернет-ресурсы

Обучающие материалы

www.CambridgeEnglishPenfriends.com (сайт, где студенты обмениваются открытками на темы, предложенные на сайте)

www.cambridgeesol.org/penfriends

www.macmillanenglish.com - интернет-ресурс с практическими материалами для формирования и совершенствования всех видо-речевых умений и навыков.

www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish

www.britishcouncil.org/learning-elt-resources.htm

www.handoutsonline.com

www.englishsecret.ru (сайт, где на родном языке объясняется грамматика)

www.enlish-to-go.com (for teachers and students)

www.bbc.co.uk/videonation (authentic video clips on a variety of topics)

www.icons.org.uk

Методические материалы

www.prosv.ru/umk/sportlight Teacher's Portfolio

www.standart.edu.ru

www.internet-school.ru

<u>www.onestopenglish.com</u> - Интернет-ресурс <u>содержит</u> методические рекомендации и разработки уроков ведущих методистов в области преподавания английского языка. Включает уроки, разработанные на основе материалов из *The Guardian Weekly*, интерактивные игры, музыкальные видео, аудиоматериалы, демонстрационные карточки.

<u>www.macmillan.ru</u> - интернет-ресурс с методическими разработками российских преподавателей, содержит учебные программы и календарно-тематические планирования курсов английского языка повседневного и делового общения.

www.hltmag.co.uk (articles on methodology)
 www.iatefl.org (International Association of Teachers of English as a Foreign Language)
 www.developingteachers.com (lesson plans, tips, articles and more)
 www.etprofessional.com (reviews, practical ideas and resources)

Учебники и интерактивные материалы

www.longman.com www.oup.com/elt/naturalenglish www.oup.com/elt/englishfile www.oup.com/elt/wordskills https://resh.edu.ru

Lesson Resources
www.bntishcounciI.org/learnenglish.htm
www.teachingenglish.org.uk
www.bbc.co.uk/skillswise N/
www.bbclearningenglish.com
www.cambridgeenglishonline.com
www.teachitworld.com
www.teachers-pet.org
www.coilins.co.uk/corpus
www.flo-joe.com
esl-lab

Publishers:

www.oup.com/elt www.cambridge.org/elt www.knorus.ru www.macmillanenglish.com www.pearsonlongman.com www.teacherweb.com www.teach-noiogy.com