

**Методическое обеспечение реализации  
программы подготовки специалистов среднего звена  
по специальности 53.02.04 Вокальное искусство**

1. Ашикова Ю.М. Основы психологии и педагогики: курс лекций для студентов среднего профессионального образования – Норильск, 2015. – 106 с.
2. Ашикова Ю.М. Экономика и менеджмент социально-культурной сферы: конспект лекций для студентов 4 курса специальностей среднего профессионального образования укрупненной группы 53.00.00 Музыкальное искусство, специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам Хореографическое творчество, Театральное творчество) и специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по виду Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений) – Норильск, 2015.
3. В помощь начинающему преподавателю: сборник методических материалов преподавателей КГБ ПОУ Норильский колледж искусств / ред.: М.А.Сикорская, Ю.М. Ашикова. – Норильск: 2019. - 71 с.
4. Васильев Д.В. Методика обучения игре на инструменте: курс лекций. Методическое пособие. / Норильск, 2019. – 94 С.
5. Васильев Д.В. Педагогическая гармония: взаимодействие преподавателя и концертмейстера. / Материалы конференции «Музыкальное профессиональное образование: традиции и инновации» АНО «Ассоциация музыкантов – исполнителей. – Самара, 2015.
6. Васильев Д.В. Устройство клавишных инструментов. Учебно-методическое пособие / Норильский колледж искусств, 2019. – 94 с.
7. Виды искусств и их классификация / учебно-справочное пособие по курсам: «История мировой культуры», «История отечественной культуры», «История искусства» / автор Ю.М.Ашикова – Норильск, 2018.
8. Истратова Е.В. История музыкальной культуры Норильска (рабочая программа) / сборник научно-методических работ № 9 «Непрерывное образование в сфере культуры» / Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры. – Красноярск, 2012.
9. Истратова Е.В. Оперные фестивали в Норильске. Опыт творческого содружества двух городов / Вестник Новосибирского музыкального колледжа им. А.Ф. Мурова № 1./ ГАОУ СПО НСО Новосибирский музыкальный колледж им. А.Ф. Мурова. – 2008.
10. Истратова Е.В. Проект «Сентиментальные путешествия». От музыкального просветительства – к социальной арт-терапии. / Непрерывное художественное образование: проблемы, перспективы и инновации. Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции. / ГОУ Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры. – Красноярск, 2007.
11. Курс лекций по учебной дисциплине География / составитель Глухова Ф.В. – Норильск. 2015 - 54 с.
12. Методическое пособие по иностранному языку для студентов I-II курсов (фонетика) / сост. Иванцова Р.В. КГБ ПОУ Норильский колледж искусств / ред.: М.А.Сикорская, Ю.М. Ашикова. – Норильск: 2019. – 21 с.
13. Музыка композиторов Сибири для детей. Вып.2 / Автор проекта и редактор составитель Л.В.Гаврилова. – Красноярск, 2009. – 84 С.
14. Музыка композиторов Сибири для детей. Вып.3 / Автор проекта и редактор составитель Л.В.Гаврилова. – Красноярск, 2009. – 54 С.
15. Мультиколлекция. Сборник фортепианных пьес и ансамблей для учащихся младших классов ДШИ, ДМШ. // Составитель и автор переложений Г.А.Макаренко. – Норильск, 2016. – 55 С.

16. Огнева О.Г. «Северный полюс» культуры Красноярского края / Вестник Новосибирского музыкального колледжа им. А.Ф. Муро́ва № 1./ ГАОУ СПО НСО Новосибирский музыкальный колледж им. А.Ф. Муро́ва. – 2008.
17. Огнева О.Г. Vivat созвездию талантов! / Вестник Новосибирского музыкального колледжа им. А.Ф. Муро́ва № 6./ ГАОУ СПО НСО Новосибирский музыкальный колледж им. А.Ф. Муро́ва. – 2013.
18. Осиян Д.А. О некоторых формах работы при изучении композиции на исполнительских специальностях средних профессиональных образовательных учреждений /материалы XI Всероссийского педагогического конкурса «Методические разработки» / Центр гражданского образования «Восхождение» - Казань, 2018.
19. Осиян Д.А. Основы композиции: задания и упражнения /материалы Всероссийской педагогической конференции на Всероссийском образовательном портале «Просвещение» - Москва, 2018.
20. Осиян Д.А., Осиян Е.В., преподаватель Норильского колледжа искусств/ О-73 Инструментоведение: конспекты лекций. Методическое пособие / Норильский колледж искусств;– Норильск,2018. – 183 с.
21. Основные принципы работы с Finale: учебно-методическое пособие по дисциплине «Музыкальная информатика», для студентов специальностей среднего профессионального образования укрупненной группы 53.00.00 «Музыкальное искусство»/сост.Е.Г.Сычев. - КГБПОУ «Норильский колледж искусств». – Норильск, 2020. – 46 с.
22. Основные системы музыкального образования и организация учебного процесса в ДШИ. Учебно-методическое пособие: курс лекций Составитель Руссу Н.В. КГБ ПОУ Норильский колледж искусств / ред.: М.А.Сикорская, Ю.М. Ашикова. – Норильск: 2020. - 78 с
23. Поленова Н.И. О педализации в фортепианных произведениях Л.Бетховена / сборник научно-методических работ № 5 «Непрерывное образование в сфере культуры» / Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры. – Красноярск, 2008.
24. Поленова Н.И. Прелюдии Д.Д. Шостаковича op. 34, № 13,14. Опыт интонационного анализа. / Объединенный научный журнал № 8. – Москва, 2009.
25. Поющими весями Красноярья (по материалам фольклорно-этнографических экспедиций Норильского колледжа искусств) / учебное пособие / отв.редактор Огнева О.Г.; составитель Т.В. Кравченко – Норильск-Новосибирск, 2010.
26. Примак В. Детская симфония «Сказка» в трех частях. Партитура (с диском) – Норильск,2006.72 с.
27. Самарцева М.В. Проблемы концертной практики музыкантов-исполнителей и некоторые способы их решения. К вопросу о подготовке к концертному выступлению / информационно-методический справочник / МУК Детская школа искусств им. Б.Н. Молчанова. – Дудинка, 2007.
28. Сирота Ж.Н. Рекомендации по самостоятельной работе над музыкальным произведением в классе фортепиано / методические рекомендации. / КГБПОУ Норильский колледж искусств. – Норильск, 2019.
29. Тестовые материалы по дисциплине физическая культура для студентов всех специальностей имеющих медицинские противопоказания для физической нагрузки. / составитель Баранов О.Е. – Норильск, 2017г. – 18 с.
30. Функциональная грамотность в области здоровья сбережения как новый образовательный результат / автор-составитель: Манашов Д.Ф. –Норильск, 2018. – 60 с.