**Литература ХВ-20, ХР-20 30 ноября**

1. Ознакомиться с материалом лекции

А. Н. Островский– основатель русского национального театра. Краткий очерк жизни и творчества. Островский в редакции «Москвитянина» 1850-х гг.

«Гроза». Пафос и художественный смысл драмы. Понятие «темного царства». Полемика вокруг пьесы. Н. А. Добролюбов и Д. И. Писарев о «Грозе».

1. В чем смысл названия пьесы А. Н. Островского «Гроза? ( письменно ответить на вопрос).
2. Прочитать Драму А. Н. Островского «Бесприданница».

