Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Норильский колледж искусств» УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по специальности

53.02.03 Инструментальное исполнительство (фортепиано)

Наименование квалификации углубленной подготовки:

Артист, преподаватель, концертмейстер Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения —

3 года 10 месяцев

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ –

основное общее образование

| | Наименование учебных циклов, разделов, модулей, дисциплин, междисциплинарных курсов (МДК) | Формы | | | | Учебна | ая нагру | Распределение по курсам и семестрам | | | | | | | | - Вариативн | | | | | |
|--------|---|------------------------------|--------|------------------------------|--------------|-----------------|-------------|-------------------------------------|--------|----------------|----------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|----------------------|---------------------|---------------------|---------------------|--------------|------------|
| | | промежуточно й аттестации | | | | | | 1 m | 1 курс | | 2 курс | | 3 курс | | сурс | ая ч | | | | | |
| | | | | | | | в том числе | | | | Ткурс | | 2 Kypc | | 3 курс | | Ткурс | | | | |
| Индекс | | Экзамены | Зачёты | Дифференцированные зачёты | Максимальная | Самостоятельная | Всего | В форме практической подготовки | | мелкогрупповые | индивидуальные | 1 семестр 17 недель | 2 семестр 22 недели | 3 семестр 16 недель | 4 семестр 22 недели | 5 семестр 16 недель. | 6 семестр 22 недели | 7 семестр 16 недель | 8 семестр 18 недель | Максимальная | Аудиторная |
| | Всего часов обучения | | | | 7722 | 2574 | 5148 | 684 | 1994 | 1179 | 1291 | 595 | 770 | 560 | 770 | 560 | 770 | 528 | 595 | 864 | 576 |
| ОУЦ.00 | Общеобразовательный учебный цикл | | | | 2106 | 702 | 1404 | | 1404 | | | 340 | 440 | 224 | 286 | 48 | 66 | | | | |
| ОУП.00 | Обязательные предметные области | | | | 1134 | 378 | 756 | | 756 | | | 204 | 264 | 112 | 176 | | | | | | |
| | Предметная область «Русский язык и литература» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОУП.01 | Русский язык | 4 | | 2 | 116 | 39 | 77 | | 77 | | | 17 | 22 | 16 | 22 | | | | | | |
| ОУП.02 | Литература | | | 2 | 117 | 39 | 78 | | 78 | | | 34 | 44 | | | | | | | | |
| | Предметная область «Родной язык и родная литература» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОУП.03 | Родная литература | 4 | | | 114 | 38 | 76 | | 76 | | | | | 32 | 44 | | | | | | |
| | Предметная область «Иностранные языки» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОУП.04 | Иностранный язык | | | 4 | 116 | 39 | 77 | | 77 | | | 17 | 22 | 16 | 22 | | | | | | |
| | Предметная область «Общественные науки» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОУП.05 | Обществознание | | | 4 | 66 | 22 | 44 | | 44 | | | | | | 44 | | | | | | |

| | Предметная область «Математика и информатика» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|--|----|-----|---|------|------|------|-----|-----|------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| ОУП.06 | Математика | 3 | | | 115 | 38 | 77 | | 77 | | | 17 | 44 | 16 | | | | | | | |
| | Предметная область «Естественные науки» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОУП.07 | Естествознание | | | 2 | 116 | 38 | 78 | | 78 | | | 34 | 44 | | | | | | | | |
| ОУП.08 | Астрономия | | | 1 | 51 | 17 | 34 | | 34 | | | 34 | | | | | | | | | |
| | Предметная область «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОУП.09 | Основы безопасности и защиты Родины | | | 2 | 117 | 39 | 78 | | 78 | | | 34 | 44 | | | | | | | | |
| ОУП.10 | Физическая культура | | 234 | | 206 | 69 | 137 | | 137 | | | 17 | 44 | 32 | 44 | | | | | | |
| ПУП.00 | Профильные учебные предметы | | | | 972 | 324 | 648 | | 648 | | | 136 | 176 | 112 | 110 | 48 | 66 | | | | |
| ПУП.01 | История мировой культуры | 4 | | | 231 | 77 | 154 | | 154 | | | 34 | 44 | 32 | 44 | | | | | | |
| ПУП.02 | История | | | 2 | 225 | 58 | 117 | | 117 | | | 51 | 66 | | | | | | | | |
| ПУП.03 | Народная музыкальная культура | | | 3 | 81 | 27 | 54 | | 54 | | | | 22 | 32 | | | | | | | |
| ПУП.04 | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | 6 | | 4 | 485 | 162 | 323 | | 323 | | | 51 | 44 | 48 | 66 | 48 | 66 | | | | |
| | Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ | | | | 5616 | 1872 | 3744 | 684 | 590 | 1179 | 1291 | | | | | | | | | | |
| | Обязательная часть учебных циклов ППССЗ | | | | 4590 | 1530 | 3060 | | | | | 187 | 242 | 288 | 418 | 432 | 572 | 448 | 473 | | |
| ОГСЭ.0 0. | Общий гуманитарный и социально- экономический учебный цикл | | | | 537 | 179 | 358 | | 358 | | | | | 48 | | 96 | 66 | 112 | 36 | 7 | 4 |
| 0ГСЭ.01 | Основы философии | | 5 | | 61 | 13 | 48 | | 48 | | | | | | | 48 | | | | | |
| 0ГСЭ.02 | История | 3 | | | 61 | 13 | 48 | | 48 | | | | | 48 | | | | | | | |
| 0ГСЭ.03 | Психология общения | | 7 | | 61 | 13 | 48 | | 48 | | | | | | | | | 48 | | | |
| ОГСЭ.04 | Иностранный язык | | | 8 | 138 | 32 | 106 | | 106 | | | | | | | 16 | 22 | 32 | 36 | | |
| ОГСЭ.05 | Физическая культура | | 567 | | 216 | 108 | 108 | | 108 | | | | | | | 32 | 44 | 32 | | 7 | 4 |
| П.00. | Профессиональный учебный цикл | | | | 4053 | 1351 | 2702 | | 232 | 1179 | 1291 | 187 | 242 | 240 | 418 | 336 | 506 | 336 | 437 | 857 | 572 |
| ОП.00. | Общепрофессиональные дисциплины | | | | 1293 | 431 | 862 | | 178 | 684 | | 68 | 88 | 80 | 110 | 128 | 154 | 144 | 90 | 71 | 48 |
| ОП.01. | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | | | 8 | 153 | 51 | 102 | | 102 | | | | | | | | | 48 | 54 | | |
| ОП.02. | Сольфеджио | 7 | | 5 | 393 | 131 | 262 | | | 262 | | 34 | 44 | 32 | 44 | 32 | 44 | 32 | | | |
| ОП.03. | Элементарная теория музыки | 2 | | | 117 | 39 | 78 | | | 78 | | 34 | 44 | | | | | | | | |
| ОП.04. | Гармония | 57 | | | 276 | 92 | 184 | | | 184 | | | | 32 | 44 | 32 | 44 | 32 | | | |

| ОП.05. | Анализ музыкальных произведений | | | 5 | 72 | 24 | 48 | | | 48 | | | | | | 48 | | | | | |
|----------------|---|----------|---|-----|------|-----|-------|----------|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| ОП.06. | Музыкальная информатика | | | 8 | 102 | 34 | 68 | | | 68 | | | | | | | | 32 | 36 | | |
| ОП.07. | Безопасность жизнедеятельности | | | 6 | 123 | 41 | 82 | | 82 | | | | | | | 16 | 66 | | | 14 | 10 |
| ОП.08. | Основы профессиональной деятельности | | | 4 | 57 | 19 | 38 | | | 38 | | | | 16 | 22 | | | | | 57 | 38 |
| ПМ.00. | Профессиональные модули | | | | 2760 | 920 | 1840 | | | | | 119 | 154 | 176 | 330 | 208 | 352 | 192 | 347 | 786 | 524 |
| ПМ.01. | Исполнительская деятельность | 8 | | | 2167 | 722 | 1445 | | | | | 119 | 154 | 144 | 242 | 144 | 242 | 144 | 256 | 700 | 621 |
| МДК.01. 01. | Специальный инструмент | 246 8 | | 135 | 894 | 298 | 596 | | | | 596 | 68 | 88 | 64 | 88 | 64 | 88 | 64 | 72 | | |
| МДК.01. 02. | Ансамблевое исполнительство | 58 | | 46 | 249 | 85 | 170 | | | 170 | | | | 32 | 22 | 16 | 44 | 16 | 40 | | |
| МДК.01. 03. | Концертмейстерский класс | 58 | | 36 | 344 | 115 | 229 | | | | 229 | 17 | 22 | 16 | 44 | 16 | 44 | 16 | 54 | | |
| МДК.01. 04. | История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов | 6 | | 8 | 332 | 110 | 222 | | | 222 | | | | 16 | 44 | 32 | 44 | 32 | 54 | | |
| | История исполнительского искусства | 6 | | 8 | 279 | 93 | 186 | | | 186 | | | | 16 | 44 | 32 | 44 | 32 | 18 | | |
| | Устройство клавишных инструментов | | | 8 | 53 | 17 | 36 | | | 36 | | | | | | | | | 36 | | |
| МДК.01. 05. | Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент | 8 | | 345 | 342 | 114 | 228 | | | 22 | 206 | 34 | 44 | 16 | 44 | 16 | 22 | 16 | 36 | | |
| | Основы композиции | 8 | 6 | | 111 | 37 | 74 | | | | 74 | | | | | | 22 | 16 | 36 | | |
| | Инструментоведение | | | 4 | 33 | 11 | 22 | | | 22 | | | | | 22 | | | | | | |
| | Дополнительный инструмент | | | 35 | 198 | 66 | 132 | | | | 132 | 34 | 44 | 16 | 22 | 16 | | | | | |
| УП.00. | Учебная практика | | | | 1026 | 342 | 684 | 684 | | | | 68 | 88 | 48 | 66 | 80 | 132 | 80 | 122 | | |
| УП.01. | Концертмейстерская подготовка | | | 8 | 250 | 83 | 167 | 167 | | | | 17 | 22 | 16 | 22 | 16 | 22 | 16 | 36 | | |
| УП.02. | Фортепианный дуэт | | | 4 | 174 | 58 | 116 | 116 | | | | 34 | 44 | 16 | 22 | | | | | | |
| УП.03. | Чтение с листа и транспозиция | | | 8 | 284 | 95 | 189 | 189 | | | | 17 | 22 | 16 | 22 | 16 | 44 | 16 | 36 | | |
| УП.04 | Ансамблевое исполнительство | | | 8 | 102 | 34 | 68 | 68 | | | | | | | | 16 | 22 | 16 | 14 | | |
| ПП.00. | Производственная практика (по профилю специальности) | | | 8 | 180 | | 5 нед | | | | | 17 | 22 | 16 | 22 | 16 | 22 | 32 | 33 | | |
| ПП.01. | Исполнительская практика | | | | 144 | | 4 нед | 4 нед | | | | 13 | 17 | 12 | 17 | 12 | 17 | 28 | 28 | | |
| ПМ.02. | Педагогическая деятельность | 8 | | | 592 | 147 | 395 | | 54 | 251 | | | | 16 | 66 | 64 | 110 | 48 | 91 | | |
| МДК.02. 01. | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин | | | 5 | 81 | 27 | 54 | | 54 | | | | | 16 | 22 | 16 | | | | | |
| | Основы педагогики | | | 5 | 81 | 27 | 54 | | 54 | | | | | 16 | 22 | 16 | | | | | |
| МДК.02. 02 | Учебно-методическое обеспечение учебного процесса | 68 | | | 511 | 170 | 341 | | | 251 | | | | | 44 | 48 | 110 | 48 | 91 | | |
| | Методика | 68 | | | 377 | 126 | 251 | | | 251 | | | | | 44 | 32 | 88 | 32 | 55 | | |
| | Педагогический репертуар | 8 | | | 135 | 45 | 90 | | | 90 | | | | | | 16 | 22 | 16 | 36 | | |

| УП.05. | Учебная практика по педагогической работе | | 8 | 216 | 72 | 144 | 144 | | | | | | | | 32 | 44 | 32 | 36 | |
|---------|---|--|---|-----|-----------|----------------------------|----------|--|--|---|----|-----|----|----|----|----|----|----|--|
| ПП.02. | Педагогическая практика | | | 36 | | 1 нед | 1 нед | | | | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | |
| ПДП.00. | Производственная практика (преддипломная) | | 8 | 36 | | 1 нед | | | | | | | | | | | 16 | 20 | |
| ПА.00. | Промежуточная аттестация | | | | | 13 нед. | | | | | | | | | | | | | |
| ГИА.00. | Государственная итоговая аттестация | | | | | 4 нед. | | | | | | | | | | | | | |
| ГИА.01. | Подготовка выпускной квалификационной работы | | | | | 1 нед | | | | | | | | | | | | | |
| ГИА.02. | Защита выпускной квалификационной работы | | | | | 1 нед | | | | | | | | | | | | | |
| ГИА.03. | Государственный экзамен (по видам инструментов) | | | | | 1 нед | | | | | | | | | | | | | |
| ГИА.04. | Государственный экзамен | | | | | 1 нед | | | | | | | | | | | | | |
| | Консультации | | | | | | | | | | 2 | 4 4 | | 1 | 4 | | 4 | | |
| Недельн | ая нагрузка студента (аудиторная) | l l | | | 1 | <u> </u> | | | | | 36 | 36 | 36 | 36 | 36 | 36 | 36 | 36 | |
| Недельн | ая нагрузка студента (максимальная) | | | | | | | | | | 54 | 54 | 54 | 54 | 54 | 54 | 54 | 54 | |
| | MHC 01 02 A5 | | | | | Экзаме | нов | | | | 0 | 2 | 2 | 4 | 3 | 4 | 2 | 6 | |
| КЭ.1 | МДК.01.02. Ансамблевое исполн МДК.01.03. Концертмейстерский | | | | 8 Зачетов | | | | | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 0 | | |
| | падатов. Попцер пленетерский | мідк.от.оз. Концертменстерский класс | | | | Дифференцированных зачетов | | | | | 2 | 5 | 4 | 6 | 5 | 3 | 0 | 7 | |
| | | УП.01. Концертмейстерская подготовка УП.03. Чтение с листа и транспозиция | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| КДЗ.1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | УП.04. Ансамблевое исполнител | УП.04. Ансамблевое исполнительство | | | | | | | | | | | | | | | | | |