

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«НОРИЛЬСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»

Рассмотрена
на заседании педагогического совета
колледжа протокол № 4 от 15 марта 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО
и.о.директора КГБПОУ
«Норильский колледж искусств»
Приказ № 01-04/53
от «16» марта 2021 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

**ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
ОД.01.08. РУССКИЙ ЯЗЫК**

**ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ
53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство**

Фонд оценочных средств по учебной дисциплине ОД.01.08. Русский языка разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство утвержденного приказом Минобрнауки России от 13.08.2014 № 997.

РАЗРАБОТЧИК: Семенова Е. В.

1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Фонд оценочных средств (далее ФОС) предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОД.01.08.Русский язык, которая является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство.

ФОС включает контрольные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

ФОС разработан в соответствии с ОПОП СПО ППССЗ по специальности: 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство.

Формами контроля по учебной дисциплине являются:

Таблица 1.

Типы контроля	Формы контроля			
	1 курс 1 семестр	1 курс 2 семестр	2 курс 3 семестр	2 курс 4 семестр
Текущий контроль успеваемости	КР № 1	КР № 2-4	КР № 5-6	КР № 7
Промежуточная аттестация	-	Дифф. зачёт (ДЗ)	-	ЭКЗАМЕН (Э)

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ, ПОДЛЕЖАЩИЕ ПРОВЕРКЕ, ОСНОВНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТА

В результате изучения учебной дисциплины осуществляется проверка знаний и умений:

Таблица 2.

Результаты освоения (объекты оценивания – знания, умения)	Основные показатели оценки результата
У.1. Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	-определение правильности и аргументированности выбранных/использованных элементов, соблюдение требований культуры речи; -анализ видов речевой деятельности, речевой ситуации, ее компонентов; - преобразование монологической речи в диалогическую и наоборот
У.2. Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	- соблюдение социальных аспектов культуры речи; - аргументированное обоснование выбора стилиевой принадлежности текста; - самостоятельность выводов и новизна иллюстративного материала; - выявление стилистических ошибок
У.3. Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	- выявление стилистических ошибок
У.4. Использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;	- применение основных видов чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;
У.5. Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;	- аргументирование выбора словаря, согласно поставленным задачам; - умение работать с первоисточником для решения профессиональных задач
У.6. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах	- преобразование устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров

общения;	
У.7. Применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	- соблюдение основных литературных норм в практике речевого общения; -аргументированность использования основных лексических единиц
У.8. Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	- использование орфографических и пунктуационных норм литературного языка в практике письма
У.9. Соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;	- следование нормам речевого поведения в различных сферах и ситуациях; -умение самостоятельно определить свою личностную позицию и корректно выразить ее, соблюдая нормы речевого поведения.
У.10. Использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;	- владение основными приемами информационной переработки текста (составление сложного плана, выделение тезисов, анализ текста по алгоритму и т.д.); - умение использовать различные виды записи (например, план) при выражении собственного мнения по той или иной проблеме.
У.11. Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;	- применение на практике приобретенных знаний и умений, - большой словарный запас, - применение различных языковых и речевых средств;
У.12. Вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;	- соблюдение социальных аспектов культуры речи в межкультурной коммуникации;
3.1. О связи языка и истории, культуры русского и других народов;	- воспроизведение знаний о связи языка и истории, культуры русского и других народов, о национальном своеобразии русского языка
3.2. Смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	- систематизация основных понятий успешного общения: знание основных, наиболее значимых норм современного русского языка, практическое владение ими, умение фиксировать их нарушения и умение себя контролировать. типов фактуры в формообразовании.
3.3. Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	- систематизация основных понятий успешного общения: знание основных, наиболее значимых норм современного русского языка, практическое владение ими, умение фиксировать их нарушения и умение себя контролировать.
3.4. Орфоэпические, лексические,	- соблюдение требований культуры речи,

грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	правильность выбора знаков препинания и орфограмм, полнота сведений об орфографии и пунктуации
ОК.10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.	Использует умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

3. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ ПО ФОРМАМ КОНТРОЛЯ

Таблица 3.

	1курс					2 курс				
	КР 1	КР 2	КР 3	КР 4	ДЗ	КР 5	КР 6	КР 7	КР 8	Э
У.1	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
У.2	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
У.3			+			+	+	+	+	+
У.4		+		+	+		+	+	+	+
У.5			+	+	+	+		+	+	+
У.6				+			+	+	+	+
У.7				+	+		+	+	+	+
У.8	+	+			+	+	+	+	+	+
У.9					+		+	+	+	+
У.10				+	+	+	+	+	+	+
У.11							+		+	+
У.12			+						+	+
3.1	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
3.2			+					+	+	+
3.3		+		+	+		+		+	+
3.4	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ОК.10	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

4. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

4.1. Критерии оценки тестирования и письменных контрольных работ:

Оценка «отлично» -80 - 100 % правильных ответов;

Оценка «хорошо» - 65 - 79 % правильных ответов;

Оценка «удовлетворительно» -50 - 64 % правильных ответов;

Оценка «неудовлетворительно» -ниже 50% правильных ответов.

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1.Контрольные задания для текущей аттестации.

Текущая аттестация осуществляется в виде устного опроса студентов на практических занятиях, в виде письменных проверочных работ по текущему материалу, а также в виде тестирования в рамках контрольных точек, проводимых в соответствии с графиками учебного процесса.

Контрольная работа № 1.

Лексика и фразеология.

Вариант №1.

Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1. 1) вкусные торты 2) палец с мозолем 3) пятьюстами деревьями 4) в две тысячи четвертом году.

2. 1) более пятисот человек 2) клади портфель 3) жалел о пятисот рублях 4) тонна яблок
3. 1) пара чулок 2) поезжай сегодня 3) более пятидесяти рублей 4) рисунок более красивее
4. 1) более красивый пейзаж 2) обоих учеников 3) более восемьдесят пяти килограмм
- 4) новые договоры
- 5.1) старые тренера 2) пять апельсинов 3) положите сумки 4) черная вуаль
6. 1) отдыхали у побережий 2) пять банок шпрот 3) приедь побыстрее 4) этот пример более интересен
7. 1) ляжьте на пол 2) двумястами рублями 3) наиболее интересно 4) пять гектаров
- 8.1) беги дальше 2) известные профессора 3) тремястами книгами 4) молодые шофера
- 9.1) пять килограммов 2) до двух тысяч шестого года 3) опытные шоферы 4) охалка георгинов
- 10.1) десять грамм 2) несколько брелоков 3) петь звонче 4) ягода слаще
- 11.1) самый лучший вариант 2) пятисот пятидесяти страниц 3) красивые торты 4) пять ампер
- 12.1) более лучше 2) пара джинсов 3) оглох 4) девятисот девяносто девяти деревьев
- 13.1) новые драйверы 2) большие скорости 3) обеих книг 4) положьте в сумки
14. 1) семисот семидесяти человек 2) подписанные договора 3) усох 4) обоих столов
- 15.1) двухтысячные года 2) нет мест 3) северные флота 4) кладите на место
16. 1) пять купон 2) килограмм баклажанов 3) с пятьюдесятью рублями 4) залезай выше
- 17.1) наиболее удачно 2) делав что нужно 3) бо́льшая мозоль 4) положите на стол
- 18.1) красивый тюль 2) наивысший балл 3) менее пятиста лет 4) директора школ
19. 1) пять килограммов помидоров 2) старый дуб засох 3) приехал с Таганрога 4) вкусные торты
- 20.1) по окончании школы поступил в институт 2) несколько брелоков 3) модный тюль
- 4) семидесяти пяти килограммов
- 21.1) положите книги на стол 2) рукопись состояла из триста шестисот страниц
- 3) пришли по прибытии поезда 4) последние договоры
22. 1) обеих рук 2) осенние яблоки более кислее 3) погиб в бою 4) великие учителя человечества
23. 1) сестра моложе брата 2) пришел из института поздно 3) вопреки прогнозов погода улучшилась
- 4) опытные шоферы
- 24.1) самый лучший из учеников 2) обоих деревьев 3) разные возрасты 4) поехал в деревню до дедушки
25. 1) десяток оладий 2) ляг поспи 3) вернулся со школы поздно 4) промышленные отрасли
26. 1) по приезду в этот город... 2) двумястами предметами 3) серьезнейшее замечание
- 4) поезжайте в город
- 27.1) волны плескаются 2) он машет рукой 3) его гложет тоска 4) курица кудахчет
- 28.1) глубочайшее озеро 2) положи на место 3) повара вкусно готовили 4) трое суток
- 29.1) трое медвежат 2) профессора совещались 3) ляжьте отдохнуть 4) кратчайший путь
- 30.1) картофельное пюре 2) театральный занавес 3) серая мышь 4) цветная тюль
- 31.1) многомиллионный Токио 2) широкая авеню 3) забавный пони 4) солнечное Сочи
- 32.1) интересные лектора 2) забытые адреса 3) квалифицированные бухгалтеры
- 4) знающие тренеры
- 33.1) волны плещутся 2) его гложет тоска 3) она махает рукой 4) курица кудахчет
34. Укажите предложение, в котором нарушена морфологическая норма.
- 1) Удалось подобрать бра, относительно неплохо подходящее к уже имеющейся люстре.
- 2) Фразеологизм «наступит на любимую мозоль» означает то же самое, что и другой фразеологизм – «задеть за живое»
- 3) Гардероб располагался в просторном фойе, стены которого украшали панно
- 4) Чей-то туфель валялся в середине коридора.
35. Укажите предложение, в котором нарушена морфологическая норма.
- 1) Обоим девушкам надо пересдать экзамен
- 2) За последний год продано около шестисот экземпляров альбома «Москва театральная»
- 3) Добираться до места назначения пришлось около полутора суток
- 4) Ящик весит не менее полутораста килограммов
36. Укажите предложение, в котором нарушена морфологическая норма.
- 1) Среди сбитых кеглей не было и одной синей

- 2) В портфеле лежали записная книжка, ручка, газета да пара мандарин
 3) Новобранцы преклонили колена перед памятником героям локальных войн.
 4) На доске не было двух ладей, две другие по-прежнему стояли по углам
 37. Составьте предложения с данными фразеологизмами, затем замените фразеологизмы синонимами.
 Ходить гоголем, смотреть сверху вниз, бить в набат, выйти из себя, путаться под ногами, вылететь в трубу, куры не клюют, идти ко дну, не робкого десятка, в чем душа держится, не ко двору, в два счета, ни два, ни полтора.

Вариант №2.

Задание 1. Составьте словосочетания с приведенными паронимами

Болотистый – болотный
 Воинственный – воинствующий
 Призывной – призывный
 Сытый – сытный
 Абонент – абонемент
 Эффектный – эффективный
 Экономный – экономичный
 Целый – цельный
 Дипломник – дипломант
 Нетерпимый – нестерпимый
 Дефектный – дефективный
 Логический – логичный
 Терпеливость – терпимость

Войти – взойти
 Одевать – надевать
 Черепаший – черепаховый
 Враждебный – вражеский
 Гарантийный – гарантированный
 Глубинный – глубокий
 Горный – гористый
 Грозный – грозовой
 Гуманизм – гуманность
 Действенный – действительный
 Деловитый – деловой
 Дипломатический – дипломатичный
 Доверительный – доверчивый
 Типичный – типовой
 Явный – явственный

Задание 2. Выберите подходящий по смыслу пароним.

Национализм	1) воинственный	2) воинствующий
Ужин	1) дружеский	2) дружественный
Платье	1) эффектное	2) эффективное
Человек	1) фанатичный	2) фанатический
Характер	1) взрывной	2) взрывчатый
Муки	1) нестерпимые	2) нетерпимые
Почва	1) глинистая	2) глиняная

Задание 3. Подберите синонимы к словам.

Бежать	Расплывчатый
Безупречный	Реорганизовать
Важный	Рецензия
Воплотить	Ругать
Впечатление	Самобытный
Гуманный	Свидетель
Дилетант	Своеобразный
Иносказательный	Секретный
Исчерпывающий	Старательный
Ландшафт	Таинственный
Мотивировать	Тактичный
Негативный	Тенденциозный
Описывать	Тождественный
Плодотворный	Тревожиться
Превалировать	Убедительный
Примечания	Увлечательный

Задание 4. Вычеркните «лишнее» слово в синонимическом ряду.

Выразить, сформулировать, назвать, придумать
 Воплотить, реализовать, привести, осуществить

Употреблять, использовать, находиться, применять
 Храбрый, веселый, отважный, бесстрашный
 Обаятельный, смешной, очаровательный, неотразимый
 Мысли, думы, размышления, чувства
 Задание 5. Подберите антонимы к приведенным словам.

Вежливый	Надевать
Вечность	Находить
Возникать	Оптимизм
Гигант	Победа
Движение	Приближать
Естественный	Свет
Забывать	Свобода
Завязывать	Создавать
Знание	Трагический
Искренность	Утверждать
Истина	Храбрый
Красивый	Цивилизация
Мирить	Частый

Задание 6. Вычеркните неправильно подобранные антонимические пары.

1) Правда – ложь Солдат – офицер Добрый – злой Говорить – молчать Хлеб - булка	4) Солнце – земля Хороший – плохой Умный – глупый Стол – стул Паркет - линолеум
2) Родной – чужой Густой – редкий Дерево – куст Веник – швабра Большой - маленький	5) Просторный – тесный Берег – море Высокий – низкий Ранний – поздний Люстра - бра
3) Белый – зеленый День – ночь Цветок – дерево Единственный – многочисленный Плакать - смеяться	6) Смешной – веселый Утро – вечер Радоваться – горевать Ускакать – уехать Ускорять - замедлить

Задание 7. Найдите ошибки в приведенных словосочетаниях, объясните, чем они обусловлены.

глубокая бездна	местный абориген
подскочить вверх	народный фольклор
соединить воедино	смелый риск
ладонь руки	сатирическая карикатура
огромная махина	мемориальный памятник
коллеги по труду	громко грянуть

Задание 8. Составьте предложения с данными фразеологизмами, затем замените фразеологизмы синонимами.

Ходить гоголем, смотреть сверху вниз, бить в набат, выйти из себя, путаться под ногами, вылететь в трубу, куры не клюют, идти ко дну, не робкого десятка, в чем душа держится, не ко двору, в два счета, ни два, ни полтора.

Вариант №3.

1. Отметьте слова, толкование которых дано неправильно.

А) Абажур – настенный светильник.

Б) Менталитет – склад ума; мироощущение, мировосприятие.

В) Коммюнике – официальное сообщение по завершении встречи, переговоров представителей двух или более стран.

Г) Фолиант – подборка наиболее представительных сочинений (чаще стихотворных) разных авторов.

2. Отметьте слова, толкование которых дано неправильно.
 - А) Вернисаж – торжественное открытие художественной выставки.
 - Б) Биеннале – информационная беседа для журналистов.
 - В) Рецидив – случай, служащий примером, оправданием для последующих случаев этого же рода.
 - Г) Буклет – издание в виде складывающегося листочка, обычно информативного или рекламного характера.
3. Отметьте слова, толкование которых дано неправильно.
 - А) Каталог – подборка наиболее представительных сочинений разных авторов.
 - Б) Кодекс – свод законов.
 - В) Альманах – разнородная подборка новейших литературных произведений разных авторов, иногда объединенных одним направлением.
 - Г) Мадригал – рукопись, преимущественно древняя.
4. Отметьте слова, толкование которых дано неправильно.
 - А) Импорт – вывоз из-за границы.
 - Б) Инвестиции – долгосрочные капитальные вложения в производственную или другую сферу деятельности.
 - В) Менеджмент – философия современного бизнеса, определяющая стратегию и тактику фирмы в условиях конкуренции.
 - Г) Лизинг – независимая экспертиза финансовой отчетности предприятий, проводимая квалифицированными специалистами.
5. Установите соответствие между словом и его значением.
 - 1) пиетет 2) цинизм 3) эпатаж 4) экстаз 5) эйфория
 - А. Скандальная выходка; вызов окружающим, намеренное нарушение общепринятых норм и правил.
 - Б. Глубокое уважение, почтительное, благоговейное отношение к кому-либо или к чему-либо.
 - В. Состояние радости, душевного подъема, часто не вызванное внешними обстоятельствами.
 - Г. Бесстыдство, наглость, грубая откровенность; вызывающе-презрительное отношение к общепринятым нормам нравственности и морали.
 - Д. Высшая степень воодушевления, восторга.
6. Установите соответствие между словом и его значением.
 - 1) мюзикл 2) водевиль 3) бенефис 4) элегия 5) гротеск
 - А. Лирическое произведение, проникнутое грустью.
 - Б. Изображение чего-нибудь в фантастическом, уродливо-комическом виде.
 - В. Короткая комическая пьеса, обычно с танцами, пением.
 - Г. Спектакль в честь одного из его участников как выражение признания заслуг, мастерства артиста.
 - Д. Музыкально-сценическое произведение, преимущественно комедийного характера.
7. Установите соответствие между словом и его значением.
 - 1) меркантильность 2) инфантильность 3) мизантропия 4) филантропия 5) популизм.
 - А. сохранение во взрослом возрасте внешности или черт характера, свойственных детям.
 - Б. Попытка добиться своих целей в политике, обращаясь к широким массам и вселяя в них веру в возможность быстрого и простого решения сложных социально-экономических проблем.
 - В. Человеконенавистничество.
 - Г. Благотворительность, оказание помощи нуждающимся.
 - Д. Мелочная расчетливость, подчинение своих действий соображениям личной выгоды.
8. Укажите пример, в котором синонимический ряд составлен *верно*.
 - А) машинально, инстинктивно, автоматически, осознанно
 - Б) огромный, гигантский, исполинский, колоссальный
 - В) учтивый, вежливый, деликатный, рассудительный
 - Г) работа, функция, обязательство, назначение
9. Укажите пример, в котором *неверно* составлен синонимический ряд.
 - А) Обаятельный, очаровательный, неотразимый, шикарный
 - Б) опасаться, страшиться, робеть, трепетать
 - В) близкий, недалекий, смежный, соседний
 - Г) спор, дискуссия, полемика, столкновение мнений

10. Укажите пример, в котором синонимический ряд составлен верно.
- А) насущный, злободневный, актуальный, потенциальный
 Б) взгляд, позиция, мнение, кредо
 В) простой, бесхитростный, незатейливый, примитивный
 Г) поддерживать, содействовать, способствовать, усиливать
11. Найдите словосочетания, построенные правильно.
- А) надеть на дочку пальто В) улучшить уровень жилья
 Б) оказать внимание на проблему Г) представить слово докладчику
 Д) принимать усилия
12. Найдите словосочетания, построенные неправильно.
- А) закоренелый отличник В) оставить неизгладимый след
 Б) вести деятельность Г) доставлять удовлетворение
 Д) повысить в должности
13. Найдите словосочетания, построенные правильно.
- А) придавать особое внимание В) озабочен здоровьем ветеранов
 Б) неминуемая гибель Г) заплатить за коммунальные услуги
 Д) лидировать впереди всех
14. Найдите словосочетания, построенные неправильно.
- А) оплатить за обучение В) превосходство над соперником
 Б) произнести тост Г) рассуждать над бесконечностью Вселенной
 Д) подвести результаты
15. В каких предложениях слово употреблено в несвойственном ему значении?
- А) Адвокат осужденного подал в суд высшей инстанции апелляцию с просьбой о пересмотре дела.
 Б) У источников космонавтики и ракетостроения стоял выдающийся ученый К. Э. Циолковский.
 В) Ей импонировал ум и какая-то врожденная интеллигентность нового знакомого.
 Г) Дешевым подделкам она предпочитала золотую бижутерию с драгоценными камнями.
 Д) Невозможно понять значение этого слова без контекста.
16. В каких предложениях слово употреблено в несвойственном ему значении?
- А) Зрители внимательно слушали выступление артиста.
 Б) Систематическая работа над изобразительными средствами языка способствует развитию речи учащихся.
 В) Его дом отличался изощренностью интерьера.
 Г) Докладчики обычно апеллируют к мнению слушателей.
 Д) Отправляясь в путешествие, они составили алгоритм поездки.
17. В каких предложениях слово употреблено в несвойственном ему значении?
- А) На предприятии используется только самое современное оборудование.
 Б) Желая финансового суверенитета от родителей, после восьмого класса он устроился на завод.
 В) Новость о приезде долгожданного друга привела его в минорное настроение.
 Г) Для развития данного предприятия необходимы инвестиционные вложения.
 Д) Он выиграл конкурс и получил грант президента.
18. В каких предложениях есть ошибки, связанные с неверным пониманием значения иноязычного слова?
- А) Губернатора сопровождал коттедж из трех автомобилей.
 Б) Из анонса у входа в театр мы узнали, что спектакль отменен.
 В) Этот артист дебютировал на сцене театра еще двадцать лет назад.
 Г) Дуэт из двух скрипок и фортепиано звучал просто великолепно.
 Д) Рейтинг этого политического деятеля за последние годы значительно снизился.
19. В каких предложениях есть ошибки, связанные с неверным пониманием значения иноязычного слова?
- А) Либретто этого балета было написано самим композитором.
 Б) Получив наследство, она отправилась в круиз по Европе.
 В) Воспользовавшись своим правом, глава государства наложил вето на законопроект.
 Г) На ежегодном биеннале в Париже собираются самые известные стилисты со всего мира.
 Д) Для предотвращения эпидемии необходима тоталитарная вакцинация населения.
20. Отметьте предложения, в которых присутствует плеоназм (плеоназм – это употребление в речи близких по смыслу, а потому логически лишних слов)

- А) В газете было дано сообщение о свободных вакансиях.
 Б) Близнецы были настолько похожи, что учителя с трудом различали их.
 В) Этот музыкант был выдающимся виртуозом.
 Г) Чтобы выполнить это задание в намеченные сроки, я должен беречь каждую минуту времени.
21. Отметьте предложения, в которых присутствует тавтология (тавтология представляет собой повтор в пределах предложения однокоренных слов или одинаковых морфем).
 А) Первыми посетителями клуба стали известные деятели искусств.
 Б) Написание диссертации очень трудоемкий труд.
 В) Враги приближались все ближе к деревне.
 Г) Все участники совещания были настроены на деловой настрой.
22. Отметьте предложения, в которых присутствует плеоназм.
 А) Своим видом он внушал страх и боязнь.
 Б) Участники переговоров выразили надежду на дальнейшее сотрудничество.
 В) Первый дебют юной певицы был весьма удачен.
 Г) Мальчик отказывался кататься на каруселях, потому что упасть вниз.
23. Отметьте предложения, в которых присутствует тавтология.
 А) Исполнительский талант этого талантливого пианиста был недостижим.
 Б) Диссертант изложил совету основные положения своей диссертации
 В) Молодежь – авангард нации.
 Г) Таких людей сложно понять, и они в большинстве своем остаются непонятыми.
24. Отметьте предложения, в которых присутствует плеоназм.
 А) Первый лидер партии выступил с приветственной речью.
 Б) Докладчик изложил главную суть своего исследования.
 В) Это свойство присуще всем писателям.
 Г) Жизнь её была повседневно будничная и скучная.
25. В каких примерах допущена ошибка – смещение паронимов? (это разновидность лексических ошибок, заключающихся в неразличении в речи паронимов, т.е. слов, имеющих сходство в морфологическом составе, а, следовательно, и в звучании, но не совпадающих по значению. Например, болотная местность, гарантированный талон, сломленная челюсть).
 А) Ссора с Андреем надолго нарушила её духовное равновесие.
 Б) Его проступок заслуживает наказания.
 В) Мне кажется, что я припоминаю личность этого человека.
 Г) Перед началом работы необходимо надеть спецодежду.
26. В каких примерах допущена ошибка – смешение паронимов?
 А) Нельзя было назвать его абсолютным невеждой: он читал книги и газеты.
 Б) Её исследование имеет большое практическое значение.
 В) Наказание носило чисто воспитательский характер.
 Г) На даче дети целыми днями были предоставлены сами себе.
27. В каких примерах допущена ошибка – смещение паронимов?
 А) На место катастрофы была отправлена спасительная экспедиция.
 Б) Стараясь успокоить малышку, мать бережно прижимала её к груди.
 В) За обедом он вел себя как настоящий невежа.
 Г) Прошу представить мне очередной отпуск.
28. В каком предложении есть ошибка, связанная с нарушением лексической сочетаемости?
 А) В магазине представлены товары широкого ассортимента.
 Б) Большую роль в процессе общения имеют мимика и жесты.
 В) Давайте встретимся примерно через четверть часа.
 Г) Примета нашего времени – рост благосостояния населения.
29. В каком предложении есть ошибка, связанная с нарушением лексической сочетаемости?
 А) Подавляющее большинство задач было решено.
 Б) Роль книги в жизни человека трудно переоценить.
 В) Этот человек произвел на меня большое впечатление.
 Г) Студенты пристально слушали преподавателя.
30. В каком предложении есть ошибка, связанная с нарушением лексической сочетаемости?
 А) Большую половину своего выступления докладчик посвятил анализу политической ситуации.
 Б) Мать всегда проявляла заботу о каждом из нас.

- В) В конце конференции были подведены итоги.
 Г) Для руководства нашей компании эта встреча имела большое значение.
31. Укажите предложение, в котором нет ошибок, связанных с нарушением лексической нормы.
 А) При входе в бассейн необходимо предъявлять абонементы.
 Б) В отчете, наряду с достижениями, был отмечен ряд недостатков.
 В) По вопросам трудоустройства на работу необходимо обращаться в центр занятости.
 Г) На родительском собрании обсуждался вопрос о повышении дисциплины учащихся.
32. Укажите предложение, в котором нет ошибок, связанных с нарушением лексической нормы.
 А) В связи с увеличением уровня инфляции, в следующем году ожидается повышение цен.
 Б) В отделе кадров кандидатов на должность попросили написать автобиографию жизни.
 В) В гостинице были забронированы места для командированных.
 Г) Она смело воплощала свои храбрые идеи в жизнь.
33. Укажите предложение, в котором нет ошибок, связанных с нарушением лексической нормы.
 А) Участники эксперимента рассказали о перспективах на будущее.
 Б) На итоговом заседании были подведены результаты встречи.
 В) В решении всех вопросов он проявлял хозяйственную заинтересованность.
 Г) Чтобы получить хорошие удои, необходимо вовремя побеспокоиться о кормах для скота.
34. Составьте предложения с данными фразеологизмами, затем замените фразеологизмы синонимами.
 Ходить гоголем, смотреть сверху вниз, бить в набат, выйти из себя, путаться под ногами, вылететь в трубу, куры не клюют, идти ко дну, не робкого десятка, в чем душа держится, не ко двору, в два счета, ни два, ни полтора.

Контрольная работа №2.

Фонетика, орфоэпия, орфография

Вариант №1.

Задание №1. Поставьте правильно ударение.

Туфля, доцент, свекла, эксперт, процент, танцовщица, бармен, мышление, менеджер, оптовый, цыган, жалюзи, каталог, огниво, роженица, корысть, приговор, благовест, сегмент, ядрица, феномен, мизантроп, еретик, знамение, заговор, агент, досуг, невролог, молох, портфель, пуловер, рефлексия, астролог, астроном, инструмент, магазин, приговор, ограничение.

Задание №2. Выберите правильный ответ.

1. Арахис	Арахис
2. Догмат	Догмат
3. Фортель	Фортель
4. Форзац	Форзац
5. Эпиграф	Эпиграф
6. Кетчуп	Кетчуп
7. Колледж	Колледж
8. Коклюш	Коклюш
9. Щавель	Щавель
10. Пасквиль	Пасквиль
11. Генезис	Генезис
12. Менеджер	Менеджер
13. Фетиш	Фетиш
14. Безудержный	Безудержный
15. Каталог	Каталог
16. Украинский	Украинский
17. Отрочество	Отрочество
18. Ходатайство	Ходатайство
19. Надолго	Надолго

Задание №3. Поставьте ударение в существительных мужского рода.

Алкоголь, алфавит, безмен, досуг, дефис, доллар, квартал, insult, коклюш, партер, нарост, портфель, триптих.

Задание №4. Поставьте ударение в существительных женского рода.

Злоба, искра, камбала, курага, дремота, зевота, ломота, немота, тошнота, свекла, щеколда, щиколотка, бюрократия, флюорография.

Задание № 5. Поставьте ударение в существительных среднего рода.

Возвеличивание, захоронение, озвучение, квашение, обеспечение, сосредоточение, упрочение.

Задание № 6. Поставьте ударение в наречиях.

Донага, донельзя, завидно, мастерски, задолго, искони, издавна, исподволь, наотмашь, наискось, отчасти, щегольски, назло, мельком.

Задание № 7. Проверьте, совпадает ли место ударения в каждой группе слов.

бензопровод	гусляр	диалог	ремень	документ
водопровод	дояр	монолог	ревень	инструмент
газопровод	столяр	каталог	щавель	доцент
мусоропровод	маляр	некролог		процент
нефтепровод		эпилог		цемент
теплопровод				
трубопровод				

Задание № 8. Поставьте ударение в прилагательных.

Айвовый, альтовый, атомный, гладильная, грушевый, домовая, зубчатый, каталожный, кухонный, оптовый, сливовый, суповой, августовский, грошовый.

Задание № 9. Поставьте ударение.

Дояр, столяр, загиб, кремь, партер, эксперт, слепень, визирь, каучук, деспот, договор, алкоголь, квартал.

Задание № 10. Поставьте ударение. Определите, какие акцентологические ошибки типичны при употреблении приведенных групп слов.

А) столяр, щавель, созыв, ревень, досуг, безмен, сабо, доцент

Б) туфля, злоба, пройма, свекла, статуя.

В) кедровый, сливовый, украинский, губчатый, пиковый, козырной, оптовый.

Г) присовокупить, облегчить, углубить, запломбировать.

Задание № 11. Разделите слова на три группы: с ударением на первом слоге, с ударением на втором слоге, с ударением на третьем слоге.

Угольщик, браковщик, чистильщик, бунтовщик, обувщик, горлица, гусеница, дьяволица, карлица, перекупщик, страховщик, кислица, танцовщица, роженица, ядрица, часовщик, баловница.

Задание № 12. Поставьте ударение в словах (повторительное)

Аргумент, аноним, арест, бармен, благовест, блудница, бюрократия, вероисповедание, вечеря, взпуск, втридорога, газопровод, гражданство, диспансер, догмат, договор, донельзя, досыта, дотронуться, доцент, еретик, жалюзи, завидно, запломбировать, знамение, издревле, иконопись, иначе, insult, искони, исстари, изобретение, каталог, квартал, корысть, мельком, назло, наискось, наотмашь, начать, некролог, новорожденный, облегчить, ободрить, оптовый, понял, принудить, принять, псевдоним, процент, премировать, пуловер, созыв, столяр, танцовщица, туфля, углубить, ходатайство, христианин, щавель, эксперт.

Задание 13. Прочитайте, Укажите звуковой состав выделенных слов, транскрибируя их.

Ветер по морю гуляет

И корабль подгоняет;

Он бежит себе в волнах

На поднятых парусах

Мимо острова крутого,

Мимо города большого. (А.С. Пушкин)

Задание 14.

1. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется Е (Ё)?

А) деш...вый, ж...лтый, ж...рнов

Б) ш...в, ч...лнок, ч...порный

В) крыж...венный, ч...рточка, уч...т

2. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется О?

А) обж...ра, трущ...ба, ш...рох

Б) ж...кей, пч...лка, пш...нка

В) ж...лоб, ж...ванный, уч...т

3. Укажите верное объяснение О,Е после шипящих в слове КЛЮЧОК.

- А) О – в суффиксе неотглагольного существительного под ударением
 Б) Ё – в суффиксе отглагольного существительного под ударением.
 В) Ё – в корне слова, есть родственное слово с буквой Е в корне.
 Г) Ё – в суффиксе причастия
4. Найдите слова без орфографической ошибки
 А) печонка
 Б) речонка
 В) трещотка
5. Буква О пишется в слове
 А) раствор щ...лочи
 Б) грач...вая роща
 В) забавная собач...нка
 Г) болезненный ож...г
 Д) обнаж...нные плечи
6. Буква Е пишется в слове
 А) прич...сывать волосы
 Б) сильная изж...га
 В) мягкая ш...рстка
 Г) модные ш...рты
15. Правописание приставок.
1. В каком ряду во всех словах пишется приставка ПРЕ?
 1) пр...мудрый, пр...красный, пр...творить (окно)
 2) пр...влекать, пр...сыщенный, пр...делать
 3) пр...образить, пр...огромный, пр...одолеть
 4) (без) пр...крас, пр...дчувствовать, пр...дать (форму)
2. В каком ряду во всех словах пишется приставка ПРИ?
 1) пр...неприятный, пр...скверный, пр...удивительный
 2) пр...йти, пр...вязать, пр...усадебный
 3) пр...нарядиться, пр...глушить, пр...творить (решение)
 4) пр...дать гласности, пр...клоняться перед матерью, пр...бывать
3. В каком ряду во всех словах пишется одна и та же буква?
 1) без...мянный, из...скатель, пред...стория
 2) по...менный, без...скусный, меж...нститутский
 3) роз...ск, под...тожить, сверх...нициативный
 4) про...грать, дез...нформация, раз...грывать
4. В каком ряду во всех словах пишется буква И?
 1) пед...нститут, пр...ехать, вз...мать
 2) пр...красный, пр...митивный, с...гранный
 3) пр...ображенный, пр...неприятный, меж...гровой
 4) пр...поднести, спорт...нвентарь, вз...мать
5. В каком ряду во всех словах пишется буква С?
 1) бе...толковый, бе...сердечный, ра...жечь
 2) ра...цветать, и...готовлять, ра...считывать
 3) ...делать, ...гинуть, ...десь
 4) ра...толочь, чере...чур, ра...смотреть
6. В каком ряду во всех словах пишется буква З?
 1) бе...словесный, бе...ценный, бе...жалостный
 2) ра...спросы, ...доровый, и...ребитель
 3) в...дрогнуть, ...дание, ра...бить
 4) предра...судки, бе...прекословный, не...гибаемый
- (Практикум по рус. яз. Культура речи. Воробьева, Сергеева)

Вариант №2.

1. Отметьте слова, в которых ударение поставлено правильно.
 А) алкогОль Б) газопрОвод В) кУхонный Г) жАлюзи Д) бАлованный
2. Отметьте слова, в которых ударение поставлено правильно.

- А) обеспЕчение Б) усугУбить В) изжИла Г) позвонИт Д) зажралАсь
3. Отметьте слова, в которых ударение поставлено правильно.
А) осУжденный Б) мизЕрный В) ходатаИствовать Г) дефИс Д) в туфлЯх
4. Отметьте слова, в которых ударение поставлено правильно.
А) углУбленный Б) договОр В) досУг Г) дремотА Д) знамЕние
5. В каких словах ударным является третий слог?
А) апокриф Б) апостроф В) бюрократия Г) анатом
6. В каких словах ударным является первый слог?
А) обеспечение Б) искра В) средства Г) созыв
7. В каких словах ударным является второй слог?
А) злоба Б) диспансер В) некролог Г) ходатайство
8. В каких словах ударным является второй слог?
А) статуя Б) щавель В) квартал Г) принудить
9. В каких словах ударным является третий слог?
А) мастерски Б) экзальтированный В) пиццерия Г) откупорить
10. Найдите слова, в которых характерно вариативное ударение.
А) намерение Б) исчерпать В) мышление Г) феномен
11. Найдите существительные, в которых ударение во всех падежах и числах сохраняется на одном и том же слоге.
А) столяр Б) торт В) очередь Г) квартал
12. Найдите существительные, в которых ударение во всех падежах и числах сохраняется на одном и том же слоге
А) договор Б) земля В) шарф Г) голубь
13. Найдите существительные, в которых ударение во всех падежах и числах сохраняется на одном и том же слоге
А) госпиталь Б) сторож В) шофер Д) средство
14. Отметьте слова, в которых ударение поставлено неправильно.
А) доллАр Б) дремОта В) Издавна Г) заговОр
15. Отметьте слова, в которых ударение поставлено неправильно.
А) исчЕрпать Б) газопрОвод В) зАвидно Г) каталОг
16. Отметьте слова, в которых ударение поставлено неправильно.
А) обеспЕчение Б) некрОлог В) красивЕе Г) оптОвый
17. Отметьте слова, в которых ударение поставлено неправильно.
А) христианИн Б) принудИть В) экспЕрт Г) мелькОм
18. Найдите слова, в которых ударение падает на предпоследний слог.
А) ломота Б) истерия В) аналог Г) бунгало
19. Найдите слова, в которых ударение падает на последний слог.
А) втридорога Б) кварт Аrialал В) злоба Г) магазин
20. Найдите слова, в которых ударение падает на последний слог.
А) нефтепровод Б) глиссер В) избаловать Г) свекла
21. В каких рядах слов ударение поставлено правильно?
А) бунгалО, валовОй, укрАинский
Б) фетИш, хОлений, чАрдаш
В) тУфля, сОгнутый, апострОф
Г) чЕрпать, шевЕлишь, эпИграф
22. В каких рядах слов ударение поставлено правильно?
А) гЕнезис, двоЮродный, зубчАтый
Б) донЕльзя, красИвее, мАркетинг
В) тИгровый, цемЕнт, ходАтайство
Г) станкОвый, принудИть, кладОвая
23. В каких рядах слов ударение поставлено неправильно?
А) усугУбить, кОклюш, каталОг
Б) мАстерски, костюмИрованный, кОмпас
В) мальчикОвый, мЕльком, несессЕр
Г) мЫтарь, фольгА, экзальтирОванный
24. В каких рядах слов ударение поставлено правильно?

- А) стОляр, маркЕтинг, облеГчить
 Б) Издавна, начАть, откУпорить
 В) пАмятуя, заржАветь, диспансЕр
 Г) жалЮзи, гЕнезис, фенОмен
25. В каких рядах слов ударение поставлено неправильно?
 А) плЕсневеть, повторИшь, шассИ
 Б) побасЁнка, сажЕнь, простынЯ
 В) новорОжденный, апОстроф (значок в виде запятой над строкой, заменяющей опущенную гласную. Например, Жанна д Арк), Эксперт
 Г) знамЕние, крУжащий, щАвель
26. Найдите те пары слов, в которых варианты ударения равноправны.
 А) флЕйтовый – флейтОвый Б) запаснОй – запАсный В) Ирис – ирИс Г) пЕтля – петлЯ.
27. Найдите те пары слов, в которых варианты ударения равноправны.
 А) тЕфтели – тефтЕли Б) компАс – кОмпас В) одноврЕменный – одноврЕменный
 Г) кЕта – кетА
28. Найдите пары слов, в которых варианты ударения являются семантическими (смысловая сторона языка, отдельных слов и частей слова)
 А) симметрИя – симмЕтрия Б) Ирис – ирИс В) нормИровать – нормировАть
 Г) языковОй – языкОвый
29. Найдите пары слов, в которых ударения является стилистическими.
 А) бАржа – баржА Б) харАктерный – харакТерный В) кОмпас – компАс Г) остроОта - остротА
30. Найдите пары слов, в которых ударения является стилистическими.
 А) трУсить – трусИть Б) Искра – искрА В) вИдение – видЕние Г) инсУльт – Инсульт
31. Найдите пары слов, в которых варианты ударения являются семантическими (смысловая сторона языка, отдельных слов и частей слова)
 А) клубЫ – клУбы Б) Атлас – атлАс В) казаки – казаки Г) бронЯ – брОня
32. Найдите слова, в которых ударение поставлено правильно.
 А) премирОванный Б) дЕвичий В) экзальтирОванный Г) обетОванный
33. Найдите слова, в которых ударение поставлено правильно.
 А) назвАн Б) зУбчатый В) костюмирОванный Г) посОленный
34. Найдите слова, в которых ударение поставлено неправильно.
 А) безУдержный Б) кухОнный В) лУбочный Г) давнИшний
35. Найдите глаголы, в которых ударение поставлено правильно.
 А) гофрировАть Б) облЕгчить В) закупОрить Г) пЕрвенствовать
36. Найдите глаголы, в которых ударение поставлено неправильно.
 А) опломбИровать Б) маркировАть В) плесневЕть Г) бомбардировАть
37. Найдите глаголы, в которых ударение поставлено правильно.
 А) облЕгчат Б) повтОришь В) усугубИть Г) бАловать
38. Найдите глаголы, в которых ударение поставлено неправильно.
 А) третИровать Б) позвОнишь В) запломбировАть Г) премИровать.
- Задание 38. Прочитайте, Укажите звуковой состав выделенных слов, транскрибируя их.
Ветер по морю гуляет
И кораблик подгоняет;
Он бежит себе в волнах
На поднятых парусах
Мимо острова крутого,
Мимо города большого. (А.С. Пушкин)
- Задание 39.
1. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется Е (Ё)?
 А) ч...канье, трещ...тка, ш...мпол
 Б) уч...т, ож...г руки, чащ...ба
 В) ож...г руку, ч...рствый, ч...лн
2. Укажите верное объяснение О,Е после шипящих в слове молчок
 А) О – в суффиксе неотглагольного существительного под ударением
 Б) Ё – в суффиксе отглагольного существительного под ударением.
 В) Ё – в корне слова, есть родственное слово с буквой Е в корне.

Г) Ё – в суффиксе причастия
3. Найдите слова без орфографической ошибки

- А) печонка
- Б) речонка
- В) трещотка

4. В каком ряду все слова написаны верно?

- А) учеба, прожорливый, чорточка
- Б) щёлка, чопорный, жордочка
- В) шепот, шомпол, чокаться

5. Буква О пишется в слове

- А) раствор щ...лочи
- Б) грач...вая роща
- В) забавная собач...нка
- Г) болезненный ож...г
- Д) обнаж...нные плечи

6. Буква Е пишется в слове

- А) прич...сывать волосы
- Б) сильная изж...га
- В) мягкая ш...рстка
- Г) модные ш...рты

Задание 40.

1. В каком ряду во всех словах пишется приставка ПРЕ?

- 1) пр...восходный, пр...бывать в городе, пр...творить мечту
- 2) пр...быть в город, пр...бить, пр...школьный
- 3) пр...жизненное издание, пр...клеить, пр...зидент
- 4) пр...дорожный, пр...зирать, пр...зреть сироту.

2. В каком ряду во всех словах пишется приставка ПРИ?

- 1) пр...одолеть, пр...скверный, пр...удивительный
- 2) пр...градить, пр...плыть, пр...везти
- 3) пр...небрегать, пр...ватность, пр...вратник
- 4) пр...дел в храме, пр...падать к плечу, пр...клонить ветки.

3. В каком ряду во всех словах пишется одна и та же буква?

- 1) от...скать, меж...здательский, под...грывать
- 2) без...нициативный, спорт...нвентарь, с...грать
- 3) вз...мать, контр...гра, пред...юньский
- 4) без...звестный, без...сходный, без...нтересный

4. В каком ряду во всех словах пишется буква И?

- 1) роз...грыш, пр...дел церковный, пр...летающий
- 2) пр...мчаться, пр...делать, пр...скакать
- 3) пр...сутственное место, пр...глушенный, об...ск
- 4) непр...ходящие ценности, пр...терпеться, меж...здательский

5. В каком ряду во всех словах пишется буква С?

- 1) бе...толковый, бе...дарный, бе...радостный
- 2) во...славить, во...хищаться, во...двигнуть
- 3) бе...перспективный, бе...церемонный, бе...печный
- 4) бе...хозяйственный, бе...законие, бе...дарность

6. В каком ряду во всех словах пишется буква З?

- 1) бе...силие, ра...познать, ра...каиваться
- 2) ни ...ги не видно, в...имать, во...держаться
- 3) во...хвалять, ни...вергаться, ра...ходящиеся
- 4) ра...долье, ра...цвет, ра...бой

Контрольная работа №3.

Морфемика, словообразование, орфография.

Вариант №1

Словообразование

Задание 1. Из предложения выпишите слова, образованные бессуффиксным способом.

Крик женщины то затихал наверху, то нарастал нечеловеческим воплем, визгом и рыданиями последнего отчаяния, какое бывает перед небытием и бездной.

Задание 2. Из предложений выпишите слово, образованное приставочным способом.

Тогда и отец, от страха перед ней, тоже притворился, будто у него нет и никогда не было сына. И мальчик стал в их присутствии бояться слово лишнее сказать, хотя от природы был живой, ласковый.

Задание 3. Из предложения выпишите слово, образованное приставочным способом.

Вот наш ветеринар возится с псом, которого переломала машина.

Задание 4. Укажите способ образования слов.

Безнаказанность	С запинкой
Развесистой	Взгляд
Передачу	Воспитания
Безысходность	Задумчивые
Выправка	Укор
Метеочувствительностью	Сопереживать
Благодарность	Шум

Для верующего этот страх посильнее котлов с кипящей смолой.

Задание 5. Чередование гласных в корне.

1. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?

- 1.1) сп...ши (на урок), бл...ндин, об...жал (малыша)
- 2) з...ря, посв...тить ст...хотворение, министерство просв...щения
- 3) р...птение, запл...тить (долг), поз...лоченный
- 4) ум...лять о пощаде, зам...рять, д...льфин

- 2.1) с...ловей, разн...мать, скр...пление
- 2) пов...дырь, разр...дить (рассаду), ск...чок
- 3) п...ргамент, эг...ист, растения ув...дали
- 4) бл...госл...вение, осл...жнять, сохр...нить

3. 1) разр...дить обстановку, обл...котиться, просв...щение
- 2) в...нтиляция, пол...гать, выр...сший
- 3) подр...внять бороду, пл...вник, м...кать перо
- 4) обог...щаться, аккомпан...мент, прир...щение

- 4.1) зач...рованный, н...стальгия, к...вычки
- 2) выр...вненное поле, пл...вец, пром...кашка
- 3) ед...нение, раск...ленный, прим...рить пальто
- 4) обн...жить пороки, эст...када, к...рифей

- 5.1) прист...жной воротник, ижд...вление, р...сточек
- 2) упом...нать, плаг...ат, бр...вада
- 3) благосл...вить, нав...вать скуку, нащ...пать лучины
- 4) выск...чка, бл...стательный, обм...кнуть

- 6.1) эксп...римент, ф...натизм, потр...сение
- 2) г...рмония, б...стион, на ск...ку
- 3) возд...яние, погл...щенный, др...хлеть
- 4) зар...сли, вопл...тить в жизнь, утв...рь

- 7.1) ум...рать, с...бака, в...сна, р...бота
- 2) прим...рение, б...гом, выск...чка, пл...вец
- 3) б...лизна, обл...ниться, обл...котиться, л...кторий
- 4) зач...рованный, кар...мель, вым...кнуть, п...ровать

- 8.1) р...стовщик, предпол...жить, т...ропливый
- 2) отг...чить, напр...гаться, насл...ждаться
- 3) обн...мать, т...лант, ун...верситетский
- 4) тр...нслировать, г...сударство, соч...нение

9. 1) к...нонада, прик...сновение, сл...боватый
- 2) сл...паться, подм...гнуть, отд...ление
- 3) п...лисадник, разг...реться, ар...мат
- 4) разж...гать, опт...мист, изм...нения

Задание 6. Правописание приставок ПРЕ и ПРИ.

1. В каком ряду во всех словах пишется приставка ПРЕ?

- 1) пр...мудрый, пр...красный, пр...творить (окно)
- 2) пр...влекать, пр...сыщенный, пр...делать
- 3) пр...образить, пр...огромный, пр...одолеть
- 4) (без) пр...крас, пр...дчувствовать, пр...дать (форму)

2. В каком ряду во всех словах пишется приставка ПРИ?

- 1) пр...неприятный, пр...скверный, пр...удивительный
- 2) пр...йти, пр...вязать, пр...усадебный
- 3) пр...нарядиться, пр...глушить, пр...творить (решение)
- 4) пр...дать гласности, пр...клоняться перед матерью, пр...бывать

3. В каком ряду во всех словах пишется буква И?

- 1) пед...нститут, пр...ехать, вз...мать
- 2) пр...красный, пр...митивный, с...гранный
- 3) пр...ображенный, пр...неприятный, меж...гровой
- 4) пр...поднести, спорт...нвентарь, вз...мать

4. Отметьте номера слов и словосочетаний, в которых пишется И.

- | | |
|-----------------------------------|---|
| 1) пр...зирать негодяя | 16) пр...светлый образ |
| 2) пр...бывать в город | 17) пр...ходящая няня |
| 3) пр...бывать в неволе | 18) пр...терпеться к боли |
| 4) пр...мник традиций | 19) пр...падать к сильному плечу |
| 5) радиопр...емник | 20) пр...дел в храме |
| 6) пр...данье старины глубокой | 21) пр...терпеть лишения |
| 7) пр...дать форму шара | 22) пр...клонить ветки |
| 8) пр...дать блеск поверхности | 23) пр...скорбный факт |
| 9) пр...творить дверь | 24) пр...едел мечтаний |
| 10) пр...дать свою мечту | 25) пр...подать урок |
| 11) пр...творить планы в жизнь | 26) пр...клонить колени |
| 12) камень пр...ткновения | 27) пр...клонить голову к плечу |
| 13) пр...ткнуться в уголок | 28) пр...клонить голову перед мужест-
вом героев |
| 14) пр...зреть бездомного котенка | 29) пр...емлемый вариант |
| 15) пр...ходящий момент | |

Задание 7. Правописание сложных слов.

Из данных составных названий образуйте сложносокращенные слова и запишите их.

Заведующий отделом, Российская Федерация, профессиональная ориентация, ликвидация безграмотности, полномочный представитель, управляющий делами, бортовой механик, половина Европы, половина лекции, половина статьи, Московский Художественный академический театр.

Вариант №2.

Словообразование

Задание 1. Из предложения выпишите слово, образованное бессуффиксным способом.

Размах этих холстов иногда потрясает, как и фееричность сюжетов.

Задание 2. Из предложений выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.

После часового киносеанса, на котором зрители видят картины здешней природы и слышат стихи Есенина, они высыпают на край откоса, откуда через Оку открывается пленявший поэта мир. И действительно видишь волнующее приволье: синие дали с копнами сена, с кустами, с блеском озерных вод.

Задание 3. Из предложений выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.

И все-таки по-настоящему талантливых, полезных программ наперечет. И эта из года в год увеличивающаяся диспропорция более всего тревожит думающих зрителей.

Задание 4. Определите способ словообразования.

Привал	Бесславиe
Современный	Неискоренимую
Бессмысленно	По-иному
Поспешно	Подсвечник
Совершенство	Юнкор
Воображение	Представление
Предугадал	Погонится
Бездонный	Проезда
Помногу	Соотечественников
Технокрысы	Расставил
Износа	Напротив
Магнитофон	Всухую
Предвижу	Вслепую
Неоспоримых	Вставить
Приносила	Разбежаться
Чернильница	Выдерживает
Размышлений	Расставаться
Повседневность	

Прощавшиеся вглядывались в помолодевшее лицо

Задание №5. Чередование гласных в корне.

- 1.1) выр...стить, неподр...жаемый, предст...вление
 - 2) безобл...чный, г...ревать, обг...реть
 - 3) кас...тельная, сов...ршенство, подн...мать
 - 4) цв...тной, сомн...ваться, провозгл...шенный
 2. 1) подр...жательный, б...рюзовый, пон...мание
 - 2) ур...ганный, ср...щение, пр...грамма
 - 3) в...жатый, уг...сающий, разг...дать
 - 4) наб...рать, уг...ревший, иск...жение
 3. 1) р...сточек, к...нцелярский, т...ржествовать
 - 2) отр...жение, пост...раться, г...релка
 - 3) д...кументальный, зам...реть, в...ранда
 - 4) укр...щение, ум...лкать, гр...жданский
 - 4.1) изб...рательный, к...вычки, обхв...тить
 - 2) раст...ргать, прож...вающий, обн...вление
 - 3) вод...росли, пол...житься, арт...ллерийский
 - 4) ук...роченный, отн...мать, вн...запно
 - 5.1) зан...маться, прив...дение, выч...слительный
 - 2) уgn...татель, упр...стить, уд...ленный
 - 3) подп...рать, д...рижерский, з...ря
 - 4) об...яние, предл...жить, фест...вальный
 - 6.1) оз...рение, п...ссимистический, пост...раться
 - 2) к...пошавшийся, бл...стательный, б...седа
 - 3) з...ря, ср...жение, неук...снительный
 - 4) осл...жнение, св...щенный, прот...птать
 - 7.1) п...чатный, подж...гать, г...лодание
 - 2) поб...гроветь, безотл...гательный, п...риод
 - 3) упл...тнение, раск...ленный, обл...котиться
 - 4) б...сиком, г...гант, разн...мать
 8. 1) д...кламировать, в...негрет, подр...стковый
 - 2) тр...нированный, обсч...таться, вл...жение
 - 3) зач...рованный, обр...мление, одр...хлеть
 - 4) нав...ждение, обл...ниться, р...внинный
 - 9.1) зап...реть, пласт...лин, увл...чение
 - 2) насл...ждаться, з...рница, предпол...жение
 - 3) пог...рельцы, гр...мадный, раст...лковать
- Задание 6. Правописание приставок ПРЕ и ПРИ.

1. В каком ряду во всех словах пишется приставка ПРЕ?

- 1) пр...восходный, пр...бывать в городе, пр...творить мечту
- 2) пр...быть в город, пр...бить, пр...школьный
- 3) пр...жизненное издание, пр...клеить, пр...зидент
- 4) пр...дорожный, пр...зирать, пр...зреть сироту.

2. В каком ряду во всех словах пишется приставка ПРИ?

- 1) пр...одолеть, пр...скверный, пр...удивительный
- 2) пр...градить, пр...плыть, пр...везти
- 3) пр...небрегать, пр...ватность, пр...вратник
- 4) пр...дел в храме, пр...падать к плечу, пр...клонить ветки.

3. В каком ряду во всех словах пишется буква И?

- 1) роз...грыш, пр...дел церковный, пр...летающий
- 2) пр...мчаться, пр...делать, пр...скакать
- 3) пр...сутственное место, пр...глушенный, об...ск
- 4) непр...ходящие ценности, пр...терпеться, меж...здательский

4. Отметьте номера слов, в которых пишется Е

- | | |
|--------------------|-------------------|
| 1) пр...неприятный | 10) пр...старелый |
| 2) пр...ступник | 11) пр...лечь |
| 3) пр...крыть | 12) пр...обретать |
| 4) пр...дворный | 13) пр...забавный |
| 5) пр...возносить | 14) пр...одоление |
| 6) пр...успевать | 15) пр...держать |
| 7) пр...открыть | 16) пр...лив |
| 8) пр...брежный | 17) пр...общить |
| 9) пр...грешение | 18) пр...мудрый |

5. Вставьте пропущенные буквы.

Пр...следовать, пр...небрегать, пр...тензии, пр...пятствие, пр...тендент, пр...стиж, пр...зидент, пр...рогativa, знаки пр...пинания, пр...твориться, пр...вилегия, пр...ватный, пр...оритет.

Задание 6. Правописание сложных слов.

Из данных составных названий образуйте сложносокращенные слова и запишите их.

Заведующий отделом, Российская Федерация, профессиональная ориентация, ликвидация безграмотности, полномочный представитель, управляющий делами, бортовой механик, половина Европы, половина лекции, половина статьи, Московский Художественный академический театр.

Контрольная работа №4.

Морфология и орфография.

Вариант 1

Морфология

1. Первый русский телеграф, самодвижущиеся экипажи, приводимые в действие педалями, гениальные мосты – все это великие изобретения Кулибина.

Какая характеристика соответствует словам САМОДВИЖУЩИЕСЯ и ПРИВОДИМЫЕ?

- 1) оба слова – прилагательные.
- 2) оба слова – причастия.
- 3) самодвижущиеся – прилагательное, приводимые – причастие.
- 4) самодвижущиеся – причастие, приводимые – прилагательное.

2. Как правило, две трети старшеклассников и студентов, несмотря на то что вуз уже, казалось, выбран, понятия не имеют, чем они хотят в жизни заниматься.

Какая характеристика соответствует слову НЕСМОТРЯ?

- 1) часть производного союза
- 2) часть производного предлога
- 3) наречие
- 4) деепричастие

3. Представление о том, что все в нашей жизни предопределено наследственностью, очень старое – гораздо старше научной биологии.

Какая характеристика соответствует слову СТАРЕЕ?

- 1) прилагательное в краткой форме

2) прилагательное в форме сравнительной степени

3) наречие в сравнительной степени

4) наречие в превосходной степени

4. Позже с помощью данных, добывавшихся простыми астрономическими приборами, было довольно точно описано движение планет.

Какая характеристика соответствует слову ДАННЫХ?

1) местоимение

2) прилагательное

3) причастие

4) существительное

5. Еле-еле заметный, но это запах пробуждающейся жизни, и поэтому он трепетно-радостный, хотя почти не ощутим.

Какая характеристика соответствует слову ХОТЯ?

1) деепричастие

2) союз

3) наречие

4) предлог

6. Тут все были равны, и равенство это было построено на неукоснительном уважении всех к каждому и каждого ко всем.

Укажите правильную характеристику слова ПОСТРОЕНО

1) наречие

2) краткое прилагательное

3) краткое причастие

4) глагол в форме прошедшего времени

7. Когда я смотрю на книжки, стоящие у нас на полках, я могу мысленно разделить их на несколько отделов: учебники, словари, справочники.

Укажите правильную характеристику слова СТОЯЩИЕ.

1) прилагательное

2) деепричастие

3) действительное причастие

4) страдательное причастие

8. Другие, вступив в спор, начинают чувствовать себя как на войне.

Укажите правильную характеристику слова ДРУГИЕ.

1) прилагательное

2) числительное

3) местоимение

4) существительное

Н и НН в прилагательных, причастиях, кратких прилагательных, кратких причастиях и наречиях.

1) В каком примере к выделенному слову применимо правило: «В суффиксах кратких страдательных причастий пишется одна буква Н»?

1. Медвежонок испуга...о смотрел на охотника и жалобно пищал.

2. манеры аристократов изящны и изыска...ы.

3. Дипломная работа студента написа...а грамотно и интересно.

4. Гид историю города рассказывал экскурсантам пута...о.

2) В каком примере к выделенному слову применимо правило: «В суффиксе отыменных прилагательных АН/ЯН пишется одна буква Н»?

1. Пута...ые мысли мешали сосредоточиться.

2. Умело штопа...ые носки дед еще долго хранил в сундуке.

3. Сильный пожар уничтожил дрова...ой склад.

4. Нечая...ая встреча изменила судьбу поэта.

3) В каком примере к выделенному слову применимо правило: «В суффиксе ЕНН прилагательных, образованных от существительных пишется НН»?

1. Грубое слово страшнее броше...ого камня.

2. Плете...ая мебель пользуется большим спросом.

3. Мужестве...ые бойцы до последнего защищали подступы к городу.

4. На многие километры простирались иссуше...ые солнцем степи.

4). В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Около гости(1)ицы на асфальтирова(2)ой дорожке стояла краше(3)ая скамейка, на которую и присел наш ю(4)ый герой.

- а) 1,2,3,4 б) 2,3 в) 3 г) 2

В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

5. Около гости(1)ицы на асфальтирова(2)ой дорожке стояла краше(3)ая красной краской скамейка, на которую и присел наш ю(4)ый герой.

- а) 1,2,3,4 б) 2,3 в) 3 г) 2

6. На месте каких цифр в словах пишется Н?

В простенке между занавеше(1)ыми окнами были установле(2)ны часы, а рядом с ними – шкаф с большими стари(3)ыми книгами в кожа(4)ых переплетах.

- а) 1,2 б) 4 в) 2,4 г) 2,3,4

7. В каком ряду во всех словах пишется НН?

- а) шерстя...ой, медле...ый, пута...ица
б) си...ий, оловя...ый, собра...о учениками
в) моще...ая булыжником, карма...ый, надме...ый
г) асфальтирова...ый, кова...ый, стари...ый

8. В каком примере пишется НН?

- а) деревья подреза...ы
б) некоше...ый луг
в) ране...ый солдат
г) плете...ая из веток корзина

9. В каком варианте ответа указаны все слова, в которых на месте пропуска пишется НН?

- а) име...ые часы, сорва...ые травы
б) беше...ый успех, ускоре...ый шаг
в) на румя...ые щеки, шерстя...ой плед
г) дикови...ый случай, перепели...ое гнездо

10. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется одна буква Н?

- а) безымя...ый солдат, стари...ый замок, запута...ая история
б) оловя...ый солдатик, испуга...ый шумом, безветре...ый день
в) отчая...ый шаг, удивле...о посмотрел, вяза...ый шарф
г) встреча отмене...а, овся...ое печенье, посаже...ый отец

11. В каком варианте ответа указаны все слова, в которых на месте пропуска пишется НН?

- а) скоше...ый луг, некоше...ые травы
б) информацио...ая программа, зеле...ый лес
в) деревья...ый дом, слома...ая ветка
г) осе...ий лес, маринова...ые грибы

- 1) А,Г 2) А,В,Г 3) А,В 4) В,Г

12. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется НН?

- а) подмене...ые документы, стекла...ая посуда, нескоше...ая трава
б) пута...ый след, конопля...ое семя, следы запута...ы
в) домотка...ая скатерть, незва...ые гости, зва...ый обед
г) кожа...ый портфель, варе...ый картофель.

13. В каком ряду во всех словах пропущено НН?

- а) слома...ое дерево, квалифицирова...ый сотрудник, вещь це...а
б) лома...ая линия, закопче...ый котелок, сырокопче...ая колбаса
в) да...ое условие, медле...ое движение, неезже...ая дорога
г) деревья...ый забор, дикови...ая вещь, деньги получе...ы

1. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

1. Художник (не)навидит фальшь
2. Мы купили (не)большую вместительную сумку.
3. Работа (не)закончена.
4. Раздумывать было (не)когда

2. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

1. Наш спутник оказался молчаливым, (не)разговорчивым человеком.
2. Приятели были (не)разлучны.

3. Наше внимание привлекали (не)известные архитектурные памятники, а просто дома и скверы.
4. Домашним животным (не)чего опасаться людей.
3. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?
 1. Есть (не)исследованные части Арктики.
 2. Нами (не)предусмотрены все варианты поведения животного.
 3. Путешественникам (не)где было расположиться на ночлег.
 4. Вы (не)плохо справились с работой на этот раз.
4. В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?
 1. (Не)лепый поступок
 2. (Не)пора ли отдыхать?
 3. (Не)проверенные мною тетради
 4. Вовсе (не)интересная книга.
5. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?
 1. (Не)кому было предупредить и поддержать меня.
 2. Вы (не)можете (не)знать моего положения в обществе.
 3. (Не)смотря на плохую погоду, мы все-таки двинулись в путь.
 4. Она была (не)красива, но очень мила.
6. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?
 1. (Не)взлюбить с первого взгляда
 2. (Не)урожайные годы.
 3. Многие (не)доумевали
 4. (Не)слышу своего голоса.
7. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?
 1. Он купил (не)дешевый, но очень удобный костюм.
 2. Задание так и (не)было выполнено.
 3. Наша речка (не)глубокая – видно все дно.
 4. Она любит мебель из (не)крашеного дерева.

Вариант 2.

Морфология.

1. В те времена Святогорский монастырь был одним из самых богатых на всей Псковщине.
Задание. Укажите правильную морфологическую характеристику слова (на) ВСЕЙ.
1) наречие 2) прилагательное 3) определительное местоимение 4) относительное местоимение.
2. В стакан налита как будто бесцветная, ежедневная простая вода.
Задание. Укажите правильную морфологическую характеристику слова НАЛИТА.
1) краткое прилагательное 2) глагол 3) деепричастие 4) краткое причастие
3. Сегодня он остался разве в русском балагурстве.
Задание. Укажите правильную морфологическую характеристику слова РАЗВЕ.
1) существительное 2) частица 3) местоимение 4) наречие
4. Чайковский хотел сразу взяться за работу, но задерживало отсутствие либретто.
Задание. Укажите правильную морфологическую характеристику слова СРАЗУ.
1) наречие 2) местоимение 3) частица 4) существительное
5. С легкомыслием дикаря напудренные щеголихи опрастывали дедовские кладовые, где в продолжение не одного столетия накопилось много всякой всячины.
Задание. Укажите правильную морфологическую характеристику слова
В ПРОДОЛЖЕНИЕ.
1) сущ. с предлогом 2) наречие 3) предлог 4) местоимение
6. Всякая хозяйка считает его вареньем номер один.
Задание. Укажите правильную морфологическую характеристику слова ВСЯКАЯ.
1) прилагательное 2) местоимение 3) причастие 4) союз
7. Тело покрыто бронзовым загаром.
Задание. Укажите правильную морфологическую характеристику слова ПОКРЫТО.
1) причастие 2) наречие 3) прилагательное 4) деепричастие
8. Леонардо начертил эскизы устройств для преобразования вращательного движения.
Задание. Укажите правильную морфологическую характеристику слова ВРАЩАТЕЛЬНОВОГО.
1) прилагательное 2) глагол 3) причастие 4) деепричастие

9. Однако зоологи пока не могут установить его точное предназначение.

Задание. Укажите правильную морфологическую характеристику слова ПОКА.

1) частица 2) союз 3) наречие 4) предлог

10. В доме все окна были застеклены.

Задание. Укажите правильную морфологическую характеристику слова ЗАСТЕКЛЕНЫ.

1) прилагательное 2) страдательное причастие 3) деепричастие 4) действительное причастие.

Н и НН в прилагательных, причастиях, кратких прилагательных, кратких причастиях и наречиях.

1. В каком ряду во всех словах пишется НН?

- а) шерстя...ой, медле...ый, пута...ица
- б) си...ий, оловя...ый, собра...о учениками
- в) моще...ая булыжником, карма...ый, надме...ый
- г) асфальтирова...ый, кова...ый, стари...ый

2. В каком примере пишется НН?

- а) деревья подреза...ы
- б) некоше...ый луг
- в) ране...ый солдат
- г) плете...ая из веток корзина

3. В каком варианте ответа указаны все слова, в которых на месте пропуска пишется НН?

- а) име...ые часы, сорва...ые травы
- б) беше...ый успех, ускоре...ый шаг
- в) на румя...ые щеки, шерстя...ой плед
- г) дикови...ый случай, перепели...ое гнездо

4. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется одна буква Н?

- а) безымя...ый солдат, стари...ый замок, запута...ая история
- б) оловя...ый солдатик, испуга...ый шумом, безветре...ый день
- в) отчая...ый шаг, удивле...о посмотрел, вяза...ый шарф
- г) встреча отмене...а, овся...ое печенье, посаже...ый отец

5. В каком варианте ответа указаны все слова, в которых на месте пропуска пишется НН?

- а) скоше...ый луг, некоше...ые травы
- б) информацио...ая программа, зеле...ый лес
- в) деревья...ый дом, слома...ая ветка
- г) осе...ий лес, Маринова...ые грибы

1) А,Г 2) А,В,Г 3) А,В 4) В,Г

6. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется НН?

- а) подмене...ые документы, стекля...ая посуда, нескоше...ая трава
- б) пута...ый след, конопля...ое семя, следы запута...ы
- в) домотка...ая скатерть, незва...ые гости, зва...ый обед
- г) кожа...ый портфель, варе...ый картофель.

7. В каком ряду во всех словах пропущено НН?

- а) слома...ое дерево, квалифицирова...ый сотрудник, вещь це...а
- б) лома...ая линия, закопче...ый котелок, сырокопче...ая колбаса
- в) да...ое условие, медле...ое движение, неезже...ая дорога
- г) деревья...ый забор, дикови...ая вещь, деньги получе...ы

1. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1. Она пишет очень (не)аккуратно.
- 2. Он постоянно выглядел (не)счастливым.
- 3. Это был (не)удачный ответ.
- 4. Они приняли отнюдь (не)обычное решение.

2. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1. На еще (не)кошенном лугу паслось стадо.
- 2. Врагу (не)сдобровать.
- 3. Его гибель – (не)заживающая рана.
- 4. Но они уехали, (не)смотря на дождь и ветер.
- 3. Найдите ошибку.

1. Не был 2. Не мог 3. Не здоровиться 4. Недоумевая.
4. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?
 1. А. С. Пушкин скончался после трех дней (не)выносимых страданий.
 2. До сих пор (не)установлен автор анонимных писем А.С. Пушкину.
 3. (Не)долгой бала жизнь великого русского поэта.
 4. (Не)смотря на сильнейшую боль, поэт старался шутить, поддерживать домашних.
5. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?
 1. (Не)возможно быть трусом в условиях (не)воли.
 2. Щуря (не)привыкшие к солнцу глаза и (не)веря в освобождение, люди выходили из подвала.
 3. (Не)сколько часов назад такое событие показалось бы невероятным.
 4. Помощи ждать было (не)(от)куда, и узники (не)верили в свое спасение.
6. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?
 1. Только совершенно(не)заинтересованному взгляду русская природа кажется бедной.
 2. Всех возмутил ничем (не)оправданный поступок Кости.
 3. Мужчина что-то (не)громко рассказывал своей спутнице.
 4. (Не)добрый взгляд и усмешка собеседника неприятно поразили меня.
7. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?
 1. Я (не)раз читал о (не)опознанных летающих объектах.
 2. Она далеко (не) красавица, однако что-то (не) обыкновенное светится в её глазах.
 3. Туристы (не)торопясь подошли к поляне и увидели ни на что (не)похожее растение.
 4. Задание выполнено вовсе (не)плохо, однако (не)продуманные выводы меня смущают.
8. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?
 1. (Не)вдалеке находилась знаменитая барская усадьба.
 2. Вмешательство старосты было крайне (не)уместным.
 3. Ни с чем (не)сравнимое удовольствие испытали гости, побывав в гостях у Бельского.
 4. Записка была написана (не)разборчивым почерком.

Контрольная работа №5.

Морфология и орфография

Вариант 1.

Задание 1. Определите род имен существительных.

Визави, домишко, кофе, шампунь, инкогнито, сирота, староста, жюри, умница.

Задание 2. Определите род аббревиатур.

УВД, МГУ, МХАТ, ООН, МИД, ГЭС, ЭВМ, СНГ, ГАИ, ЖСК, НИИ

Задание 3. Выпишите слова женского рода.

Тюль, фрау, иваси, тушь, неженка, бремя, авеню, мозоль, глупышка, рояль, вуаль, мадмуазель, бра, табель (о рангах), кенгуру.

Задание 4. Выпишите слова мужского рода.

Воевода, юноша, хвастунишка, лакомка, глупышка, рантье, умишко, шимпанзе, подмастерье, сапожище, гений, толь, пони, отель, неряха.

Задание 5. Выпишите слова среднего рода.

Знамя, носище, маслице, городишко, пьяница, кольраби, пепелище, безе, купе, клише, декольте, атташе, желе, жюри, кафе, неженка.

Задание 7. Распределите существительные на три группы: женского, мужского и общего рода.

Конферансье, протеже, крупье, змея, судья, староста, свинья, врач, портье, зазнайка, умница, ябеда, воротила, тамада, ябеда, воротила, тамада, голова, домина, недотрога, маэстро, брюзга, забияка, простофиля, какаду, денди, сластена, повеса, колибри, жадина, бродяга, коллега, малютка, невежа, невидимка, одиночка, пьяница, сирота, убийца.

Задание 8. Определите род заимствованных существительных.

Мадам, кредо, пенальти, атташе, денди, салями, буржуа, леди, мисс, фламинго.

Задание 9. Разделите существительные на три группы: женского, мужского и среднего рода.

Безе, денди, мозоль, иваси, какаду, бра, желе, лосось, моль, кольраби, пони, жюри, меню, тюль, фламинго, резюме, шампунь, шампунь, филе, фойе.

Задание 10. Словосочетания, приведенные во множественном числе, поставьте в форму единственного числа.

Высокие жирафы, ужасные неряхи, красные георгины, белые клавиши, грязные манжеты, новые туфли, строгие старосты, театральные занавесы, измятые банкноты, черные пожарища, высокие ботфорты, домашние тапочки, белые босоножки, огромные домины, узкие ботинки, детские коленки, концертные залы, старые мозоли, стальные рельсы, новые санатории, старые рояли, ранние овощи, железнодорожные плацкарты, веселые запевалы.

Задание 11. Определите употребление окончаний А – Ъ в формах множественного числа именительного падежа имен существительных.

- А) адрес, директор, доктор, купол, мастер, паспорт, профессор;
- Б) договор, инженер, лектор, месяц, токарь, торт, офицер, слог;
- В) инспектор, инструктор, лагерь, прожектор, сектор, хлеб, цех, якорь.

1. Укажите верную морфологическую характеристику выделенного слова.

1 вариант

- А) в течении реки – производный предлог
- Б) в течение дня – существительное с предлогом
- В) гулять вокруг дома – наречие
- Г) положить на счет в банке – существительное с предлогом

2 вариант

- А) в продолжении книги – производный предлог
- Б) ввиду плохой погоды – производный предлог
- В) навстречу опасности – наречие
- Г) ошибка в следствии – производный предлог

3 вариант

- А) в отличие от одноклассников – производный предлог
- Б) осадки в виде снега – существительное с предлогом
- В) в заключение доклада – существительное с предлогом
- Г) наперекор обстоятельствам - наречие

2. Укажите неверную морфологическую характеристику выделенного слова.

1 вариант.

- А) несмотря на плохую погоду – производный предлог
- Б) в связи с отъездом – существительное с предлогом
- В) вопреки обстоятельствам – производный предлог
- Г) в отличие от остальных – производный предлог

2 вариант.

- А) вместо меня – производный предлог
- Б) ввиду непогоды – производный предлог
- В) сверх того – производный предлог
- Г) находиться в заключении – производный предлог

3 вариант.

- А) навстречу солнцу – производный предлог
- Б) в продолжение дороги – существительное с предлогом
- В) вследствие тумана – производный предлог
- Г) посмотреть вниз – наречие

3. Укажите предложение с грамматической (морфологической) ошибкой.

1 вариант.

- А) Мать напекла много оладий.
- Б) Нужно купить пять килограммов макарон.
- В) Встреча состоялась под Бородином.
- Г) Следует писать на обеих сторонах листа.

2 вариант.

- А) Праздник проходил в городе Иваново
- Б) Не мучите себя этими вопросами
- В) Перед экзаменом хорошо выпить черный кофе.
- Г) Было куплено несколько пар туфель

3 вариант.

- А) Было изъято большое количество ружьев.
- Б) На берегу лежали лодки без доньев.

В) Нам велели купить несколько килограмм песка.

Г) Стадион освещали яркие прожектора.

4. Укажите предложения, в которых употребляются страдательные причастия.

1 вариант.

А) Дорога, занесенная снегом, вела в город.

Б) В соревнованиях победил спортсмен, установивший новый мировой рекорд.

В) Присутствовавшие говорили о выводах комиссии.

Г) Девочка с удовольствием выпила клюквенный кисель.

2 вариант.

А) Перед нами выступил автор нашумевшей книги.

Б) Рыба оказалась невкусной, недожаренной.

В) Комиссионный сбор был небольшим.

Г) Агитационная работа проводилась на должном уровне.

3 вариант.

А) Она напоминала разъяренную волчицу.

Б) Тропинка, петляющая между сосен, вывела нас в город.

В) Большие собрались в гостиной.

Г) Этот богатырь обладал недюжинной силой.

Вариант 2.

Задание 1. Образуйте именительный падеж множественного числа имен существительных.

Адрес, директор, доктор, купол, мастер, бухгалтер, шило, флигель, тормоз, корпус, редактор, паспорт, профессор, договор, инженер, лектор, токарь, торт, верх.

Задание 2. Разделите приведенные существительные на три группы: с окончанием А, Я во мн. числе, с окончанием Ы, И во мн. числе, с вариативным окончанием.

Бухгалтер, выбор, борт, буфер, цех, инструктор, инспектор, герб, шофер, образ, адрес, цвет, крендель, инженер, контейнер, директор, инспектор, свитер, штабель, маклер, офицер, купол, округ, ордер, порт, токарь, трактор.

Задание 3. Образуйте именительный падеж единственного числа имен существительных.

Пельмени, банкноты, клавиши, курицы, манжеты, олады, санатории, ставни, шпроты, тапки, туфли, клипсы, вафли.

Задание 4. Образуйте родительный падеж множественного числа имен существительных.

Носки, грузины, килограммы, апельсины, баклажаны, мандарины, джинсы, макароны, помидоры, очки, плечи, войска, места, яблоки, валенки, шпроты, шаровары оказался более худшим. Он сделал эту работу более лучше. В комнате теперь более светлее. Самая высочайшая гора Земли – Эверест. Марианская впадина – самое глубочайшее место в океане.

Задание 5. Исправьте ошибки в образовании степеней сравнения прилагательных.

Это самый новейший проект. Завод оказался более передовым. Гоголь изображает помещиков более реалистичнее.

Задание 6. Просклоняйте числительные.

Полтора, четверо, 741, 492, тысяча девятьсот девяносто пятый.

Задание 7. Прочитайте, употребляя числительные в нужном падеже.

Частное от деления 6884 на 6 равно 1144. Библиотека института ежемесячно пополняется 300 книгами. Разность между 87 и 58 составит двадцать девять. Это небольшой старинный город с 4675 жителями.

Задание 8. Исправьте ошибки в приведенных предложениях.

1. Обе маленьких девочки вышли на прогулку.

2. У обеих картин этого художника всегда толпился народ.

3. У обеих моих сестер удивительно красивая внешность.

4. Обои Ивановы – хорошие ученики.

Задание 9. Найдите неправильные варианты.

5,5 секунд, 86,4 процента, сто тридцати километров, три четверти метра, девятьсот девяносто девяти миль.

Задание 10. Согласуйте подлежащее и сказуемое.

Большинство учеников хорошо сдал... выпускные экзамены

Ряд новых домов стоя... в конце деревни.

Несколько дам скорыми шагами ходи... взад и вперед по площадке.

На концерте выступил...21 певица.

За моей тележкой четверка быков тащил... другую.

Много птиц сидел... на ветвях.

Сережа с Петей долго ждал... возвращения матери.

5. Укажите верную характеристику слова:

1 вариант ПОЭТОМУ

А) наречие Б) союз В) предлог Г) местоимение

2 вариант ИБО

А) подчинительный союз Б) сочинительный союз В) производный предлог Г) частица

3 вариант в СВЯЗИ (с непогодой)

А) производный предлог Б) союз В) существительное с предлогом Г) наречие

6. Определите, к какой части речи принадлежат выделенные слова.

1 вариант.

Ребята с удовольствием посмотрели фильм «Гостя из будущего»

А) действительное причастие

Б) страдательное причастие

В) прилагательное

Г) существительное

2 вариант.

В прошлое не стоит возвращаться, чтобы не причинить себе боль.

А) существительное

Б) прилагательное

В) действительное причастие

Г) страдательное причастие.

3 вариант

Большие собрались за чаем.

А) прилагательное

Б) существительное

В) действительное причастие

Г) страдательное причастие.

7. Определите разряд выделенных местоимений.

1 вариант.

И его, и её поступки были вполне объяснимы.

А) его, её – личные местоимения.

Б) его, её притяжательные местоимения

В) его – личное местоимение, её – притяжательное

Г) его – притяжательное, её – личное.

2 вариант.

Недалеко от его дома был сквер, и он часто ходил туда, чтобы увидеть её, эту странную и такую прекрасную женщину.

А) его – притяжательное местоимение, её – личное

Б) его – личное местоимение, её – притяжательное

В) его, её – личные местоимения

Г) его, её – притяжательные местоимения

3 вариант

Его безапелляционная манера говорить раздражала её.

А) его – притяжательное местоимение, её – личное

Б) его – личное местоимение, её – притяжательное

В) его, её – личные местоимения

Г) его, её – притяжательные местоимения.

8. В каких предложениях есть прилагательное в простой сравнительной степени.

1 вариант.

А) После долгого она выглядела намного лучше, чем вчера.

Б) Лес этот высок и могуч

В) Это платье красивее, чем то, что примеряла раньше.

Г) Тут уже каждый кусочек берега был знаком ему до малейших подробностей.

2 вариант.

А) это был кратчайший путь

Б) Самым удивительным в этом лесу был не зимний дуб, а человек в разношенных валенках.

В) Я ль на свете всех милее, всех румяней и белее?

Г) Это величайшее открытие не давало ему покоя.

3 вариант.

А) У ночи много звезд прелестных..., но ярче всех подруг небесных луна в воздушной синеве.

Б) Сейчас, в полдень, солнце светило ярче.

В) Облетевший тополь серебрист и светел.

Г) Это был умнейший и образованнейший человек.

9. В каких предложениях выделенные слова являются прилагательными?

1 вариант.

А) день был ясен и светел

Б) Она выглядела прекрасно.

В) Они яростно спорили.

Г) Она ответила сердито.

2 вариант.

А) Мое сердце разбито.

Б) Утро туманно и морозно.

В) она всегда прямо держит спину.

Г) Мальчик робко посмотрел на отца.

3 вариант

А) Его слова были несправедливы.

Б) Он боязливо толкнул дверь и вошёл в комнату.

В) Беседа протекала мирно.

Г) Казалось, что небо расколото на две части.

Контрольная работа №6

Служебные части речи.

Вариант 1

В каком предложении выделенное слово является союзом и пишется слитно?

1. 1) Что (бы) ни случилось, я не оставлю тебя в беде.

2) Каждый день повторяется одно и то (же).

3) Мы сдали экзамены так (же) хорошо, как и в прошлом году.

4) Мы с трудом доехали до дома, при (чем) взяли такси.

2.1) (За) чем пойдешь, то и найдешь.

2) Мы не понимаем вас (от) того, что плохо знаем ваш язык.

3) Он спрятался за (то) дерево.

4) Каждый раз повторяется то (же) самое.

В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

3. 1) (В) СЛЕДСТВИЕ задержки в пути верблюды купцов ТО (ЖЕ) устали и не могли продолжить путь.

2) ТАК (ЖЕ), как и обычно, мастер все починил, ПРИ (ТОМ) очень качественно.

3) ЧТО (БЫ) еще приготовить к празднику, ЧТО (БЫ) порадовать гостей.

4) Мы ехали ТЕМ (ЖЕ) полем, заросшим гречихой, а ТАК (ЖЕ) низким березняком.

4.1) Тогда (В) МЕСТО обстрела после атаки начинался ТОТ (ЖЕ) жуткий вой сирен, который так пугал тыловых работников.

2) У инженера Сергеева ТО (ЖЕ) огромный опыт работы, ПРИ (ЧЕМ) в области новых электронных технологий.

3) ЧТО (БЫ) тебе подарить, ЧТО (БЫ) мы могли простить друг друга.

4) ЗА (ТО) мне удалось спросить старика, и он ТАК (ЖЕ), как и все, отказался помочь.

5.1) Спустившись в ТУ (ЖЕ) долину, туман растянулся (В) ВИДЕ скатерти.

2) Крыгин ТО (ЖЕ) является специалистом в этой области, ПРИ (ТОМ) известным.

3) ЧТО (БЫ) ещё почитать, ЧТО (БЫ) составить интересный доклад?

4) Нам пришлось возвращаться на ТО (ЖЕ) место стоянки расставлять палатки ТАК (ЖЕ), как и вчера.

- 6.1) Я раздумывал, ЧТО (БЫ) мне ответить отцу, ЧТО (БЫ) он так не переживал.
- 2) (В) ВИДУ оттепели лыжные соревнования ТО (ЖЕ) отменили до конца месяца.
- 3) (В) ТЕЧЕНИЕ дня не упало с неба ни капли дождя, ЧТО (БЫ) напоить землю.
- 4) Теплая небесная вода для цветов, леса ТО (ЖЕ), что для нас ТА (ЖЕ) любовь.
- 7.1) (В) ПОСЛЕДСТВИИ все ТАК (ЖЕ) прояснилось, как и в деле о мошенничестве.
- 2) Я имел(В) ВИДУ (ТО)ЖЕ, что и вы.
- 3) Не (ПО) ТОМУ суди, что другие говорят, а ПО (ТОМУ), что сердце велит
- 4) (В) СЛЕДСТВИЕ плохой погоды мы ТО (ЖЕ) не пошли в поход.
- 8.1) (ПО) ЭТОМУ я объяснил ему, ЗА (ЧЕМ) мне это нужно.
- 2) (ПО) ТОМУ шоссе, а не по старому шоссе карнавальное шествие было запрещено, ОТ (ТОГО) мы стали искать другие маршруты.
- 3) Андрей ТО (ЖЕ) чувствовал себя виноватым ЗА (ТО), что не выполнил поручение.
- 4) Нет слова, которое БЫЛО (БЫ) так замашисто, бойко, так вырвалось из-под самого сердца, ТАК (БЫ) кипело, как русское слово.
- 9.1) (В) ТЕЧЕНИЕ всего вечера каждый стремился узнать НА (СЧЕТ) поездки.
- 2) (ПО) ЭТОМУ истина необходима человеку ТАК (ЖЕ), как слепому поводырь.
- 3) Случай был ТО (ЖЕ) уже обычный, (ПО) ТОМУ надо было не робеть.
- 4) У нас с собой ТАК (ЖЕ), как и у других, был план местности, ПРИ (ЧЕМ) очень подробный.

Вариант 2

1. 1) Эта безлунная ночь в ТО (ЖЕ) самое время была все ТАК (ЖЕ) великолепна, как и всегда.
- 2) (В) СЛЕДСТВИЕ бури небо прояснилось, ЗА (ТО) ветер усилился.
- 3) ЗА (ТО) Ольга села на ступеньку крыльца и ТАК (ЖЕ), как мы, заплакала.
- 4) Мы ТАК (ЖЕ) выяснили, Иванов и таинственный ночной путник были одно и ТО (ЖЕ) лицо.
- 2.1) И ЧТО (БЫ) мы не делали, мы всегда были ЗА (ОДНО).
- 2) ПО (ТОМУ), что говорил дед, мы догадались о месте его тайника, ЗА (ТО) для нас оставалось непонятным, что там спрятано.
- 3) (ВО) ВРЕМЯ экскурсии все было (НА) СТОЛЬКО интересно, что все слушали, затаив дыхание.
- 4) У неё (С) ВЕРХУ была шубка (В) НАКИДКУ.
3. Укажите верное написание выделенного слова и его объяснение.
Умение слушать собеседника ТАК (ЖЕ) важно, как и умение хорошо говорить
- 1) ТАКЖЕ – всегда пишется слитно.
- 2) ТАКЖЕ – всегда пишется раздельно.
- 3) ТАКЖЕ – здесь сочинительный союз, поэтому пишется слитно.
- 4) ТАКЖЕ – здесь это наречие ТАК с частицей ЖЕ, поэтому пишется раздельно.
- В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?
4. 1) Вы ТО (ЖЕ) отдыхали на Кавказе и (ПО)ЭТОМУ так хорошо знаете эти места?
- 2) ПО (ТОМУ), как отец посмотрел на меня, я понял, что он ТО (ЖЕ) знает о происшествии.
- 3) Среди знакомого леса теряешься, словно все деревья и кусты (ТОТ) ЧАС скинули общую зеленую маску, ТО (ЖЕ) самое дерево выглядит совсем иначе.
- 4) НА (КОНЕЦ) стало темнеть, и я, ТАК (ЖЕ) как и мои товарищи, потерял надежду дойти сегодня до устья реки.
- 5.1) Озеро Белое (ОТ) ТОГО и прелестно, что (ВО) КРУГ него – густая разнообразная растительность.
- 2) (ПО) ТОМУ, как этот человек держится, видно, что он (ВО ВСЕМ) привык быть первым.
- 3) Мы посетили известные места Пушкинского заповедника, а ТАК (ЖЕ) Святогорский монастырь. ТАМ (ЖЕ) находится могила А.С. Пушкина, на которой всегда лежат живые цветы.
- 4) За ЧТ (БЫ) она не принималась – все (ПО) ТОМУ выходит у неё красиво, что природа наградила эту мастерицу талантом, любовью к жизни, людям.
- 6.1) Герои Тургенева уже (В) НАЧАЛЕ произведения часто характеризуются прямо и однозначно, ТАК (ЧТО) у читателя сразу складываются их устойчивые образы.
- 2) Юный Чайковский значительно преуспел в фортепианной технике, ТАК (ЧТО) (В) ПОСЛЕДСТВИИ в консерватории он был освобожден от занятий по фортепиано.
- 3) Многие ещё не умеют мечтать и (ПО) ЭТОМУ никак не могут стать (В) РОВЕНЬ со временем.
- 4) Паустовскому пришлось быть (ПРИ) ТОМ, когда Федин начал писать свой роман «Необыкновенное лето», и (ПО) ЭТОМУ его свидетельства звучат столь убедительно.

7. 1) Была грустная августовская ночь – грустная, (ПО) ТОМУ что уже пахло осенью, и лето спешило (НА) ВСТРЕЧУ первым сентябрьским холодам.
- 2) (ВО) КРУГ беседки посадили сирень, и (В) ТЕЧЕНИЕ июня мы ощущали её нежнейший аромат.
- 3) Следует иметь (В) ВИДУ, что многие физические явления связаны с нагреванием, охлаждением и зависят ТАК (ЖЕ) от перехода вещества из одного состояния в другое.
- 4) (ЗА) ТЕМ поворотом, ожидая наступления, стоит наша часть, (ПО) ЭТОМУ вражеское сопротивление на этом участке бесполезно.
8. 1) Рыжики можно собирать как осенью, так и (В) ТЕЧЕНИЕ всего лета: все ОТ (ТОГО), какое лето
- 2) (НА) КОНЕЦ мне удалось поймать ТОТ (ЧАС), когда косые лучи солнца начинают пронизывать лес, словно золотые спицы.
- 3) Точно ТАК (ЖЕ), как детство человека кажется ему (В) ПОСЛЕДСТВИИ прекрасным, вспоминая о заре человечества окрашены для нас в романтическую дымку,
- 4) Он владел языком ТАК (ЖЕ) легко, как люди владеют своим голосом, (ПО) ТОМУ что учился языку у простых людей.
- 9.1) Призвание поэта – творить для вечности, (ПО) ЭТОМУ он творит «сам свой высший суд», (ПО) СКОЛЬКУ лишь немногим дано оценить его творения.
- 2) (НЕ) СМОТРЯ на то, что большинство стихотворений Жуковского переводные, в них мы ВСЕ (ТАКИ) видим русский пейзаж.
- 3) (В) ДОЛЬ обрыва, (ПО) НАД пропастью, по самому краю, я коней своих нагайкою стегаю.

Контрольная работа №7.

Синтаксис и пунктуация.

Вариант 1.

Отметьте номера предложений, где слова, набранные курсивом, выделяются запятыми.

1. 1. Кот кабатчицы *хитрый сластена и подхалим* притащил из сада скворца.
2. Помороженный, простуженный, отдыхает он *герой*.
3. У вас ли *друзей закадычных* мне прощения просить? 4. *Великий русский композитор Чайковский* был профессором Московской консерватории.
2. 1. *Отвернувшись* он стал смотреть на другой берег. .
2. Князь говорил мне, что он тоже будет работать и что *заработав денег* мы поплывем до Батума
3. Читать *лежа* вредно.
4. Его байки слушали *развесив уши*
5. Солнечные блики от воды бежали по берегам *потухая в кронах деревьев*
3. 1. *Обнаруженная поблизости* сторожка стоит пустая.
2. Огромное солнце *тусклое и оранжевое* опускается в быстро растущую тучу.
3. Под ногами похрустывает *пахнувший влажной свежестью* мартовский снег.
4. *Весенней негой утомлен* я впал в невольное забытие.
5. Андрей Гаврилович *изумленный неожиданным вопросом* в тот же день написал ответ.
4. 1. Иные пловцы *случалось* заплывали версты за три от берега.
2. *Однако* пора сказать несколько слов о месте, куда мы приехали.
3. *В итоге* наши футболисты заняли второе место.
4. *Таким образом* задача имеет единственное решение.
5. 1. На временное исчезновение его она смотрела *как на неприятное обстоятельство*.
2. Я видел *как звезды стали туманиться и терять свою лучистость*.
3. Стали его искать, а он *как в воду канул*.
4. *Как одаренный человек* отец Чехова любил петь, играл на скрипке, рисовал.
5. Я страдал за милого, доброго Ивана Андреевича *как за сына*.

Отметьте номера предложений, в которых на месте пропуска ставится запятая.

6. 1. Киселёв был человек сомнительный _ и не терпел своеволия.
2. Пес дышал едва заметно _ и глаза его были закрыты.
3. Я написал около двенадцати пьес _ и, как старый литератор, обязан поделиться с молодыми своим опытом.
4. Река едва светлела _ и бесшумно катились её прозрачные воды.

5. Солнце сползало с зенита, тени удлиннились_ и зной стал мягче.
7. 1. В углу комнаты стоял старинный_ дубовый шкаф
 2. С моря подул свежий_ бодрящий
 3. Весь вечер Ленский был рассеян_ то молчалив, то весел вновь
 4. Целую жизнь он потом_ если не рассказывал, то вспоминал эту историю.
 5. В голосе Якова была _ и неподдельная страсть, и молодость, и сила.
8. 1. Я решил, что_ хотя ты и не принимал участия в разговоре, мы единомышленники.
 2. По мере того_ как приближалось время отъезда, мне становилось все грустнее.
 3. Он решил, что_ если его ждут такие мучения, то лучше умереть.
 4. Нам нужно знать_ не изменили ли вы своего решения.
 5. Дай высказать все то_ чем сердце полно.

Отметьте номера предложений, в которых на месте пропуска ставиться двоеточие.

9. 1. Нравиться рисовать_ рисуй на здоровье.
 2. Кроме нравственных мук, ему пришлось испытать еще и физические_ нестерпимо болело сердце.
 3. Все радостно сияло вокруг нас_ небо, земля и воды.
 4. Наступит весна_ все оживет.
 5. На траве, на былинках, на соломинках_ всюду блестели нити осенних паутин.

Отметьте номера предложений, в которых на месте пропуска ставиться тире.

10. 1. Человек без воли_ что каша без соли.
 2. Господство над своими страстями_ есть свойство величия духа.
 3. Конец сентября_ это пора осеннего листопада.
 4. Знание_ самая надежная защита.
 5. Важное правило благоразумия_ не выходить из себя.

Отметьте номера пропусков, где ставится запятая:

11. Они прискакали к небольшой речке_(1) называвшейся Татаркою_(2) впадающей в Днепр_(3) кинулись в воду с конями своими_(4) и долго плыли по ней_(5) чтобы скрыть свой след.
 12. Сабуров посмотрел выгружавшихся из вагонов солдат_(1) и ему захотелось_(2) как можно скорее_(3) добраться до Волги_(4) и_(5) переправившись через неё, почувствовать сразу, что его личная судьба будет решаться только на том берегу.

Отметьте номера предложений, где пропущена запятая:

13. 1. Перед нами высилась гора, взобравшись на которую можно было увидеть Тивериадское озеро.
 2. Эти картины где-то уже не раз виденные, производили тем не менее хорошее впечатление.
 3. В Большом театре на следующей неделе состоится премьера нового балета.
 4. Мы идем с ладой, моей охотничьей собакой вдоль небольшого озера.
 5. Спой нам ветер про дикие горы, про глубокие тайны морей, про птичьи разговоры, про синие просторы, про смелых и больших людей.

Вариант 2

Отметьте номера предложений, где слова, набранные курсивом, выделяются запятыми.

- 1.1. Онегин *добрый мой приятель* родился на берегах Невы.
 2. К нему *юнец* придет со временем уважение к морщинам и сединам.
 3. *Доктринер и несколько педант* он любил поучительно наставлять.
 4. *Великий русский физиолог* Иван Павлов написал многочисленные труды по высшей нервной деятельности.
 2.1. Листва висит *не шелохнувшись*.
 2. С берега долетал *то затихая, то усиливаясь* шелест подсыхающей травы.
 3. *Одеваясь* он мысленно распределил свой день.
 4. Князь говорил мне, что он тоже будет работать и что *заработав денег* мы поплывем до Батума.
 5. Приходилось сидеть *сложив руки* и ждать.
 3.2. Внимание привлекли *повешенные на видных местах* плакаты.
 1. Юный лес *в зеленый дым одетый* теплых гроз нетерпеливо ждет.
 3. По бирюзовому небосклону *высокому и прозрачно-нежному* поднимался золотистый шар солнца.
 4. *Поднявшийся ночью* ветер раздувал пламя костра.
 5. *Утомленный долгой речью* я закрыл глаза и заснул.

- 4.1. Иные пловцы *случалось* заплывали версты за три от берега.
 2. В *итоге* наши футболисты заняли второе место.
 3. Счастье *казалось* таким огромным.
 4. *Как нарочно* дожди продолжались весь май.
 - 5.1. *Как любящая мать* она старалась оградить сына от всяких житейских невзгод.
 2. Мир оплывает *как свеча*, и пламя пальцы обжигает.
 3. Её сердце сильно билось, руки были холодны *как лед*.
 4. Он не мог без смущения видеть *как она краснела при встрече с ним*.
 5. Больная расставалась с жизнью без сожаления, не боялась смерти и приняла её *как благо*.
- Отметьте номера предложений, в которых на месте пропуска ставится запятая.*
- 6.1. Вода была холодная_ и с меня сразу согнало усталость.
 2. На мостике появился капитан_ и по его лицу было видно, что он недоволен.
 3. Я вынул из кармана написанные несколько дней назад стихи_ и по просьбе товарища прочел их.
 4. Отец уже спал, в кабинете было давно тихо_ и всё в усадьбе тоже спало.
 5. Охотник от холода переминается с ноги на ногу_ и, чтобы согреться, хлопает себя руками по бокам.
 - 7.1. А вокруг были дым_ и бой, и смерть.
 2. Отца вы найдете_ если не в кабинете, то в саду.
 3. Темные_ неосвещенные окна домов смотрели неприветливо и загадочно.
 4. Лаевский то садился у стола_ то опять отходил к окну.
 5. Большая_ хрустальная люстра украшала зал.
 - 8.1. Не знаю_ что с ним случилось.
 2. Лишь_ когда она запела, я узнал её прежний голос.
 3. Не помню_ бывал я здесь раньше.
 4. После некоторого молчания я ему сказал, что_ если отец станет требовать, то надо будет отдать.
 5. Здесь, на луговине, гулял ветерок, и _ пока мы отдыхали, ни один комар не пропищал над ухом.
- Отметьте номера предложений, в которых на месте пропуска ставится двоеточие.*
- 9.1. Он хотел сойти с места, бежать_ ноги не повиновались ему.
 2. Тут его осенила мысль_ партизаны должны быть где-то поблизости.
 3. Она как собака_ на сене_ сама не ест и другим не дает.
 4. Ни жизнь, ни власть_ ничто меня не веселит.
 5. В этой комнате всегда есть солнце_ и утром, и во второй половине дня.
- Отметьте номера предложений, в которых на месте пропуска ставится тире.*
- 10.1. Чувствовать себя нужным_ самая большая радость в жизни.
 2. Постигать характеры и улавливать настроение_ великая мудрость.
 3. Материя_ есть объективная реальность, существующая независимо от воли и сознания людей.
 4. Самое интересное в рассказах Паустовского_ это люди.
 5. И сама она словно распутившийся цветок.
- Отметьте номера пропусков, где ставится запятая.*
11. Морозы упали_(1) и ветер казался теплым_(2) весенним_(3) хотя на дворе был еще только февраль_(4) не обещающий тепла_(5) и весны.
 12. Более получаса расхаживал я в недоумении перед забором_(1) так что обратил на себя внимание старой_(2) дворовой собаки_(3) которая_(4) однако_(5) не стала на меня лаять.
- Отметьте номера предложений, где пропущена запятая.*
13. 1. Здесь, видно раньше была кладовая.
 2. Он не мог без умиления смотреть в её черные, как мокрая смородина глаза.
 3. На противоположном берегу реки в воду врезались уступы издали похожие на огромных животных, приникших к воде.
 4. Какой-то холодный круг, то суживаясь, то расширяясь сжимал его голову.
 5. В пальтишке с бархатным воротником он гулял по вечерам по бульвару, не привлекая к себе внимания.

5.2. КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ.

5.2.1. Задания для проведения дифференцированного зачета во 2 семестре Условия выполнения заданий.

Дифференцированный зачет проводится в форме тестирования, комплексно проверяющего освоенные знания и умения студентов по дисциплине. Зачет проводится в счет времени, отведенного на аудиторную нагрузку обучающихся.

1. Какое лингвистическое явление иллюстрирует слова *грецкий - греческий*

1) омонимы 2) паронимы 3) синонимы 4) антонимы

2. Какое лингвистическое явление иллюстрируют выделенные слова в стихотворении М. Цветаевой?

« Все перемелется, будет *мукой!*

Люди утешены этой наукой.

Станет мукою, что было тоской?

Нет, лучше *мукой!*

1) синонимы 2) паронимы 3) омонимы 4) антонимы

3. Какое лингвистическое явление иллюстрируют слова контуры – очертания?

1) омонимы 2) паронимы 3) антонимы 4) синонимы

Омонимы – Слова, принадлежащие к одной и той же части речи и одинаково звучащие, но различные по значению Брак (супружество) – брак (испорченная продукция)

Паронимы – однокоренные слова, близкие по звучанию, но разные по значению или частично совпадающие в своем значении.

Экскаватор – эскалатор; надеть – одеть;

4. В каком примере выделенное слово используется в переносном значении?

1) Зал полон 2) тонкие пальцы 3) зал аплодирует стоя 4) крутой берег

5. В каком примере выделенное слово используется в переносном значении?

1) крутой кипятилок 2) тяжёлая поклажа 3) крутой подъем 4) шёлковая ткань.

6. В каком примере выделенное слово используется в переносном значении?

1) шелковая рубашка 2) горячий кофе 3) шелковые волосы 4) золотые часы

7. В каком примере выделенное слово используется в прямом значении?

1) часы идут 2) дождь прошел 3) человек прошел 4) век прошел

8. В каком примере слово КЛЮЧ употреблено в прямом значении?

1) ключ к шифру 2) гаечный ключ 3) в оптимистическом ключе 4) действовать в едином ключе

9. В каком примере слово ЖЕЛЕЗНАЯ употреблено в прямом значении?

1) железная руда 2) железная воля 3) железная логика 4) железная хватка

10. В каком примере слово ГЛУХОЙ употреблено в прямом значении?

1) глухое недовольство 2) глухой к просьбам 3) глухой согласный 4) глухой старик

11. В каком примере слово ЯЗЫК употреблено в прямом значении?

1) язык распустить 2) языки пламени 3) вкусный заливной язык 4) злые языки

12. В каком предложении слово СТОЛ употреблено в значении «питание, пища»?

1) Берете книгу и тетрадь, садитесь вы за стол.

2) На кухонном столе стоял красивый сервиз

3) Стол у него был незатейливый: любил баранину, жирные щи.

4) Состоялись переговоры за круглым столом.

13. В каком предложении слово ХЛЕБ употреблено в значении «пропитание»?

1) Хлеб убрали и завезли на элеватор.

2) Не хлебом единым жив человек.

3) Мой брат любит ржаной хлеб.

4) Эта работа – верный хлеб.

14. В каком предложении слово ДОМ употреблено в значении « семья»?

1) Мы знакомы домами

2) В одном переулке стояли дома

3) Родина – наш общий дом.

4) Летом мы были в доме отдыха.

15. В каком примере слово ГОЛОВА употреблено в прямом значении?

1) Он у нас всему делу голова. 2) Глова пехотной колонны

3) Он человек с головой 4) Надел шляпу на голову.

16. Какое значение имеет слово ДОРОГА в предложении « Труд – дорога к успеху»?

1) место, по которому надо пройти или проехать, путь следования.

2) путешествие, пребывание в пути

- 3) образ действия, направление деятельности
 4) полоса земли, предназначенная для передвижения.
17. В каком ряду представлены синонимы?
 1) жизненный – житейский 2) высокомерие – надменность
 3) высокий – низкий 4) комнату заставили мебелью – меня заставили учиться
18. Какой пример не содержит фразеологического оборота?
 1) Сегодня у меня все падает из рук.
 2) На экзамене я взял себя в руки
 3) Он прибрал к рукам все производство
 4) Я трудился не покладая рук.
19. В каком ряду нет фразеологического оборота?
 1) переступить с ноги на ногу 2) с ног до головы
 3) ни в зуб ногой 4) жить на широкую ногу
20. В каком ряду все слова являются стилистически окрашенными?
 1) лодырь, лентяй, прогульщик 2) маленький, малец, шествовать
 3) сгущёнка, малюсенький, очи 4) вредный, вредничать, глупец
21. В каком ряду все слова являются разговорными?
 1) кассирша, раззява, картофель 2) дикторша, охламон, весельчак
 3) жадина, картошка, ежиха 4) электричка, старьёвщик, неразбериха
22. В каком ряду оба слова относятся к лексике ограниченного употребления?
 1) гутарить, компьютер 2) поэт, лицедей 3) интернет, притаранить (принести)
 4) курень, предки (родители)
23. В каком примере вместо слова РЕАЛЬНЫЙ нужно употребить слово РЕАЛИСТИЧЕСКИЙ?
 1) реальное направление в живописи
 2) реальная действительность
 3) решать реальные задачи
 4) добиться реальных успехов.
24. В каком предложении вместо слова ЕДИНИЧНЫЙ нужно употребить слово ЕДИНСТВЕННЫЙ?
 1) Собираательные существительные обозначают совокупность единичных однородных предметов.
 2) В наше время сохранились только единичные экземпляры этой книги.
 3) Главная, единичная его страсть была любовь к науке.
 4) Это были далеко не единичные случаи, почти ежегодно они повторялись.
25. В каком предложении вместо слова ЖЁСТКОСТЬ нужно употребить ЖЕСТОКОСТЬ?
 1) Он поражал жёсткостью черных волос, местами до времени поседевших.
 2) Я вспомнил выражение его лица, когда на него находили минуты жёсткости
 3) Неприятная жёсткость появилась в лице и голосе его.
 4) Жёсткость сроков всех насторожила.
26. В каком предложении вместо КАМЕННЫЙ нужно употребить слово КАМЕНИСТЫЙ?
 1) В жаркие летние дни каменный город изнывал от солнца.
 2) Натянута улыбка так не шла к его каменному лицу.
 3) В каменную пыль впечатались следы босых ног.
 4) На крутых склонах с каменной почвой тающая снеговая вода сбегает вниз.
27. В каком предложении вместо слова КОСТНЫЙ нужно употребить слово КОСТЯНОЙ?
 1) Костный панцирь черепахи очень прочен.
 2) Живая костная ткань человеческого организма пропитана неживым веществом – минеральными солями.
 3) Мы увидели красивый костный нож.
 4) В ежедневный рацион животных должна входить костная мука.
28. В каком предложении вместо слова ЦВЕТНОЙ нужно употребить слово ЦВЕТОВОЙ?
 1) У детей были в руках цветные флажки.
 2) Эти цветные и световые особенности драгоценных камней и вызывают в нас чувство таинственности.
 3) Цветные лампочки тускло поблескивали в полумраке.
 4) В книге было множество фотографий и цветных рисунков
29. В каком предложении вместо слова ЦАРСТВЕННЫЙ нужно употребить слово ЦАРСКИЙ?

- 1) Это был почти царственный подарок
 - 2) Царственное течение Волги в этих местах впечатляет
 - 3) Она прошла мимо своей царственной походкой
 - 4) На картине хорошо передана царственная стать сосен.
30. В каком предложении вместо слова ЖИЛИЩНЫЙ нужно употребить слово ЖИЛОЙ?
- 1) В зале были выставлены макеты, чертежи, новые проекты жилищного строительства.
 - 2) За китайским кварталом следует новая жилищная часть европейского квартала.
 - 3) Мэру пришлось заняться жилищными проблемами.
 - 4) Наше жилищное законодательство требует внесения поправок.
31. В каком предложении вместо слова ЛЕДОВЫЙ нужно употребить слово ЛЕДЯНОЙ?
- 1) Невозможно описать яркость и красочность полярного ледового моря.
 - 2) Ладожское озеро было ледовой трассой, которая несла жизнь ленинградцам
 - 3) Он произнес эти слова ледовым голосом.
 - 4) Изменение ледовых условий в арктических морях представляет большой научный интерес.
32. В каком предложении вместо слова ПРЕДСТАВИТЬ нужно употребить слово ПРЕДОСТАВИТЬ?
- 1) Начинающий писатель представил свой роман на суд читателей
 - 2) Абитуриенты представили аттестаты и медицинские справки.
 - 3) И она представила себе эти поля под осенним беспросветным дождем.
 - 4) Русский язык – это громаднейшая сокровищница, которая представляет нам безграничные возможности
33. В каком предложении вместо слова ЯВНЫЙ нужно употребить слово ЯВСТВЕННЫЙ?
- 1) Я увидел явные очертания гор.
 - 2) Это была явная ложь.
 - 3) Полковник испытывал ко мне явную неприязнь.
 - 4) Ребенок этот был явным вундеркиндом.
34. В каком предложении вместо слова Эффектный нужно употребить слово ЭФФЕКТИВНЫЙ?
- 1) Конечно, валка леса более эффективное зрелище, чем его посадка.
 - 2) Белая пена моря создавала чрезвычайно эффектную картину.
 - 3) Поза её была весьма эффектна.
 - 4) Против этой болезни ещё не нашли эффективного лекарства.
35. В каком предложении вместо слова БАЗА нужно употребить слово БАЗИС?
- 1) Развитие фундаментальных наук обеспечивает базу для дальнейшего поиска перспективных направлений.
 - 2) Теоретическая база исследования нуждается в доработке.
 - 3) При смене одной базы другой меняются не только общественные взгляды, но и соответствующие им учреждения.
 - 4) Во второй половине прошлого столетия начала бурно развиваться атомная база нашей промышленности.
36. В каком предложении вместо слова ЭКОНОМИЧНЫЙ нужно употребить слово ЭКОНОМНЫЙ?
- 1) Была создана новая экономичная машина.
 - 2) Несколькими экономичными штрихами автор рисует яркую картину действительности.
 - 3) Новые стройматериалы весьма экономичны в строительстве.
 - 4) Этот метод весьма экономичен в сельском хозяйстве.
37. В каком предложении вместо слова ЧЕРЕПАШИЙ нужно употребить слово ЧЕРЕПАХОВЫЙ?
- 1) На первое подали черепаший суп.
 - 2) Он приближался к цели черепашьям шагом.
 - 3) Черепаши детеныши давно уже вывелись.
 - 4) Черепаший панцирь обладает особой прочностью.
38. В каком предложении вместо слова ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ нужно употребить слово ЧЕЛОВЕЧНЫЙ?
- 1) Она думала, что нашла наконец-то родную человеческую душу.
 - 2) Защита человеческого достоинства – одна из самых характерных черт этого публициста.
 - 3) В своих произведениях он часто изображал человеческие страдания.
 - 4) Экзаменатор попался нам очень человеческий.

39. В каком предложении вместо слова ВЫПЛАТИТЬ нужно употребить слово ОПЛАТИТЬ?

- 1) Учреждение выплачивает расходы по командировке.
- 2) Заработную плату выплатили с опозданием.
- 3) В конце года сотрудникам выплатили премию.
- 4) Писателю в издательстве выплатили гонорар

40. В каком предложении вместо слова ГОЛОСИСТЫЙ нужно употребить слово ГОЛОСОВОЙ?

- 1) По вечерам в деревне заливалась голосистая гармонь.
- 2) Певец обладал замечательными голосистыми данными
- 3) Маяковский был одним из голосистых поэтов своего времени.
- 4) Голосистая буря пронеслась над ущельем.

5.2.2. Задания для проведения экзамена в 4 семестре.

Условия выполнения заданий.

Экзамен проводится в форме тестирования, комплексно проверяющих приобретенные знания и умения студентов по дисциплине. Экзамен проводится в счет времени, отведенного на промежуточную аттестацию. Во время подготовки запрещено пользоваться любой учебной и методической литературой.

Экзаменационный тест по русскому языку.

Вариант 1.

Задание 1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) убрАла 2) тОрты 3) инженерОв 4) квАртал

Задание 2. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) пара сапогов 2) с двумястами тоннами 3) сжегшего рукопись 4) голосистых певуний

Задание 3. В каком примере к выделенному слову применимо правило:

«В суффиксе причастия с приставкой пишется НН»?

- 1) Критика отзывалась о спектакле с убийстве...ым равнодушием.
- 2) Погода резко переменилась, к ночи подул студе...ый северный ветер.
- 3) Члены жюри остались непрекло...ы и своего решения не изменили.
- 4) Романтиков отличает повыше...ая роль интуиции в творческом процессе.

Задание 4. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?

- 1) з...рница, прик...саться, прор...сти
- 2) м...рковь, ув...деть, пл...тить
- 3) обл...денение, поб...дитель, кр...тиковать
- 4) д...рога, уд...вление, ст...ловый

Задание 5. В каком ряду пропущена одна и та же буква?

- 1) пр...подношение, пр...старелый, пр...сыщенный
- 2) пре...шествующий, на...треснутый, о...торгнутый
- 3) бе...крайний, ра...швырять, бе...вылазно
- 4) без...вестный, от...грать, сверх...зысканный

Задание 6. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Я?

- 1) караул...щий склад, стены не обвал...тся
- 2) помн...щий о задании, дачники пол...т
- 3) стека...щие капли, люди вер...т
- 4) бледне...щий от волнения, банкиры ссуд...т

Задание 7. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) (Не) законченная шахматная партия перенесена на завтра.
- 2) За полотном железной дороги (не) проходимым частоколом стоит молодой сосняк.
- 3) (Не) редко предметом поэтического изображения бывают чувства поэта.
- 4) В легкой синеве неба, ещё (не) потеплевшей после ночи, розовели облака.

Задание 8. В каком предложении оба слова пишутся раздельно?

- 1) (ПО) НАПРАСНУ всматривались мы в даль, (В) ТАЙНЕ надеясь увидеть пароход.
- 2) Лес начал (ПО) НЕМНОГУ редеть, и сквозь стволы кое-где проглядывала (НЕ) ВДАЛЕКЕ равнина.
- 3) (В) ПРОДОЛЖЕНИЕ всей жизни надо учиться читать ТАК (ЖЕ), как учатся понимать музыку.
- 4) Управлять имением Елене Андреевне было нелегко, (ПО) ЭТОМУ хозяйничал в нем старший брат, что (В) ПОЛНЕ её устраивало.

Задание 9. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Кукушка выскакивает из часов () и насмешливо кукует над тобой в пустом доме.

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

2) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая не нужна.

3) Сложносочиненное предложение, перед союзом И нужна запятая.

4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

Задание 10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Река (1) сжатая с обеих сторон неприступной стеной леса (2) пенилась(3) вздымая валы (4) и стремительно катилась мимо.

1) 1,3,4 2) 2,3 3) 1,2,4 4) 1,2,3,4

Задание 11. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

В прошлом многим был (1) конечно (2) хорошо известен дом Аксаковых, где все дышало творчеством, семейным счастьем и довольством.

Друзьям семьи, многочисленным гостям (3) вероятно(4) не раз доводилось отдыхать в этом доме душой и телом от житейских дрязг и треволнений.

1) 1,2,3,4 2) 1,2 3) 3,4 4) 1,3

Задание 12. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую.

1) Пыль и пепел разносятся ветром на сотни и тысячи километров.

2) О древних поселениях говорят и названия улиц и старые здания и археологические раскопки.

3) В воздушной оболочке Земли находится как кислород так и углекислый газ.

4) Шашку можно передвигать только вперед и только на одну клетку по диагонали.

Задание 13. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Иногда, находясь лицом к лицу с природой, ты испытываешь странное чувство: кажется, что природа не замечет тебя, и ты, пользуясь этим, сейчас увидишь и узнаешь её сокровенную тайну.

1) Содержание первой части бессоюзного сложного предложения противопоставлено содержанию второй части.

2) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.

3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части.

4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чем говорится в первой части.

Задание 14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Через сто лет(1) Петербург стал пышным городом(2) перед красотой (3) которого(4) померкла старая столица.

1) 1,2 2) 2 3) 3,4 4) 2,4

Одиночество.

(1) На дитя человеческое, приходящее в этот мир, негласно возлагается тяжкое испытание. (2) Задача гласит: по своему основополагающему принципу существования ты, как и все люди, одинок в мире. (3) Но ты должен понять это одиночество, принять его, сдружиться с ним и духовно преодолеть, потому что благодаря этому твой характер приобретает силу, достоинство и доброту.

(4) Одиноким приходит человек в эту жизнь с первым вырвавшимся криком страдания, требующим глотка воздуха, и одиноким покидает он этот мир с последним вздохом, стараясь произнести это слово. (5) Оставаясь навсегда отшельником, заключенным в камеру своего тела, он лишен возможности дать кому-нибудь ощутить и почувствовать то, что он сам в своей камере ощущает, воспринимает, чувствует, чего жаждет и о чем мечтает. (6) Всякое значительное событие в его жизни: первая любовь или смерть родителей, всякая возлагаемая на него ответственность, всякая великая скорбь дают ощутить свое беспредельное одиночество.

(7) Это пожизненное одиночество – тяжкое бремя, но оно одновременно и великое благо. (8) Когда человек его осознает, он вопрошает себя, кто может ему помочь, и понимает, что только он сам поможет себе, закладывая таким пониманием первый камень своего характера. (9) Первый камень живой веры будет заложен тогда, когда человек поймет, что Господь поможет ему тем вернее, чем преданнее Ему будет он сам. (10) И, наконец, первый камень ляжет в основание духовной любви и братства, когда человек, постигнув чужое одиночество через собственное,

увидит своего страдающего брата и поможет ему. (11) Нам не дано избавиться от одиночества... (12) Но все мы, одинокие дети человеческие, призваны достойно и с верой нести своё одиночество. (13) И только любя и помогая, мы сможем сделать чужое одиночество сносным, достойным и духовным.

Задание 15. Укажите, каким способом образованы слова постигнув, любя, помогая?

Задание 16. Из предложения 8 выпишите притяжательное местоимение.

Задание 17. Назовите тип подчинительной связи в словосочетании ТЯЖКОЕ БРЕМЯ.

Задание 18. Среди предложений 7-13 найдите простое односоставное безличное предложение. Напишите его номер.

Задание 19. В первых двух абзацах текста найдите предложения с обособленными обстоятельствами. Напишите их номера.

Экзаменационный тест по русскому языку.

Вариант 2.

Задание 1. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) пАртер 2) танцОвщица 3) отлучИт 4) пулОвер

Задание 2. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) большие очереди 2) в снегу 3) промокли 4) пятидесятью пятью годами

Задание 3. В каком примере к выделенному слову применимо правило: «В суффиксе отыменных прилагательных АН/ЯН пишется одна буква Н»?

- 1) Деревя...ые половицы жалобно скрипели под ногами вошедших.
2) Повозка выехала за околицу и скрылась в серебря...ой снежной дымке.
3) В полдень перепуга...ые люди, услышав звук колокола, сбегались на площадь.
4) Слома...ая ветка сирени стала для неё неприятным воспоминанием.

Задание 4. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?

- 1) олицетв...рение, ароматно, предл...жение
2) подп...рать, фест...валь, обн...вленный
3) сл...боватый, подм...гнуть, отд...ление
4) к...нонада, ум...реть, обл...нившийся

Задание 5. В каком ряду пропущена одна и та же буква?

- 1) по...держать, пре...видение, о...толкнуть
2) сверх...зысканный, дез...нформация, под...тожить
3) ни...водить, бе...земельный, и...сушить
4) пр...ращение, пр...любопытный, пр...следование

Задание 6. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Я?

- 1) таможенники провер...т, крас...щий пигмент
2) пастухи гон...т, внемл...щий всему
3) грешники ка...тся, люб...щий читать
4) друзья дел...тся, мел...щий зерно

Задание 7. В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?

- 1) Нужная книга (не) прочитана.
2) Климентьев ушел, (не) ответив на наши вопросы.
3) Герой оказывается орудием (не) понятой им силы.
4) (Не) высказанный упрек светился в глазах Софьи Николаевны.

Задание 8. В каком предложении оба слова пишутся слитно?

- 1) Нам ТО (ЖЕ) захотелось участвовать в эстафете, и ПО (ЭТОМУ) мы не пропускали тренировки.
2) В пяти верстах (ОТ) ТОГО места, где находился штаб, был перекинут мост, ЧТО (БЫ) облегчить переправу.
3) (В) ВИДУ угрозы землетрясения (В) ПРОДОЛЖЕНИЕ суток продолжалась эвакуация жителей города.
4) (ЗА) ТЕМ журналист вновь работал над ТОЙ (ЖЕ) самой статьёй для еженедельника.

Задание 9. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Заря уже давно погасла () и едва белел на небосклоне её последний след.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
2) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
3) Сложное предложение, перед союзом И запятая нужна.

4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая нужна.

Задание 10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые?

Обняв руками колени(1) и(2) положив на них подбородок(3) она смотрела на реку.

1) 1,3 2) 1,2 3) 3 4) 1,2,3

Задание 11. В каком варианте правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые?

Несчастье его не изменило(1) а (2) напротив (3) он стал ещё энергичнее. Теперь он (4) вообще (5) не хочет лечиться.

1) 1, 2, 3, 4, 5 2) 1, 2 3) 3, 4, 5 4) 1, 3

Задание 12. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую.

1) Старый шелковый платок окутывал её шею.

2) Он стоял ни жив ни мертв

3) Пускай он послужит в армии да потянет ляжку да понюхает пороху.

4) На их лицах выражалась если не боязнь то беспокойство.

Задание 13. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Погода была ужасная: мокрый снег падал хлопьями.

1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения распространяет и поясняет содержание первой части.

2) Обобщающее слово стоит перед однородными членами.

3) Обобщающее слово стоит после однородных членов.

4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чем говорится в первой части.

Задание 14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Любое растение или садовая скульптура (1) необычайная форма (2) которых(3) поражает воображение (4) притягивают внимание посетителей.

1) 1,3 2) 2 3) 1,4 4) 2,4

ЧИТАЯ ГОГОЛЯ

(1) Гоголь велик в каждом своём зрелом, то есть в каждом гоголевском произведении. (2) «Ревизор», или «Мертвые души», или «Игроки», или «Шинель» - это образцы истинно мировой литературы, это язык мира, на котором человек познает человечество.

(3) В определенном смысле Гоголь близок к другому русскому гению – Менделееву, потому что, подобно менделеевской таблице химических элементов, он создает таблицу человеческих образов и характеров.

(4) Здесь у него свой метод: он рассматривает то или иное свойство человека – жадность, грубость, хвастовство, беспредельную отвагу или ничтожество, персонифицирует эту черту в одном образе и соответственно получает Плюшкина, Собакевича, Хлестакова, Тараса Бульбу или Шпоньку.

(5) Конечно, он не закончил эту работу, но, кажется, никто в мировой литературе не сделал в этом направлении столько же. (6) Даже Бальзак. (7) Даже Диккенс.

(8) Бросим взгляд на его творчество в целом, и тогда мы увидим, что он был предтечей если не всех, так очень многих современных литературных направлений.

(9) Разве «Шинель» не предшествует современному реализму? (10) А что такое современный мистицизм в литературе? (11) Это «Вий» или «Портрет».

(12) Школе исторического романтизма в её современном виде предшествовал «Тарас Бульба». (13) Это отнюдь не рыцарский роман, но в то же время подлинный романтизм.

(14) Художественно-социологическим исследованиям предшествовали «Мертвые души».

(15) Художественному бытописанию – «Старосветские помещики», «Коляска».

(16) Детектив? (17) Это – «Игроки».

(18) Водевиль? (19) Это – «Женитьба».

(20) Эссе? (21) Это «Выбранные места из переписки с друзьями», «Театральный разъезд».

(22) Кажется, ни один писатель за всю историю существования художественной литературы не угадал столько путей, столько возможностей, заложенных в литературе.

Задание 15. Определите способ образования слова РАЗЪЕЗД в предложении 21.

Задание 16. Из предложения 4-9 выпишите отрицательное местоимение.

Задание 17. Назовите вид подчинительной связи в словосочетании ВЕЛИК В ПРОИЗВЕДЕНИИ (предложение 1).

Задание 18. Среди предложений 4-8 найдите сложное, в котором одна из частей является простым односоставным определенно-личным предложением. Напишите номер этого предложения.

Задание 19. Среди предложений 5-22 найдите простое предложение, осложненное вводным словом, однородными членами и обособленным определением. Напишите номер этого предложения.

Экзаменационный тест по русскому языку.

Вариант 3.

Задание 1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая, ударный гласный звук?

- 1) жАлюзи 2) квАртал 3) газопровОд 4) сОзыв

Задание 2. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) эмалированные ведра 2) худший вариант 3) семисот шестидесяти семи птиц 4) килограмм вафлей

Задание 3. Укажите верное объяснение написания выделенного слова .

Она невнимательна и РАССЕЯ...А

- 1) Пишутся НН, так как это полное прилагательное.
2) Пишется одна Н, так как это краткая форма причастия.
3) Пишется одна буква Н, так как это причастие без пояснительных слов.
4) Пишутся две буквы НН, так как это краткое прилагательное, в котором сохраняется НН

Задание 4. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?

- 1) к...ртина, опт...мизм взб...раться
2) разр...дить (ружье), уд...сятерить, увл...кательный
3) ап...лляция, прид...раться, эксп...римент
4) прик...сновение, дог...нять, ед...ница.

Задание 5. В каком ряду пропущена одна и та же буква?

- 1) пре...почтение, о...бросить, пре...чувствие
2) бе...болезненно, бе...страшный, и...чезновение
3) дез...нфекция, мед...нститут, сверх...нтереный
4) пр...милый, пр...открыть, пр...брежный

Задание 6. В каком ряду в обоих словах пишется буква И?

- 1) выдел...шь, знач...мый
2) щипл...т, движ...мый
3) неопису...мая, погас...м
4) непромока...мый, увид...шь

Задание 7. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) Крыша (не) покрыта черепицей.
2) Со дня отъезда Лизы все в комнате оставалось (не) тронутым
3) На столе лежало (не) отправленное письмо
4) (Не) проверяемые безударные гласные

Задание 8. В каком предложении оба слова пишутся слитно?

- 1) Я часто замечаю, что моя собака ТО (ЖЕ) поэт и мечтает точно ТАК (ЖЕ), как и я.
2) СКОЛЬКО (БЫ) десятков самых серьезных и умных докладов не было написано искусствоведами, но (НА) ВСЕГДА останется «загадка Джоконды»
3) Посуда была начищена до блеска, а (В) СЕРЕДИНЕ стола возвышался кувшин, (В) ВИДЕ цветка.
4) (С) ЛЕВА от меня, по краю бора, росли маленькие сосенки, а (ВО) КРУГ них прижавшись к земле, пушились кусты можжевельника.

Задание 9. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

Я пошел лесной тропинкой () и все вокруг показалось мне загадочным.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
2) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
3) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

Задание 10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Он стоял (1) прислоняясь к стене(2) и (3) бесцельно поглядывая вокруг себя (4) улыбался.

- 1) 1,2 2) 2,3 3) 1,2,3,4 4) 1,3,4

Задание 11. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Море на сотни миль (1)казалось(2) пустынным. Морская ловля (3) по-моему(4) не может сравниться с речной рыбалкой.

- 1) 1,2,3,4 2) 1,2 3) 3,4 4) 1,4

Задание 12. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую.

- 1) В кабинете дядюшка попросил гостей сесть и расположиться по-домашнему.
2) Казаки либо в поездках либо отдыхают дома либо вяло постукивают топорами.
3) Андрей принес не только кучу бумаг но и какие-то старые книги.
4) В глазах Бенвенуто Челлини талант и гений выше всякого герцогского титула и кардинальского сана.

Задание 13. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Я не ошибся: старик не отказался от предлагаемого мною вознаграждения.

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения раскрывает содержание первой части, конкретизируя её.
2) Обобщающее слово стоит однородными членами предложения.
3) Обобщающее слово стоит после однородных членов предложения.
4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чем говорится в первой части.

Задание 14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

В «Мертвых душах»(1) Гоголь следовал принципам того критического направления(2) характеристики(3) которого(4) он сам дал в одной из глав поэмы.

- 1) 1,2 2) 2 3) 3 4) 2,4

(1) Характер отдыха в наш интеллектуальный век значительно изменился.

(2) Что требуется для нормального отдыха?

(3) Прежде всего тишина. (4) Современные исследования показывают, что человек, вернувшись с работы, стремится к изоляции от городского шума и людей.

(5) Представление о полном отдыхе часто выражается в желании ни о чем не думать, лежать спокойно, словно в полусне, позволяя свободно разбегаться своим мыслям. (6) Отдыхающий человек, как ребенок, хотел бы делать только то, что диктуется внутренним капризом: ничего серьезного или запланированного. (7) Полежать, рассеянно подумать, лениво побеседовать со знакомыми, почитать легкий журнал. (8) Такой отдых может быть обеспечен в пределах четырех стен своей комнаты, но наиболее полно это достигается в общении с природой.

(9) Право на «ничегонеделание», считавшееся чуть ли не пороком полвека тому назад, теперь должно быть признано как необходимый элемент отдыха. (10) Пассивный отдых, как один из видов психической гигиены и самолечения, совершенно необходим, и его нельзя недооценивать. (По Ю. Макаренко)

Задание 15. Укажите способ образования слова ЗАПЛАНИРОВАННОГО (предложение 6).

Задание 16. Из предложения 6 выпишите сравнительный союз.

Задание 17. Назовите вид подчинительной связи в словосочетании ЗНАЧИТЕЛЬНО ИЗМЕНИЛСЯ.

Задание 18. Среди предложений 7-10 найдите предложение с обособленным определением. Напишите номер этого предложения.

Задание 19. Среди предложений 1-5 найдите сложноподчиненное предложение с придаточным изъяснительным. Напишите его номер

Экзаменационный тест по русскому языку.

Вариант 4.

Задание 1 В каком слове ударение падает на первый слог?

- 1) издревле 2) призыв 3) квашение 4) садовый

Задание 2. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1) несколько кухонь 2) оплоченный чек 3) отряд солдат 4) до полных потемок

Задание 3. В каком примере к выделенному слову применимо правило: «В суффиксе кратких страдательных причастий пишется одна Н»?

- 1) Дети Ивановых ещё молоды, ю...ы.
- 2) Участники конференции были напуга...ы новыми сообщениями о катастрофе.
- 3) Все прошло организова...о, четко.
- 4) Зрители чувствовали себя подавле...о и уныло.

Задание 4. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?

- 1) пров...ряющий, ф...ллогия, пол...жение
- 2) бл...годарный, закр...пление, опр...делить
- 3) экон...мический, проб...дриться, изгот...вление
- 4) просл...дить, расст...лать, изм...няющийся.

Задание 5. В каком ряду пропущена одна и та же буква?

- 1) ра...бежаться, ра...пробовать, ра...бавить
- 2) о...ветвление, пре...восхитить, по...бочениться
- 3) пр...подать урок, пр...горький опыт, пр...емственность поколений
- 4) сверх...нтересный, об...скать, меж...нститутский

Задание 6. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Ю?

- 1) пересажива...тся (пассажиры), пен...щийся
- 2) стро...т (рабочие), омыва...щий
- 3) бор...щийся, (они) стел...т
- 4) пил...т дрова, возобновля...щийся

Задание 7. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) Свои (не) былицы он с удовольствием рассказывал своим друзьям.
- 2) В квартире вот уже месяц идет ремонт, и нам (не)где принимать гостей.
- 3) (Не)правильно делать такие выводы без должного основания.
- 4) Двери дома были (не) закрыты.

Задание 8. В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно?

- 1) (В) продолжение рождественских каникул наша детская то (же) была нарядной.
- 2) Художник твердо решил посвятить себя гравюре, которая так (же), как книга, может прийти в любой дом, что (бы) рассказать о мыслях и чувствах мастера, создавшего её.
- 3) Я думал, что (бы) я сам стал делать, если б мне (в) течение месяца не звонили родители.
- 4) От рассказов охотников у меня текли слюнки, а так (же) поднималось чувство жалости к самому себе за (то), что вот просидишь весь отпуск в засаде, а так и не попробуешь необыкновенной дичи.

Задание 9. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

Тишина была первозданная () и вспомнилось майору его детство.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

Задание 10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые?

Дорога(1) изрытая глубокими колеями(2) шла темным хвойным лесом(3) петляя (4) между могучими деревьями.

- 1) 1,2,3 2) 2 3) 1,2 4) 1,2,3,4

Задание 11. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые?

Чтение книг (1) без сомнения (2) повышает грамотность.

По-видимому (3) это происходит благодаря зрительной памяти.

- 1) 1 2) 1,2 3) 1,2,3 4) 1,3

Задание 12. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую.

- 1) На последнюю свободную скамейку одновременно устремились девушка и юноша.
- 2) Мне хотелось сразу и петь и танцевать и громко хохотать.
- 3) Театр привез на гастроли не только комедию но драму.
- 4) Её внезапная и смущенная улыбка волновала и радовала одновременно..

Задание 13. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Науку надо любить: у людей нет силы более мощной и победоносной.

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чем говорится в первой части.
- 2) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 3) Обобщающее слово стоит после однородных членов предложения.
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чем говорится в первой части.

Задание 14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Иногда (1) в экспериментах используются задачи (2) логическая структура (3) которых (4) не имеет аналогов в реальной жизни.

- 1) 1,3 2) 2 3) 3 4)

- (1) Экологию нельзя ограничивать только задачами сохранения природной биологической среды
(2) Для жизни человека не менее важна среда, созданная культурой его предков и им самим. (3)
Создание культурной среды – задача не менее существенная, чем сохранение окружающей среды.
(4) Если природа необходима человеку для его биологической жизни, то культурная среда столь же необходима для его духовной, нравственной жизни, для его «духовной оседлости», для его привязанности к родным местам, для его нравственной самодисциплины и социальности. (5) А между тем вопрос о нравственной экологии не только не изучается, он даже не поставлен нашей наукой как нечто целое и жизненно важное для человека.
(6) Изучаются отдельные виды культуры и остатки культурного прошлого, вопросы реставрации памятников и их сохранения, но не изучается нравственное значение и влияние на человека всей культурной среды во всех взаимосвязях, хотя сам факт воспитательного воздействия на человека его окружения ни у кого не вызывает ни малейшего сомнения.

(7) Человек воспитывается в определенной, сложившейся в течение многих веков культурной среде, незаметно вбирая в себя не только современность, но и прошлое своих предков. (8) История открывает ему окно в мир, и не только окно, но и двери, даже врата. (Д.С. Лихачев)

Задание 15. Укажите способ образования слова ПРИВЯЗАННОСТИ из предложения 4.

Задание 16. Из предложения 7 выпишите производный предлог.

Задание 17. Определите тип подчинительной связи в словосочетании БИОЛОГИЧЕСКОЙ ЖИЗНИ в предложении 4.

Задание 18. Среди предложений 1-4 найдите простое безличное предложение. Напишите его номер.

Задание 19. Среди предложений 4-8 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Напишите его номер.