

АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ
по специальности **51.02.01 Народное художественное творчество**
(по виду: театральное творчество)
ОУЦ.00 ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ
ОУД.00 ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.01. Русский язык

Паспорт программы:

1. Пояснительная записка.
2. Структура и содержание.
3. Информационное обеспечение обучения.

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения:

Изучение учебной дисциплины «Русский язык» должно обеспечить формирование у обучающихся знания и умения в области языка, навыки их применения в практической профессиональной деятельности.

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 72 часа, в том числе:

В форме практической подготовки – 66 часов;

Время изучения – 1-2 семестры.

Формы контроля: экзамен во 2 семестре.

ОУД.02 Литература

Паспорт программы:

1. Пояснительная записка.
2. Структура и содержание.
3. Информационное обеспечение обучения.

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения:

Изучение учебной дисциплины «Литература» должно обеспечить формирование культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, читательской самостоятельности и речевых компетенций.

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 144 часа, в том числе:

В форме практической подготовки – 70 часов;

Время изучения – 1-4 семестры.

Формы контроля: экзамен в 4 семестре.

ОУД.03. Иностранный язык (английский)

Паспорт программы:

1. Пояснительная записка.
2. Структура и содержание.
3. Информационное обеспечение обучения.

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения:

Изучение учебной дисциплины «Иностранный язык» должно обеспечить:

– понимание иностранного языка как средства межличностного и профессионального общения, инструмента познания, самообразования, социализации и самореализации в полиязычном и поликультурном мире;

– формирование иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной;

– развитие национального самосознания, общечеловеческих ценностей, стремления к лучшему пониманию культуры своего народа и народов стран изучаемого языка.

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 101 час, в том числе:

В форме практической подготовки – 95 часов;

Время изучения – 1-4 семестры.

Формы контроля: дифференцированный зачет в 2,4 семестрах.

ОУД.04. Математика

Паспорт программы:

1. Пояснительная записка.
2. Структура и содержание.
3. Информационное обеспечение обучения.

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения:

Изучение учебной дисциплины «Математика» должно обеспечить:

- сформированность представлений о социальных, культурных и исторических факторах становления математики и информатики;
- сформированность основ логического, алгоритмического и математического мышления;
- сформированность умений применять полученные знания при решении различных задач;
- сформированность представлений о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления.

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 144 час, в том числе:

В форме практической подготовки – 100 часов;

Время изучения – 1-4 семестры.

Формы контроля: дифференцированный зачет в 2,4 семестрах.

ОУД.05. Информатика

Паспорт программы:

1. Пояснительная записка.
2. Структура и содержание.
3. Информационное обеспечение обучения.

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения:

Изучение учебной дисциплины «Информатика» должно обеспечить: освоение системы базовых знаний, отражающих вклад информатики в формирование современной научной картины мира, роль информационных процессов в современном обществе, биологических и технических системах; овладение умениями применять, анализировать, преобразовывать информационные модели реальных объектов и процессов, используя при этом цифровые технологии, в том числе при изучении других дисциплин; развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования методов информатики и цифровых технологий при изучении различных учебных предметов; воспитание ответственного отношения к соблюдению этических и правовых норм информационной деятельности; приобретение опыта использования цифровых технологий в индивидуальной и коллективной учебной и познавательной, в том числе проектной деятельности.

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ПК 3.3. Применять современные информационные и телекоммуникационные средства и технологии в процессе работы с любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением).

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 110 часов, в том числе:

В форме практической подготовки – 104 часа;

Время изучения – 3-4 семестры.

Формы контроля: дифференцированный зачет в 4 семестре.

ОУД.06. История

Паспорт программы:

1. Пояснительная записка.
2. Структура и содержание.
3. Информационное обеспечение обучения.

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения:

Изучение учебной дисциплины «История» должно обеспечить:

– формирование и развитие личности обучающегося, способного к самоидентификации и определению своих ценностных ориентиров на основе осмысления и освоения исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания и предметные умения в учебной и социальной практике;

– формирование целостной картины российской и мировой истории, понимание места и роли современной России в мире, важности вклада каждого ее народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему Отечества; способность и готовность к защите исторической правды, сохранению исторической памяти и противодействию фальсификации исторических фактов.

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 136 часов, в том числе:

В форме практической подготовки – 65 часов;

Время изучения – 1-4 семестры.

Формы контроля: экзамен в 4 семестре.

ОУД.07. Обществознание

Паспорт программы:

1. Пояснительная записка.
2. Структура и содержание.
3. Информационное обеспечение обучения.

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения:

Изучение учебной дисциплины «Обществознание» должно обеспечить:

- освоение обучающимися знаний о российском обществе и особенностях его развития в современных условиях, различных аспектах взаимодействия людей друг с другом и с основными социальными институтами, содействие формированию способности к рефлексии, оценке своих возможностей в повседневной и профессиональной деятельности;
- воспитание общероссийской идентичности, гражданской ответственности, основанной на идеях патриотизма, гордости за достижения страны в различных областях жизни;
- приверженности демократическим ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;
- освоение системы знаний об обществе и человеке, формирование целостной картины общества;
- овладение умениями получать, анализировать, интерпретировать и систематизировать социальную информацию из различных источников, преобразовывать ее и использовать для самостоятельного решения учебно-познавательных, исследовательских и жизненных задач;
- совершенствование опыта применения полученных знаний и умений при анализе и оценке жизненных ситуаций, социальных фактов, поведения людей и собственных поступков в различных областях общественной жизни с учётом профессиональной направленности организации среднего профессионального образования;
- становление духовно-нравственных позиций и приоритетов личности в период ранней юности, выработка интереса к освоению социальных и гуманитарных дисциплин, развитие мотивации к предстоящему самоопределению.

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций:

- ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и

иностранным языкам.

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 96 часов, в том числе:
В форме практической подготовки – 46 часов;
Время изучения – 2-3 семестры.

Формы контроля: экзамен в 3 семестре.

ОУД.08. География

Паспорт программы:

1. Пояснительная записка.
2. Структура и содержание.
3. Информационное обеспечение обучения.

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения:

Изучение учебной дисциплины «География» должно обеспечить: освоение системы географических знаний о целостном, многообразном и динамично изменяющемся мире, взаимосвязи природы, населения и хозяйства на всех территориальных уровнях; овладение умениями сочетать глобальный, региональный и локальный подходы для описания и анализа природных, социально-экономических, геоэкологических процессов и явлений; развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей посредством ознакомления с важнейшими географическими особенностями и проблемами мира в целом, его отдельных регионов и ведущих стран; воспитание уважения к другим народам и культурам, бережного отношения к окружающей природной среде; использование в практической деятельности и повседневной жизни разнообразных географических методов, знаний и умений, а также географической информации; нахождение и применение географической информации, включая географические карты, статистические материалы, геоинформационные системы и интернет-ресурсы, для правильной оценки важнейших социально-экономических вопросов международной жизни; понимание географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ, телекоммуникаций и простого общения.

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения

ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях

ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 72 часа, в том числе:
В форме практической подготовки – 36 часов;
Время изучения – 1-3 семестры.

Формы контроля: дифференцированный зачет в 3 семестре.

ОУД.09. Физика

Паспорт программы:

1. Пояснительная записка.
2. Структура и содержание.
3. Информационное обеспечение обучения.

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения:

Изучение учебной дисциплины «Физика» должно обеспечить: формирование у обучающихся уверенности в ценности образования, значимости физических знаний для современного квалифицированного специалиста при осуществлении его профессиональной деятельности; формирование естественно-научной грамотности; овладение специфической системой физических понятий, терминологией и символикой; освоение основных физических теорий, законов, закономерностей; овладение основными методами научного познания природы, используемыми в физике (наблюдение, описание, измерение, выдвижение гипотез, проведение эксперимента); овладение умениями обрабатывать данные эксперимента, объяснять полученные результаты, устанавливать зависимости между физическими величинами в наблюдаемом явлении, делать выводы; формирование умения решать физические задачи разных уровней сложности; развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе приобретения знаний с использованием различных источников информации и современных информационных технологий; умений формулировать и обосновывать собственную позицию по отношению к физической информации, получаемой из разных источников; воспитание чувства гордости за российскую физическую науку.

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения

ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 78 часов, в том числе:
В форме практической подготовки – 39 часов;
Время изучения – 1-2 семестры.

Формы контроля: дифференцированный зачет в 2 семестре.

ОУД.10. Химия

Паспорт программы:

1. Пояснительная записка.
2. Структура и содержание.
3. Информационное обеспечение обучения.

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения:

Изучение учебной дисциплины «Химия» должно обеспечить: формирование системы химических знаний как важнейшей составляющей естественно-научной картины мира, в основе которой лежат ключевые понятия, фундаментальные законы и теории химии, освоение языка науки, усвоение и понимание сущности доступных обобщений мировоззренческого характера, ознакомление с историей их развития и становления; формирование и развитие представлений о научных методах познания веществ и химических реакций, необходимых для приобретения умений ориентироваться в мире веществ и химических явлений, имеющих место в природе, в практической и повседневной жизни; развитие умений и способов деятельности, связанных с наблюдением и объяснением химического эксперимента, соблюдением правил безопасного обращения с веществами.

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций:

ОК.01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

ОК.02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК.04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК.07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 72 часа, в том числе:
В форме практической подготовки – 36 часов;
Время изучения – 1-3 семестры.

Формы контроля: дифференцированный зачет в 3 семестре.

ОУД.11. Биология

Паспорт программы:

1. Пояснительная записка.
2. Структура и содержание.
3. Информационное обеспечение обучения.

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения:

Изучение учебной дисциплины «Биология» должно обеспечить: овладение обучающимися знаниями о структурно-функциональной организации живых систем разного ранга и приобретение умений использовать эти знания для грамотных действий в отношении

объектов живой природы и решения различных жизненных проблем. Достижение цели изучения дисциплины «Биология» на базовом уровне обеспечивается решением следующих задач: освоение обучающимися системы знаний о биологических теориях, учениях, законах, закономерностях, гипотезах, правилах, служащих основой для формирования представлений о естественно-научной картине мира, о методах научного познания, строении, многообразии и особенностях живых систем разного уровня организации, выдающихся открытиях и современных исследованиях в биологии; формирование у обучающихся познавательных, интеллектуальных и творческих способностей в процессе анализа данных о путях развития в биологии научных взглядов, идей и подходов к изучению живых систем разного уровня организации; становление у обучающихся общей культуры, функциональной грамотности, развитие умений объяснять и оценивать явления окружающего мира живой природы на основании знаний и опыта, полученных при изучении биологии; формирование у обучающихся умений иллюстрировать значение биологических знаний в практической деятельности человека, развитии современных медицинских технологий и агробιοтехнологий; воспитание убежденности в возможности познания человеком живой природы, необходимости бережного отношения к ней, соблюдения этических норм при проведении биологических исследований; осознание ценности биологических знаний для повышения уровня экологической культуры, для формирования научного мировоззрения; применение приобретённых знаний и умений в повседневной жизни для оценки последствий своей деятельности по отношению к окружающей среде, собственному здоровью, обоснование и соблюдение мер профилактики заболеваний.

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций:

ОК.01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

ОК.02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК.04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК.07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 72 часа, в том числе:

В форме практической подготовки – 36 часов;

Время изучения – 3-4 семестры.

Формы контроля: дифференцированный зачет в 4 семестре.

ОУД.12. Физическая культура

Паспорт программы:

1. Пояснительная записка.
2. Структура и содержание.
3. Информационное обеспечение обучения.

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения:

Изучение учебной дисциплины «Физическая культура» должно обеспечить: формирование разносторонней, физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, развитие у обучающихся двигательных навыков, совершенствование всех видов физкультурной и спортивной деятельности, гармоничное физическое развитие, формирование культуры здорового и безопасного квалифицированного специалиста.

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 72 часа, в том числе:

В форме практической подготовки – 68 часов;

Время изучения – 1-2 семестр.

Формы контроля: зачет во 1,2 семестрах.

ОУД.13. Основы безопасности жизнедеятельности

Паспорт программы:

1. Пояснительная записка.
2. Структура и содержание.
3. Информационное обеспечение обучения.

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения:

Изучение учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» должно обеспечить формирование ценностей, освоение знаний и умений, обеспечивающих готовность к выполнению Конституционного долга по защите Отечества и достижение базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности.

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 68 часов, в том числе:

В форме практической подготовки – 34 часа;

Время изучения – 1-3 семестр.

Формы контроля: дифференцированный зачет в 3 семестре.

Индивидуальный проект

Паспорт программы:

1. Пояснительная записка.
2. Структура и содержание.
3. Информационное обеспечение обучения.

Цели и задачи индивидуального проекта – требования к результатам его выполнения:

Выполнение индивидуального проекта должно обеспечить: формирование навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления; способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности; формирование навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей; формирование способности постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

Выполнение индивидуального проекта способствует формированию следующих компетенций:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ПК 1.3. Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 32 часа, в том числе:

В форме практической подготовки – 32 часа;

Время изучения – 3 семестр.

Формы контроля: дифференцированный зачет в 3 семестре.

ПУД.00. ПРОФИЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ

ПУД.01. История мировой культуры

Паспорт программы:

1. Пояснительная записка.
2. Структура и содержание.

3. Информационное обеспечение обучения.

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

У.1 Узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;

У.2 Устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;

У.3 Пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;

У.4 Выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);

У.5. Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выбора путей своего культурного развития; организации личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; самостоятельного художественного творчества;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

3.1 Основные виды и жанры искусства;

3.2 Изученные направления и стили мировой художественной культуры;

3.3 Шедевры мировой художественной культуры;

3.4 Особенности языка различных видов искусства.

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.3. Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.

ПК 1.4. Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов.

ДПК 1.6. Применять профессиональные методы работы с драматургическим и литературным материалом, различные способы анализа художественных текстов.

ДПК 1.7. Применять манеры и этикет основных драматургически важных эпох.

ПК 2.6. Способствовать развитию творческой индивидуальности участников любительского коллектива.

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 95 часов, в том числе:

В форме практической подготовки – 40 часов;

Время изучения – 1-2 семестр.

Формы контроля: дифференцированный зачет в 2 семестре.

ПУД.02. Основы этнографии

Паспорт программы:

1. Пояснительная записка.

2. Структура и содержание.

3. Информационное обеспечение обучения.

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

У.1. ориентироваться в современной этнографической обстановке

У.2. использовать этнографические данные в профессиональной деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

3.1. Теоретические основы этнографии методологические основы и методы исследования этнографии;

3.2. Выдающихся ученых этнографов;

3.3. Понятия: этнос, народ, нация, раса, этническая культура, культурная традиция, этногенез и этническая история, этническое самосознание, быт хозяйственно-культурный тип, историко-культурная область, этническая территория, миграция;

3.4. Трактовку в российской этнографии понятий: адаптация, интеграция, аккультурация;

3.5. Конкретные данные по этнографии народов России и русского народа, современного расселения, антропологического облика, религиозной принадлежности, этногенеза и этнической истории, этнографических групп хозяйства, материальной культуры, семейного и общественного быта, духовной культуры, семейного и общественного быта духовной культуры;

3.6. Сведения о современном развитии этнографии, о социокультурных, этнополитических, демографических проблемах народов России.

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.3. Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.

ПК 1.4. Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов.

ДПК 1.6. Применять профессиональные методы работы с драматургическим и литературным материалом, различные способы анализа художественных текстов.

ДПК 1.7. Применять манеры и этикет основных драматургически важных эпох.

ПК 2.6. Способствовать развитию творческой индивидуальности участников любительского коллектива.

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 78 часов, в том числе:

В форме практической подготовки – 36 часов;

Время изучения – 1-2 семестр.

Формы контроля: дифференцированный зачет в 2 семестре.

ПУД.03. Экологические основы природопользования

Паспорт программы:

1. Пояснительная записка.
2. Структура и содержание.
3. Информационное обеспечение обучения.

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

У.1. анализировать и прогнозировать экологические последствия различных видов деятельности;

У.2. использовать в профессиональной деятельности представления о взаимосвязи

организмов и среды обитания;

У.3. соблюдать в профессиональной деятельности регламенты экологической безопасности.

должен знать:

3.1. принципы взаимодействия живых организмов и среды обитания;

3.1. особенности взаимодействия общества и природы, основные источники техногенного воздействия на окружающую среду;

3.2. об условиях устойчивого развития экосистем и возможных причинах возникновения экологического кризиса;

3.3. принципы и методы рационального природопользования; - методы экологического регулирования;

3.4. принципы размещения производств различного типа; - основные группы отходов, их источники и масштабы образования;

3.5. понятие и принципы мониторинга окружающей среды;

3.6. правовые и социальные вопросы природопользования и экологической безопасности;

3.7. принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды;

3.8. природоресурсный потенциал Российской Федерации;

3.9. охраняемые природные территории.

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 34 часа, в том числе:

В форме практической подготовки – 17 часов;

Время изучения 1 семестр.

Формы контроля: зачет в 1 семестре.

СГ.00. СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ

СГ.01. История России

Паспорт программы:

1. Пояснительная записка.
2. Структура и содержание.
3. Информационное обеспечение обучения.

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения:

Изучение учебной дисциплины «История России» должно обеспечить формирование представлений об истории России, как истории Отечества, ее основных вехах истории, воспитание базовых национальных ценностей, уважения к истории, культуре, традициям. Дисциплина имеет также историко-просветительскую направленность, формируя у молодёжи способность и готовность к защите исторической правды и сохранению исторической памяти, противодействию фальсификации исторических фактов.

В результате освоения предмета обучающийся должен уметь:

У.1. выделять факторы, определившие уникальность становления духовно-нравственных ценностей в России;

У.2. анализировать, характеризовать, выделять причинно-следственные связи и пространственно-временные характеристики исторических событий, явлений, процессов с времен образования Древнерусского государства до настоящего времени;

У.3. анализировать историческую информацию, руководствуясь принципами научной объективности и достоверности, с целью формирования научно обоснованного понимания прошлого и настоящего России;

У.4. защищать историческую правду, не допускать умаления подвига российского народа по защите Отечества;

У.5. демонстрировать готовность противостоять фальсификациям российской истории;

У.6. демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Российского государства

знать:

3.1. ключевые события, основные даты и исторические этапы развития России до настоящего времени;

3.2. выдающихся деятелей отечественной истории, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России;

3.3. традиционные российские духовно-нравственные ценности;

3.4. роль и значение России в современном мире.

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

ПК 2.5. Учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания.

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 53 часа, в том числе:

В форме практической подготовки – 20 часов;

Время изучения 3-4 семестр.

Формы контроля: дифференцированный зачет в 4 семестре.

СГ.02. Иностранный язык в профессиональной деятельности

Паспорт программы:

1. Пояснительная записка.
2. Структура и содержание.

3. Информационное обеспечение обучения.

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения:

Изучение учебной дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности» должно обеспечить: понимание иностранного языка как средства межличностного и профессионального общения, инструмента познания, самообразования, социализации и самореализации в полиязычном и поликультурном мире; формирование иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной; развитие национального самосознания, общечеловеческих ценностей, стремления к лучшему пониманию культуры своего народа и народов стран изучаемого языка.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

У.1. строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;

У.2. взаимодействовать в коллективе, принимать участие в диалогах на общие и профессиональные темы;

У.3. применять различные формы и виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке при межличностном, межкультурном и профессиональном взаимодействии;

У.4. понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на общие и базовые профессиональные темы;

У.5. понимать тексты на базовые профессиональные темы;

У.6. составлять простые связные сообщения на общие или профессиональные темы;

У.7. общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

У.8. переводить иностранные тексты профессиональной направленности (со словарем);

У.9. самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

3.1. лексический и грамматический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;

3.2. лексический и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода текстов профессиональной направленности (со словарем);

3.3. общеупотребительные глаголы (общая и профессиональная лексика);

3.4. правила чтения текстов профессиональной направленности;

3.5. правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы;

3.6. правила речевого этикета и социокультурные нормы общения на иностранном языке;

3.7. формы и виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке при межличностном, межкультурном и профессиональном взаимодействии

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций:

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 102 часа, в том числе:

В форме практической подготовки – 97 часов;
Время изучения 5-7 семестр.

Формы контроля: экзамен в 7 семестре

СГ.03. Безопасность жизнедеятельности

Паспорт программы:

1. Пояснительная записка.
2. Структура и содержание.
3. Информационное обеспечение обучения.

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения:

Изучение учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» должно обеспечить: развитие у студентов общей культуры безопасности и совершенствование профессиональной культуры, позволяющей реализовывать национальную стратегию управления рисками – как части общей стратегии устойчивого развития России.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

У.1. соблюдать нормы экологической безопасности на рабочем месте; использовать на рабочем месте средства индивидуальной защиты от поражающих факторов при ЧС;

У.2. выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задач и/или проблем поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС;

У.3. участвовать в работе коллектива, команды, взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами для создания человеко-и природо-защитной среды осуществления профессиональной деятельности;

У.4. действовать в чрезвычайных ситуациях мирного и военного времени;

У.5. соблюдать правила поведения и порядок действий населения по сигналам гражданской обороны;

У.6. владеть общей физической и строевой подготовкой, навыками обязательной подготовки к военной службе;

У.7. выполнять мероприятия доврачебной помощи пострадавшим;

У.8. демонстрировать основы оказания первой доврачебной помощи пострадавшим;

У.9. осуществлять профилактику инфекционных заболеваний;

У.10. определять показатели здоровья и оценивать физическое состояние.

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций:

Знать:

3.1. порядок применения современных средств и устройств информатизации и цифровых инструментов в обеспечении безопасности жизнедеятельности и защиты окружающей среды в процессе решения задач социальной и профессиональной деятельности;

3.2. психологические аспекты деятельности трудового коллектива и личности для минимизации опасностей и эффективного управления рисками ЧС на рабочем месте;

3.3. нормы экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности;

3.4. основы военной безопасности и обороны государства;

3.5. организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;

3.6. основы строевой, огневой и тактической подготовки;

3.7. боевые традиции Вооруженных Сил России;

3.8. характеристики поражений организма человека от воздействий опасных факторов;

3.9. классификацию и общие признаки инфекционных заболеваний;

3.10. факторы формирования здорового образа жизни.

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 83 часа, в том числе:

В форме практической подготовки – 48 часов;

Время изучения – 5-6 семестр.

Формы контроля: дифференцированный зачет в 6 семестре.

СГ.04. Физическая культура

Паспорт программы:

1. Пояснительная записка.
2. Структура и содержание.
3. Информационное обеспечение обучения.

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения:

Изучение учебной дисциплины «Физическая культура» должно обеспечить: формирование физической культуры личности, наличие которой обеспечивает готовность к социально-профессиональной деятельности, включение в здоровый образ жизни, в систематическое физическое самосовершенствование.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

У.1. использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

У.2. применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности;

У.3. пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для специальности.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

3.1. о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;

3.2. основы здорового образа жизни;

3.3. условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности;

3.4. правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности.

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций:

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 91 час, в том числе:

В форме практической подготовки – 89 часов;

Время изучения – 4-7 семестры.

Формы контроля: зачет в 4,5,6,7 семестрах.

СГ.05. Основы финансовой грамотности

Паспорт программы:

1. Пояснительная записка.
2. Структура и содержание.
3. Информационное обеспечение обучения.

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения:

Изучение учебной дисциплины «Основы финансовой грамотности» должно обеспечить: освоение знаний о финансовой жизни современного общества, финансовых институтах, финансовых продуктах, финансовых рисках, способах получения информации, позволяющей анализировать социальные ситуации и принимать индивидуальные финансовые решения с учетом их последствий и возможных альтернатив.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

У.1. определять актуальность нормативно правовой документации в профессиональной деятельности, для ведения предпринимательской деятельности и личного финансового планирования;

У.2. осуществлять наличные и безналичные платежи, сравнивать различные способы оплаты товаров и услуг, соблюдать требования финансовой безопасности;

У.3. учитывать инфляцию при решении финансовых задач в профессии, личном планировании;

У.4. планировать личные доходы и расходы, принимать финансовые решения, составлять личный бюджет;

У.5. использовать разнообразие финансовых инструментов для управления личными финансами в целях достижения финансового благополучия с учетом финансовой безопасности;

У.6. выявлять сильные и слабые стороны бизнес-идеи, плана достижения личных финансовых целей;

У.7. производить основные финансовые расчеты в сферах предпринимательской деятельности и планирования личных финансов;

У.8. оценивать финансовые риски, связанные с осуществлением предпринимательской деятельности и планирования личных финансов.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

3.1. принципы и методы презентации собственных бизнес-идей, в том числе различным категориям заинтересованных лиц;

3.2. основные принципы и методы проведения финансовых расчетов в процессе осуществления предпринимательской деятельности и планирования личных финансов;

3.3. различие между наличными и безналичными платежами, порядок использования их при оплате покупки;

3.4. понятие инфляции, ее влияние на решение финансовых задач в профессии, личном планировании;

3.5. структуру личных доходов и расходов, правила составления личного и семейного бюджета;

3.6. особенности различных банковских и страховых продуктов и возможности их использования в профессиональной, предпринимательской деятельности и для управления личными финансами;

3.7. базовые характеристики и риски основных финансовых инструментов для предпринимательской деятельности и управления личными финансами;

3.8. направления взаимодействия с государственными органами, сторонними

организациями (в том числе, финансовыми) в профессиональной деятельности, при осуществлении предпринимательской деятельности и личного финансового планирования для реализации своих прав, и исполнения обязанностей.

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций:

ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 48 часов, в том числе:

В форме практической подготовки – 24 часа;

Время изучения – 7 семестр.

Формы контроля: зачет в 7 семестре.

П.00 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЦИКЛ ОП.00 ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП. 01. Народное художественное творчество

Паспорт программы:

1. Пояснительная записка.
2. Структура и содержание.
3. Информационное обеспечение обучения.

Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения:

Изучение дисциплины «Народное художественное творчество» должно обеспечить: применение системы знаний о народном художественном творчестве в будущей профессиональной деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

У.1. организовывать и развивать народное художественное творчество в своем регионе;

У.2. способствовать функционированию любительских творческих коллективов;

У.3. осуществлять руководство досуговым формированием (объединением), творческим коллективом;

У.4. подготавливать и проводить культурно-досуговое мероприятие, концерт, фестиваль народного художественного творчества;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

3.1. основные виды, жанры и формы бытования народного художественного творчества, его региональные особенности;

3.2. методы изучения народного художественного творчества, традиционные народные праздники и обряды;

3.3. теоретические основы и общие методики организации и развития народного художественного творчества в различных типах культурно-досуговых учреждений и образовательных организаций;

3.4. специфику организации детского художественного творчества, опыт работы любительских творческих коллективов, фольклорных студий, школ, ремесел, народных мастеров;

3.5. методику организации и работы досуговых формирований (объединений), творческих коллективов;

3.6. методику подготовки культурно-досуговых мероприятий;

3.7. структуру управления народным художественным творчеством, специфику и формы методического обеспечения отрасли.

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения

ПК 1.1. Осуществлять организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности.

ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.3. Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.

ПК 1.4. Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов.

ПК 1.5. Лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах.

ДПК 1.6. Применять профессиональные методы работы с драматургическим и литературным материалом, различные способы анализа художественных текстов.

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 93 часа, в том числе:

В форме практической подготовки – 35 часов;

Время изучения – 7-8 семестры.

Формы контроля: дифференцированный зачет в 8 семестре.

ОП.02. Социально-культурная деятельность

Паспорт программы:

1. Пояснительная записка.
2. Структура и содержание.
3. Информационное обеспечение обучения.

Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения:

Изучение дисциплины «Социально-культурная деятельность» должно обеспечить: выработку у обучающихся управленческих качеств, умения руководить творческим коллективом, структурным подразделением культурно - досугового учреждения.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся уметь:

У.1. организовывать социально-культурную деятельность в культурно досуговых учреждениях и образовательных организациях;

У.2. осуществлять руководство структурным подразделением учреждения социально-культурной сферы и творческим коллективом;

У.3. владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах.

У.4. проводить социологические исследования;

У.5. применять современные компьютерные технологии;

У.6. использовать нормативно-правовые документы в своей деятельности

знать:

3.1. Основные виды и этапы становления и развития социально-культурной

деятельности в России;

3.2. Понятие субъектов социально-культурной деятельности; тенденции развития социально-культурной деятельности в регионе;

3.3. Современные технологии культурно-досуговой деятельности;

3.4. Теоретические основы и общие методики организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых и образовательных учреждений;

3.5. Методику организации и работы досуговых формирований (объединений), творческих коллективов;

3.6. Методику проведения социологического исследования.

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

ПК 3.1. Осуществлять руководство любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением) социально-культурной сферы на основе современных методик.

ПК 3.2. Организовывать работу коллектива исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности.

ПК 3.3. Применять современные информационные и телекоммуникационные средства и технологии в процессе работы с любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением).

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 101 часа, в том числе:

обязательная учебная нагрузка обучающегося – 45 часа;

Время изучения – 4-5 семестры.

Формы контроля: экзамен в 5 семестре.

ОП.03. История искусства

Паспорт программы:

1. Пояснительная записка.
2. Структура и содержание.
3. Информационное обеспечение обучения.

Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения:

Изучение дисциплины «История искусства» должно обеспечить: создание у обучающихся целостного представления об искусстве как социокультурном феномене и закономерностях его развития, понимания роли и места искусства в культуре, о методах и формах художественного творчества и закономерностях развития искусства, о значимости мировоззренческих аспектов художественного освоения мира; формирование у студентов

понимания роли искусства в познании мира, формировании сознания, передаче духовного наследия от поколения к поколению, освоение духовных, нравственных и эстетических доминант эпох, объединяющих творчество разных мастеров.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся уметь:

У.1. анализировать содержание, стиль, композицию, средства художественной выразительности произведений искусства, применяя основные искусствоведческие термины и понятия;

У.2. ориентироваться в исторических эпохах, художественных стилях и соответствующих им именах представителей искусства;

У.3. соотносить характерные черты произведения искусства со временем его создания, чертами культурно - исторической эпохи, направления или течения в искусстве;

У.4. работать с иконографическими, литературными и интернет-источниками в подборе и систематизации художественного материала;

У.5. использовать произведения искусства в профессиональной деятельности;

У.6. определять задачи для поиска информации, определять необходимые источники информации, планировать процесс поиска;

У.7. структурировать получаемую информацию;

У.8. выделять наиболее значимое в перечне информации, оценивать практическую значимость результатов поиска.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

3.1. культурно-исторические процессы в их художественном и социокультурном измерении и их отражение в произведениях искусства и эстетических концепциях;

3.2. многообразных эстетических связей между художественными феноменами разных эпох;

3.3. основные этапы становления и развития мирового и отечественного искусства;

3.4. критические подходы и оценки художественных произведений в разные исторические периоды - направления, стили, жанры, средства художественной выразительности различных видов искусств;

3.5. выдающихся деятелей и шедевры мирового и отечественного искусства;

3.6. знаменитые творческие коллективы;

3.7. тенденции развития современного искусства - приемы структурирования информации и способы анализа произведений искусства.

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения

ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.3. Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.

ПК 2.6. Способствовать развитию творческой индивидуальности участников

любительского коллектива.

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 73 часа, в том числе:
обязательная учебная нагрузка обучающегося – 22 часа;
Время изучения – 5-6 семестр.
Формы контроля: экзамен в 6 семестре.

ОП.04 Педагогика

Паспорт программы:

1. Пояснительная записка.
2. Структура и содержание.
3. Информационное обеспечение обучения.

Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения:

Изучение дисциплины «Педагогика» должно обеспечить: освоение теоретических основ обучения и воспитания в современном образовательном процессе (закономерности, принципы, цели и задачи, функции, методы, приемы, формы, технологии, содержание, целеполагание, диагностика и оценивание), а также образования; формирование базового педагогического мышления; овладение базовыми компетенциями для организации процессов воспитания и обучения, а также культурно-просветительской деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся уметь:

- У.1. различать основные педагогические категории;
- У.2. применять теоретические знания в области теории и методики обучения и воспитания в профессиональной деятельности;
- У.3. планировать содержание и формы воспитательного взаимодействия с учетом индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся;
- У.4. анализировать педагогическую деятельность, прогнозировать и моделировать образовательный процесс на основе ведущих тенденций современного образования;
- У.5. развивать способность к самостоятельному творческому освоению педагогических проблем в сфере искусства и образования.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен знать:

- 3.1. основы теории воспитания и образования;
- 3.2. основные педагогические категории и понятия;
- 3.3. основные этапы становления и развития педагогической науки;
- 3.4. сущность и особенности педагогической профессии;
- 3.5. основные формы и методы организации учебно-воспитательной и творческой деятельности обучающихся;
- 3.6. о закономерностях, принципах, содержании, формах, методах, традиционных и инновационных подходах и технологиях педагогической науки.

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ПК 2.1. Организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин.

ПК 2.2. Осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать

программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе актуальной учебно-методической литературы.

ПК 2.3. Анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания.

ПК 2.4. Осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы.

ПК 2.5. Учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания.

ПК 2.6. Способствовать развитию творческой индивидуальности участников любительского коллектива.

ПК 2.7. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу при решении задач обучения и воспитания.

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 99 часов, в том числе:
обязательная учебная нагрузка обучающегося – 34 часа;
Время изучения – 4-5 семестры.

Формы контроля: экзамен – в 5 семестре.

ОП.05 Литература (отечественная и зарубежная)

Паспорт программы:

1. Пояснительная записка.
2. Структура и содержание.
3. Информационное обеспечение обучения.

Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения:

Изучение дисциплины «Литература (отечественная и зарубежная)» должно обеспечить: формирование системы представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся уметь:

- У.1. анализировать творчество писателя и отдельное литературное произведение;
- У.2. формулировать свое отношение к авторской позиции;
- У.3. использовать литературные произведения в профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- 3.1. роль и значение отечественной и зарубежной литературы XX века в системе современной культуры, в воспитании и развитии личности;
- 3.2. основные периоды развития и направления отечественной и зарубежной литературы XX века;
- 3.3. знаменитых писателей XX века, их жизнь и творчество;
- 3.4. содержание изученных произведений.

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и

культурного контекста

ПК 1.1. Осуществлять организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности.

ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.3. Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.

ПК 1.4. Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов.

ДПК 1.6. Применять профессиональные методы работы с драматургическим и литературным материалом, различные способы анализа художественных текстов.

ДПК 1.7. Применять манеры и этикет основных драматургически важных эпох.

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 109 часов, в том числе:

обязательная учебная нагрузка обучающегося – 45 часов;

Время изучения: 5-6 семестрах.

Формы контроля: экзамен в 6 семестре.

ПМ.00 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ МОДУЛИ

ПМ.01. Организация художественно-творческой деятельности

Паспорт профессионального модуля:

1. Пояснительная записка.
2. Структура и содержание профессионального модуля.
3. Информационное обеспечение реализации профессионального модуля.

Требования к результатам освоения профессионального модуля.

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности: **организация художественно-творческой деятельности** и соответствующими профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями.

За счет часов вариативного цикла содержание обязательной части программы профессионального модуля ПМ 01. Организация художественно-творческой деятельности расширяется и углубляется дополнительными умениями и знаниями, требованиями к формированию дополнительных профессиональных компетенций, необходимыми для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и работодателей, возможностями продолжения образования по выбранному направлению подготовки.

Результатом освоения профессионального модуля обучающимися является овладение обучающимися **общими и профессиональными компетенциями:**

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ПК 1.1. Осуществлять организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности.

ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.3. Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.

ПК 1.4. Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов.

ПК 1.5. Лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах.

Дополнительные профессиональные компетенции

ДПК 1.6. Применять профессиональные методы работы с драматургическим и литературным материалом, различные способы анализа художественных текстов.

ДПК 1.7. Применять манеры и этикет основных драматургически важных эпох.

ДПК 1.8. Исполнять классические танцы, историко-бытовые, народные, эстрадные, модерн.

ДПК 1.9. Работать в творческом коллективе с другими исполнителями, режиссером, художником, балетмейстером, концертмейстером в рамках единого художественного замысла.

В результате освоения вида профессиональной деятельности **организация художественно-творческой деятельности** обучающийся должен *иметь практический опыт:*

ПО.1. организационной и репетиционной работы с любительским творческим коллективом и отдельными исполнителями;

ПО.2. художественно-технического оформления театральной постановки;

ПО.3. обучения участников коллектива актёрскому мастерству, сценической речи, сценическому движению;

ПО.4. организационная и репетиционная работа с любительским творческим коллективом и отдельными исполнителями;

ПО.5. разработка сценарных и постановочных планов, художественных программ и творческих проектов;

ПО.6. разработка художественно-технического оформления театральной постановки;

ПО.7. организационная и репетиционная работа с любительским творческим коллективом и отдельными исполнителями;

ПО.8. художественно-техническое оформление театральной постановки;

ПО.9. обучение участников коллектива актерскому мастерству, сценической речи, сценическому движению.

ПО.10. участие в качестве исполнителя в художественных программах, постановках, проектах;

Дополнительный практический опыт:

ПО.11 работы с драматургическими и литературными текстами;

- ПО.12 анализа различных драматургических и литературных произведений;
- ПО.13 воплощения на сцене сценического образа персонажа драматургического произведения.
- ПО.14 использования возможностей телесного аппарата воплощения.
- ПО.15 ведения учебно-репетиционной работы.
- уметь:*
- У.1 проводить занятия по актерскому мастерству, сценической речи, сценическому движению;
- У.2 работать с актёром над ролью, используя принцип поэтапности;
- У.3 анализировать литературное и драматургическое произведение и осуществлять театральную постановку;
- У.4 анализировать литературное и драматургическое произведение и осуществлять театральную постановку;
- У.5 разрабатывать постановочный план спектакля и режиссерскую экспликацию;
- У.6 подбирать музыкальное оформление театральной постановки;
- У.7 проводить режиссерский анализ, выявлять сквозное действие роли и сверхзадачу спектакля;
- У.8 работать с актером над ролью, используя принцип поэтапности;
- У.9 проводить психофизический тренинг и работать с актером над речью;
- У.10 осуществлять художественно-техническое оформление спектакля, используя навыки пространственного видения;
- У.11 изготавливать эскизы, чертежи, макеты, элементы выгородки, мелкий реквизит;
- У.12 выявлять речевую характеристику образа, развивать навыки речевого общения и взаимодействия;
- У.13 применять двигательные навыки и умения в актерской работе;
- У.14 находить и использовать пластическую характеристику образа;
- У.15 использовать технику и приемы гримирования при работе над образом;
- дополнительно уметь:*
- У.16 ориентироваться в специальной литературе по профилю своего вида искусства;
- У.17 анализировать произведения искусства и литературы в работе над ролью;
- У.18 использовать методы работы с драматургическим и литературным материалом в сценическом речевом искусстве.
- У.19 использовать на сцене стилистику движений, манеры и этикет различных исторических эпох.
- У.20 различать особенности танцевальной музыки: марш, вальс, полька, пляска, хоровод и т. д.;
- У.21 выразительно и ритмично двигаться в соответствии с образом танца;
- У.22 выражать свои собственные ощущения, используя язык хореографии;
- У.23 создавать художественный образ, владея хореографическим искусством.
- У.24 применять в профессиональной деятельности навыки работы в творческом коллективе в рамках единого художественного замысла;
- У.25 использовать в профессиональной деятельности навыки общения.
- знать:*
- 3.1 теория, практика и методика театральной режиссуры;
- 3.2 принципы построения занятий по актерскому мастерству, сценической речи, сценическому движению;
- 3.3 законы движения на сцене и законы управления аппаратом воплощения, особенности стилевого поведения, правила этикета;
- 3.4 теория, практика и методика театральной режиссуры;
- 3.3 закономерности произношения в современном русском языке, специфика работы над различными литературными жанрами;
- 3.5 выразительные средства режиссуры и художественные компоненты спектакля;
- 3.6 устройство сцены, механизмы, оборудование и осветительная техника сцены,

- основные принципы художественного оформления;
- 3.7 основы драматургии и сценарного мастерства
- 3.8 выразительные средства режиссуры и художественные компоненты спектакля;
- 3.9 система обучения актерскому мастерству К.С. Станиславского;
- 3.10 законы движения на сцене и законы управления аппаратом воплощения, особенности стилового поведения, правила этикета;
- 3.11 устройство сцены, механизмы, оборудование и осветительная техника сцены, основные принципы художественного оформления;
- 3.12 история гримировального искусства, технические средства гримирования, виды и техника грима;
- 3.13 принципы построения занятий по актерскому мастерству, сценической речи, сценическому движению.
- 3.14 законы движения на сцене и законы управления аппаратом воплощения, особенности стилового поведения, правила этикета;
- 3.15 система обучения актерскому мастерству К.С. Станиславского
- дополнительно знать:*
- 3.16 различные способы анализа художественных текстов, практикуемых в театральных школах и театрах: внешний анализ, описание быта, музыкальный анализ, литературный анализ, психологический анализ, физическая жизнь роли, личные творческие ощущения самого артиста от восприятия роли;
- 3.17 способы работы с драматургическим материалом (первичное знакомство с текстом, выявление центральной темы и идеи, анализ структуры драматургического текста, глубокий анализ персонажа, работа с конфликтами, освоение подтекста);
- 3.18 способы работы с литературным материалом (анализ, запоминание, интерпретация, импровизация).
- 3.19 жанровые и стилистические особенности драматургических произведений;
- 3.20 специальные методики и техники работы над ролью.
- 3.21 виды и жанры хореографии;
- 3.22 история создания танцев народов мира;
- 3.23 техника классического и народно-сценического танцев и др.
- 3.24 методы работы в своей будущей специальности.

Количество часов на освоение программы профессионального модуля:

Элемент профессионального модуля	Учебная нагрузка обучающегося			Сроки изучения семестры	Вид аттестации	
	Всего	В форме практической подготовки	Самостоятельная работа обуча-ся		дифф. зачет,	экзамен
МДК.01.01. Мастерство режиссера	926	598	53	1-8	1/3/4/5/7/8	2/4/6/8
МДК.01.02. Исполнительская подготовка	890	586	48	1-8	1/2/3/5/7/8	4/6/8
УП.01. Учебная практика (распределенная)	540	540	-	1-8	8	-
УП. 01. Учебная практика (концентрированная)	36	36	-	2	2	-

ПП.01 Производственная практика (концентрированная)

Рабочая программа производственной практики является частью программы

подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду: театральное творчество) в части освоения квалификации: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель, и вида деятельности: организация художественно-творческой деятельности и соответствующих профессиональных компетенций.

ПК 1.1. Осуществлять организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности.

ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.3. Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.

ПК 1.4. Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов.

ПК 1.5. Лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах.

Дополнительные профессиональные компетенции

ДПК 1.6. Применять профессиональные методы работы с драматургическим и литературным материалом, различные способы анализа художественных текстов.

ДПК 1.7. Применять манеры и этикет основных драматургически важных эпох.

ДПК 1.8. Исполнять классические танцы, историко-бытовые, народные, эстрадные, модерн.

ДПК 1.9. Работать в творческом коллективе с другими исполнителями, режиссером, художником, балетмейстером, концертмейстером в рамках единого художественного замысла.

Цели и задачи производственной практики: формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций, приобретение первоначальных практических профессиональных умений, опыта практической работы в рамках профессионального модуля ПМ.01. Организация художественно-творческой деятельности предусмотренных ФГОС СПО, по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду: театральное творчество)

Требования к результатам освоения производственной практики.

В результате прохождения производственной (исполнительской) практики по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду: театральное творчество) реализуемой в рамках профессионального модуля ПМ. 01 Организация художественно-творческой деятельности, предусмотренных ФГОС СПО, обучающийся должен приобрести практический опыт работы:

ПО.1. организационной и репетиционной работы с любительским творческим коллективом и отдельными исполнителями;

ПО.2. художественно-технического оформления театральной постановки;

ПО.3. обучения участников коллектива актёрскому мастерству, сценической речи, сценическому движению;

ПО.4. организационная и репетиционная работа с любительским творческим коллективом и отдельными исполнителями;

ПО.5. разработка сценарных и постановочных планов, художественных программ и творческих проектов;

ПО.6. разработка художественно-технического оформления театральной постановки;

ПО.7. организационная и репетиционная работа с любительским творческим коллективом и отдельными исполнителями;

ПО.8. художественно-техническое оформление театральной постановки;

ПО.9. обучение участников коллектива актерскому мастерству, сценической речи, сценическому движению.

ПО.10. участие в качестве исполнителя в художественных программах, постановках, проектах;

Дополнительный практический опыт:

ПО.11 работы с драматургическими и литературными текстами;

ПО.12 анализа различных драматургических и литературных произведений;

ПО.13 воплощения на сцене сценического образа персонажа драматургического произведения.

ПО.14 использования возможностей телесного аппарата воплощения.

ПО.15 ведения учебно-репетиционной работы.

Количество часов на освоение программы производственной практики по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду: театральное творчество) – **108 часов в 4 семестре.**

ПМ.02 Педагогическая деятельность

Паспорт профессионального модуля:

1. Пояснительная записка.
2. Структура и содержание профессионального модуля.
3. Информационное обеспечение реализации профессионального модуля.
4. Требования к результатам освоения профессионального модуля.

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности: **педагогическая деятельность** и соответствующими профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями.

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ПК 2.1. Организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин.

ПК 2.2. Осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе актуальной учебно-методической литературы.

ПК 2.3. Анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания.

ПК 2.4. Осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы.

ПК 2.5. Учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания.

ПК 2.6. Способствовать развитию творческой индивидуальности участников любительского коллектива.

ПК 2.7. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу при решении задач обучения и воспитания.

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными и общими компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

ПО.1 работа с творческим коллективом в качестве руководителя и преподавателя;

ПО.2 работа с учебно-методической документацией;

ПО.3 использование в педагогической работе действующих примерных учебных планов, образовательных стандартов и программ

ПО.4 работа с учебно-методической документацией;

ПО.5 использование в педагогической работе действующих примерных учебных планов, образовательных стандартов и программ

ПО.6 анализ, самоанализ занятия (урока) в творческом коллективе: вид занятия, тип урока, использование принципов и методов обучения (целесообразность использования), взаимодействие участников учебного процесса, учет возрастных особенностей.

ПО.7 работа с учебно-методической документацией;

ПО.8 использование в педагогической работе действующих примерных учебных планов, образовательных стандартов и программ

ПО.9 проведение аттестации обучающихся;

ПО.10 общение и взаимодействие с обучающимися, осваивающими дополнительную общеобразовательную программу;

ПО.11 работа с творческим коллективом с разными возрастными группами в качестве руководителя и преподавателя

ПО.12 работа с творческим коллективом и отдельными исполнителями в качестве руководителя и преподавателя

ПО.13 общение и взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся в качестве руководителя и преподавателя;

уметь:

У.1 использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

У.2 организовывать и проводить художественно-творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей;

У.3 пользоваться специальной литературой, делать педагогический анализ используемых произведений;

У.4 общаться и работать с людьми разного возраста;

У.5 организовывать взаимодействие с родителями обучающихся;

У.6 правильно разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению;

У.7 организовывать и вести учебно-воспитательный процесс в творческом коллективе;

У.8 анализировать и применять действующие образовательные программы, пользоваться учебно-методическими материалами;

У.9 подбирать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива;

У.10 использовать разнообразные методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом

У.11 анализировать и применять действующие образовательные программы, пользоваться учебно-методическими материалами;

У.12 подбирать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива;

У.13 использовать разнообразные методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом;

У.14 пользоваться специальной литературой, делать педагогический анализ используемых произведений;

У.15 разрабатывать календарно-тематические планы;

У.16 составлять поурочное планирование.

У.17 использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

У.18 анализировать и применять действующие образовательные программы, пользоваться учебно-методическими материалами;

У.19 подбирать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива;

У.20 анализировать используемые методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом;

У.21 пользоваться специальной литературой, делать педагогический анализ используемых произведений

У.22 анализировать и применять действующие образовательные программы, пользоваться учебно-методическими материалами;

У.23 организовывать и вести учебно-воспитательный процесс в творческом коллективе

У.24 корректировать образовательный процесс, устранять недостатки в его организации и осуществлении.

У.25 правильно разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению;

У.26 использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

У.27 организовывать и проводить художественно-творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей;

У.28 общаться и работать с людьми разного возраста

У.29 организовывать и проводить художественно-творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей;

У.30 организовывать и вести учебно-воспитательный процесс в творческом коллективе;

У.31 подбирать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива;

У.32 пользоваться специальной литературой, делать педагогический анализ используемых произведений;

У.33 использовать разнообразные методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом;

У.34 формировать у участников любительского коллектива инициативности, самостоятельности, умения ставить и решать задачи.

У.35 использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

У.36 общаться и работать с людьми разного возраста;

У.37 организовывать взаимодействие с родителями обучающихся;

У.38 правильно разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению

знать:

3.1 основные понятия психологии (психика, сознание, личность, индивид, потребность, мотив, деятельность, психические процессы, психические состояния, психические свойства);

3.2 закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности;

3.3 методы психологической диагностики личности;

3.4 особенности психологии художественного творчества, связь интуиции и творчества;

3.5 роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка;

3.6 требования к личности педагога;

3.7 направления профессионального и личностного развития педагога;

3.8 закономерности межличностных и внутригрупповых отношений, нормы делового общения, профессиональная этика и этикет работника культуры и педагога;

3.9 методические основы организации и планирования учебного процесса;

3.10 принципы формирования репертуара;

3.11 методы работы с творческим коллективом; методика проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы;

3.12 порядок ведения учебно-методической документации;

3.13 особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов;

3.14 требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях)

3.15 методические основы организации и планирования учебно-образовательного процесса;

3.16 методы работы с творческим коллективом;

3.17 методика проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы;

3.18 основные нормативные документы;

3.19 порядок ведения учебно-методической документации;

3.20 основные виды планирования;

3.21 структура образовательной программы.

3.22 методы психологической диагностики личности;

3.23 методические основы организации и планирования учебного процесса;

3.24 принципы формирования репертуара;

3.25 методы работы с творческим коллективом;

3.26 методику проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы

3.27 направления профессионального и личностного развития педагога.

3.28 методические основы организации и планирования учебно-образовательного процесса;

3.29 порядок ведения учебно-методической документации;

3.30 направления профессионального и личностного развития педагога;

3.31 закономерности межличностных и внутригрупповых отношений, нормы делового общения, профессиональная этика и этикет работника культуры и педагога;

3.32 особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов;

3.33 требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях)

3.34 основные понятия психологии (психику, сознание, личность, индивида, потребности, мотива, интереса, вкуса, ценностных ориентаций личности, мышления, эмоций,

чувств);

3.35 закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности;

3.36 методы работы с творческим коллективом; методика проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы.

3.37 закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности;

3.38 особенности психологии художественного творчества, связь интуиции и творчества;

3.39 методика проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы;

3.40 понятия о дидактике и методике преподавания, цели, задачи, содержание, методы и формы педагогического процесса, средства обучения и воспитания;

3.41 принципы формирования репертуара.

3.42 роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка;

3.43 основные понятия психологии (психику, сознание, личность, индивида, потребности, мотива, интереса, вкуса, ценностных ориентаций личности, мышления, эмоций, чувств);

3.44 закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности;

3.45 методы психологической диагностики личности;

3.46 закономерности межличностных и внутригрупповых отношений, нормы делового общения, профессиональной этики и этикета работника культуры и педагога;

3.47 порядок ведения учебно-методической документации

Количество часов на освоение программы профессионального модуля:

Элемент профессионального модуля	Учебная нагрузка обучающегося			Сроки изучения	Вид аттестации	
	Всего	В форме практической подготовки	Самостоятельная работа обуч-ся		дифф. зачет	экзамен
МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	151	40	4	5-8	7/8	6
МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	317	120	25	6-8	-	7/8
УП.02 Учебная практика (концентрированно)	36	36	-	6	6	-

ПП.02 Производственная практика (концентрированная)

Рабочая программа производственной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 51.02.01

Народное художественное творчество (по виду: театральное творчество) в части освоения квалификации: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель, и вида деятельности: педагогическая деятельность и соответствующих профессиональных компетенций.

ПК 2.1. Организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин.

ПК 2.2. Осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе актуальной учебно-методической литературы.

ПК 2.3. Анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания.

ПК 2.4. Осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы.

ПК 2.5. Учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания.

ПК 2.6. Способствовать развитию творческой индивидуальности участников любительского коллектива.

ПК 2.7. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу при решении задач обучения и воспитания.

Цели и задачи производственной практики: формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций, приобретение первоначальных практических профессиональных умений, опыта практической работы в рамках профессионального модуля ПМ.02. Педагогическая деятельность предусмотренных ФГОС СПО, по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду: театральное творчество)

Требования к результатам освоения производственной практики.

В результате прохождения производственной практики по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду: театральное творчество) реализуемой в рамках профессионального модуля ПМ. 02 Педагогическая деятельность, предусмотренных ФГОС СПО, обучающийся должен приобрести практический опыт работы:

ПО.1 работа с творческим коллективом в качестве руководителя и преподавателя;

ПО.2 работа с учебно-методической документацией;

ПО.3 использование в педагогической работе действующих примерных учебных планов, образовательных стандартов и программ

ПО.4 работа с учебно-методической документацией;

ПО.5 использование в педагогической работе действующих примерных учебных планов, образовательных стандартов и программ

ПО.6 анализ, самоанализ занятия (урока) в творческом коллективе: вид занятия, тип урока, использование принципов и методов обучения (целесообразность использования), взаимодействие участников учебного процесса, учет возрастных особенностей.

ПО.7 работа с учебно-методической документацией;

ПО.8 использование в педагогической работе действующих примерных учебных планов, образовательных стандартов и программ

ПО.9 проведение аттестации обучающихся;

ПО.10 общение и взаимодействие с обучающимися, осваивающими дополнительную общеобразовательную программу;

ПО.11 работа с творческим коллективом с разными возрастными группами в качестве руководителя и преподавателя

ПО.12 работа с творческим коллективом и отдельными исполнителями в качестве руководителя и преподавателя

ПО.13 общение и взаимодействие с родителями (законными представителями)

обучающихся в качестве руководителя и преподавателя;

Количество часов на освоение программы производственной практики по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду: театральное творчество) – **108 часов в 4 семестре.**

ПМ.03. Организационно-управленческая деятельность

Паспорт профессионального модуля:

1. Пояснительная записка.
2. Структура и содержание профессионального модуля.
3. Информационное обеспечение реализации профессионального модуля.
4. Требования к результатам освоения профессионального модуля.

Требования к результатам освоения профессионального модуля.

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности: **организационно-управленческая деятельность** и соответствующими профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями.

Результатом освоения профессионального модуля обучающимися является овладение обучающимися **общими и профессиональными компетенциями:**

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ПК 3.1. Осуществлять руководство любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением) социально-культурной сферы на основе современных методик.

ПК 3.2. Организовывать работу коллектива исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности.

ПК 3.3. Применять современные информационные и телекоммуникационные средства и технологии в процессе работы с любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением).

В результате освоения вида профессиональной деятельности **организационно-**

управленческая деятельность обучающийся должен

иметь практический опыт:

ПО.1 руководство коллективом исполнителей (творческим коллективом);

ПО.2 анализ деятельности учреждения социально-культурной сферы;

ПО.3 составление сметы расходов и бизнес-проекта;

ПО.4 проведение социологических исследований

ПО.5 организация работы коллектива исполнителей, достижение согласованности в работе коллектива (творческого коллектива);

ПО.6 разработка положения о коллективе, составление резюме

ПО.7 использование компьютеров;

ПО.8 пользование современными интернет-сервисами, онлайн ресурсами;

ПО.9 применение нормативно-правовых документов

уметь:

У.1 организовывать социально-культурную деятельность в культурно-досуговых учреждениях и образовательных организациях;

У.2 осуществлять руководство структурным подразделением учреждения социально-культурной сферы и творческим коллективом;

У.3 проводить социологические исследования;

У.4 применять современные компьютерные технологии;

У.5 использовать нормативно-правовые документы в своей деятельности

У.6 использовать достижения современного менеджмента в организации работы коллектива;

У.7 применять нормы делового общения, этические и правовые нормы, выстраивать взаимодействие исполнителей друг с другом;

У.8 разрешать конфликтные ситуации;

У.9 использовать нормативно-правовые документы в своей деятельности;

У.10 использовать основные положения этики и психологии профессиональной деятельности

У.11 применять компьютеры и телекоммуникационные системы, информационные технологии;

У.12 пользоваться современными интернет-сервисами, в том числе коммуникационными сервисами, облачными хранилищами данных, онлайн программами, сетевыми ресурсами, текстовыми и графическими редакторами.

знать:

3.1 основные виды и этапы становления и развития социально-культурной деятельности в России;

3.2 современные технологии культурно-досуговой деятельности;

3.3 методика проведения социологического исследования;

3.4 сущность, характерные черты и особенности современного менеджмента в социально-культурной сфере;

3.5 экономические основы деятельности учреждений (организаций) социально-культурной сферы;

3.6 основные принципы, методы и свойства информационных и коммуникационных технологий;

3.7 информационные ресурсы, прикладное программное обеспечение профессиональной деятельности;

3.8 профильные ресурсы сети Интернет, других сетей, средств мультимедиа;

3.9 основы государственной политики и права в области народного художественного творчества, современное состояние законодательства о культуре, основные законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие трудовые отношения, права и обязанности работников социально-культурной сферы.

3.10 характеристики коллективов, основные требования к руководителю, принципы организации труда, основы служебной этики и нормы делового общения, нормативные

документы, регулирующие трудовые отношения, права и обязанности работников социально-культурной сферы

3.11 современное состояние основных информационно-коммуникационных технологий;

3.12 прикладное программное обеспечение профессиональной деятельности;

3.13 профильные информационные интернет-ресурсы сети интернет

Количество часов на освоение программы профессионального модуля:

Элемент профессионального модуля	Учебная нагрузка обучающегося			Сроки изучения семестры	Вид аттестации	
	Всего	В форме практической подготовки	Самостоятельная работа обуча-ся		дифф. зачет,	экзамен
МДК.03.01. Основы управленческой деятельности	174	104	-	6-8	8	-

ПП.03 Производственная практика (концентрированная)

Рабочая программа производственной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду: театральное творчество) в части освоения квалификации: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель, и вида деятельности: организационно-управленческая деятельность и соответствующих профессиональных компетенций.

ПК 3.1. Осуществлять руководство любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением) социально-культурной сферы на основе современных методик.

ПК 3.2. Организовывать работу коллектива исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности.

ПК 3.3. Применять современные информационные и телекоммуникационные средства и технологии в процессе работы с любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением).

Цели производственной практики: формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций, закрепление приобретённых первоначальных практических профессиональных умений и навыков в рамках ПМ.03 Организационно-управленческая деятельность, создание благоприятной среды для развития и совершенствования профессиональной деятельности.

В результате прохождения производственной практики по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду: театральное творчество) обучающийся должен приобрести *практический опыт работы*:

ПО.1 руководство коллективом исполнителей (творческим коллективом);

ПО.2 анализ деятельности учреждения социально-культурной сферы;

ПО.3 составление сметы расходов и бизнес-проекта;

ПО.4 проведение социологических исследований

ПО.5 организация работы коллектива исполнителей, достижение согласованности в работе коллектива (творческого коллектива);

ПО.6 разработка положения о коллективе, составление резюме

ПО.7 использование компьютеров;

ПО.8 пользование современными интернет-сервисами, онлайн ресурсами;

ПО.9 применение нормативно-правовых документов

Количество часов на освоение программы производственной практики по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду: театральное творчество) – **72 часа в 8 семестре.**