1. **Дата урока: 13.11. 2020**

Народное музыкальное творчество: Учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / А.Ф. Камаев, Т.Ю. Камаева. – М: Издательский центр «Академия», 2005 г. – 304 с. ISBN 5-7695-1718-2. <https://e.lanbook.com/m/reader/book/121969>/#1

Глава 11. Песни позднего формирования. Стр. 262

Составить конспект: $31. Городская бытовая песня. Стр. 263-268.

Прислать скан конспекта по адресу: [tatiana-kr@mail.ru](mailto:tatiana-kr@mail.ru)

\

1. **Дата урока: 20.11. 2020**

Народное музыкальное творчество: Учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / А.Ф. Камаев, Т.Ю. Камаева. – М: Издательский центр «Академия», 2005 г. – 304 с. ISBN 5-7695-1718-2. <https://e.lanbook.com/m/reader/book/121969>/#1

Глава 11. Песни позднего формирования. Стр. 262

Составить конспект: $32. Лирическая песня. Стр. 268-269

Прислать скан конспекта по адресу: [tatiana-kr@mail.ru](mailto:tatiana-kr@mail.ru)

1. **Дата урока: 27.11. 2020**

Народное музыкальное творчество: Учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / А.Ф. Камаев, Т.Ю. Камаева. – М: Издательский центр «Академия», 2005 г. – 304 с. ISBN 5-7695-1718-2. <https://e.lanbook.com/m/reader/book/121969>/#1

Глава 11. Песни позднего формирования. Стр. 262

Составить конспект: $33. Частушка. Стр. 269-275

Прислать скан конспекта по адресу: tatiana-kr@mail.ru

1. **Дата урока: 04.12. 2020**

**Задание:**

1). Прослушать песенную викторину. <http://yadi.sk/d/T4yp5gLUno2onQ>

2). Выписать в конспект названия и жанр лирических, исторических и эпических (былины, баллады, духовные стихи) песен.

3). Прислать скан списка по адресу: [tatiana-kr@mail.ru](mailto:tatiana-kr@mail.ru)

1. **Дата урока: 11.12. 2020**

**Задание:**

1). Прослушать песенную викторину. <http://yadi.sk/d/T4yp5gLUno2onQ>

2). Выписать в конспект названия образцов инструментального фольклора с указанием на каком инструменте этот образец исполняется.

3). Прислать скан списка по адресу: [tatiana-kr@mail.ru](mailto:tatiana-kr@mail.ru)

1. **Дата урока: 18.12. 2020**

**Задание:**

1). Сдать все задания за период дистанционного обучения (ноябрь, декабрь 2020 2). Подготовиться к написанию викторины (из 30, предложенных к прослушиванию, образцов, в зачётную викторину войдут 25 песен)

3). Распечатать для себя бланк викторины:

Выполнил(а):

Студент(ка) 2 курса\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Специальность (название): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фамилия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# ВИКТОРИНА

ОД 02.03. «Народная музыкальная культура»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название фольклорного образца | Жанровая принадлежность |
| 1 |  |  |
| 2 |  |  |
| 3 |  |  |
| 4 |  |  |
| 5 |  |  |
| 6 |  |  |
| 7 |  |  |
| 8 |  |  |
| 9 |  |  |
| 10 |  |  |
| 11 |  |  |
| 12 |  |  |
| 13 |  |  |
| 14 |  |  |
| 15 |  |  |
| 16 |  |  |
| 17 |  |  |
| 18 |  |  |
| 19 |  |  |
| 20 |  |  |
| 21 |  |  |
| 22 |  |  |
| 23 |  |  |
| 24 |  |  |
| 25 |  |  |

## Оценка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Преподаватель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Т.В. Кравченко/